

**TEXT FLY WITHIN
THE BOOK ONLY**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU 192089

UNIVERSAL
LIBRARY

सुबोध ग्रंथमालेचे ग्रंथ.

१ क्षत्रियांचा प्राचीन व अर्वाचीन सचित्र इतिहास—भाग १ (लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) अमूल्य माहिती, सुंदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइंडिंग, शिवाय प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी० पोटफोडे, गोल्ड मेडॅलिस्ट L M S F C H I कविरत्न (कलकत्ता), पूना सर्टिफाइड ॲस्ट्रॉलॉजर, कलकत्ता सर्टिफाइड 'आयुर्वेदमार्तेड', 'भिक्षुशिरोमणि', इद्रधनुष्यकर्ते, यांचा विस्तृत व मार्मिक प्रस्तावना, दुसरी आवृत्ति—किंमत ३॥ रु.

२ क्षत्रियांचा जातवार इतिहास (सचित्र)—भाग २ (लंडन लायब्ररीकरिता मजूर)—सर्व जातींची नवीजुनी ऐतिहासिक माहिती, त्यांची वंश-कुळे-गोत्रे याची संपूर्ण माहिती, सुंदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइंडिंग, प्रो० कृष्णमूर्त्याचा उपोद्घात, भरपूर नाविन्य, या विषयावर मराठी भाषेत हा पहिलाच ग्रंथ, दुसरी आवृत्ति—किंमत ४॥ रु.

३ मराठा क्षत्रियांचा इतिहास—(लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) मराठा क्षत्रियांची प्राचीन, अर्वाचीन आणि सर्व क्षेत्रांतील विस्तृत अशी अमूल्य माहिती, सुंदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइंडिंग, दुसरी आवृत्ति—किंमत २॥ रु

४ क्षत्रिय कुलवशाप्रदीप—(लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) क्षत्रियांची कुले, वंश, गोत्रे, उपनावे, कुलाचार आणि इतर दिव्य माहिती, किंमत २ रु

५ क्षत्रियांचो वेदोक्त श्रावणी व श्रावणीपुराण—अत्यंत उपयुक्त, बोधपर, सुलभ आणि सरळ भाषा, आवृत्ति तिसरी, किंमत १ रु

६ क्षत्रियांचा ब्राह्मणांशी सामना—शास्त्र, स्मृति, पुराणे यांच्या आधारेने सप्रमाण रीतीने ब्राह्मण-ब्राह्मणेतर वादात विजयी करून देणारी गुरुकिल्ली गोल्ड मेडल व आणखीही अनेक बक्षिसे मिळालेली आहेत, किंमत ८१२ आणि

७ व्याख्यानरत्नमाला—शंभर चटकदार निवडक व्याख्याने. व्याख्यात होण्यास फारच उपयोगी किंमत १॥ रु

८ कीर्तनरत्नमाला—क्रांतिकारक अशी सुंदर व नवीन विषयांवरील कीर्तने कीर्तनकार होता येते आवृत्ति दुसरी, किंमत ३॥ रु

९ सुबोध सत्यनारायण—अगदीच नवीन घर्तावर सत्यनारायण कर्ता येतो सत्य धर्माची वाढ होते किंमत ८५ आणि

आणखी कांहीं इतर पुस्तके

१० भटांचे थोतांडखंडण—दशकाच्या वर ज्या जगप्रसिद्ध ग्रंथाच्या आवृत्त्या निघाल्या व लाखों प्रति खपल्या त्याची जास्त स्तुति नको नवीन आवृत्ति, किंमत २ रु

११ ग्रामकंटकलीला (नाटक)—पाटील, पटवारी, भट्टभिक्षुक, मारवाडी, वकील यांच्या हृदयाची पारख करण्यास शिकविणारें व जलशास उपयुक्त असें सुंदर पुस्तक, किंमत १ रु

१२ स्वराज्यसाधन (नाटक)—सद्यःपरिस्थितीत अर्युपयुक्त पुस्तक, किंमत १ रु

१३ सुधर्मविजय (नाटक)—जलशास उपयोगी असें नाटक सद्वर्ग वाढविण्यास फारच उपयुक्त किंमत १२ आणे

१४ स्वयंपुरोहित (घरचा शास्त्री)—आवृत्त्यांवर आवृत्त्या निघत आहेत सर्व विधि घरचेघरीं करविण्यास शिकविणारें असें लोकमान्य पुस्तक, नवीन आवृत्ति, किंमत २ रु

१५ कोदंडाचा टणत्कार (ठाकरेकृत)—गुलामी मनोवृत्ति व भिक्षुक शाहीचें अंतरण यांचें खोंचदार रीतीनें विवेचन करणारा मार्मिक प्रथ किंमत १।। रु.

१६ हिंदुजनांचा न्हास व अधःपात—अत्यंत हृदयंगम विवेचन, नवीन माहिती, किंमत १ रु

१७ आर्यसमाजाचा संदेश—प्राचीन आर्यधर्म व भिक्षुकशाहीनें दूषित केलेला हिंदुधर्म यांची मार्मिक तुलना, किंमत १०४ रु

१८ स्वामि द्यानंदाचीं बोधपर व्याख्यानें—सद्यःस्थितीस अनुसरून अशीं तेजस्वी व्याख्यानें, किंमत १२ आणे

१९ स्वामि द्यानंद सरस्वतीचा परिचय—प्रत्येकानें हें पुस्तक खिशांत ठेवावें किं ८ आणे

२० वेद ईश्वरप्रणित आहेत काय ?—वैदिक धर्माचें सरस व सुस्पष्ट विवेचन, किंमत ६ आणे

सुबोध-ग्रंथ-मालेचा जाहीर सन्मान.



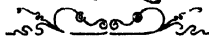
आमच्या सुबोध ग्रंथमालेच्या ग्रंथांना कोल्हापूरच्या राजदरबारांत सन्मानपूर्वक रोख एक हजार रुपयांचें ब्राक्षिस आणि श्रीमत् क्षात्र जगद्गुरुच्या इस्तें सुवर्णपदक अर्पण करण्यांत आलें आहे त्याचप्रमाणे क्षत्रिय वंश्यधर्म संरक्षक परिषद् नागपूर यांज रुडून आणि मराठा शिक्षण परिषदेच्या मुंबईच्या प्रथपरिक्षक मंडळाकडून सन्मानपूर्वक बक्षिसें मिळालीं आहेत

तसेंच

नेक नामदार गव्हर्नरसाहेब बहादुर इन् कौन्सिल, प्रांत नागपूर; यांचें पत्र नंबर १७।१७२ P O तारीख २३ ३१ १९२८ वरून लंडनच्या सरकारी लायब्ररीकरितां कांहीं प्रथ पसत करण्यांत आले आहेत

पत्ता:—के. बी. देशमुख,

संपादक—सुबोधग्रंथमाला, उमरावती.



(ब-हाव.)

सुबोध-ग्रंथमाला, पुष्प ७ वें

क्षत्रियांचा प्राचीन इतिहास

भाग पहिला

लेखक व प्रकाशक

के. बी. देशमुख

संपादक, सुबोध-ग्रंथमाला, उमरावती-वऱ्हाड

'क्षत्रियांची श्रावणी', 'क्षत्रियांचा सामना', 'क्षत्रिय कुलवश प्रदीप', 'मराठा क्षत्रियांचा इतिहास', 'व्याख्यान रत्नमाला', 'कीर्तनरत्नमाला', 'सुबोध-सत्यनारायण' इ० इ० प्रयाचे कर्ते



प्रस्तावनालेखक

प्रो० कृष्णमूर्ति कविरत्न, कलकत्ता

सुधारून वाढविलेली द्वितीयावृत्ति

शके १८५१]

किंमत ३॥ रुपये

[इ० सन १९२९.

क्षत्रियांचा इतिहास—भाग पहिला

चित्रांची अनुक्रमणिका

चित्रांची नांवे

- १ कै० श्रीमंत बापूसाहेब देशमुख व कै० श्रीमती सारजाबाईसाहेब देशमुख
- २ श्री० कृष्णमूर्ति डी. पोटफोडे एल् एम् एस्, एफ सी एच आय
- ३ श्रीयुत काशीराव बापूजी देशमुख
- ४ छत्रपति श्रीशिवाजीमहाराज
- ५ राजा भरत
- ६ शिव-धनुर्भंग.
- ७ श्रीकृष्ण अर्जुन का रथ सभाममें.
- ८ गौतमबुद्ध, गुरुनानक व संत सावतामाद
- ९ स्वामी विवेकानंद
- १० भीशुर गोविंदसिंहजी.
- ११ धनुषधारी श्रीराम लक्ष्मणजी
- १२ वीर अर्जुन बान मारकर श्रीभीष्म पितामा के लिये भूमिसे पानी निकाल रहे है
- १३ श्रीकृष्णशिष्टार्ई.
- १४ श्रीकृष्णमाया
- १५ शाहू छत्रपति.
- १६ छत्रपति सभाजीमहाराज
- १७ महासाखी अहिल्याबाई होळकर, श्रीराम, संत तुकाराम महाराज व राणा रणजित सिंह
- १८ छत्रपति शिवाजी, ब्यंकोजी राजे, राजे शहाजी, महादजी शिंदे व मल्हार राव होळकर
- १९ महाराणा उदोसैंग, महाराणा प्रतापसिंह, पृथ्वीराज चव्हाण, राजा मानसिंह व सुरजमल जाट.
- २० महात्मा गांधी
- २१ श्रीमंत सरकार सयाजीरावमहाराज गायकवाड.
- २२ कै० ले ज श्रीमंत माधवरावसाहेब शिंदे
- २३ जनरल नानासाहेब शिंदे.

लंडन लायब्ररी करिता सरकारने मंजूर केलेला; क्षत्रिय-मराठा ग्रंथपरिक्षक-मंडळ
मुंबई, यांनी बक्षिस देऊन गौरविलेला आणि विद्वानांनी व वृत्तपत्रांनी
शेकडों अभिप्राय देऊन वाखाणलेला

प्राचीन
क्षत्रियांचा स चि त्र इतिहास.
अर्वाचीन

भाग पहिला
धार्मिक, सामाजिक व राजकीय स्वरूपाचा इतिहास.

ले०—के. बी. देशमुख

‘क्षत्रिय कुलवश प्रदीप’, ‘क्षत्रियांची श्रावणी’, ‘क्षत्रियांचा सामना’, ‘क्षत्रियांचा
जातवार इतिहास’, ‘मराठा क्षत्रियांचा इतिहास’, ‘कीर्तनरत्नमाला’,
‘व्याख्यान-रत्नमाला’, ‘सुबोध-सत्यनारायण’ इ० इ० प्रथांचे कर्ते
उपलेखक संपादक ‘सुबोध-ग्रंथमाला’, उमरावती
आणि

प्र० लेखक—प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी. पोटफोडे.

L. M S, F C. H L

गोल्ड् मेडॅलिस्ट्, कविरत्न (कलकत्ता), पूना सर्टिफाइड् ऑस्ट्रॉलॉज्जर्,
आयुर्वेद मार्तेड, मिषगिशरोमणि,

संपादक—इंद्रधनुष्य.

सुधारून बाढविलेली द्वितीयावृत्ति

शके १८५१]

किंमत ३॥ रुपये

[इ० सन १९२९

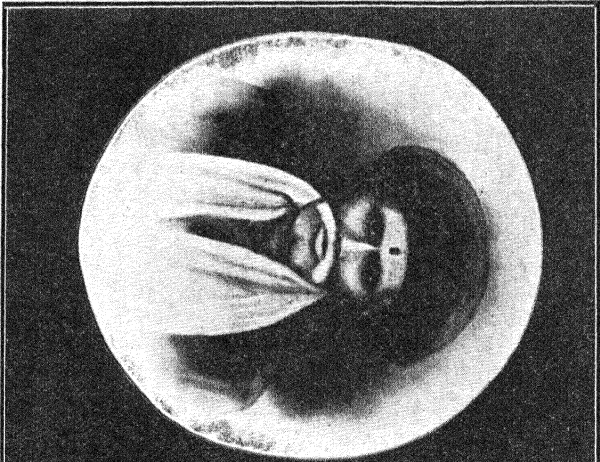
प्रकाशक
के. बी. देशमुख
'सुबोध-ग्रंथमाला' ऑफिस, उमरावर्त.

[या प्रथासंबंधाने सर्व हक्क प्रकाशकानें रजिस्टर करून
आपल्या स्वाधीन ठेविले आहेत.]

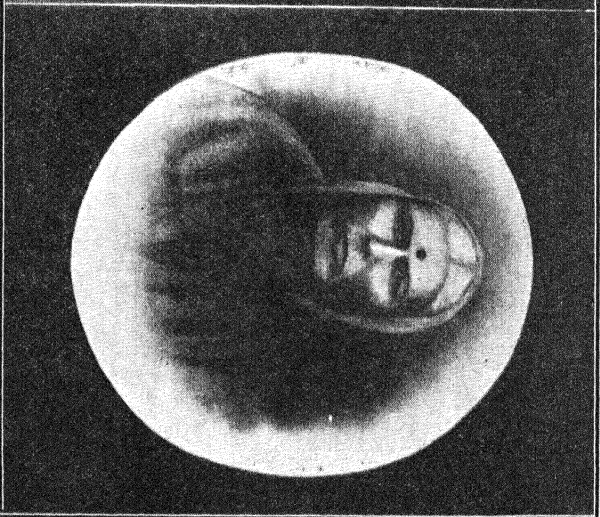
४ ३
मुद्रक

अनंत सखाराम गोखले
'विजय' प्रेस ५७० सनवार, पुणे

॥ श्रीपितृस्मृतिभ्याम् नमः ॥



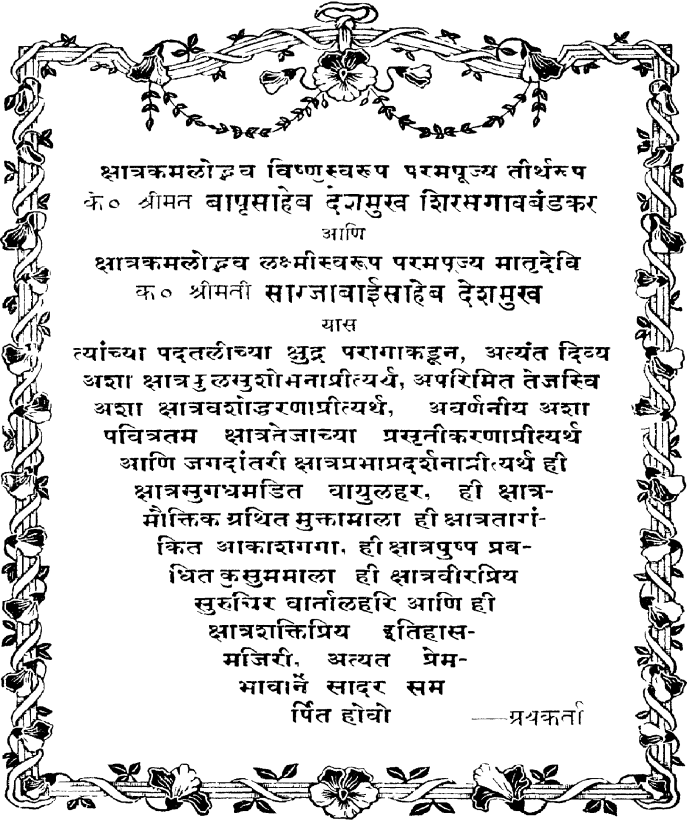
॥ श्रीमातृस्मृतिभ्याम् नमः ॥



कै० श्रीमंत वापूसहिब देशमुख, शिरसगांवबंडकर.

कै० श्री० सारजाबार्डिसहिब देशमुख, शिरसगांवबंड.

अर्पण पत्रिका



क्षात्रकमलोद्भव विष्णुस्वरूप परमपूज्य तीर्थरूप
के० श्रीमत् वापृसाहेव देजमुख शिरमगाववंडकर
आणि

क्षात्रकमलोद्भव लक्ष्मीस्वरूप परमपूज्य मातृदेवि
क० श्रीमती साग्जावाईसाहेव देशमुख
यास

त्यांच्या पदतलीच्या शुद्ध परागाकडून, अत्यंत दिव्य
अशा क्षात्रमुलसुशोभनाप्रीत्यर्थ, अपरिमित तेजस्वि
अशा क्षात्रवशोद्धरणाप्रीत्यर्थ, अवर्णनीय अशा
पवित्रतम क्षात्रतेजाच्या प्रसूतीकरणाप्रीत्यर्थ
आणि जगदांतरी क्षात्रप्रभाप्रदर्शनाप्रीत्यर्थ ही
क्षात्रसुगंधमडित वायुलहर, ही क्षात्र-
मौक्तिक ग्रथित मुक्तामाला ही क्षात्रतागं-
कित आकाशगंगा, ही क्षात्रपुष्प प्रव-
धित कुसुममाला ही क्षात्रवीरप्रिय
सुरुचिर वार्तालहरि आणि ही
क्षात्रशक्तिप्रिय इतिहास-
मजिरी, अत्यंत प्रेम-
भावाने सादर सम
र्पित होवो —प्रयकर्ता

[हा ग्रथ सरकारने पसत करून लडन लायब्ररीकरिता मजूर केत्याबडल
अलीशान गव्हर्नरसाहेबाचे पत्र]

इंग्रजी पत्राचें भाषांतर

न १७/१७२ पा ओ

नागपूर, ता २३/१/१९२८

अलीशान मध्यप्रांत सरकारचे पब्लिसिटी ऑफिसर-
साहेब यांजकडून
जनाब डेप्युटी कमिशनरसाहेब जिल्हा उमरावती
यांजकडे

बाब — इंडिया ऑफिस लायब्ररी लंडनकरिता
पुस्तकाची मंजुरी

१ अलीशान गव्हर्नरसाहेब यांचे हुकुमावरून आपणांस विनति
करण्यांत येते की, खाली लिहिलेल्या ग्रथांची एक एक प्रत ते ग्रथ
छापणारांकडून घेऊन आमचेकडे लवकर पाठविण्याची कृपा करावी

२ मध्यप्रांत सरकारचे गॅजेट भाग ८, ता २७-८-१९२७ याचे
६० मन १९२७ सालचे दसर तिमाहीचे कॅटलॉगमध्ये रजिस्टर झालेल्या
ग्रथामधून हे ग्रथ पसत केले असून ते लटनच्या इंडिया ऑफिस
लायब्ररीकरिता तिकडे पाठवावयाचे आहेत

न ३९८, ए. उमरावती, ता २८-१-१९२८

उमरावती येथील सुबोध छापखान्याचे मॅनेजर यांस—

१ क्षत्रियांचा इतिहास, भाग १

२ क्षत्रिय कुलवंशप्रदीप

हे ग्रथ तुमचे छापखान्यांत छापले आहेत त्या प्रत्येक ग्रथाची
एक एक प्रत आमचेकडे पाठवावी

(सही) ६० डेप्युटी कमिशनर

जिल्हा उमरावती

[मूळ इंग्रजी पत्राची नकल मागे पाहा]

Copy of letter No 17/172-P O, dated the 23rd January 1928, from the Publicity Officer to Government, C P Nagpur, to the Deputy Commissioner, Amraoti

Subject—Supply of Books to the Librarian, India office Library, London

I am directed by the Governor in Council to request you to be good
1 Kshatriyancha Itihas enough to obtain, free
Bhag 1 and 2 of cost from the printer
2 Kshatriya Kul concerned, a copy of each
Vansha Pradeep of the books named in the margin, and forward them to this office at an early date

2 The books are required for transmission to the Librarian, India office Library, as they have been selected from the catalogue of books registered in the second quarter 1927, published in part VIII of the Central Provinces Gazette, dated the 27th August 1927

No 394 A

Dated Amraoti the 3rd February 1928

Copy is forwarded to Manager, Subodha Printing Press, Amraoti, for sending a copy of (1) Kshatriyancha Itihas Bhag 1 and 2, (2) Kshatriya Kul Vansha Pradeep to this office early

Signature,

E. A. C

for Deputy Commissioner, Amraoti.

अभिप्राय

❄️ क्षत्रियांचा इतिहास ❄️

या ग्रंथाच्या पहिल्या आवृत्तीसंबंधाने व्यक्त करण्यांत आलेल्या अनेक अभिप्रायांपैकी काहीं अभिप्रायांतील संक्षिप्त अवतरणे खाली दिलेली आहेत.

विजयी मराठा, पुणे [ता ४ जुलै, सन १९२७]—या इतिहासांत वैदिक काळापासून तो आतांपर्यंतच्या क्षत्रियांची संपूर्ण माहिती दिली आहे पुस्तक अत्यंत उपयुक्त झाले असून संप्रहणीय आहे परिश्रमाच्या मानाने तीन रुपये किंमत विशेष नाही.

किलोस्कर खबर, किलोस्करवाडी [जुलै, सन १९२७]—सदर पुस्तकातील विपर्यस्त भाग बगळल्यास इतर ऐतिहासिक माहितीच्या दृष्टीने पुस्तक उत्तम व संप्राप्त आहे इतक्या वृद्ध अवस्थेत श्री० देशमुख यांनी असा प्रथ लिहिला हा त्यांचा उत्साह अभिनदनीय आहे

नवयुग, मुंबई [ता १९ जून, सन १९२७]—हे पुस्तक पुष्कळ माहिती गोळा करून परिश्रमपूर्वक लिहिलेले आहे याच्या वाचनापासून क्षत्रियांस आपली पूर्वपीठिका कळून येऊन त्यांच्यात स्वाभिमान जागृत होईल, व अक्षभ्रष्टेने ब्राह्मणांच्या कच्छपीं लागण्याचा कित्येकांच्या वृत्तींत खास फरक पडेल, आणि आपल्या खऱ्या धर्माची जाणीव होईल हल्लींच्या काळीं असल्या पुस्तकाची फार उणीव होती, ती भरून काढल्याबद्दल आम्ही श्री० देशमुख यांचे मनःपूर्वक अभिनंदन करितों

हंटर, कोल्हापूर [ता २५ मार्च, सन १९२७]—‘क्षत्रियांचा इतिहास’, हा प्रथ फार महत्त्वाचा आहे श्री० काशीराव देशमुख यांचे पचवीस वर्षांचे वाचन, विचार व अनुभव यांचे हे एक उत्तम फळ आहे .एकदरीत हा ग्रंथ इतका मौल्यवान् झाला आहे कीं, प्रत्येक ब्राह्मणोतराचे घरी तो आधारभूत म्हणून बाळगण्यास इष्ट आहे या ग्रंथाने देशमुखसाहेबांनी वाङ्मयांत फारच उत्तम भर घातली आहे याबद्दल आम्ही त्यांचे मनःपूर्वक अभिनंदन करितों ग्रंथाचे मानाने तीन रुपये किंमत जास्त नाही

राष्ट्रवीर, बेळगांव [ता १४ जून, सन १९२७]—हा ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ सर्व ब्राह्मणोतरांना स्वाभिमानोत्तेजक असून अत्यंत परिश्रमपूर्वक व उपपत्तीसह

लिहिण्यांत आला आहे हा एकच प्रथम संग्रह ठेवल्यापासून अनेक गोष्टींची ओळख होणार आहे थोडक्यात सांगावयाचें झाल्यास हा क्षत्रियांचा 'सर्वसंग्रह' होय मोग्या आयासानें लिहिलेल्या या प्रथांचीं सुमारे ७०० पृष्ठें अद्यतांही केवळ तीन रुपये किंमत ठेवण्यांत आलेली आहे यास्तव श्री० देशमुख यांचें आम्ही मनःपूर्वक अभिनदन करितों, आणि त्यांच्या 'क्षत्रियांच्या इतिहासा'चें सुस्वागत करितों

परीक्षक, बेळगांव [ता १५ सप्टेंबर, सन १९२७]—'क्षत्रियांचा इतिहास' हा प्रथम उमरावतीचे वयोवृद्ध नागरिक महाशय काशीराव बापूजी देशमुख या गृहस्थ्यांनीं अत्यंत परिश्रमाने लिहिलेला आहे त्यांत प्रथकाराचाही एक फोटो आहे त्यांची भव्य मुद्रा पाहूनच त्यांजबद्दल आमच्या मनात आदरभाव जागृत झाला या प्रथांची एक प्रत सामर्थ्य असणाऱ्या प्रत्येक गृहस्थानें आपल्या संग्रहीं ठेवावी

ज्ञानसिंह, पुणे [सप्टेंबर, सन १९२७]—सदर पुस्तक अत्यंत परिश्रमपूर्वक तयार केलेले आहे पुस्तकांतील भाषा प्रौढ आहे मांडणी व ब्राह्मणी मताचे खडण उत्तम तऱ्हेनें करून क्षत्रियांचे अस्तित्व साधार सिद्ध केले आहे श्रमाच्या मानानें पुस्तकाची किंमत तान रूपये योग्य आहे प्रथकर्त्यांच्या वयमानाकडे पाहिलें म्हणजे या परिश्रमाचे फारच कौतुक वाटते इतका मोठा व माहितीनें परिपूर्ण असा क्षत्रियाविषयी प्रथ आजपर्यंत उपलब्ध नव्हता, ही उणीव त्यांनीं भरून काढली आहे एकूण, पुस्तक संग्रहणीय आहे ब्राह्मणतरांनीं व ब्राह्मणानीही सदर पुस्तक वाचावे, अशी आमची शिफारस आहे

जागृति, बडोदें [ता ५ नोव्हेंबर, सन १९२७]—'क्षत्रियांचा इतिहास' हें पुस्तक वाचून तर श्री० देशमुखाच्या अगाध विद्वत्तेबद्दल आम्हीं अगदीं विस्मयचकितच झालो. या पुस्तकास 'क्षत्रियांचा इतिहास' असे लहानसेंच नाव जरी दिलेले असले, तरी हा एकदर प्रथ म्हणजे एक ज्ञानकोशच आहे असे म्हणावें लागतें श्री० देशमुखाच्या सुखकमलावर झळकणारे क्षात्रतेज त्यांच्या लेखांत पदोपदी स्पष्ट दृग्गोचर होतें अगदी बारीक टाडपांत छापलेला सुमारे ७०० पृष्ठांचा प्रथ श्री० देशमुखांच्या दीर्घयोगाची साक्ष पटवितो वेदकालीन क्षत्रियांपासून आजपर्यंतच्या क्षत्रियांची इत्थभूत माहिती या पुस्तकात आढळते शेकडों प्रथ वाचून, त्यांची टिपणे, टाचणे करून त्यांचा पुस्तकांत यथायोग्य रीतीने पुरस्कार करण्याचें अत्यंत बिकट कार्य प्रसिद्ध इतिहासकार गीबन याने जितवया कुशलतेने केलेले आहे, तितक्याच कुशलतेने हे कार्य या महाराष्ट्र-गीबनने-श्री० देशमुख यांनीं-केलेले आहे हे सर्वच महाराष्ट्रियांस भूषणास्पद आहे तरी प्रत्येक इतिहासज्ञानें या पुस्तकाचा अवश्य संग्रह करावा, अशी आमची शिफारस आहे

भगवा झेंडा, कोल्हापूर—[ता १३ ऑक्टोबर सन १९२७] श्री० काशीराव बापूजीराव देशमुख, उमरावती, यांनीं धार्मिक, सामाजिक व राजकीय माहितीने

पारंपूण असा, एतद्हासक सत्याचार 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ लिहून महाराष्ट्राय बहुजन समाजाची अत्यंत अमोल अशी कामगिरी बजाविली आहे, याबद्दल अखिल बहुजन-समाजानें या त्यांच्या अमूल्य कृतीकडे सहृदयतेनें पाहणें अत्यंत जरूर आहे त्यांनीं हा ६२७ पानांचा प्रचंड ग्रंथ लिहून महासंग्रह साहित्य-सम्र्हांत एका नवीन प्रकारचें तेज उत्पन्न केले आहे. क्षत्रिय परंपरेचा साम्र इतिहास लिहिण्याचें कार्य करणें अत्यंत जरूर होतें, तें कार्य श्री० काशीरावजी यांनीं आपल्या शिरावर घेऊन यथासांगपणें पार पाडलेलें आहे सर्व दृष्टींनीं जर विचार केला तर ऐतिहासिक सत्य माहितीनें परिश्रमपूर्वक लिहिलेल्या या ग्रंथाइतका दुसरा ग्रंथ आजतागायत झाला नाही, हें सर्वांना कळू केलेच पाहिजे हा ग्रंथ प्रसिद्ध करून श्री० काशीराव देशमुख यांनीं अमूल्य कामगिरी बजाविली असून तिचें चीज करणें हे प्रत्येक महाराष्ट्रीयानें आयकतव्य आहे

महाराष्ट्र—'क्षत्रियांचा इतिहास' भाग १-२—लेखक—श्री० के. बी. देशमुख उमरावती—किं ३ व ब्राह्मणेतर सर्व जातींनीं आपापल्या दृष्टींच्या विविक्षित जातीचें नांव सोडून सर्वांनीं क्षत्रिय ही एकच जात सांगायी व मानायी, आणि एक जातीयत्वाची भावना अतःकरणांत बिंबवून मर्दपणाची क्षात्रवृत्ति अर्गी बाणवावी असें विस्तृत घोरण ग्रंथकर्त्यांनीं स्वीकारिलें आहे एकराष्ट्रीयत्वास आणि देशोद्धारास यांतील पुष्कळ तत्त्वे चांगलीं उपयुक्त ठरण्यासारखी आहेत

महाराष्ट्र केसरी—श्री० के. बी. देशमुख, उमरावती, यांचा 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ आम्ही वाचून पाहिला पाच सहा हजार वर्षांपूर्वीपासूनची क्षत्रियांची उत्पत्ति, स्थिति आणि क्रान्ति यासंबंधानें अत्यंत उपयुक्त अशी जनरल माहिती पहिल्या भागांत दिलेली असून, दुसऱ्या भागांत क्षत्रियांत मोडणाऱ्या १५ जातींची सम्रमाण माहिती दिलेली आहे **क्षत्रियांचा एनसायक्लोपीडिया** म्हणजे क्षत्रियांचा सर्वसारसंग्रह हें नांव या ग्रंथाला जास्त शोभले असतें तीन रुपये किंमत माफक आहे

केसरी—'क्षत्रियांचा इतिहास' भाग १-२—लेखक—श्री० के. बी. देशमुख, उमरावती, किंमत रुपये ३, या ग्रंथाच्या नांवाप्रमाणेंच त्यांत वैदिककाळापासून आजपर्यंतची क्षत्रियांची धार्मिक, सामाजिक व राजकीय स्थित्यंतरे व स्थानांतरे यांसंबंधीची माहिती, शिलालेख, ताम्रपत्र, कोरीव लेणी आणि प्राचीन ग्रंथ यांच्या आधारे चांगली सुसंगतवार दिलेली आहे क्षत्रियांच्या एकत्रित व सुसंगत माहितीचा यासारखा दुसरा ग्रंथ अद्याप पाहण्यांत आला नाही ग्रंथ सम्राह्य आहे लेखकाचा भव्य फोटोही त्यांत आहे.



प्राचीन क्षत्रियांचा इतिहास. अर्वाचीन

भाग पहिला—धार्मिक, सामाजिक व राजकीय स्वरूपाचा इतिहास

ग्रथनानुक्रम

ग्रथनानुक्रम	पृष्ठांक	ग्रथनानुक्रम	पृष्ठ क्र
१ अर्पणपत्रिका		पुरुष	७७
२ प्रथमजुरी व पसतीबद्दल ना० गव्हर्नर-साहेबांचें पत्र		सृष्ट्युत्पत्तीचा अनुमानिक काळ	७८
३ अभिप्राय		२ क्षत्रियोत्पत्ति व आक्रमण	७९
४ प्रस्तावना	१	क्षत्रियोत्पत्ति	७९
५ प्रथकर्त्यांचें ह्दय आणि इष्ट हेतु	४२	आर्यावर्त	७९
६ आत्मनिवेदन	५५	द्राविडीप्राणायाम	८०
ग्रंथारंभ		३ क्षत्रिय ऊर्फ आर्य	८१
प्रकरण पहिलें		चंद्र-सूर्य-वशी क्षत्रिय	८१
क्षत्रिय शब्दाची व्युत्पत्ति, व्याप्ति व महति ६७-७६		ब्राह्मण	८१
१ मूल शब्द कोणता ?	६७	दस्यु	८२
२ क्षत्रिय शब्दाची पहिली स्थूल व्युत्पत्ति	६८	४ क्षत्रियोत्पादित वैदिकधर्म	८३
३ क्षत्रिय शब्दाची दुसरी स्थूल व्युत्पत्ति	६९	वेद क्षत्रियांनीं रचलें	८३
४ क्षत्रिय शब्दाची तिसरी स्थूल व्युत्पत्ति	७०	वेदांचीं मळलें रचणाऱ्या ऋषींचीं नांवां	८४
५ क्षत्रिय शब्दाची चवथी स्थूल व्युत्पत्ति	७२	वेदरचना काल	८५
६ क्षत्रिय शब्दाची सार्थ व्युत्पत्ति	७३	५ श्रीरामचंद्रकाल	८५
प्रकरण दुसरें		श्रीरामकालीन लोकस्थिति	८६
क्षात्रघटना वैशिष्ट्य ७७-८८		श्रीरामकालीन धीरोदात्त स्त्रिया	८७
१ सृष्टीचें अनाद्यनंतत्व	७७	प्रकरण तिसरें	
विधाता	७७	क्षात्रप्रबोधक गीताधर्म ८९-९१	
प्रकृति	७७	१ श्रीकृष्णकाल	८९
		मधुवन	८९
		कस	८९

ग्रथनालुक्रम	पृष्ठांक
श्रीकृष्ण	९०
२ क्षत्रियोत्पादित गीताधर्म	९०
वैदिक धर्माच्या शाखा	९०
चौदा विद्या	९०
चौसष्ट कला	९०
भगवद्गीतेची भाषांतरे	९१
प्रकरण चवथें	
क्षत्रिय आणि बौद्ध धर्म	९२-९६
१ बौद्धकाल	९२
भगवान् गौतमबुद्धाचा जन्म	९२
मायादेवि	९२
गौतमीदेवि	९२
बुद्धाची सात नावे	९३
बुद्धाची आराध्यदेवता	९३
बुद्ध धर्माची मुख्य तत्त्वे	९४
हीनयान व महायान पथ	९४
२ बौद्ध धर्मप्रसारक सम्राट् अशोक	९४
बुद्ध धर्माचा प्रसार	९५
बुद्धकालीन शिलालेख	९५
शिलालेखावरील आज्ञा	९५
प्रकरण पांचवें	
क्षत्रिय आणि धर्मप्रस्थापन	९७-१०९
१ क्षत्रियोत्पादित जैनधर्म	९७
जैनधर्मसंस्थापक महावीर	९७
श्वेतांबर व दिगंबर पथ	९७
जैनधर्माची मुख्य तत्त्वे	९८
जैनधर्मियांची लोकसंख्या	९८
मुक्तागिरी व श्मशनी	९८
२ क्षत्रियाश्रित हिंदुधर्म	९८
आद्यशंकराचार्याचा जन्म	९८
हिंदुधर्म ऊर्फ भिक्षुकी धर्म	९९
हिंदुधर्माची मुख्य तत्त्वे	९९

ग्रथनालुक्रम	पृष्ठांक
अबू पर्वतावरील यज्ञ	१००
प्रवार, प्रतिहार, चालुक्य, चव्हाण	१०१
अकरावे शतकातील धर्मपथ	१०२
धर्मांत भिक्षुकी मतांची घालघुसड	१०३
भिक्षुकी मतांचे दुष्परिणाम	१०४
मुसलमानांचा हिंदुस्तानात प्रवेश	१०४
हिंदु शब्दाची व्युत्पत्ति	१०४
हिंदु म्हणजे गुलाम	१०४
हिंदुस्तान गुलामाचा देश	१०४
हिंदूचे फाजील धर्मग्रंथ	१०६
हिंदूचा शोचनीय न्हास	१०६
३ क्षत्रियांचा धर्मस्थापनेचा हक्क	१०७
आर्यधर्म आर्य क्षत्रियांनी स्थापिला	१०७
वैदिकधर्म क्षत्रियांनीच स्थापिला	१०७
बौद्धधर्म क्षत्रियांनीच स्थापिला	१०७
हिंदुधर्म ब्राह्मणांनी रचला व क्षत्रियांनी	१०७
स्थापिला	१०७
शंकराचार्यापासून धर्मसूत्रे ब्राह्मणांच्या	१०८
हातीं गेलीं	१०८
धर्माधिकारी रामदेवराव जाधव	१०८
धर्मप्रतिपालक श्रीशिवाजी महाराज	१०८
शिवकालीन धार्मिक राजाज्ञा	१०८
प्रकरण सहावें	
क्षत्रियांचा वैदिककाल	११०-१२८
(इ० सनापूर्वी ३००० वर्षांपूर्वीचा काल)	
१ क्षत्रियनिर्मित वैदिककाल	११०
कल्पियुगाचा प्रारंभ	११०
पंचांग व कल्किकाल	११०
वैदिककाल	१११
श्रुति, स्मृति, संहिता	११२
ऋग्वेद	११२
यजुर्वेद	११२
सामवेद	११२

प्रथमालुक्रम	पृष्ठांक
अथर्ववेद	११२
२ वेद पौरुषेय आहेत	११३
वेदांतील पौरुषेय प्रार्थना	११३
३ वेदरचनाकाल	११४
वेदरचनेबद्दल निरनिराळ्या विद्वानांचीं मते	११५
४ ग्रंथरचना	११५
ब्रह्मा ऊर्फ ब्रह्मदेव-यज्ञाचा अध्यक्ष	११५
ब्रह्मदेव सृष्टीचा उत्पन्नकर्ता नव्हे	११६
ब्राह्मणप्रथ	११६
आरण्यकें	११६
उपनिषदें	११६
उपाध्याय	११६
सूत्रें	११७
सूत्राचे तीन प्रकार	११७
व्याकरण, न्याय, वेदांत, वगैरे	११७
५ वेदकालीन क्षत्रिय	११७
आर्य क्षत्रियाचीं पूज्य दैवते	११८
दस्यूंचे म्हणजेच राक्षसांचे हल्ले	११८
क्षत्रियाचीं युद्धोपकरणे	११९
पराक्रमी सुद राजा	१२०
क्षत्रियांची कृषिकर्मविद्या	१२१
आर्यक्षत्रियांची आयुधें	१२२
वेदकालीन समाजस्थिति	१२२
वेदकालीन विवाहपद्धति	१२३
वेदकालीन उत्तरक्रिया	१२३
सूर्यगायत्रीमंत्राचा जप	१२४
त्रिपादसृष्टि ऊर्फ वामनाचीं तीन पावले	१२४
बळी वामनाची मनोरंजक कथा	१२५
भूमिदानाच्या पौराणिक कथेची यथार्थ मीमांसा	१२६
क्षत्रियांतून ब्राह्मणांची उत्पत्ति	१२८

प्रथमालुक्रम	पृष्ठांक
प्रकरण सातवें	
क्षत्रिय आणि भारतीय काळ	१२९-१५२
(इ० सनापूर्वी ३००० पासून इ० सन ६००० पर्यंत)	
१ भारतकाल	१२९
भारतकालाची मीमांसा	१२९
२ भारतीय युद्धकाल	१२९
भारतयुद्धकाल निर्णयासबर्धी विद्वानांची मते	१३०
३ भारतीय युद्धांतील सैन्यगणना	१३०
अठरा अक्षाहिणी गणतीचें कोष्टक	१३१
छप्पन कोटी यादव म्हणजे छप्पन कुळाचे यादव	१३२
४ रामायण आणि महाभारत	१३२
रामायण श्रीकृष्णकार्की लिहिलें गेलें	१३३
रामायण वाल्मिकीनें लिहिलें नाहीं	१३३
महाभारत व्यासानें लिहिले नाहीं	१३४
इ० सनापूर्वी ३०००चे सुमारास उग्रश्रवा ऊर्फ सूत नांवांच्या राजपुत्राने महाभारत लिहिले	१३४
कौरवांची १०१ नांवे	१३५
५ पुराण ग्रंथ	१३६
पुराणें म्हणजे क्षत्रियाचे वंशकथनाचे प्राचीन ग्रंथ	१३६
हल्लींचीं पुराणें अविश्वसनीय आहेत	१३६
हल्लींच्या अठरा पुराणांचा रचनाकाल	१३७
अठरा पुराणनामानिदर्शक श्लोक	१३७
पुराणांत भिक्षुकी घालवुंसड	१३८
६ पुराणोक्त भिक्षुकी प्रतिपादन	१३९
परशुरामाची निःक्षत्रियत्वाची फोलकथा	१३९

ग्रथानुक्रम	पृष्ठांक
परशुरामाची रंग रामानें जिरविली	१४२
परशुरामास जन्मठेप काळ्या पाण्या- ची शिक्षा	१४२
आद्यंत स्थिति वर्णानाम्	१४३
शूद्र कमलाकर प्रथ ३० सन १६८०	१४३
'धर्मसिधू'ची रचना ३० सन १७९०-१४३	
अठरा पुराणांचा वर्णनात्मक तत्त्वा	१४४
७ भारतीय कालीन रीतीरिवाज	१४६
गुरुकुलें	१४६
मौजीबंधन ऊर्फ उपनयन	१४६
८ छप्पन देशके राजा क्षत्रिय ब्रह्मादुर	१४७
एक हजार वर्षापूर्वीचे छप्पन देश	१४८
९ जुन्या देशांचीं हल्लींचीं नवीन नांवे	१४९
१० कैलास, वैकुण्ठ, स्वर्ग व गंगा गंगोत्री तीर्थ	१४९
गंगा-यमुना, पवित्र नद्या	१५०
स्वर्गगंगा	१५०
अनेकमुखी देवांच्या कल्पना	१५०
टिळकाचें चतुर्भुज चित्र	१५१
११ राक्षस-दस्तू	१५१
प्रकरण आठवें	
भारतीय कालीन क्षत्रिय पांडवांचा दिग्विजय	१५३-१६७
(३० सनापूर्वी ११००-१२०० वर्षांचा काळ)	
१ पूर्व वृत्तान्त	१५३
२ अर्जुनाचा दिग्विजय	१५६
३ भीमाचा दिग्विजय	१५९
४ सहदेवाचा दिग्विजय	१६२
५ नकुलाचा दिग्विजय	१६५

ग्रथानुक्रम	पृष्ठांक
प्रकरण नववें	
बौद्धकाल आणि क्षात्रघटना	१६८-१७६
(३० सनापूर्वी ६०० ते ३०० सन ३०० पर्यंत)	
१ मगधोत्कर्ष	१६८
प्रद्योतवशा, नागवशा, तुराणीवशा, नंदघराणें	१६९
२ शिकदर बादशहाची स्वारी	१६९
प्रीसचा सेल्युकस राजा	१७०
सेल्युकसच्या कन्येशीं चंद्रगुप्ताचें लग्न	१७१
३ सार्वभौम चंद्रगुप्त मौर्य राजा	१७१
मौर्य वशी गुप्त राजे	१७२
सार्वभौम अशोक राजा	१७२
४ बौद्ध कालीन क्षत्रियाचा प्रसार	१७२
बौद्ध कालीन लोकस्थिति	१७३
५ बौद्ध कालीन रीतीरिवाज	१७४
मनुस्मृति व पराशरस्मृति	१७५
प्रकरण दहावें	
विदर्भ देश आणि क्षत्रिय राज- घराणी	१७७-१८९
१ विदर्भांत क्षत्रियांचें आगमन	१७७
दडकारण्य	१७७
अगस्ति ऋषि व लोपामुद्रा	१७८
२ विदर्भ देशाचीं नांवे	१७८
मराठा स्वराज्याचें बीज व-हाडांत आहे	१८०
व-हाड शब्दाची व्युत्पत्ति	१८१
३ विदर्भ राज्याचा विस्तार	१८२
४ विदर्भाचें राजकुल	१८२
भोज, महाभोज, कुंतीभोज	१८२
विदर्भ राजा यादव	१८३
नवखंड पृथ्वी व दहावें खंड काशी	१८३

प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
५ विदर्भीय राजकुलाचे शरीरसंबंध	१८३
सगरराजा व केशिनी	१८४
नल व दमयंती	१८४
अज व हदुमति	१८४
श्रीकृष्ण व रुक्मिणी	१८४
उमरावतीची देवी	१८४
प्रद्युम्न व शुभांगी	१८६
अनिरुद्ध व रुक्मावति	१८६
६ शिलालेख व ताम्रपट	१८७
चमकचा ताम्रपट	१८७
शिवनी येथील ताम्रपट	१८७
७ देवगिरीचे राज्य	१८७
कुरोलीचे यदुवशी राजपुत राजघराणे	१८७
लखुजी जाधव राजपुत वशी होते	१८७
८ वऱ्हाडचे राजवंश	१८७
राजवंशदर्शक तक्ता	१८८
९ हल्लींचा वऱ्हाड प्रांत	१८८
वऱ्हाडचे पूर्वीचे व हल्लींचे जिल्हे	१८९
प्रकरण अकरावें	
दक्षिणेंतील द्रवीड देशांत	
क्षत्रियांचा विस्तार, आणि	
शककर्ते क्षत्रिय १९०-१९८	
१ दख्खनची सीमा व देशमर्यादा	१९०
२ द्रविड देश	१९०
३ कर्नाटक देश	१९०
४ तैलंगण ऊर्फ आंध्र देश	१९०
५ गोंडवन	१९०
६ महाराष्ट्र	१९०
पांड्यवंशी राजे—नदवंशी, नागवंशी	१९२
शातवाहन केशर वज्रकर, नल	१९२
महाराष्ट्र, मल्लराष्ट्र, गोपराष्ट्र, पांडुराष्ट्र,	
देवराष्ट्र, अज-आजा अय्य-अय्यर-	
अय्या, मौर्य, कदंब, सालुवे, सुर्वे,	
सालुके	१९४

प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
कादमीरचे शालिवाहन	१९५
शालिवाहनाची पूर्वपीठिका	१९६
विक्रमाच्या दरबारातील नऊ रत्ने	१९८
प्रकरण बारावें	
पौराणिक काल आणि	
क्षत्रिय १९९-२०८	
१ पौराणिक काळची क्षत्रिय राजघराणी	१९९
सवत्कर्ता विक्रमादित्य कोणता ?	२००
नऊ रत्ने ज्याच्या दरबारीं होती ती	
विक्रमादित्य कोणता ?	२००
स्थानेश्वरचा हर्षराजा	२०१
कनोजचा नागभट्ट चक्रवर्ती राजा	२०२
सम्राट् मिहिर राजा	२०२
महाराजाधिराज परमभट्टारक परमेश्वर	२०२
पाल ऊर्फ पालचे—पल्लव वशी महीपाल,	
देवपाल, विजयपाल, राजपाल वगैरे	२०३
२ पौराणिक कालीन रितीरिवाज	२०३
विषवा पुनर्विवाह	२०३
स्त्री-स्वातंत्र्य	२०३
गुलामांचा व्यापार	२०३
द्यूत-शाळा	२०३
मद्यपानगृहे	२०३
शपथ पाळण्याची रीत	२०४
क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य, शूद्र अशी वर्ण	
मालिका पौराणिक काळी होती	२०४
बालविवाह रूढ नव्हता	२०५
गुन्हेगारास शिक्षा	२०५
३ पौराणिक कालीन धर्म	२०५
नवीन पुराणे रचण्यांत आली	२०५
पुराणांत भिक्षुकी मताची घाल-	
घुसळ	२०५
बौद्ध, जैन व गीताधर्माची परस्पर	
सहिष्णुता	२०५

प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
मूर्तिपूजा सुरू होती	२०६
मुलतानचें सूर्यमंदिर	२०६
काशीची ७० शत उचीची शिव मूर्ति	२०६
कुमारिलभट्ट व पूर्वमीमांसा ग्रंथ	२०६
पंचतत्वपूजा व पंचायतनपूजा	२०७
हिंदुधर्माचा जन्म व प्रसार	२०७
रामानुज, मध्वाचार्य, रामानंद, चैतन्य, वल्लभस्वामी	२०७
लिंगायत धर्माचा उगम	२०७
महातुभाव पथाची स्थापना	२०७
अनेक धर्मपंथांची उत्पत्ति	२०७
४ पौराणिक कालीन शास्त्रकलामिवृद्धि	२०८
ओरिसा प्रांतातील महादेवालय	२०८
मुंदेलखडातील भव्य देवालये	२०८
एलोरा येथील कोरीव लेणी	२०८
चिलबरम् येथील सुंदर देवालय	२०८
आर्यभट्ट ज्योतिषग्रंथ	२०८
वराहमिहीर ज्योतिषज्ञ	२०८
ब्रह्मगुप्त ज्योतिषज्ञ	२०८
रघुवंश, कुमारसंभव काव्ये	२०८
किरातार्जुनीयम्चा कर्ता भारवी कवि	२०८
दशकुमारकर्ता दडी कवि	२०८
कादंबरीकर्ता बाणभट्ट	२०८
मालतिमाधवकर्ता भवभूति	२०८
प्रकरण तेरावें	
ऐतिहासिक काळ	२०९-२२६
(क्षत्रिय व मुसलमान यांची मिश्र रियासत इ० सन १००० ते १८६०)	
१ मुसलमानी धर्माचा उदय व त्याची मुख्य तत्त्वे	२०९
२ हिंदुस्तानांत मुसलमानांचें आगमन	२१०
३ हिंदुपदादशाहीचा शेवट	२१०

प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
४ शब्दवेधी पृथ्वीराज चव्हाण	२१०
५ मुसलमानांची धामधूम	२११
६ कुतुबमिनारची भयंकर गोष्ट	२१२
७ दुर्गादेवीचा भयंकर दुष्काळ	२१३
८ दक्षिणेंतील दुर्गाडीचा तीव्रतम दुष्काळ	२१५
९ भोसले घराण्याची उत्पत्ति	२१६
१० प्राचीन राजगाद्या व त्याचा काळ	२१७
११ मराठेशाहीचा खून	२२०
१२ पुणेरी भिक्षुकांची राक्षसी कारस्थाने	२२१
प्रकरण चवदावें	
राक्षस आणि घानर	२२७-२३१
१ प्राचीन राक्षस	२२७
२ अर्वाचीन राक्षस	२२९
३ वानर	२२९
४ वानरतुल्य मनुष्याची जात	२२९
५ तंत्र्याभिलाची गोष्ट	२३०
प्रकरण पंधरावें	
वर्णचतुष्टय आणि प्राचीन इतिहास	२३२-२४२
१ आर्यप्रवेशकालीन चातुर्वर्ण्यव्यवस्था होती काय ?	२३२
आर्यावर्त	२३२
कृष्णवर्णांचे लोक	२३३
रक्तवर्णांचे लोक	२३३
अगाच्या रगावरून (वर्णावरून) वर्णांची कल्पना	२३३
२ श्रीरामकाल आणि वर्ण प्रकार	२३३
वृत्तीवरून वर्णप्रकार	२३४
शंभुक कोळ्याच्या तपश्चर्येची प्रक्षिप्त गोष्ट	२३५
३ श्रीकृष्णकालीन वर्णचतुष्टय	२३५
गुणकमप्रमाणें वर्णव्यवस्थेचा प्रारंभ	२३६
४ बौद्ध कालीन आणि त्या उपरांतकालीन वर्णव्यवस्था	२३८

ग्रथनानुक्रम	पृष्ठांक
भगवान् बुद्धाचा अचतार	२३८
बौद्ध धर्माचा पाडाव	२३८
कुमारिलभट्ट व शंकराचार्यांचा हल्ला	२३८
धर्माच्या भांडारात खोड्या गोष्टींची भेसळ	२३९
५ वर्ण वैशिष्ट्य	२४०
पुरुषसूक्तातील वर्णव्यवस्था	२४१
६ विराट् पुरुषाची कल्पना	२४१
प्रकरण सोळावें	
चार वर्णांत क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व	
	२४३-२५२
१ क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व	२४३
आर्यावर्तांत वैदिक धर्माची स्थापना	२४४
श्रमविभागावर वर्णाची रचना	२४४
क्षत्रिय श्रेष्ठ कसे ?	२४४
२ सुप्रसिद्ध क्षत्रिय कुलरत्नें आणि त्यांचे द्वेषी ब्राह्मण	२४५
३ क्षत्रियापासून उत्पन्न झालेले ब्राह्मण	२५१
प्रकरण सतरावें	
जातिभेद २५३-२६०	
१ जातिभेदाचे कथन	२५३
नवव्या शतकात जातिभेदाचें बीजा-रोपण	२५५
दहाव्या शतकात जातिभेदाचा अंकुर	२५५
२ जातिभेदाचा काळ	२५५
पेशवाईच्या अमदानीत जातिभेद विस्तृत कसा झाला ?	२५५
३ जाति कशा झाल्या	२५६
तेरावे व चवदावे शतकांत गुणकर्मा-नुसार जातिभिन्नता	२५६
४ पोकळ जातिबधने आणि अमानुष जुलूम	२५७

ग्रथनानुक्रम	पृष्ठांक
जातिभेद पाडण्यांत ब्राह्मणांची स्वार्थी भावना	२५८
अमानुषपणाची कमालमर्यादा	२५९
प्रकरण अठरावें	
क्षत्रियांचे धार्मिक व सामाजिक अधिकार २६१-२६६	
१ सातारच्या छत्रपतीस पेशव्यानीं कैद केलें	२६१
२ इ०सन १८३२ सालची जाहीरसभा	२६२
३ या सभेंत मान्य झालेले मुख्य ठराव	२६२
४ उदेंपूरच्या राणाजीचें मान्यतापत्र	२६४
५ इ० सन १८३५ सालची धार्मिक सभा	२६४
६ या सभेंत मजूर झालेले ठराव	२६४
७ इ० सन १९०५ सालची धार्मिक चळवळ	२६५
८ इ०सन १९०६चें राणाजीचे दुसरे पत्र	२६५
९ श्रीशिवाजी वैदिक विद्यालय	२६५
१० श्री शाहु वैदिक क्षत्रिय विद्यालय	२६६
११ क्षात्रजगद्गुरूची नवीन योजना	२६६
१२ छत्रपतींचा राज्याभिषेक आणि विवाह	२६६
प्रकरण एकोणिसावें	
क्षत्रिय घराण्यांतील शरीर संबध २६७-२८०	
१ पौराणिक काळचे शरीरसंबध	२६७
२ विदर्भातील प्राचीन शरीरसंबध	२६८
३ व-हाडातील देशमुख, पाटील, कुळंबी यांचे महाराष्ट्रातील मराठ्याशीं चालू विसावे शतकांतील नवीन शरीर संबध	२६९
४ सुप्रसिद्ध मेवे घराण्याचे शरीरसंबध	२७१

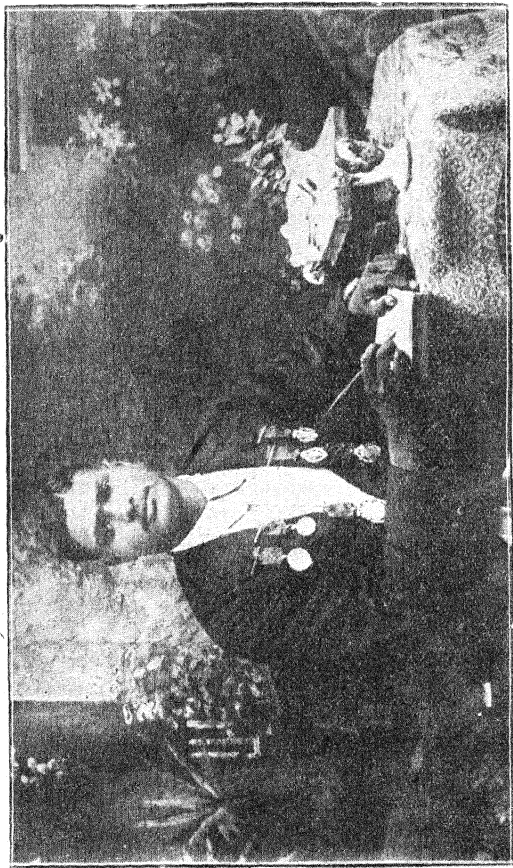
प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
५ छत्रपति भोसले व जाधव यांचे इतर घराण्यांशी शरीरसंबंध	२७२
६ बडोद्याचे गायकवाडांचे सोयरे	२७६
७ माधवराव ऊर्फ महादजी शिंदे यांच्या ९ राण्या	२७६
४ करवीरकर सभाजीमहाराज छत्रपति राजे, यांच्या ७ राण्या	२७७
८ करवीरकर शिवछत्रपति यांचे जनानखान्याची यादी	२७७
९ करवीरकर राजे संभाजीराव यांचे जनानखान्याची यादी	२७८
१० श्री० करवीरकर शिवछत्रपति यांच्या कन्या	२७८
११ उत्तर हिंदुस्तानचे शरीरसंबंध	२७८
१२ पृथ्वीराजाच्या पाच राण्या	२७९
प्रकरण विसावें	
क्षत्रियांचे मुख्य दोन वंश	
	२८१-२८६
१ वंशविचार	२८१
२ सूर्यवंश	२८२
सूर्यवंशातील पिढ्यांची गणना व सुप्रसिद्ध राजे	२८३
क्षत्रियकुळात रावळ कुळाची उत्पत्ति	२८४
सिसोदिया वंशास भोसले हें नांव कसे पडलें ?	२८४
३ चंद्रवंश	२८५
चंद्रवंशाच्या पिढ्या व सुप्रसिद्ध राजे	२८५
प्रकरण एकविसावें	
नागवंश, यदुवंश, ऊर्फ, हरि वंश आणि ब्रह्मवंश	
	२८७-२९०
१ नागवंश ऊर्फ शेषवंश	२८७

प्रथमानुक्रम	पृष्ठांक
सेन्द्रिकपासून शिंदे कुळाची उत्पत्ति	२८८
२ हरिवंश ऊर्फ यदुवंश	२८९
३ ब्रह्मवंश	२८९
प्रकरण बाविसावें	
अग्निवंश	
	२९१-२९२
अग्निवंश सूर्यवंशाची पोटशाखा आहे	२९२
प्रकरण तेविसावें	
कालगणना आणि परंपरा	
	२९३-२९४
१ राजवंशांची कालगणना	२९३
२ दिल्लीची परंपरा	२९३
प्रकरण चौविसावें	
गोत्रे आणि प्रवरे	
	२९५-२९९
१ गोत्रप्रवरविचार	२९५
२ गोत्रप्रवराचें महत्त्व	२९६
३ शिलालेखाचे आधार	२९६
४ क्षत्रियांची गोत्रे	२९६
५ गोत्राचा विसर व शकराचार्य	२९७
६ तेजः पुत्र प्राचीन राजे	२९८
७ ऋषींचे प्रकार	२९८
८ सप्तगोत्र ऋषि	२९८
प्रकरण पंचविसावें	
गोत्रांबद्दल कुळांचा उपयोग	
	३००-३०१
कुळांचा उपयोग केव्हापासून सुरू झाला ?	३००
प्रकरण सव्विसावें	
आजचा मनु काय म्हणतो ?	३०२ते३०६
स्वाभिमान	३०२
पुरोहितशाही	३०२
देवळें	३०३
जाति	३०३
ठराव	३०४
ब्राह्मणेतर विद्यार्थी	३०६

ग्रथनानुक्रम	पृष्ठांक
परिशिष्ट नं. १	
मांडलीक क्षत्रिय राजे व त्यांची माहिती	३०७
परिशिष्ट नं. २	
हिंदुस्तानची लोकसंख्या व क्षेत्रफळ	३१४
परिशिष्ट नं. ३	
हिंदुस्तानांतली हिंदूंची वर्णवार लोकसंख्या	३१४
परिशिष्ट नं ४	
अस्पृश्य मानलेल्या लोकांची प्रांतवार लोकसंख्या	३१४
परिशिष्ट नं ५	
ब्रिटिश साम्राज्याशी हिंदुस्तानची तुलना	३१७
परिशिष्ट न ६	
हिंदुस्तानची धर्मवार लोकसंख्या	३१७

ग्रथनानुक्रम	पृष्ठांक
परिशिष्ट नं. ७	
हिंदुस्तानची भाषावार लोकसंख्या	३१८
परिशिष्ट नं. ८	
हिंदुस्तानची प्रांतवार व मुख्य भागवार लोकसंख्या	३१८
परिशिष्ट नं ९	
पृथ्वीवरील लोकसंख्येचा खंड वार व धर्मवार तपशील	३१९
परिशिष्ट नं. १०	
पृथ्वीचे क्षेत्रफळ	३१९
परिशिष्ट नं ११	
हिंदुस्तानची घरसंख्या व लोकसंख्या	३२०
परिशिष्ट न. १२	
हिंदुस्तानची धर्मवार लोकसंख्या	३२०
परिशिष्ट नं १३	
शिक्षणाबद्दल जातवार माहिती	३२२





सुप्रसिद्ध मराठी-हिंदी लेखक व कवि
प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी. पोटफोडे, L. M. S., F. C. H. I.
गोल्ड मेडॅलिस्ट; कविरत्न (कलकत्ता); आयुर्वेद मातेड; भिषगिशिरोमणि;
संपादक—'इंद्रधनुष्य'.

प्रस्तावना

लेखक—प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी. पोटफोडे; कविरत्न (कलकत्ता),
संपादक—‘इंद्रधनुष्य’.

इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृंहयेत् ।

—याज्ञवल्क्य स्मृति

इतिहास प्रदीपं मोहावरण घातिना ।

लोकगर्भगृहकृत्स्नं यथावत्संप्रकाशितम् ।

—महाभारत

“ Those who do not look backward to antiquity, wil
not looke forward to posterity ”

—E. Burke

पु परिनिर्दिष्ट अधिकारयुक्त अवतरणावरून ऐतिहासिक महात्म्याचें दिग्दर्शन अगदीं स्पष्ट पणे झाल्यावाचून राहात नाही पतिन राष्ट्राच्या सुप्तावस्थेतील राष्ट्रघटकाना आपल्या तेजस्वी किरणाच्या प्रभावानें जागृत करणारा असा जर ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ या कोणता दिव्य प्रभाकर असेल, तर तो इतिहास हाच होय, अर्थाचें दिव्य वैशिष्ट्य आणि ही गोष्ट नव्याने सांगण्याचीही कांहीं आवश्यकता या इतिहास प्रभाकरानें आपल्या प्रत्यक्ष कर्तबगारीनें-

आजपर्यंतच्या आपल्या असामान्य क्रातिकर्तृत्वाने-ठेविली नाही इतिहास हा चलच्चित्र पटाप्रमाणे आपल्या पूर्वकालीन ऐश्वर्याची, पराक्रमाची, राजकारणांची, धर्मकारणांची, सस्कृतीची, उन्नत्यावनतीची, थोर थोर महात्म्याची, शूर वीरांची आणि अखिल लक्ष्य, मननीय, स्मरणीय, स्पृहणीय, इत्यादि महत्त्वाच्या घटनांचीं मनोवेधक चित्रें आपणा. समोर माडीत असतो ही महत्त्वाची कायें करणारा इतिहास, ज्या राष्ट्रास, ज्या समाजास, ज्या एकाद्या महत्त्वाच्या घटकास-महत्त्वदर्शक घटनांतर्गत घटकास-उपलब्ध होत नाही, तें राष्ट्र, तो समाज अगर तो एखादा विशिष्ट घटक, उन्नतीच्या शिखरावर आरूढ होऊन आपल्या जगतीतलावरील अस्तित्वाचे सार्थक्य केव्हांही करू शकत नाहीच नाही इतिहासाचा प्रदीप ज्या क्षेत्रात तेवत राहात नाही, त्या क्षेत्राच्या दुर्दैवाची बरोबरी करणारें दुसरें कोणतेंही क्षेत्र असणें सभवत नाही आणि म्हणूनच ज्या राष्ट्राचा इतिहासरूपी हा आत्मा उत्फुल्लावस्थेत पोचलेला असेल तेंच राष्ट्र आदर्श राष्ट्रांत गणण्याची सर्वमान्य रीत पडलेली आहे सकटांनीं गांगरून गेलेल्या, विपत्ती आपत्तींनीं गांगून गेलेल्या आणि महान् दुर्घर परिस्थितींत काळ कंठित असलेल्या, अशा राष्ट्रघटकास जरी गत इतिहासाची उत्ते-

जक हेमगर्भरूपी मात्रा मिळाली, तरी ते राष्ट्र आपले पूर्वस्वरूप लक्षांत घेण्यास पूर्ण समर्थ झाल्यावाचून राहात नाही, असें हें स्वोद्धाराने व स्वोन्नतीचें अमोघ अस्त्र आहे

या ऐतिहासिक महात्म्यास आपल्या आर्यसंस्कृतीने फार प्राचीन कालापासून शिरोधार्य मानलेले आहे, व त्याच्या उद्धारास सतत अविरतपणे शक्य तों हातभार लावण्याचेही पवित्रतमकार्य तिने केलेले आहे प्राचीन आर्यघटकांनी इतिहासाची व्याप्ति ही संकुचित न ठेवतां अत्यंत विस्तृत अशी ठेवलेली आहे आपणास आपल्या धर्माचे चित्र—आपल्या उदात्त आर्यधर्माचें गभीर चित्र—आपल्या प्राचीन इतिहासांत पाहतां येण्यास जितका वृत्त आहे, तितकाच त्यांत आपल्या राजकीय घडामोडींचा अगावर रोमाच उभे करणारा शौर्यरसपरिपूर्ण चित्रपट पाहतां येण्यासही त्याचा दरवाजा सताड मोकळा आहे आपला प्राचीन इतिहास असा सर्वांगसंपूर्ण असल्यामुळेच आर्यसंस्कृति ही जगद्वय होऊन बसलेली आहे आपणामधील इतिहासलेखकही तसेच अधिकारी व विद्वन्मुकुटमणि होऊन गेल्याबद्दल त्याची ख्याति आहे ऐतिहासिक लेखनात जो निर्भिडपणा, जी सत्यप्रियता, जी नि पक्षपातीबुद्धि आणि जा सत्याविष्करणीय दृष्टि असावी लागते, त्या सर्व गोष्टींचा पवित्र सयोग आमच्या प्राचीन ऐतिहासिक लेखकाच्या परम निर्मल व उदार अतःकरणात एकत्रितपणे सहज झालेला असल्याने ऐतिहासिक लेखनाच्या यशाचें उच्चतम श्रेय इतरापेक्षा त्यांना अनेकपटीने प्राप्त करून घेता आले राजतरंगिणीत म्हटलें आहे कीं—

श्लाघ्यः स एव गुणवान् रागद्वेष विवर्जितः ।

भूतार्थ कथने यस्यस्ते यस्येव सरस्वति ॥

म्हणजे, “ ऐतिहासिक लेखनाची सफलता तेव्हाच सिद्धीस जाईल कीं, जे ऐतिहासिक लेखन रागद्वेषविवर्जित व सत्याविष्करणदृष्ट्या प्रयुक्त असे असून स्पष्टोक्तीपूर्ण असेल ” असे आदर्श ऐतिहासिक लेखन आपल्या प्राचीन वेदविद् महाशयाचे प्रामुख्याने होते आपल्या प्राचीन श्रुति व सूत्रादि ग्रंथात इतिहासाचा स्पष्ट उल्लेख केलेला असून तद्दर्शक जीं अनेक वचने श्रुतिग्रंथ सूत्रग्रंथ, शतपथ ब्राह्मण, उपनिषदे इत्यादि प्राचीन ग्रंथात आढळतात, त्यांपैकीच एक सूत्र असे आहे कीं,—

“ अथर्वांगिरसो ब्राह्मणानितिहासानुराणानि कल्पान्

गाथा नाराशसी प्रीणानि ”

—आ० गृ० सू० ३

यावरून पूर्वकालींच आपली ऐतिहासिक लेखनात श्रेष्ठ दर्जाची प्रगति झालेली होती, व इतिहासाच्याच गाथा, पुराणे, नाराशसि इत्यादि अगोपागाचा चिह्नेही आपले पूर्वज रेखाटून चुकले होते हे सिद्ध होते इतिहास या शब्दाचें पृथक्करण केले असतां, “ इति—ह—आस ” म्हणजे “ ह्याप्रमाणे घडल ”, असा त्याचा स्पष्टार्थ ध्वनित होतो म्हणजेच, इतिहास म्हणजे गतकालीन गोष्टींची जत्रि असा त्याचा सरळ अर्थ होतो. पूर्वेतिहासाची ही व्याख्या व आताच्या इतिहासाची व्याख्या, या दोहोंन महदतर

पडलेले आहे, आणि कालमानाप्रमाणे तसें होणें आश्चर्यजनकही नाही हल्लीं इतिहासाची व्याख्या करावयाची म्हणजे, बखर किंवा तवारिख अशा अर्थाची ती करावी लागते या दोन व्याख्यांतील फरक पाहूं गेलों असतां, आपणांस असें आढळून येते कीं, पहिल्या व्याख्येस केवळ प्राचीन ऋषींची वचने आणि पुराणातरीचे लेख याचाच काय तो आधार मानलेला आहे, आणि दुसऱ्या म्हणजे अलीकडच्या व्याख्येस त्याहून मबळ पुरावे म्हणजे शिलालेख, जयस्तंभ, कोरीवलेणीं, ताम्रपटावरील लेख, स्थलकालादि सूक्ष्म निर्णय याचे भरभक्कम आदार आहेत याप्रमाणे प्राचीन व आर्वाचीन ऐतिहासिक परंपरेचें दिग्दर्शन आहे

गाथा म्हणून जो उपरिनिर्दिष्ट सूत्रांत इतिहासाचा एक पोटभेद वर्णिलेला आहे, त्याची व्याख्या अशी आहे की, एखाद्या विविक्षित व विशिष्ट अशा मननीय व आचरणीय अद्भुत प्रसंगाचे आकुचित दृष्टीनें ज्यांत विवरण केलेले असतें, त्यास गाथा असे म्हणतात पूर्वकाली त्यास इतिहासाचें एक उपाग मानीत इतिहास व गाथा या दोहोत भेद एवढाच की, इतिहासाचें क्षेत्र जेवढें अफाट व विस्तृत, तितकेंच गाथाचे क्षेत्र निर्बंधयुक्त व आकुचित असतें

नाराशासि म्हणून आणखी जे एक इतिहासाचेंच उपाग मानलेले आहे, त्याची व्याख्या अशी आहे की, एखाद्या ऐतिहासिक वीरपुरुषाचें उदात्त चरित्र ज्यांत वैयक्तिक महात्म्य कायम ठेवून वर्णिलेले असते, त्या चरित्रग्रथनास नाराशासि असे म्हणतात. यामार्थें कथा कथा एखाद्या आदर्श अशा ऐतिहासिक वशाबद्दल प्रकथनही केलेले असतें अर्थातच, इतिहास हा जर समुद्र मानला, तर गाथा हें तळें मानावे लागेल व नाराशासि ही विहीर मानावी लागेल प्रत्येकाचे क्षेत्र एकापेक्षा एक आकुचित स्वरूपाचे असने मात्र त्याबरोबरच ही सर्व अंगेउपागे इतिहासाच्याच कक्षेमधील आहेत एवढी एक गोंष्ट लक्षान घेतली, म्हणजे या बारीकसारीक गोष्टीबद्दल विशेष कीस पाडीत बसण्याची आवश्यकताच उरत नाही

उपरिनिर्दिष्ट सूत्रांत इतिहासाची जी ही गाथा, नाराशासि, पुराणे आदि उपागे वर्णिली आहेत, त्यांपैकी पुराणासबर्धी मात्र विशेष अवधान ठेवण्यासारखे आहे, एवढेच नव्हे तर प्राचीन अर्शा जी **अस्सल पुराणे** अस्तित्वात असतील, त्यांना ऐतिहासिक क्षेत्रांत बरेच महत्त्वाचें स्थान मिळाल्याशिवाय रहात नाही

अलीकडे **मूळची अस्सल पुराणे** बव्हाशानी लुप्तप्राय झालेली दिसत अरान्यामुळे, आणि त्याचा मूळची सत्यस्वरूपे धकाधकीच्या सामन्यात अगदीच पालटून गेल्यामुळे, आजचा बहुजनसमाज पुराणाविषयी नाके मुरडीत असलेला दृष्टोत्पत्तीस येते, व तसा तो दृग्गोचर न झाला तरच परमाश्चर्य होय ही ही गोष्ट आम्हां तितकीच ग्राह्य धरून चालतो कारण या पुराणातरींच्या घालघुसडीला विट्टन पत्यक्ष श्रीसमथानीही असे उद्गार काढलेले आहेत कीं,—

जयासि जैसे भासलें । तैसें त्यानें कवित्व केलें ।

शास्त्रामाजी घुसडुनी दिलें । उदर भराया कारणें ॥

जेथे एक विरागी मनुष्य पुराणादिकातील वस्तुस्थितीचा विपर्यास झालेला पाहून वरील-प्रमाणे तीव्र शब्दांत त्यांची हेटाळणी करितो, तेथे आपणा विकारविलसित गृहस्थांची काय कथा !

वस्तुतः आम्हां वर म्हटल्याप्रमाणे पुराणे ही प्राचीन इतिहासाची आदर्श चित्रें असावयाची, परंतु त्यातील रामरगाडा इतका गचाळ रीतीने बोकाळलेला आज दृष्टोत्पत्तीस येतो का, अशा तऱ्हेचे प्रशसापत्र पुराणाना देण्याचे धाडसही करविता करवत नाही ! मूळची इतिहासरूपा पुराणे फार प्राचीन काळची होती, परंतु आतां जी बहुतेक पुराणे उपलब्ध आहेत, ती फारच अलीकडील काळी व अनुकूल परिस्थितीस लक्षांत घेऊन बनविलेली आहेत अशी अनेक सुप्रसिद्ध विद्वानांचीही मते आहेत हा अलीकडील पुराण-रचनेचा काल सामान्यतः इ० सनापूर्वी ३०० पासून तों इ० सन १३०० पर्यंतच्या दरम्यानचा असल्याबद्दल स्पष्ट सिद्ध झाले आहे वामन, कूर्म, मत्स्य, गरुड आदि कांही काहीं पुराणे तर अगदीच अलीकडे तयार झालेली म्हणजे सतराव्या शतकातील आहेत असली ही पुराणे केवळ नाममात्र पुराणें म्हणून उरलेली आहेत ही गोष्ट अगदी खरी आहे परंतु हा दूषित प्रश्न सोडून आता आपण मूळच्या अस्सल व इतिहासमय पुराणां चा प्रश्नही थोडक्यात सोडवून पाहू कारण, वरीलप्रमाणे पुराणाची एक काळीकुट्ट बाजू जनतेच्या समोर माडल्यावर त्या पुराणाना दुसरी एखादी शुद्ध बाजू आहे किंवा नाही, व अमली तर ती कोणती आहे याचाही खुलासा होणे अगत्याचे आहे पुराणाना जर कोणतीच शुभ्र व निर्मल बाजू कोणत्याही काळी लाभली नसेल तर स्वाध्यायसत्रात इतिहासाच्या पर्क्षांत पुराणाना बसविणाऱ्या आपल्या विद्वद्वत्न पूर्वाचार्यांना आपण वेड्याच्या हॉस्पिटलमध्ये नेऊन बसविण्याचे धाडस करू शकू

अस्सल पुराणाची व्याख्या अशी आहे की,—

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वतराणि च ।

वंशानुचरित चैवं पुराणं पंचलक्षणम् ॥

—विष्णुपुराण

म्हणजे, “ सृष्टि, प्रतिसृष्टि (प्रतिसर्ग याचा अर्थ कोणी सर्गाच्या उलट म्हणजे लय असाही करितात), वश, मन्वतरे आणि इतिहास ह्या पाच लक्षणांनी जें युक्त असेल तेच पुराण होय ”

या व्याख्येवरून पुराणाना इतिहासाच्या क्षेत्रात महत्त्वाचे स्थान देणारे आपले पूर्वाचार्य वेडगळ नव्हते असे स्पष्ट सिद्ध होते इतिहासाची सर्व अंगे-उपांगे पुराणाच्या कक्षेंत येतात असा स्पष्ट अभिप्राय, पुराणाच्या या व्याख्येवरून सुप्रसिद्ध इतिहासकार हिरोडोटस अगर गीबन् हेही खात्रीने देतीलच देतील, इतकी ही पुराणांची व्याख्या

ऐतिहासिक क्षितिजाशीं सल्लभ झालेली आहे ही व्याख्या लक्षांत घेतां, इतिहासाच्या दिक्पटलावर—ऐतिहासिक भव्य व अफाट क्षितिजावर—**प्राचीन पुराण शुक बऱ्याच अंशानें लकाकत असल्याचेंच सिद्ध होते मग दुष्ट वृत्तीच्या राष्ट्रकेतूनीं उद्भवमय्यां कारणां** त्याला सपूर्ण युति लावण्याचें महापातक आचरिले असल्यानें त्यास उपहासास्पद कृष्णदशा प्राप्त झाली असल्यास ती गोष्ट निराळी ! स्वाभ्यायसूत्रात ऐतिहासिक कक्षेत पुराणांना प्रामुख्याने का आणून बसविले, याचाच आपल्याला शोध करावयाचा होता व तो उपरिनिर्दिष्ट आधाराने आपणास पूर्णपणे लागलेला आहे येनकेनप्रकारेण **अस्सल पुराणां ना** ऐतिहासिक क्षेत्रांत बागडू देणारे आपले पूर्वाचार्य मूर्ख नव्हते एवढी गोष्ट मात्र खरी !
अस्सल पुराणासबधी उल्लेख आहे की,—

"The Puranas contain the history of remote times, when The conditions of existence were quite different from those which prevail in our days, they also describe regions of the Universe not visible to the ordinary physical eye. Hence it is unfair to regard the conceptions of the puranas as being of the same nature as those of modern science. When yogasiddhis are developed the Puranic picture of the Universe and its past history are seen to be infinitely more correct than those arrived at by the modern scientific use of our physical organs of perception, however much these may be aided by delicate scientific apparatus."

—*Sanatan dharma—an advanced Text book of Hindu religion and ethics Page 16.*

वरील विधानात स्पष्टपणे प्रतिपादन केलेले आहे की, " या पुराणात (अस्सल अशा मूळच्या पुराणात) फार प्राचीनकाळचा इतिहास दिलेला असून, त्या काळी विश्वाची घटना आताच्याहून फार भिन्न होती स्थूल दृष्टीला अदृश्य अशा प्रदेशाचें त्यात वर्णन असल्यामुळे, आधुनिक शास्त्रीय ज्ञानातील कल्पनांच्या स्वरूपाच्याच कल्पना त्यात असतील असे मानणे अयोग्य होईल योगसिद्धीचा विकास झाला म्हणजे पुराणात विश्वाचें जे चित्र काढलेले आहे, तेच आधुनिक भौतिकशास्त्रानी काढलेल्या चित्रापेक्षा पुष्कळ बरोबर आहे असे आढळून येतें "

यावरून इतिहासाची—प्राचीन इतिहासाची—अगभूत अशी जी **अस्सल पुराणे** होती, ती मुळीच टाकाऊ नसून विद्वन्मान्य व ज्ञानदायी अशीच होती याबद्दल शका राहात नाहीं ऐतिहासिक क्षेत्रांत ज्या अस्सल पुराणांना पूर्वाचार्यांनी आणून सोडलेलें आहे, ती पुराणे उपरिनिर्दिष्ट **पंचलक्षणयुक्त** अशीच होती आतांच्या अनेक नकली पुराणाप्रमाणें त्यामध्ये **विकृत चमत्कारांचे पाश** पसरलेले नव्हते, आणि म्हणूनच म्हटलेलें आहे की,—

“ इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृंहयेत् ”

अस्तु याप्रमाणे इतिहास व त्याची बारीक सारीक अंगे—उपांगे यांच्यातही आपल्या प्राचीन आर्यविद्वद्गनाची प्रगति प्राचीनकालीच अत्यंत श्रेष्ठतम रीतीने झालेली असून या शिवाय इतिहासास—काही अशानी का होईना—परिपोषक अशा भुक्ति, स्मृति, सूत्र, ब्राह्मणादिक ग्रथनातही त्याची मजल सर्वांच्या पुढेच होती ही गोष्ट भारताच्या इतिहासांत प्रामुख्याने झळकणारी आहे इतिहासाचा व्यापकपणा आपल्या पूर्वाचार्यांनी उत्तम रीतीने स्पष्ट करून ठेवलेला आहे प्राचीन इतिहासाचे जर कोणीही सूक्ष्म तऱ्हेने निरीक्षण व परीक्षण करील तर त्याच्या लक्षात ही गोष्ट आल्यावाचून राहाणार नाही की, इतिहासाचे स्वरूप आपल्या सामान्य कल्पनेपेक्षा अत्यंत विस्तृत व व्यापक असे आहे इतिहासाचा व्यापकपणा एवढा अफाट आहे की, त्यात जगातील यन्नावत् जडाजड घटनांचा समावेश होऊ शकतो इतिहासात फक्त राजकीय उलाढाली, राजपुरुषांची चरित्रे, लढायांची वर्णने आणि राजघराण्यातील घडामोडी, असलेच सकृचित विषय समाविष्ट होतात, अशा तऱ्हेचा कुणाचा समज असेल तर तो अस्थानी आहे सुप्रसिद्ध पाश्चात्य इतिहासकार ग्रीन, मेकाले, गीबन इत्यादिकांनाही ही इतिहासाची व्याप्ति अगदी मान्य आहे एवढेच नव्हे तर जो इतिहास, व्यापक स्वरूपांत अवतरला असेल त्यासच ते ‘इतिहास’ म्हणण्यास तयार आहेत युरोपमध्ये इ०सनापूर्वी ४२० वर्ष या काला, द्विरोडोटस नामक एक सुप्रसिद्ध इतिहासकार होऊन गेला, आणि त्याचे नंतर लवकरच थुसीडायडीज नामक एका सुप्रसिद्ध इतिहासज्ञाचे नाव लोक घेऊ लागले हे दोन्ही इतिहासकार ब-याच जुन्या काळात झाले अमुनही इतिहासाच्या व्यापकतेची कल्पना त्यांनाही पूर्णपणे होतीच असे त्यांच्या ऐतिहासिक लेखनावर नजर फिरविली असता स्पष्टपणे दृष्टोत्पत्तीस येते इतिहासासारखा रूख विषय मनोरंजक करण्याकरिता, त्यांना तर ऐतिहासिक लेखनास कादंबरीवजा कल्पनेचीही भरपूर जोड दिलेली आहे ऐतिहासिक ज्ञानस्वरूपाची ही व्यापक स्वरूपाची घटना, आपल्या प्राचीन इतिहासकारापासूनच इतरांनी घेतली असावी असे वाटते कारण आपल्या प्राचीन ऐतिहासिक लेखनाविषयांही असा उल्लेख आढळतो की,—

प्राक्वृत्तकथन चैकराजकृत्यमिषादितः ।

यस्मिन् स इतिहासः स्यात् पुरावृत्तः स एव हि ॥

—शुकनीति

म्हणजे, एखाद्या सुप्रसिद्ध राजाचा इतिहास सांगण्याच्या निमित्ताने तत्कालीन व पूर्वीच्या अनेक क्षेत्रातील घटनांचा इतिहास ओघाओघाने प्रतिपादन करण्याची जी योजना, तिचे नांव इतिहास अशी इतिहासाची व्यापक व्याख्या आपल्या पूर्वजानी निर्दिष्ट केलेली आहे तिचीच प्रत्यंतर आज आपणास श्रीमन्महाभारतादि, इतिहास या सदरांत मोडणाऱ्या प्रथात पाहावयास मिळतात कालचक्राच्या घटनेमुळे अशा प्रथातील ऐतिहासिक सत्ये दैनंदिन ओसरत चाललेली आहेत, हा आम्हां आर्यांचा दैवदुर्विलास आहे ही एक गोष्ट निराळी आमच्या पूर्वजांनी अगदी प्राचीन काळापासून ऐतिहासिक ज्ञानाच्या बाबतीत

आघाडीच मारली आहे, हेंच आमच्या सांगण्यातील रहस्य आहे, आणि याबद्दल आम्हींच नव्हे तर पाश्चात्य पंडितही त्यांची मुक्तकठानें स्तुति करितात

इ० सनाच्या बारावे शतकांत सुप्रसिद्ध राजतरंगिणीकार कलहण म्हणून जो आर्य इतिहासकार होऊन गेला, त्याच्यासंबंधी डॉ० स्टिन् या पाश्चात्य विद्वानानें काढलेले उद्गार आमच्या वरील म्हणण्याची यथातथ्य सत्यता पटविण्यास पुरे आहेत तो म्हणतो —

“Kalhan, by a touch of force or by what must be called a Miracle of genius, managed to attain to a real Historic Sence that noble-minded Poet is alone worthy of praise, Whose word like that of a Judge, keeps free from love or hatred in relating the facts of the Past ”

—1 Preface—*Rajatarangini*, 2 H Bruse in
'East and West' for November 1906

यावरून प्राचीन कालापासून तों अगदा अलीकडील कालपर्यंतही ऐतिहासिक ज्ञानासंबंधीचा आर्यांचा अधिकार अत्यंत श्रेष्ठ प्रतीचा होता हे अगदी स्पष्ट होते

इतिहासाच्या सुरम्य चित्रपटावर कोणकोणत्या रंगी बेरगी चित्राचें केंद्रीकरण आपल्या पूर्वाचार्यांनी खुलवून दिले आहे याचा याप्रमाणे निर्णय लागल्यावर चालू ऐतिहासिक लेखनाचा तौलनिक दृष्ट्या आपणास विचार करता येणे दुस्तर नाही प्राचीन इतिहासाचें जर कोणीही सहृदयपणाला जागृत सूक्ष्म अवलोकन करील तर त्याला हेंच दिसून येईल की, गाथा जितका क्षात्रगुणमंडित क्षत्रियवाराच्या शौर्यकहाण्यानीं ओतप्रोत नटलेला आहे, तितका तो अन्य विषयाने डबडबलेला नाही, नाराशसि मध्ये क्षत्रियविभूतीच्या अगर क्षात्रवशाच्या श्रेष्ठत्वाला जेवढें स्थान दिलें आहे, तेवढें इतर कोणत्याही घटणेस देण्यांत आलें नाही, पुराणांमधून क्षात्रतेजाच्या तऋतकीत समशेरी जेवढ्या चमकतांना आढळनात, तेवढ्या अन्य कोणत्याही तेजास त्यांत प्राधान्य दिलेलें दिसत नाही, वेदाच्या कडेकोट किळ्यांत तर क्षात्रतेजांन रसरसलेल्या क्षत्रिय नारसिंहाच्याच गभीर गर्जना घुमत असलेल्या कर्णपटलावर आदळतात, आणि आर्यावर्ताचा सारा इतिहास क्षात्रतेजाची रणदुदुभि आपल्या मर्द पजानी वाजविण्याच्या स्वानदसाम्राज्यातच मग्न झालेला आहे या आमच्या लिहिण्यात किंचितही अतिशयोक्ति नाही वस्तुस्थितीचें स्पष्ट चित्र निर्भिडपणें व स्पष्ट रीतीनें रेखाटण्याचा प्रयत्न केलेला आहे एवढेच

प्राचीन इतिहासांत क्षात्रवृक्ष आपल्या सुरुचिर फलां पुष्पानीं एवढा लोकमान्य झाला असता, आणि प्राचीन इतिहासाची सर्व अंगे-उपांगे क्षात्रगुणवर्णनानें पावन झालेली असूनही, आजच्या जगांत क्षात्रतेजमंडित स्मृतिशास्त्राचा अभाव दृष्टोत्पत्तीस यावा, हें स्त्रोत्रतिविघातक दृश्य होय, ही गोष्ट प्रत्येक भारतपुत्राला कबूल करावीच लागेल असले हें दृश्य—भयानक व भेसूर दृश्य—अगदीच गाडून टाकून त्याच्या समाधीवर क्षात्रगुण विवेचक गुलाबपुष्पांचा नयनाल्हादकारक ताटवा निर्माण करणे हें भारतपुत्रांच्या आयुर्कर्मातील

पहिलें महत्वाचें काम होय हें काम शिरावर घेऊन तें यथायोग्य रीतीनें पार पाडणारी व्यक्ति अथवा व्यक्तिमुच्चय खरोखरच अखिल भारताकडून अभिनदनाचे उदार उद्गार मिळविण्यास पूर्णपणें समर्थ झाल्यावाचून राहाणार नाही अशी आमची खात्री आहे

अशा तऱ्हेचा स्तुत्य व आवश्यक उपक्रम आरभून तो इत्थंभूत पार पाडणाऱ्या ज्या काहीं व्यक्ति आज तुरळक तुरळक आढळून येत आहेत, त्यांत **क्षत्रियांचा इतिहास** या प्रस्तुत प्रथाचे ब्रम्हदेव श्री० के. बी. देशमुख हे खरोखरच शुक्राच्या ताऱ्याप्रमाणें क्षात्रतेजयुक्त ऐतिहासिक नभ प्रांगणात आपल्या दिव्य तेजानें लकाकत आहेत असें म्हटल्याशिवाय राहवतच नाही 'क्षत्रियांचा इतिहास' या अमोल प्रथास जन्म देऊन, मेलेल्या भारतास नवजीवन देणारा घन्वतरीच श्री० देशमुखसाहेबांनी या भूतलावर आणून सोडला आहे असें आम्हींच काय, पण सर्व भारत श्री० देशमुखांना लळकारून सांगितल्याशिवाय राहाणार नाही त्यातूनही 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ प्राचीन ऐतिहासिक लेखनाशीं ताडून पाहिला असता, त्याबद्दल आणखी आणखीच आदर वाटावयाला लागतो आम्हीं जे वर प्राचीन ऐतिहासिक लेखनासंबंधी विस्तृत विवेचन केलेले आहे, तेंही एवढ्याचकरितां कीं, श्री० देशमुखसाहेबांचा हा ऐतिहासिक ग्रंथ प्राचीन ऐतिहासिक वाङ्मयाच्या कसोटीवर लावून पाहिला असता, तो बावनकशी ठरतो कीं, बावनवीरांचा अवतारच ठरतो हें पाहतां याचें या दृष्टीनें विचार करता, श्री० देशमुखसाहेबांनी ऐतिहासिक क्षेत्रांत बरेच उच्च दर्जाचे श्रेय मिळविले आहे, असें म्हणावें लागतें श्री० देशमुखसाहेबांच्या या ग्रंथाचा विशेष तो हाच आहे का, पूर्वपरपरेस—ऐतिहासिक लेखनाच्या पूर्वपरपरेस—तो अगदीं सल्लम झालेला आहे ऐतिहासिक लेखनाची पूर्वपरपरा व प्राचीन ऐतिहासिक वाङ्मय जर आपण डोळ्यासमोर ठेविले तर आपणास त्या क्षेत्रात मोडणारी जीं गाथा, नाराशसी, पुराणे, श्रुति, स्मृति, सूत्रे ब्राह्मणादि अगे उपागे आढळून येतात, तीं सर्व या क्षात्ररत्नाकररूपीं इतिहासात श्री० देशमुखसाहेबांनी अतभूत केली असल्यामुळें हा ग्रंथ प्राचीन इतिहासाचा एक अस्सल नमुनाच झालेला आहे प्राचीन व अर्वाचीन ऐतिहासिक लेखनाचें भरभक्कम चित्र एकत्रितपणें जर कोठें पाहावयास मिळत असेल तर ते श्री० देशमुखांच्या या **क्षत्रियांच्या इतिहासांत**च पाहावयास मिळते श्री० देशमुखसाहेबांचा हा इतिहास **तचारिख** किंवा **बखर** या नावानें संबोधिला असतां जितका प्रयुक्त रीतीनें शोभू लागतो, तितकाच तो **प्राचीन मुनिवर्यप्रणित ऐतिहासिक सूत्र-ग्रंथ**न या सन्नेलाही पात्र वाटतो स्पष्ट सागावयाचे म्हणजे 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा श्री० देशमुखसाहेबांचा ऐतिहासिक ग्रंथ अष्टपैलु कोहिनूर म्हणून संबोधिताना मोठा आनंद वाटतो. या प्रथास श्री० देशमुखसाहेबांनी 'क्षत्रियांचा इतिहास' असे छोटेसें नाव दिलें आहे खरें, परंतु त्यांतील मननीय सूत्रें लक्षांत घेता, वेद, शास्त्रें, पुराणे, श्रुति, स्मृति, सूत्रें, उपनिषदे, ब्राह्मण ग्रंथ आणि प्राचीन अर्वाचीन इतिहास अशा **नानाविध रत्नांची** ही एक **खाणच** ग्रंथकर्त्यांनी बहुजनसमाजाच्या उन्नतिप्रित्यर्थ व पर्यायाने देशोद्धारार्थ शोधून काढली आहे असें **निःपक्षपातीबुद्धी**ला वाटल्याशिवाय राहात नाही

एखाद्या दिव्य इतिहासाचे चित्र त्या चित्राच्या अभिमानी वर्गासमोर ठेवतांना ते सर्वांगीण सजवून कसे ठेवावे लागते, व इतिहासरूपी सवित्याचा उदय कोणत्या क्षितिजावरून होऊ दिला असता तो तत्काल स्फूर्तिदायक होऊ शकेल, ही योजना प्रस्तुत प्रथाच्या लेखकाना उत्तम रीतीने कळून चुकली आहे ही या प्रथातील आणखी एक महत्त्वाची गोष्ट होय क्षत्रियाच्या राजकारणाचे दिग्दर्शन करणारे अनेक मोठमोठे इतिहास उपलब्ध आहेत, परंतु त्याबरोबर क्षत्रियांच्या धर्मकर्मांचा सविस्तर व वाहत्या काळास अनुसरून यथायोग्य विचार प्रतिपादन करणारा 'क्षत्रियांचा धार्मिक व सामाजिक इतिहास' फारच दुर्मिळ झालेला होता ही तीव्र अडचण प्रस्तुत प्रथाच्या प्रसिद्धीकरणाने संपूर्ण नाहीशी झालेली आहे, ही एक विशेष आनदाची गोष्ट आहे प्राचीन मुनिवर्यांनी आपल्या पुढील पिढ्याच्या उद्धारार्थ जसे राजकीय, धार्मिक, सामाजिक इत्यादि क्षेत्रात प्रकाश पाडणारे तेजस्वी ग्रंथ निर्माण करून ठेवलेले आहेत, तशीच या क्षत्रियांच्या इतिहासाचीही कृति अगदीच साम्यत्वाने साधलेली आहे फरक एवढाच की, त्या मुनिवर्यांनी निरनिराळे ज्ञानदीप निरनिराळ्या क्षेत्रात प्रज्वलित करून ठेविले आहेत व ह्या श्री० देशमुख मुनिवर्यांनी ज्ञानदीपांचा महोत्सवच पुढील पिढ्याकरिता एकदम उभारून ठेवलेला आहे या ज्ञानदीपांच्या महोत्सवात उन्नतीच्या मार्गावर पडलेले अज्ञानाचे खडेकटक पुढील पिढीस स्पष्टपणे पाहाता येऊन आपला सरळमार्ग बिनदिक्कतपणे आक्रमिता येईल ही गोष्ट निर्विवाद आहे

श्री० देशमुखसाहेबानी अनेक वर्षे अविश्रात परिश्रम करून आपल्या अनुभवी बुद्धिमत्तेच्या जोरावर, तडफदार लेखनशैलीच्या बळावर आणि ऐतिहासिक परिशीलनाच्या चिरेबंदी पायावर प्राचीन इतिहासाच्या पत्तीत बसणाऱ्या आपल्या क्षत्रियांच्या इतिहासाची रुच्य इमारत उभारलेली असल्यामुळे त्या इमारतीत नाना त-हेची सुंदर स्थळे असणे साहजिकच आहे आणि ती ह्या इमारतीचा दरवाजा उघडून तीत प्रवेश करणाऱ्यांच्या दृष्टोत्पत्तीस आल्याशिवाय राहावयाचीही नाहीत ही गोष्ट लक्षात घेऊनच इतर प्रस्तावनालेखकाप्रमाणे प्रथातील बारीकसारीक वर्ण्य विषयाकडे बोट दाखविण्याची चालू हंगामी तऱ्हा आम्ही या ठिकाणी शक्य तोवर टाळण्याचाच प्रयत्न करित आहोत याबद्दल वाचकवृंदानी रष्ट होऊ नये

'क्षत्रियांचा इतिहास' या प्रस्तुत प्रथासंबधाने जिज्ञासु विद्वज्जनास आम्ही एवढेच सविनय विनवितो की, आपण प्रस्तुत प्रथाच्या प्रत्येक पानातून अमूल्य अशी बोधप्रद माहिती मिळवून अत्यंत हर्षभरित अत करणाने या इतिहासाच्या प्रत्येक पानाकडे पाहता राहिल अशाच अद्वितीय बुद्धिचातुर्याने हा ग्रंथ ग्रंथकर्त्यांनी नटविलेला आहे प्रस्तावनेच्या रूपाने आम्हाला येथे पुन्हा त्या विषयाचे चर्चितचर्चण करावयाचे नसून प्रथातील मुख्य विषयासंबधी करता येईल तसा नि पक्षपातीबुद्धीने ऊहापोह करावयाचा आहे. आतापर्यंत इतिहासाचे महात्म्य, आपल्या आर्यसंस्कृतीने ऐतिहासिक क्षेत्रात केलेली कामगिरी, इतिहासाच्या भेदाभेदासंबधी विस्तृत विवेचन, प्राचीन ऐतिहासिक प्रथातील क्षात्र-

प्रधान घटनांचे महत्त्व, 'क्षत्रियांचा इतिहास' या प्रस्तुत प्रथाची प्राचीन ऐतिहासिक क्षेत्रांशी तुलना आणि प्रस्तुत प्रथाचे महत्त्व इतक्या गोष्टींची साधकबाधक चर्चा झालेली असून प्रस्तुत प्रथातील मुख्य विषय जे **क्षात्रमहात्म्य, धर्मविचार, वर्णविचार** त्यांसंबंधीही शक्त्यनुसार विवेचन करणें क्रमप्राप्त वाटल्यावरून आता तिकडे वळू या परंतु तत्पूर्वी ग्रंथकर्त्यांच्या या अभिनदनीय **कृतीचें बीज** कोणत्या कार्यकारणभावाशी निगडित झालेले आहे, याचाही ओझरता उल्लेख करणे क्रमप्राप्त असल्यानें प्रथम तें पाहू.

कारणाशिवाय कार्य हे केव्हाही घडतच नाही असा सिद्धान्त सर्वसम्मत असून तो या ऐतिहासिक प्रथाच्या मुळाशीही निगडित असणे संभवनीय आहेच श्री० देशमुखसाहेबाना 'क्षत्रियांचा इतिहास' जगापुढें मांडण्यास जो स्फूर्ति प्राप्त झालेली आहे, तिची मुळंही बरीच खोल रुजली गेली असणारच ही गोष्ट स्पष्ट आहे ज्या काळी क्षत्रियांचा इतिहास भारताच्या उन्नतीवर प्रकाश पाडीत होता, ज्या वैदिककाळी क्षात्रतेजपरिपूर्ण अशी वेद, शास्त्र, पुराण, इतिहासादि ग्रंथनें भारतास 'उत्तिष्ठत, जाग्रत, प्राप्य-चरान्निबोधत' असा संदेश कथन करित होती आणि ज्या प्राचीनकाळी क्षात्रतेजाचा कीर्तिडिडिम् सर्वत्र गाजला जात होता, तो काळच **आदर्शकाळ** म्हणून आजही प्रामुख्याने गणला जात आहे हा काळ आदर्श म्हणून गणला जाण्यास जे कारण प्रामुख्याने त्याच्या मुळाशी निगडित झालेले आहे, ते कारण म्हटले म्हणजे तत्कालीन वाङ्मयांतून क्षात्रतेजाचा विकास, विलास, विकार आणि विचार याची अगदी रेलचेल झाली होती हे होय स्वकार्याची जाणीव क्वचन देऊन अतःकरणात नवजीवनाचा संचार करून देणारें जर कोणते वाङ्मय असेल तर ते **क्षात्रप्रबोधक वाङ्मयच** होय ही गोष्ट कोणीही कबूल करीलच करील या वाङ्मयाच्या परिशीलनाने, त्याच्या अभ्यासाने, मननाने आणि निदिध्यासाने मेलेलीं राष्ट्र, मेलेला समाज आणि मेलेला धर्म पुन्हा जिवंत होतसाता आपल्या पूर्वतेजाने स्वैरपणे झळाळू लागतो, ही एक त्या वाङ्मयांतील अद्भुत सजीवनी होय जेव्हा जेव्हा राष्ट्र मृत्युपथास लागतें, जेव्हा जेव्हा समाजघटना विस्कळित होते ज्या ज्या काळी धर्मसंकर होण्याची पाळी येते, ज्या ज्या प्रसंगी राष्ट्राचे आधारस्तंभ ढासळू पाहातात, जेव्हा जेव्हा धर्माच्या नावाखालीं भलभलतें विपरीत आचार रूढ होऊ लागतात, ज्या ज्या वेळीं एखादा उन्मत्त समाजघटक इतरेजनावर कुर्घोडी करून आपला वरचढपणा प्रस्थापित करू पाहातो, ज्या ज्या समर्थी देशाची अवस्था हीनदीन आणि कर्तव्यविहीन अशी होते आणि जेव्हा जेव्हा मातृभूमीचा कठनाळ चरचरा चिरून निघण्याचा भयंकर प्रसंग उद्भवतो, तेव्हा तेव्हा अशा अनेक आपतप्रसंगातून शीरसलामत बाहेर निघण्यास **क्षात्रतेजपरिपूरित** असें **अस्सल प्राचीन वाङ्मयच** आपणास भरपूर सहाय्य करित असतें, ही गोष्ट भारताच्या इतिहासानें अनेक वेळा स्वयंसिद्ध सिद्धान्ताप्रमाणें ठांसून प्रतिपादन केलेली आहे

प्रस्तुत ग्रंथ लिहितांना श्री० देशमुखसाहेबांनींही हेंच उद्दिष्ट आपल्या डोक्यासमोर ठेविलें असलें पाहिजे असें आम्हांस स्पष्टपणें कळून चुकलें आहे; आणि त्यांनीं आपल्या

द्वैततामधूनही हाच मुख्य उद्देश निनादित केलेला आहे याबद्दल आनंद वाटतो. आज देशाची, समाजाची, धर्माची, व्यवहार्य कर्माची आणि शास्त्रीय ज्ञानाची होत असलेली अवनतदशा पाहून वेळीच श्री० देशमुखसाहेबानी 'क्षत्रियांचा इतिहास' रूपां सविता वाङ्मयाच्या नमःप्रागणांत उदित होऊ दिला ही गोष्ट त्यांच्या ऐतिहासिक ज्ञानास उजळा चढविणारी तर आहेच आहे, पण 'योजकस्तत्र दुर्लभः' या न्यायानुसार त्याच्या **समयसूचकतेचीही** क्षणभर प्रशासच करावी लागते सन्निपातानें व्यग्र झालेल्या कर्महीन रोग्यास एखादा धन्वतरी ज्याप्रमाणे सन्निपातभैरव मात्रा देऊन आपला सम-योचितपणा प्रकट करितो, तसेच श्री० देशमुखसाहेबानीही **सन्निपात झालेल्या भारता-स क्षत्रियांच्या इतिहासाची सन्निपातभैरव मात्रा** देऊन त्यास कार्यप्रवण करण्याचें अद्भुत चातुर्य व **प्रशंसनीय औचित्य** दाखविलें आहे यांत शका नाही श्री० देशमुखसाहेबाना **धर्माचे** होत असलेले **धिडवडे** पाहावले नाहीत, राष्ट्र-सूर्यास लागलेले खग्रास ग्रहण त्यांच्या राशीस तापदायक होऊ लागले, कालचक्रनेमिकमानुसार **भारताच्या रहाटाचीं उलटीं फिरणारी भांडी** त्यांच्या दृढयास पाझर फोडू लागलीं आणि देशाचे आधारस्तभ-भावी तरुण पिढी-पाहतां पाहता ढासळताना बघून त्यांच्या अगावर रोमांच उभे राहिले म्हणूनच ही प्रस्तुतची अलभ्य, अगम्य, अमूल्य आणि अवर्णनीय दिव्य कृति त्यांनीं जगाच्या वातावरणात आणून सोडण्याचें महत्कार्य आचरिले श्री० देशमुखसाहेबाना क्षात्रतेजाची पेरणी कोणत्या हगामात केली पाहिजे याचे यथार्थ ज्ञान असल्यामुळेच त्यांच्या ह्या इतिहास वृक्षास आजच्या जगातील उन्नतेच्छु सज्जन पंचप्रदक्षिणा-सस्कार केल्याशिवाय राहाणार नाहीत आम्ही म्हणतो ह्या गोष्टीला अपवादही जर क्वचितशः आढळून येईलच तर,—

कचयः परितुष्यन्ति नेतरे कविसूक्तिभिः ।

नह्यकूपारवत् कृपा वर्धते विधुकांतिभिः ॥

या न्यायास अनुसरून आम्हास निरुपायानें असेंच म्हणण्याचा कटुप्रसंग येईल की, विहीरही पाथोधि व समुद्रही पाथोधि, परंतु पौर्णिमेच्या चंद्रकातीने समुद्र जसे उच्चबळून येतात तशा विहीरी कधीही उच्चबळून येताना कोणीही पाहिलेल्या नाहीत ।

हे जें 'क्षत्रियांचा इतिहास' या प्रथाचे आम्ही स्तवन केलेले आहे तें लक्षात घेतां सज्जनवृदाचा असा प्रश्न आढ येणे साहजिकच आहे की, इतर इतिहासापेक्षा या क्षत्रियांच्या इतिहासातच असे कोणतें तेज साठविलेलें आहे की, त्याच्या योगानेंच भारताच्या भावी आधारस्तभाना आपला पाया बळकट करून घेता येईल ।

प्रश्न जितका वास्तव व उचित आहे तितकेच त्याचे उत्तरही सरळ आणि साधें आहे. या क्षत्रियांच्या इतिहासांत वेदवचनांचा गुलाबी बगीचा जसा फुलविलेला आहे, तसाच त्यास श्रुति-स्मृति-सूत्र-उपनिषदादिकांचा बहरही प्रथकत्त्यांनीं आणून दाखविलेला आहे या क्षत्रियांच्या इतिहासांत बखर अगर तवारिख यांचे गगनचुंबी वृक्ष जसे प्रथकत्त्यांनीं जोपासना करून वाढविलेले आहेत, तसेच गाथा, नाराशंसि, पुराणकल्पादि

लताकुंजही त्यांनी आपल्या इतिहासांत ठिकठिकाणी सुशोभित रीतीने नियोजित केलेले आहेत या क्षत्रियांच्या इतिहासात क्षात्रतेजाच्या भडक वर्णनाचे ब्रश जसे जागजागी श्री० देशमुखसाहेबानी मारलेले आहेत, तशीच क्षात्रधर्माची मनोहर चित्रेही त्यांनी आपल्या या इतिहासात रगवून ठेवलेली आहेत, आणि या सर्वांत विशेष लक्षांत ठेवण्यासारखी गोष्ट म्हटली म्हणजे या ऐतिहासिक लेखनांतही श्री० देशमुखसाहेबानी 'बाबा वाक्य प्रमाणम्' हा न्याय झुगारून देऊन **क्रांतिकारक तत्त्वांची पेरणी** करण्यांतच आपल्या कृतीचे सार्थक्य मानून घेतलेले आहे याच गुणसमुच्चयामुळे श्री० देशमुख साहेबाचा हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' तेजोमय झालेला आहे, क्रांतिकारक झालेला आहे, उत्फुल्ल झालेला आहे प्रबोधक झालेला आहे, उदबोधक झालेला आहे, मननीय झालेला आहे, आदरणीय झालेला आहे, आचरणीय झालेला आहे आणि सच्चिदानंदमयीही झालेला आहे श्री० देशमुखसाहेबांच्या या इतिहासाच्या मुळार्शा **क्रांतीच्या वटवृक्षाचे बीज** दडून बसलेले आहे हा या क्षत्रियांच्या इतिहासाचा श्रेष्ठ विशेष आहे निर्जीव घटकांस सजीव करण्याकरिता ज्या क्रांतिकारक तत्त्वाचा अवलंब करावा लागतो, तो श्री० देशमुख साहेबानी यथेच्छ रीतीने केलेला आहे, आणि ह्या विशेषत्वामुळेच 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा क्षत्रियांचाच इतिहास राहिलेला नसून तो **भारताच्या क्रांतीचा इतिहास** झालेला आहे इतर ऐतिहासिक लेखनात व श्री० देशमुखसाहेबांच्या या ऐतिहासिक लेखनात जो जमीनअस्मानचा फरक आहे, तो हाच होय श्री० देशमुखसाहेबाचा हा इतिहास आजच्या भारतास स्पष्टपणे बजावीत आहे की,

" Go ahead or go down. You cannot stand still "

म्हणजे, 'पुढील मार्ग आक्रमण करा अगर मागे जा, पण मध्येच लोंबकळत राहू नका' श्री० देशमुखसाहेबांच्या या इतिहासाचा महत्त्वाचा विशेष म्हटला म्हणजे क्रांतीच्या क्षेत्रातीलच होय क्रांतीच्या क्षेत्रात शिरताना क्रांतिकारक व्यक्तीस अनेक टक्केटोणपे खावे लागतात, परंतु त्याचीही पर्वा ग्रथकर्त्यांनी केलेली दिसत नाही आम्ही तर श्री० देशमुखसाहेबांच्या ह्या क्रांतिकारक महत्त्वाच्या कृतीचा विचार करून त्याना—

A terrible revolutionary

या उचित सज्जेने सबोधितो श्री० देशमुखसाहेबानी आपल्या या ग्रथात कोठे कोठे तर एवढी **क्रांतिकारक विधाने** रगविलेली आहेत की, त्यांचे मनन केले असता भारताची क्रांति—धर्मक्रांति, राष्ट्रक्रांति, विचारक्रांति—करण्याकरितांच हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' निर्माण झालेला आहे की काय असे वाटू लागते ही क्रांतिकारक तत्त्वे प्रतिपादन करिताना श्री० देशमुखसाहेबानी जगाच्या **लटक्या अपवादांचीही** बिलकुल पर्वा केलेली नाही उलट एका विद्वानाने म्हटल्याप्रमाणे—

" One who swims against the tide "

याप्रमाणे **चालू प्रवाहाच्या विरुद्ध दिशेने पोहत जाण्याचे** जबाबदारीचे क्रांतिकारक कार्य त्यांनी आचरिले आहे हा इतिहास असा क्रांतिकारक असल्यामुळेच,

या इतिहासाच्या मुळाशीं क्रांतीची कल्पना सलग झालेली असल्यामुळेच आधुनिक मानसिक गुलामगिरीचीं बंधनें तोडण्यास तो कबर कसून पुढें सरसावलेला आहे

श्री० देशमुखसाहेबांच्या या ग्रंथांत क्षत्रियांच्या इतिहासांत—अष्टपैलुपणा, आकर्षकपणा, आस्था, आत्मविश्वास, ऋजुता, औदार्य, कर्णव्यनिष्ठा, करारीपणा, तत्त्वज्ञान, दूरदर्शित्व, देशसेवा, धडाडी, धैर्य, निरपेक्षता, निस्पृहपणा, मार्गदर्शकत्व, राजकारण, वाक्चातुर्य, वीरवृत्ति, व्यवहारदक्षता, समयोचितपणा, स्पष्टवक्तव्य, स्फूर्तिमत्तत्व, स्वकीयाभिमान, ऐक्य, सद्धर्मप्रस्थापन, अनुचित अंधश्रद्धाभजन, प्रेमसवर्धन, प्राचीनवाङ्मयदिग्दर्शन, दुर्जनदर्पहरण आणि जनताजनार्दनसेवाकर्तव्य इत्यादि अनेक सुगंधि पुष्पे ठिकठिकाणी आपल्या तेजस्वि घटनेनें विखुरलेली दृष्टोत्पत्तीस येतात आणि मनाला अत्यंत आनंद वाटतो हे सर्व गुण क्षत्रियांच्या इतिहासात केंद्रीभूत झाल्यामुळेच 'क्षत्रियांचा इतिहास' तेजस्वि वाङ्मयांत कायमचा झळकत राहाणार आहे, या गुणाची बीजे श्री० देशमुखसाहेबांनी आपल्या ऐतिहासिक मनोभूमिकेत रुजविल्यामुळेच त्यांचा हा ग्रंथ लोकमान्य होणार आहे आणि क्षात्रभूमीवर त्याचे शाश्वत वास्तव्य टिकणार आहे

येथपर्यंत हे विवेचन झाल्यावर आता आपणास प्रस्तुत ग्रंथातील केंद्रीभूत तत्त्वाकडे नजर फिरविणे अत्यावश्यक आहे आजच्या जगास कदाचित् अशीही शका येणे साह-

'क्षत्रियांचा इतिहास'

आणि

क्षात्रमहात्म्याचे अलौ-

किकत्व

जिकच आहे की, प्रस्तुत ग्रंथास 'क्षत्रियांचा इतिहास' असे आकुचित स्वरूपाचे नाव देण्याचे काय कारण? ज्या ग्रंथात एवढी उदात्त क्रांतिकारक तत्त्वे विखुरलेला आहेत, ज्या ग्रंथात महत्त्वदर्शक असे अनेक गुण ओतप्रोत भरलेले आहेत आणि जो ग्रंथ एवढा तेजोमय झालेला आहे, त्यास तसेंच विस्तृत स्वरूपाचे नाव देऊन ग्रंथकर्त्यांनी आपली कृति

जगाच्या अफाट पसाऱ्यात का विलीन केली नाही? जिज्ञासूच्या ह्या प्रश्नाचें उत्तर

विस्ताराने ग्रंथकर्त्यांनीच आपल्या हृदयतामधून प्रतिपादन केले असल्यानें त्याबद्दल येथे

जास्त लिहिण्याचे आम्हास काहीही कारण नाही परंतु आम्हास या बाबतींत सागावयाचें

ते एवढेंच आहे की, **उन्नतीस परिपोषक** अशी जी चित्तें ग्रंथकर्त्यांच्या अनुभवी

बुद्धीस प्रयुक्त वाटली ती त्यांनी आपल्या इतिहासात रगविलेली आहेत भारताचा

प्राचीन कालापासून तों तहत **आजपर्यंतचा** विशिष्ट घटनात्मक इतिहास लिहा-

वयाचा म्हणजे त्यात **क्षात्रमहात्म्यासच प्राधान्य** देणे भाग पडते, कारण क्षात्र-

संस्कृति, क्षात्रनेज आणि क्षात्रवृत्तीचा परिपोष ऐतिहासिक कक्षेशीं फार प्राचीनकालापासून

सल्लम झालेला आहे तो कसा तेंही आपण आता पाहू या म्हणजे ग्रंथकर्त्यांस क्षात्रघट-

नेचेच एवढें महत्त्व का वाटले असावे याचा स्पष्ट खुलासा होईल

श्री० देशमुखसाहेबांनी हा जो **'क्षत्रियांचा इतिहास'** लिहिला तो **क्षत्रियांचाच**

कां लिहिला इकडे आतां आपण वळू इकडे वळताच आपण प्रथम हा विचार केला पाहिजे

कीं, आजपर्यंतच्या सर्व महत्त्वदर्शक ऐतिहासिक घटना क्षत्रियांशींच निगडित झालेल्या आहेत,

प्राचीन इतिहासपुराणादि ग्रंथने क्षत्रियांसाठींच अवतरलेली आहेत आणि आर्यभूमीच्या उद्धारकात क्षत्रियाचाच श्रेष्ठ दर्जाचा अधिकार आहे तेव्हा अर्थातच अशा **क्षत्रियांचा उज्वळ इतिहास** भारताच्या कार्नी कपाळीं नेहमीं सदेश स्फुरवीत असलाच पाहिजे ही गोष्ट नि सदेह आहे असें असताही क्षत्रियावर दुष्टवृत्तीच्या काही अधम लोकांनी आपल्या जहरी मुखातून गरळ ओकण्याचा मूर्खपणाचा अव्यवहार्य प्रयत्न करण्याचें जेव्हा धाडस केले, तेव्हा त्यांना शुद्धीवर आणण्याकरितां 'क्षत्रियांचा इतिहास' अवतरावाच लागला वास्तविक पहाता क्षात्रप्रभाकरावर थुंकण्याचा जरी कोणी प्रयत्न केलेला असला तरी त्याची ती थुंकी त्याच्याच तोंडावर पडून जगांत त्याचे हसें झाल्याशिवाय रहावयाचें नाही ही गोष्ट स्पष्ट आहे, परंतु क्षात्रतेजाची जाणीव त्यांना करून देणे हेही त्याबरोबरच इतिहासाचें आय कर्तव्य आहे क्षात्रप्रभाकरावर थुंकी फेंकण्याचे असे जे काहीं अव्यवहार्य प्रयत्न झालेले आहेत, त्यात कलियुगामध्ये क्षत्रियाचें अस्तित्त्वच उरले नाही, असें सिद्ध करण्याचा एक बाफळ प्रयत्नही आपलें विकृत स्वरूप घेऊन जगापुढें आलेला बहुतेक सज्जनांच्या स्मरणात असेलच असे सिद्ध करण्याचा अवास्तव व हास्यास्पद प्रयत्न रिकामटेकड्या कडू भोपळ्यांनीं का म्हणून करावा असा चिकित्सक बुद्धीला पडलेला प्रश्न जर बाजूला ठेवला, तर विरोधकांच्या या म्हणण्यास कशाचा आधार आहे याचा विचार जरूर करावा लागतो

कलियुगामध्ये क्षत्रिय उरलेच नाहीत असे विधान जर कशाचे आधारावर क्षात्र-विरोधी विदूषक करीत असतील तर तें, “ इक्ष्वाकूणामयवश सुमित्रातो भविष्यति । यतस्त प्राय राजान सस्थां प्राप्स्यति वै कलौ ॥ ” या भागवत स्क० ९ अ० १२ मधील श्लोकावरून करतात या श्लोकाचा अर्थ ते विदूषक **ओढूनताणून** अशा प्रकारचा करतात की, “ सूर्यवश सुमित्राच्या पुढे कलियुगात नाही तसाच चंद्रवशाही कलियुगात नाही असेच दुसरे एक वचन ते आपल्या मताच्या पुष्ट्यर्थ मांडतात की, “ सोमवशे कलौनष्टे कृतादौ स्थापयिष्यति । ” म्हणजे, “ चंद्रवश कलियुगात नष्ट झालेला आहे ” शूद्र-कमलाकर ग्रंथातील तिसरा एक आधार म्हणून हे लोक हा श्लोक पुढें मांडतात की,

“ ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या शूद्रा वर्णास्त्रयो द्विजा । युगे युगे स्थिता सर्वे कला-वाद्यतयो स्थितिः ” या श्लोकाचाही असाच **लटक्या अर्थ** करण्यात आलेला आहे की, चार वर्णांपैकी कलियुगात पहिला (ब्राह्मण) व शेवटचा (शूद्र) हे दोन वर्णच शिल्लक राहतील

उपरिउद्धृत वचनाचा **निपःक्षपाति न्यायानं** आपण आता विचार करू म्हणजे कलियुगामध्ये क्षत्रिय उरलेच नाहीत अशा अर्थाचेच वरील श्लोक आहेत कीं गरळ ओकण्याच्या स्वभावधर्मप्रसंगीं दुष्ट वृत्तीच्या लोकांनी आपला नादानपणा वरील श्लोकाचे अर्थ लाविताना प्रकट केला आहे हे स्पष्ट होईल आतां प्रथम “ इक्ष्वाकूणामयवश सुमित्रान्तो भविष्यति। ” अथवा “ सोमवशे कलौनष्टे कृतादौ स्थापयिष्यति। ” याचे अर्थ करतांना काय **घोंटाळा** झालेला आहे ते पाहू उपरिनिर्दिष्ट या श्लोकाचे जे अर्थ दिलेले आहेत त्यांत

असें प्रतिपादन केलेले आहे की, सूर्यचंद्रवश अगदीच खुदून गेले आहेत परंतु तसा या वचनाचा गर्भितार्थ नसून त्या वशातील राज्यपद नष्ट झाले व **राजांची मालिका संपली** असा त्याचा अर्थ आहे विष्णुपुराणांत “ अतश्च इक्ष्वाकवो भविष्याः पार्थिवाः कथ्यन्ते ” म्हणजे आता “ इक्ष्वाकु कुलामध्ये भविष्यकार्णी होणारे राजे तुला सांगतो, ” असा उपक्रम करून व बृहद्बलापासून सुमित्रापर्यंत पंचवीस राजांची नावे सांगून शेवटी, “ इक्ष्वाकूणामय वशः सुमित्रान्तो भविष्यति ” हे वचन दिलेले आहे यावरून त्याचा स्पष्ट अर्थ असाच होतो की, सुमित्रानंतर त्याच्या गादीचा वारसा इक्ष्वाकुकुलातील पुरुषाकडे न राहाता दुसऱ्या कुलातील पुरुषाकडे जाईल असा त्या वचनाचा वास्तव अर्थ असून, एखादें **तुटकेंच चरण** मध्ये दडपून देऊन त्याचा **विपरीत अर्थ** भासाविताना या काकवृत्तीच्या लोकाना कोणता परमानंद होत असेल हे त्याचा निर्मितच जाणे ! कलियुगामध्ये क्षत्रिय उरले नाहीत, असा या वचनाचा अर्थ केव्हाही होत नसताही तो तसाच **दडपून वेण्यांत** या लोकाची क्षात्रविरोधि नीच वृत्तीच कारणाभूत झालेली आहे हीच गोष्ट खरी

शूद्रकमलाकरातील ज्या एका विधानाने हे विदूषक क्षत्रियाचे कलियुगातील अस्तित्व नाहीसें करू पाहतात, त्या विधानाच्याही मुळाशी जाऊन तेथेही काय **जादूगिरी** या गारुडघानीं केलेली आहे याचा आपण सूक्ष्मदृष्टीनें तपास करू हे विधान—

“ ब्राह्मणा क्षत्रिया वैश्या क्षुद्रा वर्णास्त्रयो द्विजाः ।
युगे युगे स्थिता सर्वे कालावाद्यतयो स्थिति ॥ ”

असे आहे हे विधान ज्या शूद्रकमलाकर प्रथातून या लोकानीं अवतरित केले आहे; त्या शूद्रकमलाकर प्रथात असें **बिनबुडाचें बेळुट विधान** मुळीच वृष्टोत्पत्तीस येत नाही या लोकाना आपल्या पाशावी मताच्या प्रतिपादनार्थ संपूर्ण विधानातील जो एक **तुटका भाग** प्रयुक्त भासला तेवढेच **लांडें वचन** हे जेथे तेथे मिरवतात, परंतु हे संपूर्ण विधान असें आहे की,—

“ ननु कलौ क्षत्रियावैश्याभाव उक्तः विष्णु पुराणेऽपि ।
देवापिः पौरवो राजा मरुश्चेक्ष्वाकुवंशजः ।
कृते युगे इहागत्य क्षत्रप्रावर्तकौ हि तौ ॥ ”

पुराणांतरेऽपि । “ ब्राह्मणाः क्षत्रियाः वैश्याः शूद्रावर्णास्त्रयो द्विजाः ।
युगे युगे स्थिताः सर्वे कालावाद्यंतयो स्थितिः ॥ ”

मैवं । कलौ तु बीजभूतास्तु केचिन्तिष्ठन्ति भूतले । तथैव देवापि गुरु सांप्रत समवस्थितौ ॥ इति विष्णुपुराणात् । ब्रह्मक्षत्रविशः शूद्रा बीजार्थं च इह स्थिताः । कृते युगे हि तौ सार्धं निर्विशेषास्तदाऽभवन् ॥ इति मात्स्योक्तेश्च प्रच्छन्नपाः स्वकर्मभ्रष्टाः क्षत्रिया वैश्याश्च संत्येव क्वचिदिति अस्मत्पितृचरणाः ॥ ”

वरीलप्रमाणें शुद्धकमलाकरांतील समग्र विधान असून स्वमतप्रतिपादनपुष्ट्यर्थ त्यांतील मधलाच एक चरण विदूषकांनीं जगापुढें माडून आपल्या मत्सरी भावनेचें प्रदर्शन जगाच्या बाजारांत सताड मोकळेपणानें मांडण्याचा हास्यास्वरूप उपक्रम केला आहे कोणतेही विधान पूर्वपक्ष व उत्तरपक्षमय असतें त्या दोन्ही पक्षांचा निर्णय करून मग तद्विषयक छाननी करावयाची असते, परंतु विदूषकांनीं येथे पूर्वपक्षाचा लांडा मतवादच ग्राह्य मानून धात्रप्रभाकरावर आपल्या अपवित्र मुखातील धुंकी फेंकण्याचा मूर्खपणा केलेला आहे

शुद्धकमलाकरातील उपरिउद्धृत विधानाचे जर याप्रमाणे दोन्ही पक्षांची छाननी करून तात्पर्य काढलें, तर कलियुगामध्ये क्षत्रियाचे अस्तित्व नाही असे कदापि सिद्ध होत नाहीं मुळातच ज्याअर्थी तें विधान त्या उद्देशाने केलेलें नाहीं, त्याअर्थी त्याचा तसा स्पष्टार्थ न झाल्यास त्यात आश्चर्य ते कोणतें ? त्या विधानाचा स्पष्टार्थ असा आहे कीं, “ भागवत, विष्णुपुराण व अन्य पुराणे यात जरी कलियुगात क्षत्रियवैर्याच्या अभाव-सूचक वचनें असली तरी ती खर्ग नव्हेत बीजभूत क्षत्रिय कलियुगातही राहातील असें शुद्ध विष्णुपुराणात व मत्स्यपुराणातच स्पष्ट म्हटले आहे कमलाकर म्हणतो—प्रच्छन्नरूप व स्वकर्मभ्रष्ट असे बीजरूप क्षत्रियवंदय कलियुगातही आहेतच असे माझ्या पूज्य वडिलांचे ही मत आहे तेव्हा यावरून कलियुगात क्षत्रियाचे अस्तित्व आहेच असें स्पष्ट सिद्ध होते विदूषकांना सत्याचा कोवडा कोणत्याही गुहेत दडपून दिला तरी सूर्योदय काहीं क्षितिजाच्या आडच लपून राहात नाहीं, तो आपल्या प्रखर तेजस्वितेनें जगाच्या वातावरणांत लकलकलकलक् तळपू लागतोच

आता वरील विधानात ‘बीजभूत क्षत्रिय राहातील’, ‘प्रच्छन्नरूप स्वकर्मभ्रष्ट क्षत्रिय राहातील’ अशा प्रकारचे जें कथन केलेले आहे याचा विचार करता असे विधान करण्याचा त्या विधानकर्त्याचा काय मूळोद्देश असावा हे स्पष्ट होते ते स्पष्टीकरण असे कीं **परिस्थित्यनुरूप** क्षत्रियांना तसे राहावे लागेल कलियुगाच्या धकाधकीच्या मामल्यातही आर्यभूमीत बीजरूपाने व **बीजहक्कानें** निवास करणारे क्षत्रिय, स्वकर्मभ्रष्ट असूच शकत नाहात प्रथम बीजरूपाने क्षत्रिय कलियुगात राहातील असे विधान स्पष्ट झाल्यावर ‘स्वकर्मभ्रष्ट क्षत्रिय राहातील’ या म्हणण्याला विशेष किमत्तच प्राप्त होत नाहीं शिवाय **श्रीशिवरायासारखे अवतारी क्षत्रिय नरकेसरी** कलियुगातच या भूतलावर जन्म घेऊन आपल्या **प्रत्यक्ष दिव्य क्षात्रकृतीनें** वरील म्हणण्यास **कोळून प्यालेले आहेत** हीही गोष्ट लक्षांत ठेवण्यासारखी आहे या सर्व दृष्टींनीं जर विचार केला तर कलियुगात क्षत्रिय नाहीत असा वृथा आरोप करणाऱ्या वेडगळाना वेड्यांच्या हॉस्पिटलमध्येच नेऊन बसविण्याचा प्रसंग येतो

ज्या लोकानीं अविचारानें असलीं विधानें धात्रप्रभाकरासबर्धां केलेलीं आहेत, त्यांना धात्रमहात्म्याचा इतिहास तिळमात्रही माहीत नसावा असे मोठ्या खेदानें म्हणावें लागतें, आणि म्हणूनच तें ऐतिहासिक महात्म्य त्याच्यासमोर प्रदीपाप्रमाणें अवतरीत

करून त्यांचा अज्ञानतम नाहॉसा करणे कमप्राप्त वाटतें श्री० देशमुखसाहेबांनीं हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' जगापुढें आणल्याने या अज्ञानतमाचा अगदींच नाश होणार आहे ही गोष्ट या इतिहासासंबंधाने लक्षांत घेण्यासारखी आहे

“ ब्राह्मणाः संश्रिताः क्षत्रं न क्षत्रं ब्राह्मणाश्रितम् ।

श्रिता ब्रह्मोपधा विप्रा खादन्ति क्षत्रियान् भुवि ॥

क्षत्रियेष्वश्रितो धर्मः प्रजानां परिपालनम् ।

क्षत्रात्वृत्तिर्ब्राह्मणानां तैः कथं ब्राह्मणो वरः ॥ ”

—छांदोग्योपनिषद, १५३-१७।१८.

म्हणजे, “ ब्राह्मण क्षत्रियांचे आश्रित असून क्षत्रिय हे ब्राह्मणांचे आश्रयदाते आहेत क्षत्रियांच्या आश्रयानेच ब्राह्मणांचा उदरनिर्वाह चालतो धर्माचें परिपालन व संरक्षणप्रजेचें क्षत्रियांमुळेंच होते असें असतां ब्राह्मण क्षत्रियांपेक्षा श्रेष्ठ कसे होतील. अर्थात् क्षत्रिय हेच ब्राह्मणांपेक्षांही श्रेष्ठ आहेत ”

अशा प्रकारचे ज्या क्षत्रियांचे श्रेष्ठत्व प्रतिपादिलेले आहे, भारतभूमीस 'भारत-भूमि' असें अभिधान ज्या क्षत्रियांनीं आपल्या विशिष्ट कृतीने दिलेले आहे, आर्य-भूमीची घटना मुख्यतः ज्या क्षत्रियांनींच केलेली आहे, व भारताचे आय असे जे मूल-ग्रंथ वेद त्याची रचनाही सर्वांशांनीं ज्या कक्षिवान्, गृत्समद, भृगु, विश्वामित्र, वामदेव अत्रि, भारद्वाज, वसिष्ठ, कण्व, अगिरस, कवषण्ण्य इत्यादि विद्वान् क्षत्रियांनींच केली (त्यांमध्ये बहुतेक सर्व क्षत्रिय राजर्षांच आहेत) त्या क्षत्रियाना परमश्रेष्ठ न मानण्याची कुण्या दुष्टाची प्रवृत्ति होईल बरें ? सुमारे सहा हजार वर्षांपूर्वी भारतवर्षांत येऊन ज्यांनी आर्यधर्म प्रस्थापित केला ते सर्व क्षत्रियच होते, त्यानंतर ज्या वैदिक धर्माचा बोलबाला अखिल जगतांत निनादित होत होता तो वैदिक धर्म प्रस्थापन करणारे धर्म-प्रस्थापक वेदविद् क्षत्रियच होते, त्यानंतर भारतकाली अखिल भूप्रदेशावर फडकत राहिलेला श्रेष्ठ गीताधर्म प्रत्यक्ष भगवान् श्रीकृष्ण या क्षत्रिय प्रभाकरानेच प्रस्थापित केला, तदनंतर काहीं काल गाजलेला बौद्धधर्म क्षत्रिय राजपुत्र गौतमबुद्ध यानेच प्रस्थापित केला; बौद्धधर्माच्या वेळींच ज्या जैनधर्माचें प्रवर्तन झाले, त्याचा प्रस्थापकही क्षत्रिय राजपुत्र ऋषभदेव आणि प्रवर्तक क्षत्रिय राजपुत्र महावीर हेच होत आणि नाना कुलगज्यांनीं बुजबुजलेला असा हिंदुधर्म-आर्यधर्माचें विच्छिन्न स्वरूप प्रस्थापित करणारेही पवार, प्रतिहार, चालुक्य, चव्हाणादि क्षत्रियच होते या ठिकाणीं धर्मासंबंधी विस्तृत विवेचन करण्यास वाव नसल्यामुळें येथे आम्ही त्या प्रांतांत न शिरता एवढेंच सांगतों कीं, धर्मप्रस्थापनेचें कार्य जेव्हां जेव्हां उद्भूत होत गेलें तेव्हां तेव्हां प्रामुख्यानेच नव्हे तर सर्वांशानें तें धर्मप्रस्थापनकार्य क्षत्रियांनींच केले आहे

राज्याधिकारासंबंधानें क्षत्रियांचा लौकिक तर भारत-विश्रतच आहे, तत्संबंधीं विशेष विवेचनही करण्याची काही आवश्यकता नाही क्षत्रिय राजासंबंधीं असा आदरणीय उल्लेख आहे कीः—

“ प्रजानां विनयाधानाद्रक्षणात् भरणादपि ।

सविता पितरस्तासां केवलं जन्महेतवः ॥ ”

म्हणजे, “ प्रजेला योग्य न्याय देणारा, प्रजेला सुशिक्षण देऊन सद्गुणाचे वर्धन करण्यास झटणारा व प्रजेच्या पोषणाभरणाची काळजी वाहाणारा असा राजा असल्यामुळे, तोच प्रजेचा खरा पिता होय त्यांचा जन्मदाता पिता केवळ जन्म देण्याच्याच अधिकाराचा होय ”

पाहा बरं, क्षत्रिय राजासंबंधी केवढे आदरणीय असे हे वचन आहे ! आणि आणखीही असली शेंकडों वचने उदवृत करता येतील कीं, ज्यांच्या आधारावर **क्षत्रियांचे सुराज्यवाहकत्व** अगदी स्पष्ट होईल उपरिनिर्दिष्ट वचनाप्रमाणेच क्षत्रियांनी आपले सुराज्यवाहकत्व प्रत्यक्ष कृतीने सिद्ध करून दाखविलेले आहे प्रभु रामचंद्र, राजा भरत, युधिष्ठिर, नळ, श्रीकृष्ण, हरिश्चंद्र, जनकादि क्षत्रियकुलोत्पन्न राजे हे सद्गुणांच्या मूर्तिमत खाणीच होऊन गेलेले आहेत

“ पुण्यश्लोकानलाराजा पुण्यश्लोको युधिष्ठिर ।

पुण्यश्लोकश्च वैदेह पुण्यश्लोको जनार्दन ॥

अथवा

“ धर्मो विवर्धति युधिष्ठिरकीर्तनेन । पाप प्रणश्यति वृकोदरकीर्तनेन ।

शत्रुर्विनश्यति धनजयकीर्तनेन । माद्रीसुतोप्रकथतां न भवति रोगाः ॥

अगर

ककॉटकस्य नागस्य दमयत्यानलस्य च ।

ऋतुपर्णस्य राजषे कीर्तन कालिनाशन ॥

हीं क्षात्रकुलावतस राजांविषयींचीं आदरणीय वचने अत्यंत कर्मठ ब्राह्मणांच्याही नित्यपाठात आहेत भारतमातेच्या प्रत्येक सुपुत्राने आपल्या **नित्यपाठांत डेवण्यालायक** अशीं हीं **पुण्यवचनें** आहेत त्यांचा भावार्थ हाच आहे कीं, पुण्यश्लोक नळ, युधिष्ठिर, जनक, श्रीकृष्ण, श्रीराम हे सर्व क्षत्रिय राजे प्रातःस्मरणीय असे होऊन गेलेले आहेत ते पुण्यश्लोक म्हणून या भूतलावर गाजलेले आहेत, तद्वतच क्षत्रियकुलेदनील धर्ममात्मा राजा युधिष्ठिर याच्या नामस्मरणाने धर्माची वृद्धि होते, क्षत्रियकेसरि भीम राजाच्या नामगुणसकीर्तनाने पापाचे पर्वत विरून जातात, क्षत्रियकुलसविता सव्यसाचि अर्जुनाच्या स्मरणचित्ताने शत्रु विनाश पावतात आणि क्षत्रियकुलमुक्तामणि नकुल-सहदेव यांच्या कीर्तनाने रोगनिवारण होऊन आरोग्यसवर्धन होते तसेच, ककॉटक नाग, दमयंतिपाति नलराजा आणि ऋतुपर्ण राजाषे या क्षत्रिय राजांच्या नामस्मरणाने कलीचा नाश होतो

याप्रमाणे क्षत्रियराजांनी राज्याधिकाराचे आपले मुख्य कार्य सांभाळले असून

- **जगद्व्यवस्थाचा बहुमान**ही या क्षत्रिय राजांनीच मिळविलेला आहे आजपर्यंत अगणित क्षत्रियराजे भारतावरच नव्हे तर भारताच्या बाहेरील अफाट प्रदेशावरही आपली साम्राज्यसत्ता स्थापन करून सम्राटपदाचा अप्रगण्य मान प्राप्त करते झाले

आहेत ककुत्स्थ, युवनाश्व, धुंधुमार, त्रिशकु, भगीरथ, दिल्लीप, रघु, सगरादि महान् प्रतापि राजे ज्या इक्ष्वाकु वंशातून उदयास आलेले आहेत, तो परमपवित्र वंश, क्षात्रभूमीच्या पायावरच उभा असलेला एक वदनीय वंश आहे. दैत्यांचा संहार करण्यात ज्याने अजिंक्यत्व मिळविले होते, तो ककुत्स्थराजा क्षत्रियच होता, धुंधु महादैत्याच्या नरडीचा घोट घेऊन त्याला त्याच्या दानवी दुनियेंतून मुक्त करण्याचें महत्पुण्य आचरणारा शूरवीर युधुमार राजा क्षत्रियच होता, आर्यांची प्रपूजनीय गंगा महानदी भूतलीं अवतरित करणारा भगीरथ प्रयत्नकर्ता राजा भगीरथ हा क्षत्रियच होता, सुप्रसिद्ध महायोगी जो खट्वांगराजा कीं,—

खट्वांगेन समोनान्य' कश्चिदुर्व्या भविष्यति ।

येन स्वर्गादिदागत्य मुहूर्ते प्राप्य जीवितं ॥

अशी ज्याची अद्वितीय कीर्ति योगपारगततेबद्दल योगाध्यापक ग्रंथांत अजूनही गाजत आहे तोही क्षत्रियच होता, उपनिषद्गाथी, अध्यात्मज्ञानमहासागर मिथिलापति राजा जनक हा क्षत्रियच होता, महाभारतसमरप्रसंगी प्रखरशौर्यप्रवाहक सुप्रसिद्ध राजा बृहद्बल हा क्षत्रियच होता, इंद्रक्षक प्रतापी राजा पुरूरवा हा क्षत्रियच होता, चंद्रवंशीय सुप्रसिद्ध गांधीराजपुत्र प्रतिसृष्टि निर्माणकर्ता शस्त्रास्त्रविद्याविशारद राजा विश्वामित्र ऋषि हा क्षत्रियच होता, स्वर्गसत्ताधारि विख्यात राजा नहुष हाही क्षत्रियच होता, आयुर्वेद-प्रवर्तक आणि सुप्रसिद्ध वैद्यकग्रंथ सुश्रुत याच्या लेखकाचा आश्रयदाता काशीस्थ राजा काशीराज हा क्षत्रियच होता, महेश्वरनगर संस्थापक वीरश्रेष्ठ राजा महिष्मान् हाही क्षत्रियच होता, अलौकिक शक्तिसंपन्न आणि अतुलबलशाली अशा मदांध दुष्ट रावणास चीत करून त्यासही दीन करून सोडणारा क्षात्रकुलकेसरी राजा सहस्रार्जुन कीं, ज्याच्या पुण्यप्रभावाची व महात्म्याची—

कार्तेवीर्यार्जुनोनाम राजाबाहुसहस्रवान् ।

तस्य स्मरणमात्रेण गत नष्ट च लभ्यते ॥

अशी दिग्गत कीर्ति आजही साऱ्या आर्यस्थानांत दुमदुमत आहे, तोही क्षत्रियच होतो, सत्यप्रतिज्ञ राजा भीष्म हा क्षत्रियच होता, पाटणानगर संस्थापक सुप्रसिद्ध वीरमणि राजा उदायी हा क्षत्रियच होता, जगद्विख्यात् सम्राट् भूपति राजराजेंद्र सावंतमैम अशोक राजा हाही क्षत्रियच होता, विक्रमसवत् प्रस्थापक सुविख्यात् राजा विक्रमादित्य हाही क्षत्रियच होता, सुप्रसिद्ध विद्वान्, प्रतिभासंपन्न प्रथकार आणि अद्वितीय पराक्रमी नरेंद्र राजा हर्ष हाही क्षत्रियच होता, आणि हा प्राचीनकाल कालाच्या बाराहाती उदरांत गडप झालेला असला तरी, अगदीं अर्वाचीन कार्त्वीही एकादशावतार श्रीशिवरायप्रभु याच्यासारख्या क्षत्रियकुलस्यमतकाच्या अवतारोत्पत्तीवरून क्षात्रनभःप्रागणांत चमकणाऱ्या व चमकून गेलेल्या तेजस्वी सवितुकलाभिधानि राजकारणी नररत्नाच्या राज्याधिकारवाहकत्वासंबंधीं कोण्याही सहृदय सज्जनाच्या अंत करणांत आदराचा अफाट दर्या उचबळून आल्याखेरी न राहणारच नाहीं, ही गोष्ट सूर्यप्रकाशाइतकी स्पष्ट आहे

क्षत्रियांचा क्षात्रधर्म, क्षत्रियांचे व्यक्तिमाहात्म्य आणि क्षत्रियांची कर्तव्यपरायणता इत्यादि गोष्टी जर ध्यानांत घ्यावयाच्या असल्या तर आपणांस प्राचीन कालापासून अलीकडील अर्वाचीन कालाकडे येत येत गेले पाहिजे त्याप्रमाणे जर आपण आपली दृष्टि क्षात्रससारावर फेंकली तर आपणांस मोठे नयनमनोहर, कर्ममयूर आणि हृद्धारणीय असे ऐतिहासिक क्षात्रप्रभायुक्त प्रसंग अनुभविण्यास मिळतात क्षत्रिय हे **क्षात्रकर्मांत** जेवढे अग्रगण्य, तेवढेच **ब्रह्मज्ञान** व **अध्यात्मविद्ये**तही निष्णात आहेत, तेवढेच **धर्म** व **राज्यक्रांतिकर्तृत्वाच्या** क्षेत्रातही शिरोभागी आहेत, तेवढेच **शास्त्रास्त्र-पटुत्वांतही** शिरोमणि आहेत आणि तेवढेच **जगद्वद्य** म्हणून त्रिखंडपूज्यही आहेत. **प्रभु रामचंद्र व प्रभु गोपालकृष्ण** या दोन्हीही अवतारी विभूति क्षात्रमहासागरांतूनच वर आलेल्या आहेत साऱ्या जगात या दोन विभूतींचीं हजारां मदिरे क्षात्र-माहात्म्याची साक्ष देत असताना प्रत्येक व्यक्तिमात्राच्या दृष्टोत्पत्तीस आलेली आहेत, येत आहेत आणि येत राहातील सर्व दर्जाचे नरनारीगण, मोठमोठे महात्मे, उदात्त चरित्रधारि सतजन आणि दुष्टांत दुष्ट असे पापपकांत पिचत पडणारे पायाचे पितर, या सर्वांना प्रभु रामचंद्र व प्रभु श्रीकृष्ण या क्षत्रियकुलस्यमतकाच्या चरणयुग्मावर लोटांगण घालतांना, व 'घालीन लोटांगण वदीन चरण डोळ्यांना पाहीन रूप तुझे' अशी नम्र प्रार्थना रात्रदिन करताना, हजारां वर्षांपासून प्रत्येक व्यक्तिमात्राने आपल्या उघळ्या डोळ्यांनी पाहिले आहे **नाममात्र** दशावताराची वर्णने कोठें कोठें आढळतात, परतु सर्व जगातील **आबालवृद्धांच्या** तोंडी निशिदिनीं **स्वाभाविकरीत्या** जर कोण्या **मुख्य दोन अवतारांची** पुण्यस्मरणीय नामाभिधाने येत असतील, तर ती फक्त **प्रभु श्रीरामचंद्र व प्रभु गोपालकृष्ण** या दोन **क्षत्रिय अवतारांची**च. आर्यलोक ज्या प्रथाना पवित्र व **भक्तिमान्यग्रंथ** म्हणून ज्याची पूजा करतात, व अहोरात्र श्रवणलाभ प्राप्त झाला तरी ज्यांच्या श्रवणाने आर्यजनांची तृप्ति कधीही होत नाही, असे परमपूज्य ग्रंथ तरी कोणाच्या अस्तित्वामुळे जन्मास आले म्हणाल तर तेही **क्षत्रिय नररत्नांच्या**च प्रभु रामचंद्रासाठीच बाल्मीकिरामायण जन्मास आले प्रभु रामचंद्रासाठीच अथात्मरामायण जन्मास आले, प्रभु रामचंद्रासाठीच कालिदासानें रघुवशाला जन्म दिला, प्रभु रामचंद्रासाठीच भवभूतीने महावीर चरित्र व उत्तरराम चरित्रास जगापुढे आणले, प्रभु रामचंद्रासाठीच एकनाथाने भावार्थ रामायण जन्मास आणले, प्रभु रामचंद्रासाठीच श्रीधराने रामविजय कथन केला, प्रभु रामचंद्रासाठीच मोरोपतांची एकशे-आठ रामायणे अवतरित झाली, प्रभु रामचंद्रासाठीच तुलसी रामायण तुलसीदासानें अवतारिण केले, प्रभु रामचंद्रासाठीच रामगीता गीत गाऊ लागली आणि प्रभु रामचंद्रासाठीच आनंदरामायण, रामाश्वमेध, निवृत्तिरामादि ग्रंथ भूतर्ली अवतरले तद्रतच क्षत्रियकुल-स्यमंतक पूज्यअवतार प्रभु गोपालकृष्णाच्या अस्तित्वामुळेच त्रिखंडवद्य भगवद्गीता आपले अबाधित सदेश मानवाच्या दुनियेपासून तों दानवांच्या दुनियेपर्यंत पोचविती झाली प्रभु गोपालकृष्णासाठीच हरिवंश जन्मास आला; प्रभु श्रीकृष्णासाठीच हरिविजय उदयास

आला, प्रभुगोपालकृष्णासाठींच श्रीमद्भागवतास जन्म मिळाला, प्रभुगोपालकृष्णामुळेच श्रीमद्भागवत भारतान्हा कानी पडले, आणि प्रभुगोपालकृष्णासाठींच भावार्थबोधिनी किंवा ज्ञानेश्वरी, हरिलीला, मुक्ताफलादि प्रथ, शेंकडों स्तोत्रें, अनेक कथासग्रह व पुराण-क्रीतें जगाच्या बाजारांत मनस्वी भारी किंमतीनें उधळलीं जाऊ लागली

क्षत्रियावतार परमपूज्य प्रभु श्रीरामचंद्र याचा अलौकिक लौकिक चेतनवस्तु-पासून तों जडवस्तुपावेतों, व प्रत्यक्ष चरित्रापासून तो चंचलभावनेपावेतों जाऊन मिडलेला आहे कृषिदेवतेला सीता हे अभिधान देण्यास उत्सुक झालेला प्राचीनकालीन जनसमाज या आमच्या विधानाची साक्ष देत आहे इद्राला राम बनविणे, वृत्रासुराला रावण बनविणे, मरुताला हनुमान बनविणे आणि या पायावर वृत्रासुराने अवर्षण पाडून शेत पिकेनासे केले म्हणजे त्याचें रूपक रावणानें सीतेचें हरण केले असें रामचरित्राच्या अस्सल वर्णनाबरोबरचूक करणे, इद्रानें वृत्रासुराला ठार मारल्याचे रूपक रामाने रावणास ठार मारले असें करणे आणि इद्रानें कृषिकर्मास उत्तेजन दिले याचें रूपक रामानें सीतेस मुक्त केले असें करणे, ह्या सर्व कल्पना रामचरित्रांतील विशेष दाखवीत आहेत. प्रत्येक सचेतन अचेतन वर्णनाशी रामचरित्राचा सबंध जोडण्यास उत्सुक झालेला प्राचीन अर्वाचीन बहुजनसमाज रामचरित्राकडे केवळ्या शब्दातीत आदरणीय बुद्धीने पाहता असला पाहिजे याची कल्पना करणेही अकल्पनीय वाटते कोटें कोटें तर सूर्यास राम बनवून व रात्रीस अहिन्या बनवून, सूर्याने रात्र मुक्त केली याचें रूपक रामानें अहिन्या मुक्त केली या कथानकाशी जुळवून दिलेले आहे अध्यात्मशास्त्रविशारद तर जीवात्म्याचा दहा इद्रिये जोडलेला विराट देहेरूपी रथ हा दशरथ मानतात, जीवात्मा हा राम मानतात, सत्बुद्धि ही सीता मानतात, अविद्या ही कैकेयी मानतात, वैराग्य हें वन मानतात, विवेक हा लक्ष्मण मानतात, पचक्रोशी ही योगातील ध्यानस्थिति मानतात, देहाभिमान हा रावण मानतात, सद्भाव हा बिभीषण मानतात, भावार्थ हा जटायु मानतात, भक्ति ही जटायुपत्न्य मानतात, योगशास्त्रोक्त मनश्चक्र, अष्टदळ ही लका मानतात, अजन हा अजनीतनय हनुमान मानतात, निष्काम हा सुग्रीव मानतात, सकाम हा वाली मानतात आणि कृषि म्हणजे समाधिप्राप्तीचा मार्ग मानतात याप्रमाणें रामचरित्रातील व्यक्तीच्या गुणाशी व प्रसंगाशी आपले अध्यात्मशास्त्र भक्तिमान् लोकानी सलग्न केलेले असून, त्यावरून रामचरित्र केवढे उदात्त असले पाहिजे याचीही कल्पना बऱ्याच प्रमाणाने करिता येते ह्या कल्पनेच्या भरान्या असल्या तरी प्रत्यक्ष कृतीच्या मुळाशीच कल्पना निगडित झालेल्या असतात, हा मानसशास्त्राचा सिद्धान्त लक्षांत घेतल्यावर ह्या कल्पनातही विशेष स्वारस्य सांठविलेले आहे असें कोणासही कबूल करावे लागेल आपल्या कल्पना ज्याला त्याला प्रभु रामचंद्राच्याच चरित्राशी जोडून टाकण्याची स्फूर्ति झाली, व पचमहाभूतात्मक कोणतीही घटना प्रभु रामचरित्राच्या अभिप्रायावरच खपविण्याची उत्कट इच्छा प्रगट करितांना ज्याला त्याला कृतकृत्यता वाटू लागली, यांतच प्रभुरामचंद्राच्या जगद्व्यतेचें सर्ति-फिकेद् दडून बसले आहे

क्षत्रियकुलस्यमंतक प्रभु रामचंद्र हे सातवा अवतार म्हणून जगन्मान्य आहेत. अवतारी विभूतीच्या कार्यकर्तृत्वाची जीः—

परित्राणाय साधूनां विनाशायच दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥

अशा तऱ्हेची एक कसोटी भगवान् श्रीकृष्णानें कथन केलेली आहे, तिला अनुसरूनच प्रभु रामचंद्राचे जीवनचरित्र व्यतित झालेले आहे अवतारी विभूतीस अनुरूप अशा तऱ्हेची प्रभु रामचंद्राची स्पष्ट कीर्ति गाडलेली अनेक ठिकाणी आढळून येते

स हि देवैरुदीर्णस्य रावणस्य वधार्थिभिः ।

अर्थितो मानुषे लोके जज्ञे विष्णु सनातनः ॥

—रामायण, अयोध्याकांड

म्हणजे, “ रावणाचा वध करण्याकरिता हा विष्णूच मनुष्यलोकांत अवतरला आहे ” अशा तऱ्हेची प्रभु रामचंद्राची प्रशंसा अनेक ठिकाणी केलेली आहे महाभारताच्या शांति-पर्वांत अवतारकथन करताना म्हटलेलें आहे कीं,—

हसः कूर्मश्च मत्स्यश्च प्रादुर्भावा द्विजोत्तमम् ॥

वराहो नारसिंहश्च वामनो राम एव च ॥

रामो दाशरथिश्चैव सात्वतः कल्किरेवच ॥

यांमध्ये श्रीरामचंद्राचे नाव आहे पण बुद्धाचें नाही विष्णूचे जे सऱ्यां दशावतार मानतात त्यात हस हे नांव आढळत नाही, मात्र रामावतार सर्वत्र शिरसामान्य झालेला आहे वायुपुराणांत प्रभु रामचंद्रास विष्णूचा अवतारच मानलेला आहे अमितगति पंडितानें तर रामचंद्राबद्दल ‘सर्वज्ञ, सर्वव्यापि व विश्वपालक’ असे उद्गार काढलेले आहेत महात्मा तुलसीदासजीनेही ‘एकछत्र एक मुकुटमणि’ असे उच्चतम उद्गार प्रभु रामचंद्रा-विषयी काढून प्रभु रामचंद्राचे अलौकिकत्व सिद्ध केले आहे, आणि आनंदतीर्थ, नरहरतीर्थ, हेमाद्रि, रामानंद, कबीर आणि रामदास यांनी तीव्रतम रीतीने रामोपासना करून आपणांस जगाच्या अंतापर्यंत कायम टिकवून घेतले आहे याप्रमाणे क्षत्रियकुलस्यमंतक प्रभु रामचंद्राची महती असून प्रभु रामचंद्राच्या दिव्यत्वाची, अलौकिकत्वाची, माहात्म्याची, श्रेष्ठत्वाची, त्रिखंडनायकत्वाची आणि जगद्रव्यत्वाची साधी भोळी साक्ष पटवून घ्यावयाची असली, तर ती दररोजच्या व्यवहारांत कोणाही प्राकृत मनुष्यासही पटण्यासारखी सुलभ व सहजसाध्य आहे. व्यवहारांत सामान्यतः असा नियम आहे कीं, कोणत्याही श्रेष्ठ विभूतीचे नामस्मरण मुद्दाम केल्याविना तें मुखातून उच्चारिले जात नाही, परंतु ‘रामा’च्या बाबतींत मात्र हा सर्वसामान्य नियम व मानसशास्त्राचा सिद्धान्तही लंगडा ठरतो ! ‘रामा’चें नाव दिवसातून अनेकवेळा अगदी सहजासहजीं मुखावाटें उच्चारिले जात असते हा रामनामोच्चारणाचा साहजिकपणा एवढा उच्चतम प्रतीचा असतो कीं, ‘राम’ नामोच्चारण झाल्यावरही त्या नामाचा उच्चार करणारास या गोष्टीचा पत्ता राहता नाही ! एवढा साहजिकपणा त्रिखंडांतील कोणत्याही पवित्र शब्दोच्चारणासंबंधी स्पष्ट रीतीने आढळून

येणार नाही हा रामनामोच्चारणाचा साहजिकपणा खरोखरच अगम्य व अलौकिक आहे आणि तसा तो न राहिल्यासच आश्चर्य ! कारण, ज्या जगन्नायक प्रभु रामचंद्राची सगळीच कृति अगम्य व अलौकिक, त्याचा अलौकिकपणा याही बाबतीत सिद्ध झाल्याशिवाय कसा राहिल ! श्रीमद्वभु रामचंद्राचा-रामाचा-नाममहिमा, आणि त्याचे वैचित्र्य, कसकसा रीतीनें दररोजच्या व्यवहारांत स्पष्टपणे प्रकट होतात हे पाहण्याकरिता आपण सामान्य व्यवहारांतील काही प्रसंग घेऊं

प्रातःकाळीं झोपितून जाग येताच शय्येवर असतांनाच, 'राम राम' असा उद्गार न कळत मुखावाटे बाहेर पडतो परस्परांच्या भेटांच्या प्रसंगां, एकमेक एकमेकांस 'राम राम' करितात एखाद्याचें भयंकर तुकसान वगैरे झाल्याची बातमी अकस्मात् कळतांच ऐकणाऱ्याचे मुखावाटे 'अरे राम' असे उच्चारण घडतें लोडाशी टेकतांना, टेकतां टेकतां मतुष्य 'राम राम' म्हणत असतो एखादी गोष्ट कोणास माहित नसली, व तिच्यासंबंधानें जर आपण त्याला विचारले, तर तो म्हणतो, 'राम जाणे बुवा !' भविष्यत् गोष्टीविषयीं बोलणे चाललें असता मुखावाटे अनायासें उद्गार बाहेर पडतात 'राम काय करील तें खरें !' राज्यसौख्याविषयीं प्रश्न निघाला की, 'रामराज्य' आठवतें कोणाला पत्र वगैरे लिहावयाचें असल्यास 'श्रीरामसमर्थ' असें प्रथम लिहितात आळस आला असतांना अग मोडतांना 'राम राम राम' म्हणतात जांभई देतांना 'राम राम' म्हणतात शरिरास एकाएकीं भयकर दुखापत वगैरे झाली की, अनायासें मुखावाटे उद्गार बाहेर पडतात, 'अरे राम !' एखाद्याविषयीं तुच्छतेनें बोलावयाचे असले म्हणजे म्हणतात, 'त्याच्यांत काय राम आहे !' एखाद्यानें एखादे दुष्कर्म केले असून तो जर कबूल करीत नसेल, तर इतर जन म्हणतात, 'बरे, बरे, राम पाहून घेईल !' एखाद्या भीषण प्रसंगासंबंधीं विचार करतां करता विचाराची पराकाष्ठा झाली, म्हणजे मुखावाटे दीर्घ उद्गार निघतात कीं, 'राम तू समर्थ !' मृत्युशय्येवर भावी मृत खिळून गेला असून ज्याचे पचप्राण आतां निघून जाण्याच्या तयारींत आहेत अशास त्याचे शुभेच्छु जन म्हणतात, 'राम राम म्हणा !' पोपटास पडविताना म्हणतात, 'पडो तो मिठू सीताराम !' उत्तर हिंदुस्थानांत आरति झाल्यानंतर म्हणतात, 'सज्ञा आरति कीजै जै सीताराम !' उत्तर हिंदुस्थानात शपथ घालतांना मुख्य शब्द वापरतात तो 'राम दोहाई !' अपमान प्रकट करावयाचा असला म्हणजे उद्गारतात, 'राम जी का !' तटाभांडणाच्या बाबतींत उद्गारतात, 'क्या रामायण छेड दी !' अज्ञातगोष्टीविषयीं अखेरचा, निर्वाणीचा विचार मुखावाटे उद्गारतात, 'होइ है सोइ जो राम रचि राखा !' एखाद्या मुलाच्या आईबापांचा पत्ता लागत नसल्यास त्याला संबोधितात, 'राम जनी !' प्रेतयात्रा चालली असतांना घोष चालत असतो, 'राम नाम सत् है, राम नाम सत् है, राम नाम सत् है !'

असेच आणखीही अनेक प्रसंग दाखवितां येतील की, ज्यांत 'राम' नामोच्चारण अगदीं सहजासहजीं होत असतें खरोखरच, अशा या पवित्र नामाचा महिमा अपार व अगम्य नाही काय ? या क्षत्रियकुलस्यमतक प्रभु रामचंद्राच्या शब्दातीत नाममहिम्ना-

ची बरोबरी करणारे नाम, जगांत अन्यत्र कोठे तरी पाहावयास मिळेल काय ! 'राम'-
नाममहिमा खरोखरच असा अतुलनीय आहे, आणि म्हणूनच म्हटलेलेही आहे की,—
सूर्यवश में राम का, हुआ सूर्य सा काम ।

अब भी घर घर रम रहा, दो अक्षर का नाम ॥

प्रभु रामचंद्राचा नाममहिमा असा अतुलनीय वाढण्याकरिता त्याच्या अगम्य
कृतींनीच वाव दिला प्रभु रामचंद्राचा हा जो नाममहिमा आतापर्यंत वर्णिलेला आहे, व
सर्व जग ब्याला अहोरात्र जपत आहे, त्याच्या मुळाशी प्रभु रामचंद्राच्या दिव्यकृतीच
दडून बसलेल्या आहेत, आणि अर्थातच हा महिमा त्या नामाचा नसून प्रभु रामचंद्राच्या
कृतींचा—दिव्य—अपौरुषेय—अगम्य—अशा सत्कृतींचा आहे क्षत्रियकुलध्रुव प्रभु राम
चंद्र याच्या सत्कृतींचा ओझरता पण उद्बोधक उल्लेख करावयाचा म्हणजे तो,—

सोते हुए जगत् को जगाया था राम ने ।

जागे हुए को ज्ञान सिखाया था राम ने ॥

जब मर रही थी जाति जिलाया था राम ने ।

पृथ्वी को स्वर्ग धाम बनाया था राम ने ।

वह तेज था उनका कि असुर व्यस्त हो गये ॥

सूरज उगा तो तारे सभी अस्त हो गये ॥

—अभिमन्यु नाटक

अशा प्रकारचा करावा लागतो यावरून प्रभु रामचंद्राचा अवतार, हा एक केवढा दिव्य
अवतार होऊन गेला याची अल्पशी, पण वास्तव कल्पना करता येते क्षत्रियकुलस्यमतक
प्रभु रामचंद्राची महती अशी अपार असून शब्दातीत असल्यामुळे, आम्ही पामर तिचा
पार लावण्यास कसे बरे समर्थ होवू !

प्रभु रामचंद्राची महती जशी अवर्णनीय व अपार आहे तशीच, ती प्रभु गोपाल-
कृष्णाचीही आहे प्रभु गोपालकृष्ण हेही अवतारी विभूतीत प्रामुख्याने गणले जातात
प्रभु गोपालकृष्ण हे एक श्रेष्ठ दर्जाचे वीरेंद्र अत्युच्च दर्जाचे ज्ञानेंद्र, अध्यात्मज्ञान-
प्रभाकर आणि दीनजनवत्सल प्रभु म्हणून अखिल भारतखंडांतच नव्हे तर साऱ्या
जगात घंड म्हणून गाजले गेले आहेत, गाजले जात आहेत व गाजत राहातील प्रभु
गोपालकृष्णाचे नांव,—

“ तच्चैतद्धोर आङ्गिरसः कृष्णाय देवकीपुत्रायोत्कवोवाच ”

इत्यादि मंत्रांनी छान्दोग्योपनिषदात (३-१७-६) वर्णिलेले आहे महाभारतकाली
श्रीकृष्णाचा अत्यंत श्रेष्ठ दर्जाचा प्रभाव होता याचे प्रत्यंतर सजयाने धृतराष्ट्रास आपला
जो अभिप्राय कथन केलेला आहे त्यावरून दिसून येणारे आहे तो अभिप्राय असा
आहे कीः—

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ।

तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्भुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ —श्रीमद्भगवद्गीता.

म्हणजे, “ माझे मत असें आहे कीं, ज्या ठिकाणीं योगेश्वर श्रीकृष्ण व धनुर्धर अर्जुन आहेत, त्या ठिकाणीं लक्ष्मी, विजय, शाश्वत ऐश्वर्य आणि नीति आहे ” यावरून भगवान् श्रीकृष्ण व सव्यसाची अर्जुन याचा प्रभाव किती स्पष्ट रीतीनें सिद्ध होतो हें वेगळें सांगणें बकोच अनेक मूर्खशिरोमणी प्रभु श्रीकृष्णाच्या जीवनचरित्रास **गोपीजनविषयक अनीतीचें गालबोट** लावू पहाण्याचा परंपरागत गाळीव गाढवपणा करण्याचा अद्याहास तसल्याच काहीं **बारभाई गचाळ चोपड्यांना** डोक्यावर नाचवून करिता ना नेहमीं दृष्टीस पडतात **परंपरेचे बंदे गुलाम** असल्या अलड दतकयानाही मानवी दुनियेंतील बुगुबुगु करणाऱ्या स्वरोदयाच्या **नंद्याप्रमाणें** आपल्या माना खलाखल डोलवून रुकार देताना आढळून येतात ! चित्रातही प्रभु श्रीकृष्णाच्या तशाच अलड लीला रग-विण्याचा खटाटोप अलड व दुनियेच्या विचाराच्या ओघाबरोबर वाहात जाणारे चित्रकार करीत असतात आम्हीं **गुलामी गुलमे** अशी चित्रे मोठ्या आनदानें आणि तोंडावर कमानदार हास्य चढवीत आपल्या अजबखान्यांत दाखल करून घेतों ! अरेरे ! परपरा-देवि, तुला नमस्कार असो ! भारतीय सुपुत्रांनीं ! एक त्रिखडवच्य महात्मा, जगजयी वीररत्न, उदार धर्मात्मा, अध्यात्मज्ञानसविता आणि प्रत्यक्ष नीतिसागर असा विष्ववतार प्रभु गोपालकृष्ण, अशा नीवकर्मांत रत होणारा असेल अशाबद्दल तुमची मनोदेवता तुम्हाला कधी तरी अस्तिपक्षी साक्ष देईल काय ? केव्हाही नाही. श्रीकृष्णाबद्दलचा प्रमाण असा जो मूल महाभारत ग्रंथ, त्यात असल्या **बाष्कळ गोष्टीस** स्थानही देण्यात आलेले नाही, मग लाब लाब वर्णनें तर दूरच राहिलीं ! यावरून हें सिद्ध होते कीं, श्रीकृष्णाच्या चरित्राशी असले शृंगारिक व बीभत्स सबंध जे जोडण्यांत आलेले आहेत, ते खास **ह्या वर्गातील** लोकांचीं **दुष्ट** अत.करणें अशा विचारांनीं उत्फुल्ल करून सोडून आपली **तुंबडी भरण्याच्या भावनेनें**च मागाहून घुसडण्यात आलेले आहेत याशिवाय त्यात दुसरे कोणतेंही रहस्य नाही शिवाय त्याबरोबरच व्यावहारिक दृष्ट्या ह्याही गोष्टी लक्षात घेतल्या पाहिजेत कीं, श्रीकृष्ण जर असे अनीतिमान् असते, तर अर्जुनाच्या मनावर अशा अनीतिमानाच्या **गीतोपदेशाचा शाश्वत छाप** केव्हा तरी बसू शकला असता काय ? राजसूय यज्ञप्रसर्गां सर्वांनीं जेव्हा प्रभु श्रीकृष्णासच अग्रमानार्ह मानलें, तेव्हा शिशुपाल हा श्रीकृष्णाविरुद्ध एकदम इतका बेकाम भडकला आणि त्वेषाचे फुत्कार सोडीत म्हणू लागला कीं, “पूतनानाश श्रीकृष्णानें केला तर त्यात असें काय मोठें त्याने केले ? गोवर्धन उचलला, अश्वला ठार केले म्हणून तरी त्याला अग्रमानार्ह मानण्यासारखें त्याचे काय महत्त्व ! ” असें बोलतांना त्याचे नेत्र अभिस्फुल्लिगाप्रमाणें प्रखरतेजाने सळाळत होते यावेळीं ज्याअर्थी श्रीकृष्णाची निंदा करण्याचाच शिशुपालाचा उद्देश होता, त्याअर्थी त्यानें श्रीकृष्णाचें निघवर्तन उघडकीस न आणावयास काय झाले होतें ? परंतु मुळांतच श्रीकृष्ण हे **नीतिमत्तेचे मूर्तिमंत महासागर** असल्यामुळेच ही गोष्ट होऊ शकली नाही, हे लक्षांत ठेवण्यासारखें नव्हे काय ? स्यमतकासारखा म्हणजे आजच्या कोहिनुरपेक्षाही अनंतपटीनें

मौल्यवान् हिरा चोरीस गेला असतां, कसून प्रयत्न करून चोराचा तपास लावून तो ज्याचा त्यास आदरानें परत करणारा श्रीकृष्ण, दर्हीं, दूध चोरण्यांत मोठा पटाईत होता असें म्हणणे व ऐकणें मूर्खपणाचें नव्हे काय ? जरासंधवधप्रसंगी युधिष्ठिरानें श्रीकृष्णास सांगितलें कीं,—

“अथ बल जड प्राहुः प्रणेतव्य विचक्षणैः”

—सभापर्व, २० १६.

म्हणजे, “बल हें आधळें व जड आहे ह्याला मार्ग दाखविण्याकरिता बुद्धीची आवश्यकता आहे” यावर श्रीकृष्ण बोलले:—

“मयि नीतिर्बलं भीमे”

—सभापर्व, २०-३

म्हणजे, “माझ्याजवळ नीति आहे व भीमसेनाजवळ बल आहे” जर श्रीकृष्ण हा अनीतिमान् असता, तर युधिष्ठिरास असें छातीडोकपणें उत्तर देण्यास तो धजला अश्वता काय ?

अशीं शेंकडों विधाने व श्रीकृष्णचरितातील शेंकडों उदात्त प्रसंग यांना चिकित्सकबुद्धीनें डोऱ्यासमोर ठेवू गेलों असता, श्रीकृष्णाबद्दलची असली गलिच्छ वर्णनें—मग तीं कुण्याही महाग्रंथांतील अगर महापुरुषाच्या (!) तोंडून वदविली गेलीं असेनात—अगदींच तुच्छ वाटल्यास त्यांत आश्चर्य असे काहींच नाही

प्रभु श्रीकृष्णाच्या अपार महतीसबधाने वर्णन करण्यास या दोन बोट्यात नाचणारी आमची दुबळी लेखणी पूर्ण समर्थ केव्हाही होणार नाही, हे आम्ही पूर्णपणे जाणून आहों, आणि म्हणूनच हृदय उचबळून येत असल्यामुळेच,—

एक समस्त यदिहास्ति किञ्चित् । तदच्युतो नास्ति परम् ततोऽन्यत् ॥

सोऽहं स च त्व स च सर्वमेतत् । आत्मस्वरूप त्यज भेदमोहम् ॥

म्हणजे, “जे सर्व कांहीं येथे आहे तें अच्युत (कृष्ण) आहे दुसरे कांहीं नाही तो मी आहे तो तू आहेस तो हें सर्व आहे तो आत्मा आहे भेदाभेदाचा मोह सोडून दे” असें जाणून क्षत्रियकुलरत्न प्रभु गोपाळकृष्णास आम्ही विनम्रभावाने वदन करित आहोत वर आम्हीं क्षत्रियकुलत्यमतक अशा दोन अवतारी पूज्य विभूति प्रभु रामचंद्र व प्रभु श्रीकृष्ण, यांच्यासबधीं अक्षरमात्र लिहिलेले असून त्यावरून क्षात्रससाराच्या अद्वितीय माहात्म्याची बरीच कल्पना येणार आहे, परंतु त्याबरोबरच क्षात्रससारांतील आणखीही कांहीं उदात्त प्रसंग हृदय गद्गद करून सोडणारे असल्यामुळें तेही आपण येथे अवतीर्ण करू या

ज्याप्रमाणें क्षात्रकुलोत्पन्न प्रभु रामचंद्र व प्रभु श्रीकृष्ण ह्या जगद्वंद्य विभूति सान्या दिग्मंडलीं निनादित झालेल्या आहेत, त्याचप्रमाणें सीता, तारा, अहिल्या, द्रौपदी, सावित्री ह्या प्रातःस्मरणीय पंचमहादेवताही क्षात्रकुलोत्पन्नच आहेत, ही गोष्ट लक्षांत ठेवण्यासारखी आहे ह्या पंचमहादेवतांचे स्मरण, मनन आणि निदिध्यास

दररोज नियमानें न करणारी भारतीय गृहिणी विरळा सर्व ब्राह्मणांनीं शिरसावय मानलेला परमपूज्य गायत्रि मंत्र सुप्रसिद्ध क्षत्रिय राजर्षि विश्वामित्र यानेंच निर्माण केलेला आहे यावरून अत्यंत पवित्र असा मंत्रोपदेशाही क्षत्रियांकडूनच ब्राह्मणांना मिळालेला आहे याबद्दल वादच राहात नाही शीळाचें मोल, सत्याचें मोल, प्राणापेक्षाही अमोल आहे, असें आपल्या स्वतःच्या उदात्तकृतीनें साऱ्या जगास सिद्ध करून दाखविणारा, व सत्यासाठीं, नीतीसाठीं, स्वत्वासाठीं, सत्त्वासाठीं आणि एकवचनी व्रताच्या संरक्षणासाठीं, आपले पंचप्राण तळहातावर घेऊन उघडया बाजारांत विकणारा सत्याग्रही वीरेंद्र राजा हरिश्चंद्र, हाही क्षत्रियकुळांत उदय पावलेलाच नरेंद्र होय प्रभु रामचंद्राचें श्वशुर क्षत्रियकुलोत्तम जनक, हे तर अगदीं विदेही म्हणून प्रसिद्ध होऊन गेले आहेत या जनकाजवळ अनेक ब्राह्मण अभ्यात्मज्ञानाचा अभ्यास करीत असत याज्ञवल्क्यासारखे अनेक मुनि, राजा जनकास आपल्या पूज्य गुरुस्थानीं मानीत व्यासऋषीस एकदा आपला पुत्र शुक्र याची समजूत वेदांतासबधानें घालता येईना, तेव्हां तें काम जनकाने केलें जनकास शरण जाऊन अनेक ब्राह्मण त्याचेकडून ब्रह्मविद्येचा लाभ करून घेत असत त्याचप्रमाणे क्षत्रियकुलोत्पन्न प्रावाहण, जैबालि आणि चित्रगगायनि ह्या ब्रह्मविद्यापारगत नररत्नाकडून श्वेतकेतु, आरुण्य आणि गौतम ह्या ब्राह्मणांनीं ब्रह्मविद्येचा लाभ करून घेतला असल्याचे विख्यातच आहे अनेक ब्राह्मणांनीं अश्वपति कैंकेय या ब्रह्मविद्याविशारद क्षत्रियाकडून ब्रह्मविद्या मिळविली. क्षत्रियकुलोत्पन्न काशीवशाच्या अजातशत्रु राजापासून गार्ग्यबलाकि मुनीनें ब्रह्मज्ञानाचे धडे घेतल्याबद्दल उपनिषदांतरीं स्पष्ट उल्लेख आहे छांदोग्य, कौषीतकी इत्यादि उपनिषदावरून निरनिराळ्या क्षत्रियांपुढें ब्राह्मण हात वगैरे जोडून कसे नष्टनें बसत व ब्रह्मज्ञान त्यांच्याकडून कसें प्राप्त करून घेत हें उत्तम रीतीनें कळून येते जेव्हा प्रावाहण, जैबालि या ब्रह्मविद्यापारगत क्षत्रियाजवळ गौतम ब्राह्मणमुनि ब्रह्मविद्या शिकण्याकरितां आला, व त्यांची प्रार्थना करू लागला तेव्हां त्यास प्रावाहण म्हणालाः—

न प्राक्स्वत्तः पुरा विद्या ब्राह्मणान्गच्छति ।

तस्माद् सर्वेषु लोकेषु क्षत्रस्यैव प्रशासनमभूत् ॥

—छांदोग्योपनिषद्

म्हणजे, “ हे गौतमा ! तुझ्यापूर्वी इतर ब्राह्मणांना ब्रह्मविद्येचा संस्कार झालेला नाही अर्थात् ती त्यांना अवगत नाही केवळ क्षत्रियांसच ती अवगत आहे, कारण ती त्यांच्यामुळेंच अस्तित्वांत आली ” यावरून क्षत्रियांचा ब्रह्मविद्येसंबंधींचा अधिकार स्पष्टपणें व्यक्त होतो क्षत्रिय हे याप्रमाणे धर्म व त्यास आधारभूत ब्रह्मज्ञान शिकविणारे, परमेश्वरी गूढांचे दिव्य इतरेजनांस म्हणजे ब्राह्मणादिकांस कथन करणारे आणि परमेश्वरस्वरूपीं तादात्म्य पावणारे म्हणून जगद्विख्यात आहेत

कुरुपांचालांचा महाभारतातील इतिहास जर मननपूर्वक डोऱ्यापुढें ठेवला तर क्षत्रियांचे जगद्गुरुही क्षत्रियच होते हें स्पष्ट होतें श्रीकृष्ण, भीष्म, धर्म आदि विभूति

ह्या अशाचपैकी होत **दानशूरत्वाच्या** बाबतीत तर **क्षत्रियांचा** लौकिक त्रिखंडमान्य आहे क्षत्रियकुलोत्पन्न सुप्रसिद्ध भगीरथ राजानें एकलक्ष हत्ती, दहाकोटी अश्व, प्रत्येक अश्वामागें एकेक हजार धेनु आणि प्रत्येक धेनुमागें एकेक हजार शेळ्या, याप्रमाणे दान दिल्याच्या अर्थीचें विधान महाभारताच्या शांतिपर्वांत आढळतें सुप्रसिद्ध माघाता यानें शंभर अश्वमेध यज्ञ व शंभर राजसूय यज्ञ करून आठ मैल उच्च व ऐशी मैल लांब असे अनेक सुवर्णमत्स्य दान केल्याचेही तथेच लिहिलेले आहे सुप्रसिद्ध ययाति राजाने गाई, सुवर्ण, बाहने यांसह परिपूर्ण पृथ्वी व शतार्बुद गोप्रदानें दान केल्याचें महाभारताच्या आदिपर्वात लिहिलेले आहे मूळ प्रथकाराच्या या प्रकथनांत अतिशयोक्ति दोष जरी असणे सभाव्य असले, तरी क्षत्रियांच्या दानशूरपणास त्या योगानें बाधा येण्यासारखें मात्र काहींच कारण नाही याशिवाय मरुत, शिबि, अबरीष, गय, सगी, पृथु, युषिताश्व इत्यादि अनेक क्षत्रियराजे दानशूर म्हणून चमकून गेलेले आहेत

आदौ सत्ययुगे बलिस्तदनु च त्रेतायुगे राघवो ।

रामः सत्यपराक्रमोथ भगवान् धर्मस्तथा द्वापरे ॥

म्हणजे, “ भारभी सत्ययुगांत बलि हा क्षत्रियराजा दानशूर होता, त्याच्यामागे त्रेतायुगांत रघुवशोद्भव सत्यपराक्रम भगवान् रामराजा हा दाता होऊन गेला आणि द्वापार युगांत क्षत्रियकुलोत्पन्न धर्मराजा हा श्रेष्ठ दाता झाला ” ही दानशूर क्षत्रियांची प्रणालि उदार क्षत्रियाचे परपरागत दानशूरत्व स्पष्ट करण्यास पुरेशी आहे शस्त्रे धारण करण्याचा मुख्य हक्क तर **क्षत्रियांचाच** लोकविश्रुत आहे सभ्यां जसे ‘खादी’ हा शब्द तोडाबाहेर निघाला कीं महात्मा गांधीचें नांव आपोआपच डोळ्यापुढें उभें राहातें, ‘शुद्धि’ हा शब्द उच्चारिला गेला कीं स्वामी श्रद्धानंदजीचे नाव डोळ्यापुढें उभें राहाते, ‘बालामृत’ म्हटले कीं, ‘डोंगरे’ हा शब्द अनायासेच आठवतो ‘चहा’ आठवला कीं लिप्टनची साहजिकच आठवण होते आणि ‘जालीयनवाला बाग’ म्हटले कीं जनरल डायर साहजिकच डोळ्यासमोर उभा राहतो, तद्वतच शस्त्रधारणाच्या बाबतीत क्षत्रियांचा ही युग्मयुक्त संबध आहे ‘चक्र’ म्हटले कीं **भगवान् श्रीकृष्ण** डोळ्यासमोरच उभे राहातात, ‘गदा’ हा शब्द आठवला कीं, **भीमदादांची** स्वारी पटकन् ध्यानात येते, ‘धनुष्य’ म्हटले कीं **अर्जुनाची** मूर्ति डोळ्यापुढें उभी राहाते, ‘भवानी तरवार’ म्हटले कीं **श्रीशिवराय** आठवतात आणि ‘भाला’ हा शब्द उच्चारला कीं **मावळे क्षत्रिय** पटकन् नजरेसमोर फिरकू लागतात, आणि म्हणूनच क्षत्रियांच्या शस्त्रधारकत्वा विषयी मानवी मनात अत्यादर उत्पन्न होतो

याप्रमाणे सकलगुणैश्वर्यमडित अर्शा अनेक नररत्नें आजपर्यंत क्षात्रमहासागरांत दृग्गोचर होत आल्यामुळे, क्षात्रनभःप्रांणार्णांतच भूम्योद्धारक, वेदोद्धारक, धर्मोद्धारक, राष्ट्रोद्धारक, भूमिपालक, समरकेसरी, ब्रह्मज्ञानी अभ्यात्मनिपुण, शास्त्रकोविद्, अस्त्रविद्या पटु, ईश्वरावतार, दानशूर, शस्त्रधारी, सत्त्वधारी, योगविद् आणि महान् तत्त्ववेत्ते आदि दिव्य प्रभाकर सतत तळपून गेल्यामुळे, क्षात्रहिमनगावरच सकल ऐतिहासिक दृश्यांचे घट

बर्फ निर्माण होऊन गेल्यामुळे, आणि सर्व चराचरांच्या चिरंतन चित्कलेंत क्षात्रप्रभावानेंच आजपर्यंत दिव्य घटना घडवून आणल्यामुळे, सध्यांच्या जगात अशा आदर्श **क्षात्र-माहात्म्याचाच दिव्य व प्रभावशाली इतिहास** प्रेरित करण्याची सुबुद्धि प्रस्तुत ग्रंथकारास ज्या **सुप्रभाती** झाली असेल; तो सुप्रभातसमयच आम्ही आपल्या भावी पिढीचा **पुण्यकाल** समजतो

भावी राष्ट्रसंचालकापुढें, राष्ट्राच्या भावी आधारस्तंभापुढें, क्रान्तीचा भगवा झेंडा फडकविण्यास ज्यांच्या हृदयांत नवयुगाचा दिव्य समीर भयंकर सोसाख्यानें वाहवयास पाहिजे अशा आमच्या भावी क्रान्तिकारकापुढें, आर्यभूमीचा उद्धार करण्याचा चंग बाधणाऱ्या प्रत्येक भारतीय वीरापुढें, वेदादिग्रंथाची चिकित्सक बुद्धीनें समालोचना करणाऱ्या आमच्या प्रत्येक उत्साही वेदज्ञापुढे, धर्माचें सध्यांचें विकृत स्वरूप नेस्तनाबूद करून त्याच्या जागां वैदिक धर्माचे आणि गीताधर्माचे उन्नत व क्रान्तिकारक तारे चमकविण्याची सदिच्छा धारण करणाऱ्या प्रत्येक धर्मवीरापुढें, समरांगणात शत्रूच्या नरडीचा घोट घेऊन मातृभूमीसाठी आपल्या भगव्या रक्ताचा अभिषेक आर्यदेवीस घालण्याची मर्द व क्षत्रियोचित आकाक्षा बाळगणाऱ्या प्रत्येक भारतीय मृगेंद्रापुढे, शास्त्रा आणि ज्ञानविज्ञान यांच्या उच्चतम शिखरावर आरूढ होण्याची तीव्र इच्छा धारण करणाऱ्या प्रत्येक नर-पुंगवापुढें, आणि पर्यायाने दिव्य अशा ह्या मानवजन्माचे पूर्ण सार्थक्य करू इच्छिणाऱ्या प्रत्येक मानव म्हणविणाऱ्यापुढें, आज जर कोणता इतिहास प्रदीप्त करण्याची तीव्र आवश्यकता असेल तर ती **'क्षत्रियांचा इतिहास'** या प्रदीपाचीच होय, आणि हें **औचित्य** आपल्या तेजस्वी बुद्धीच्या टप्प्यांत आणूनच श्री० देशमुखसाहेबांनीं हा दिव्य उपक्रम आरंभिला असल्यामुळे त्यांच्या बुद्धिचातुर्याची खरोखरच तारीफ करावीसं वाटत असल्यास त्यात आश्चर्यजनक असें काहींच नाहीं

हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' आपल्या उच्च बुद्धिचातुर्यानें रगवून काढतांना श्री० देशमुखसाहेबांनीं आणखीही एका **दिव्यक्रान्तीचें मूळ** त्यात रुजवून ठेविलेले आहे हें चाणाक्ष वाचकाच्या ध्यानीं आल्यावाचून राहात नाही हें **'क्षत्रियांचा इतिहास'** क्रान्तिमूल म्हटलें म्हणजे सध्यांच्या 'हिंदुधर्मा'च्या **विकृत स्वरूपाविष्करणप्रदर्शनाचें** होय 'हिंदुधर्मा'बद्दल-**आजच्या हिंदुधर्माबद्दल**-श्री० देशमुखसाहेबांनीं आपले अनुभवी विचार तीव्रतम शब्दांत जगापुढें मांडल्यानें कदाचित् कोणी 'हिंदुधर्माभिमानि (१) सज्जन श्री० देशमुखसाहेबांवर रुष्टही होतील असें आम्हांस वाटतें, आणि म्हणूनच श्री० देशमुखसाहेबांच्या त्या म्हणण्यात काय रहस्य सांगिलेले आहे हे आम्हांस येथें दिग्दर्शित करावेंसं वाटतें. असें करण्यांत विषयांतर होण्याचेही काहीं कारण दिसत नाहीं किंबहुना प्रस्तुत प्रथातील विषयविभाजन करून तत्संबंधा प्रस्तावना करण्याचेच काम आमच्या शिरावर असल्यामुळे, आम्हांस तें बजावणे भागच आहे कारण कोणताही **प्रस्तावनालेखक** हा केवळ भाट या सदराखाली मोडून नसून, प्रथांतरीच्या रम्य व

अवघड प्रदेशांची वाट, त्यांतून प्रवास करणाऱ्या प्रवाशांस अचुक रीतीने दाखवून देण्याचें भयंकर जबाबदारीचें मार्गदर्शकत्वाचें काम त्याच्या शिरावर शिक्षामूर्तिब केलेलें असतें या दृष्टीनेच आमचें काम आम्हांस पूर्णपणें बजाविण्याचें असल्यामुळें प्रस्तुत प्रथांत प्रामुख्याने दृग्गोचर होणाऱ्या धर्माच्या अफाट प्रदेशातही आतां आम्हां शिरतों

श्री० देशमुखसाहेबांनीं धर्मासंबंधीं जें वास्तवकथन प्रस्तुत प्रथांत प्रतिपादन केलेलें आहे, तें निःपक्षपातीबुद्धीने विचार करणाऱ्या कोणत्याही चिकित्सक बुद्धीच्या सुज्ञास पटल्याशिवाय राहाणारच नाही असें आमचें प्रामाणिक मत आम्हां प्रथम येथे प्रदर्शित करून टाकतों सत्य व क्रान्ति याच्या मुळावर प्रथम प्रथम कुठाराघात व्हावयाचेच हा अबाधित सिद्धान्त लक्षांत घेतां, श्री० देशमुखसाहेबांच्या ह्या प्रतिपादनातही तसे काहीं प्रसंग अनुभविण्यास मिळाल्यास त्यांत नवल वाटण्यासारखें काहींच नाही श्री० देशमुख साहेबांच्या प्रस्तुत प्रथातील धर्मविषयक प्रकथनाचा निष्कर्ष हाच निघतो कीं, धर्माच्या नांवाखाली जगात ज्यावेळी धांगडधिगा सुरू होतो, त्यावेळी त्या धांगडधिगाच्या मुळाशी धर्मविषयक अज्ञानाची मयसेवनक्रियाच निगडित झालेली असते विकृत धर्मावर श्रद्धा ठेवणारे जे बिचारे गरीब लोक असतात, ते केव्हाही अज्ञानाचेच बंदे गुलाम असतात, आणि अशा विकृत धर्माचे शिके त्या लोकांच्या कपाळी निर्दयपणे हाणणारे जे धर्मप्रेरक (१) म्हणविणारे लोक असतात, ते केव्हाही असत्याचे, अत्याचाराचे आणि निर्दयतेचेच बंदे गुलाम असतात पुष्कळ वेळां अशीही गमत या धर्मक्षेत्रांत आढळून येते की, धर्मप्रवर्तक लोकांनाही धर्माच्या नांवाखाली आम्ही कोणतीं कृत्ये आचरीत आहोत याचेंच भान नसते ! कदाचित् असेंही या ठिकाणीं म्हणता येईल की, अशा धर्मप्रवर्तक लोकांत बहुतेक लोक 'धर्मप्रेमी' असतात परंतु 'तज्ज्ञ' नसतात धर्म प्रवर्तनाचे कार्यांत जें औचित्य आणि जी चिकित्सक बुद्धिसरिता अत करणात जागृत असावयास पाहिजे, ती या धर्मोपदेशी लोकांच्या ठायी बहुश. असत नाही, आणि म्हणूनच अखेर जगात धर्माचा धांगडधिगा माजून त्याला लवकरच विकृत स्वरूप प्राप्त होतें युरोपांतील Inquisitions च्या बाबतींत धर्मोपदेशी लोकांकडून जे अमानुष अत्याचार घडून आले ते अशा ह्या मूलत. अप्रयोजकपणामुळेच मुस्लीम इतिहासांत धर्मोपदेशी लोकांकडून जे अमानुष अत्याचार इतरे जनावर करण्यात आले असल्याचे स्पष्ट प्रतिपादन केलें आहे, त्याच्याही मुळाशीं हा मूलत. अप्रयोजकपणाच आहे हिं. धर्माच्या नांवाखालीही अर्शाच अमानुषपणाचीं आणि ज्याचे स्मरण होताच अगावर रोमाच उभे राहून डोळे ताठरून जातात अशीं जी साहसकामे धर्मोपदेशी लोकांनी इतरेजनावर आचरिली असल्याचा पुरावा स्मृति, श्रुति, पुराणादि प्रथातून मिळतो आणि प्रत्यक्षपणे आजही उघड्या डोळ्यांनीं दिसतो, त्याच्याही मुळाशीं हीच मूलत अप्रयोजकपणाची कीड लागलेली आहे आणि इतरही ज्या ज्या धर्मांत धर्माचा धांगडधिगा बोकळलेला असेल त्या त्या धर्मोपदेशकांच्या अर्गी हीच उणीव प्रामुख्याने आढळून आल्याखेरीज राहाणार नाही काय, ख्रिस्ती धर्माचा सस्थापक महात्मा जीझस

खाइस्ट हा 'मनुष्याशिवाय इतर जीवाची हत्या करणे हें पाप नाही' असे सांगत असूनही व 'बायबल' मध्ये तसे प्रतिपादिले असूनही पुन्हा वेड्याप्रमाणे **Inquisitions** च्या अमलाखाली हजारों लोकांना जिवंतपणीं जाळण्यास सांगत होता ! परंतु धर्मोपदेशकांनीं ते साहसकृत्य आचरिलेंच कीं नाही ! काय, **इस्लाम** धर्माचा संस्थापक **हजरत महमदसाहेब** हा 'सत्य बोलवें, चोरी करू नये, खून, व्यभिचार, अन्याय करू नये' असे सांगत असूनही व '**कुराण**' मध्ये तशी आज्ञा असूनही पुन्हा वेड्याप्रमाणे जाळपोळ, लुटालुटी, खुनाखुनी करून मनुष्यांच्या मुडक्यांचे कोट रचण्यास व घडें गिधाडास टाकण्यास सांगत होता ! परंतु धर्मोपदेशकांनीं तें केलेच कीं नाही ! त्याच प्रमाणे **बौद्ध** धर्माचा संस्थापक **गौतमबुद्ध** याने जी आज्ञा दिली नसेल व **त्रिपिटिकां** तही उल्लेखित नसेल ती त्या धर्मोपदेशकांनीं आचरावी, **जैन** धर्माचा संस्थापक **ऋषभदेव** व प्रवर्तक **महावीर** यानी जी आज्ञा दिली नसेल व '**श्वेतांबर, दिगांबर-शास्त्र**' ही जी प्रतिपादन करीत नसेल ती त्या धर्मोपदेशकांनीं आचरावी, **शीख** धर्माचा संस्थापक **महात्मा नानक** यानें जी आज्ञा दिली नसेल व '**ग्रंथसाहेब**' मध्येही दाखल नसेल ती त्या धर्मोपदेशकांनी आचरावी, **यहुदी** धर्माचा संस्थापक **महात्मा मूसा** याने जी आज्ञा दिली नसेल व '**केबाला**' मध्येही जिचा उल्लेख नसेल ती त्या धर्मोपदेशकांनीं आचरावी, **पारशी** धर्माचा संस्थापक **महात्मा जरतुष्ट** यानें जी आज्ञा दिली नसेल व '**गाथावाणी, बंदीदाद, झेंदावेस्ता**' यातही जिचा उल्लेख नसेल ती त्या धर्मोपदेशकांनी आचरावी आणि अत्यंत प्राचीन व सर्वास पूज्य अशा **आर्यधर्माच्या** वदनीय **वेदग्रंथांत** जी आज्ञा दिली नसेल ती त्या धर्माच्या उपदेशकांनी आचरावी व धर्माचें उज्ज्वल स्वरूप पालटून टाकावें, या सर्वांच्या मुळाशी **धर्मोपदेशकांचा मूलतः अप्रयोजकपणाच** निगडित झालेला आहे त्यातूनही आपल्या आर्यधर्माच्या मुळाशी तर ही अप्रयोजकपणाच्या दारूनें गच्च भरलेल्या धर्मोपदेशी फटाक्याची जंगीच सरबती लागलेली असल्यानें आपला आर्यधर्म छिन्नविच्छिन्न झालेला आहे, होत आहे व पुढें तर अगदींच नेस्तनाबूदही होऊन जाईल कीं काय अशी वास्तव भीति वाटत आहे हीच गोष्ट प्रस्तुत ग्रंथातून धर्माचें स्वरूप जगापुढे मांडतांना श्री० देशमुखसाहेबांच्या डॉ०यांसमोर प्राप्तुल्यानें दत्त म्हणून उभी राहिली असली पाहिजे असे आम्हांस वाटते, व तद्विषयक त्यांचे विचारही प्रस्तुत ग्रंथातून ठिकठिकाणच्या उल्लेखावरून आमच्या ह्या म्हणण्याचीच साक्ष देत आहेत

इतरेजनास जरी अज्ञानपटलाच्या आवरणामुळे व परंपरागत चालत आलेल्या **मानसिक गुलामगिरीच्या** सवयीमुळे, श्री० देशमुखसाहेबांचीं धर्मविषयक मते '**बागुल्लुवा**' प्रमाणे भेडसावू पाहतील, व ज्याचा **हिताहितसंबध** त्यांच्या ह्या विवेचनानामुळे खाक होऊन जाणारा असेल त्या विवक्षित समाजघटकास जरी हे धर्माच्या मलेरियावरील श्री० देशमुखसाहेबांचें 'स्पेशल विवनाइन्' कडू वाटेले, तरी पण धर्मोद्धाराच्या उत्कट सदिच्छेनेंच श्री० देशमुखसाहेबानी हे **क्रान्तीचे खाबूक**, भेदाभेदाच्या

जहरी किड्यांच्या बुजबुजाटानें आमूलाप्र गजबजलेल्या अशा धर्माच्या सडक्या हुंगणा-
वर हाणले असल्यानें त्याबद्दल विचारवताना वार्हट वाटण्याचे कांहीच कारण नाही अशा
क्रान्तिकारक धर्मवीराचें कोणीही सहृदय व्यक्ति वा व्यक्तिसमुच्चय अनेकवार
अभिनदनच करील असा आम्हास आत्मविश्वास वाटतो

प्रस्तुत प्रथाच्या वाचकांना आम्ही प्रेमानें असें विचारतो कीं, आपल्या धर्माची स्थिति
सध्या कशी विकृत व विचित्र झालेली आहे हें तुम्हांसही माहित आहे ना ? मग त्याचे जे
अग पगु झालेले असेल त्याच्यावर—अंधश्रद्धेस बाजूस ठेवून—क्रांतीचा रामबाण उपाय
योजून ते समर्थ नको कां करायला ? अशीच जर आपल्या धर्माची दैनंदिन भयाण अवस्था
होत गेली तर 'स्वधर्मे निधन प्रेयम्' हा भगवान् श्रीकृष्णाच्या गीताधर्माचा सिद्धान्त व
आर्यधर्माची आज्ञा आपणांस कशी बरें पाळता येईल ? आम्हांला पूर्ण आशा—नव्हे पक्की
खात्री वाटते कीं, आमचे धर्माभिमानी बाधव, सद्गमरत देशबधू, आमच्या या पृच्छाची
उत्तरे शोधूं जातील तर त्यांना श्री० देशमुखांची प्रस्तुत प्रथांत प्रतिपादन केलेली धर्मविषयक
मते किंचितही कटु वाटणार नाहीत येनकेनप्रकारेण, आमचें प्रामाणिक म्हणणे नव्हे
आग्रह हाच आहे कीं:—

“ यतोऽभ्युदयनि श्रेयससिद्धि स धर्मः ”

—वैशेषिकदर्शन, १-२

अशा लक्षणांनी युक्त म्हणजे, “ ज्याच्या योगाने अभ्युदय व नि श्रेयससिद्धि प्राप्त होते
त्याचे नाव धर्म होय ” असा धर्म आपण आचरिला पाहिजे मग तो श्री० देशमुखांनीं
आपणामध्ये प्रेरित केलेला असो अगर ब्रह्मदेवाच्या प्रपितामहानें प्रतिपादन केलेला असो
आपणास 'कोणी सांगितले' हे पाहावयाचे नसून काय सांगितलें हेच प्रत्यही पाहावयाचे
असते याच्या उलट जे आचरण ठेवितात ते सत्यतत्त्वाप्रत कधीही पोचू शकत नाहीत,
आणि स्वोद्धारासही पूर्णपणे मुकतातच मुकतात 'वर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति
रक्षित' हे मनुस्मृतीचें वचन ध्यानात घेतले म्हणजे पुरे मात्र ज्या धर्माचे रक्षण करा-
वयाचें तो धर्म उपरिनिर्दिष्ट अभ्युदय व निःश्रेयससिद्धि प्राप्त करून देणारा मात्र
पाहिजे, आणि त्याला तसें अनुभविय्यास धर्माचें मूळच शोधून काढावयास पाहिजे हे धर्माचे
मूळ जर कोणते असे तुम्ही म्हणाल, तर ज्याला 'ऋत्' आणि 'सत्' या दोनच तत्त्वांचा
भरपूर आधार आहे असें तें होय, याप्रमाणे आयवेदप्रथप्रतिपादन आहे सद्गर्माची मूलतत्त्वे
ही दोनच आहेत सद्गर्माला अवडबराची बिलकुल जरूरी नाही 'ऋत्' म्हणजे चांगले,
बरें, हितकर, चांगले व्हावें, दुसऱ्याचें चांगलें करावें, चांगले आचरावें ही या 'ऋत्' तत्त्वाची
भूमिका आहे तसेच 'सत्' म्हणजे सत्य, सत्यभाषण, सत्याचरण आणि सत्याविकरण ही
या 'सत्' तत्त्वाची भूमिका आहे या दोनच तत्त्वानी पूर्ण युक्त असा धर्म जो आचरितो
तोच खरा धर्मवीर होय, तोच खरा धर्मज्ञानी होय आणि तोच खरा धर्मात्मा
होय धर्माच्या क्षेत्रांत जर हीं तत्त्वे आढळत नसतील, तर धर्माच्या बाबतींत
क्रान्ति अवश्य झालीच पाहिजे असे आम्हीच नव्हे तर मनुस्मृतीही आपल्या

“धर्मोचाप्य सुकोदर्कं लोकविकृष्टमेवच” या तीव्र वचनांत प्रतिपादन करित आहे. **सद्धर्माच्या** स्वरूपास आपला ‘हिंदु’ म्हणविणारा समाज अगदींच पारखा झाल्यामुळेच आपल्या धर्माची भयंकर कुत्तरओढ चाललेली आहे आपली संख्या दैनंदिन घटत चाल्ळी असून इतर धर्मीयांच्या पिशव्या तट्ट फुगत चाललेल्या आहेत ख्रिस्ती मिशन-यांना तर ‘हिंदुधर्मा’चें खाद्य पोट फुगून फुटून जाईपर्यंत भरपूर मिळत आहे याचें एकच उदाहरण आपण वस्तुस्थितीच्या प्रदर्शनाकरितां येथे घेऊ. **सेंट फ्रांसिस् झेवियर** हा जेसुएट् पथीय एक मिशनरी इ० सन १५४१ मध्ये पोर्तुगीज स्टेट्मध्ये ख्रिस्तीधर्मप्रसाराकरितां येऊन गेला अवघ्या तीन वर्षांच्या कालातच त्यानें आपल्या उद्दिष्टपूर्तांचें सोळा आणे दृश्य गोव्यापासून तों थेट कॅरोमाडेल किनाऱ्यापर्यंतच्या प्रदेशावर धडकून दिलें. ह्या ख्रिस्तीमिशन-याच्या मार्गे ‘**हिंदुधर्मीय लॅटार**’ इतकी कांहीं बेसुमार वाढली होती कीं, त्या बिचान्याला बाप्तिस्मा देता देता अनेकवेळा चक्कर येत असे ! पुढें पुढें तर नुकतीच जन्मलेली **हिंदुधर्मीय बालके**सुद्धां त्याच्या पदरांत पडून बाप्तिस्मानें पावन होऊ लागलीं ! त्यानें म्हटलेलें आहे कीं, “ I want no interpreter to baptize infants just born.” (नुकत्याच जन्मलेल्या बालकांना बाप्तिस्मा देण्याकरिता मला आतां मध्यस्थांचीही कांही आवश्यकता नाही) आणखी तो म्हणतो कीं, ‘अवघ्या एक महिन्यांतच मी दहा हजार हिंदु लोक बाटविले’ ‘हिंदुधर्मा’च्या-‘सनातन हिंदुधर्मा’च्या-नांवानें तनातन उब्ज्या मारणाऱ्या **नकली** अभिमान्यानें ! केवढें भयंकर दृश्य तुम्ही पाहात आहांत, याची थोडी तरी जाणीव तुम्हाला उरली आहे की नाही ! कीं अजूनही **परंपरेचें मटें** तोंडापुढें खडें करून विकृत हिंदुधर्माचें रडें रडण्यानेंच तुम्हाला खऱ्या हिंदुधर्माचा गाळीव मासला लाभण्याची लटकवी आशा उरलेली आहे !

हा सेंट फ्रांसिस् झेवियर जेव्हां हिंदुस्थानांतून निघून गेला, तेव्हा एकदर आढावा असा निघाला कीं, त्याने १५००००० हिंदु आपल्या स्वरूपात मिळवून घेतले होते ! असाच एक ख्रिस्ती मिशनरी रॉबर्टड नोबिलि हा इ० सन १६०६ मध्ये आपला प्रताप दाखविण्यासाठीं हिंदुस्थानात येऊन गेला त्यानेही **हजारों ‘हिंदुजन’** आपल्या राम-रगाच्यात रेटून टाकून त्यांना ख्रिस्ती धर्माची दीक्षा देण्याचे स्वीकृत कार्य या हिंदुस्थानांत बजाविलें याप्रमाणें मिशन-यांसंबंधीं सपूर्ण माहिती ‘Home university of modern knowledge’ या मालेचें Louise creighton यांनी लिहिलेलें ‘Missions their rise and development’ या पुस्तकांत असल्याबद्दलची शिफारस आमचे विद्वान् मित्र श्री० ठाकरे यांनी जिज्ञासू जनाकरितां केलेली आहे

दिन्य अशा **वैदिक धर्माचें भ्रष्ट स्वरूप**; अशा आजच्या ‘हिंदुधर्मा’च्या, सबक्या हुंगणाला **अंधभ्रष्टेच्या** व परंपरागत **मानसिक गुलामगिरीच्या** भरपूर जखमा झालेल्या असल्यामुळेच व अजूनही त्या पसरतच चालल्या असल्यानें, ‘हिंदुधर्म’ घाणेरडा झालेला आहे, असें श्री० देशमुखसाहेबांनीं प्रस्तुत ग्रथांत प्रतिपादन केलेलें असून तें उत्क्रान्तितत्त्वास परिपोषक असेंच आहे. त्याबरोबरच श्री० देशमुखसाहेबांनीं वैदिक

धर्माचा अत्यंत अभिमान धरून त्या धर्मव्यवस्थेप्रत पॉवण्याविषयी जो आपला अभिप्राय कथन केला आहे व सध्यांच्या धर्माच्या विकृत स्वरूपाबद्दल जें तीव्र मत प्रतिपादन केलेलें आहे, तेंही मुळांत धर्मोद्धाराच्या उत्कट भावनेनेंच आणि म्हणूनच श्री० देशमुखसाहेबांच्या या विवेचनाबद्दलही आम्ही त्यांचें अभिनंदन करितों

‘क्षत्रियांचा इतिहास’ हा ग्रंथ आणखीही एका आंनित्याने श्री० देशमुखसाहेबांनीं क्रान्तिकारक पायावर नटविला आहे तो विषय म्हटला म्हणजे सध्यांची **वर्णव्यवस्था** हा होय या विषयासंबंधाने आम्हांस येथें विशेष कांहीं ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ लिहिण्याची आवश्यकता वाटत नाहीं, परंतु एवढें मात्र आणि **वर्णव्यवस्था** आम्ही स्पष्ट म्हणू कीं, वर्णप्रतिष्ठेचें व जातिभेदाचें बंड केवळ **रजिस्टर्ड जन्मजात** हक्कावर अवलंबून ठेवण्याची

प्रवृत्ति सुरू झाल्यामुळेच आर्यांच्या गुणसवर्धनक्रियेचा दरवाजा अजिबात बंद झाला ज्या काळी आपापल्या अगच्या विशिष्ट गुणप्रदर्शनानें योग्यवर्णांचे सर्तिफिकेट मिळवितां येण्याचा वास्तव प्रघात सर्रास चालू होता, त्या काळीं सर्वांना आपापल्या पवित्र गुणांचें सवर्धन करण्यास एक प्रकारचें उत्तेजन दिल्याप्रमाणे होत होते, व राष्ट्रही त्या योगानें ज्ञानविज्ञानमय होण्यास बराच वाव असे ही वास्तव व्यवस्था—**गुणकर्मावरून वर्णांचें सर्तिफिकेट** देण्याची श्रीकृष्णानें प्रतिपादन केलेली सर्वांगसुंदर वर्णव्यवस्था—जेव्हां नष्ट झाली, आणि श्रेष्ठपणाचा ठेका जेव्हा ‘बिचमें मेरा चादभाई’ या न्यायाप्रमाणे एका विशिष्ट वर्णाकडेच गेला, तेव्हा अर्थातच **अहमन्यतेचा रजिस्टर्ड बडगा** इतरे जनावर फिह लागला, आणि समाजाची व्यवस्था खरजेने पीडलेल्या लुब्ध्यापांग्या कुत्र्याप्रमाणे कावरीबावरी झाली आपापल्या अगच्या गुणाचें सवर्धन करण्याविषयीं लोक उदासीन होऊ लागले धाव धाव धावले तरी आपली आतां या जन्मजात वर्णव्यवस्थेच्या रामरगाड्यांत वर्दी लागणें शक्य नाहीं, ही भावना समाजघटकाच्या मनांत उद्दीपित होऊन ते सद्गुणच्युत होण्याची स्वतःला सवय लावून घेऊ लागले, नव्हे नव्हे, त्यांना या श्रेष्ठवर्णांची मिराम मिरविणारानी सदगुणच्युत केले ‘दु शिलोऽपि द्विजा. पूज्यो न शूद्रो जितेंद्रियः’, ‘शक्तेनापि हि शूद्रेण न कार्यो धनसचय’, अशां अनेक स्मृत्योक्त वचने—कुवचनें या आमच्या म्हणण्याची साक्ष पटवून देण्यास समर्थ आहेत

प्राचीन काळीं जन्मजात वर्णव्यवस्थेचें तर बिलकूलच वाव नव्हता वेदकालीं आर्य व अनार्य हेच भेद मानित असत सध्याच्याप्रमाणे जातिभेदाची व वर्णभिन्नत्वाचीं पिसाळलेलीं कुत्रीं आर्यजनांचे लचालच लचके तोडण्याचें दुष्ट कार्य तेव्हा आचरीत नव्हतीं **चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचें** विवेचन ऋग्वेदात अगदीं शेवटीं शेवटीं म्हणजे अखेरच्या दहावे मडलात पुरुषसुक्तात केलेले आहे, असें अनेक ठिकाणीं आम्हां वाचलें व ऐकलें आहे, परंतु जेव्हां आम्हां ही गोष्ट प्रत्यक्ष अवलोकन करण्याचा प्रयत्न केला, तेव्हा आम्हांला चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचे उपलकटक ऋग्वेदांत कोठेंही आढळून आले नाहीं ! आम्हांला त्यावेळीं प्रथम असें वाटलें कीं, कदाचित् ऋग्वेदाची ही ‘सुधाःरून वाढविलेली नवी आवृत्ति’

असावी ! परंतु तसाही काहीं प्रकार आम्हांला तपासाअर्ती आढळून आला नाहीं. आम्ही पुन्हा एक वेळ प्रस्तुत मडळ डोळ्यांत तेल घालून—डोळे फाडफाडून मग्नपूर्वक वाचून पाहिलें, परंतु 'पहिले पाडे पढपचावन।' चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचें थोताड सबंध मडलांत पुन्हांही आढळले नाहीं ! नाहीं म्हणायला एक वचन पुरुषसूक्तांत तशा छायेचें मात्र दृग्गोचर झाले. नंतर, वर्णभेदाच्या जादूनें मारून गेलेल्या काहीं वर्ण—मार्तंडाकडूनही समजले कीं, हेच तें चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचें (?) ऋग्वेदांतर्गतवचन होय ! मनानें मनास सज्जा दिली कीं, **आंधळी कौशिबीर** म्हणतात ती ही अशीच ! वडाची साल पिंगळाला लावूं पाहण्याचा हा **बादरायणी** उपक्रम ध्यानांत घेतला म्हणजे खरोखरच आम्हां हिंदूच्या मानसिक गुलगमिरीची काँवच करावीशी वाटते, ऋग्वेदातील हें सूत्र प्रतिपादन करतें काय, नि आमचे वर्णभेदप्रेमी सज्जन (!) त्याचा अर्थ करतात कसा उलटा ! साराच 'टकाशेर भाजी टकाशेर खाजा' असा हास्यास्पद प्रकार ! वाचकाच्या जिज्ञासे-करिता तें वचन आपण येथे उद्धृत करूं या

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासिद्वाहू राजन्यःकृतः ।

उरु तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥

—ऋग्वेद, मं १०

असें हें वचन असून याचा **लटका अर्थ** असा करण्यांत येतो कीं, "ब्राह्मण हे परमेश्वराच्या (कुणी ब्रह्मदेवाच्याही म्हणतात) **मुखांतून** झाले (अगर **मुखापासून** झाले) ! क्षत्रिय हे **बाहूपासून** झाले, वैश्य हे **मांड्यांपासून** झाले ! आणि शूद्र हे **पायापासून** झाले ! अशा तऱ्हेचा **मतलबी** अर्थ करून सामान्य जनतेचीच नव्हे तर मोठ-मोठ्या नामधारी घेंडाचीही दिशाभूल करण्याचा उपक्रम अबाधित चालू असलेला दृष्टीस येतो, आणि म्हणूनच चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचे ढोलकें वाजवून 'वर्णव्यवसायी' नदीवाल्याने हुकूम फर्माविला की, असले हे हुकमीनदी आनदानें माना डोलवितात, या नदीच्या गळ्यातील घुगराचा आवाज सामान्य जनतेला ऐकू गेला म्हणजे ती ही बिचारी त्या बैलाचें कौतुक करू लागते ! अशा रीतीनें हें वर्णप्रतिष्ठेचे लोण साऱ्या जगात पोंचून त्याला खारें खारें करून टाकीत आहे अशी वस्तुस्थिति असल्यामुळेच आपण या ढोलग्यावरच सत्याचा एक बडगा हाणन त्यातील 'अस्सल चीज' आता बाहेर काढू या

वर जें ऋग्वेदातील सूत्र व त्याचा **लटका अर्थ** दिलेला आहे, त्या सूत्राचा वास्तव अर्थ कसा होतो ते आतां आपण पाहू म्हणजे अनायासेच ऋग्वेदावरील पक्षपातीपणाचाही एक आळ साफ नाहींसा होईल व चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठादर्शकवचन ऋग्वेदात आहे असें म्हणणाऱ्या शहाण्यांच्या तोंडांनाही कुलपी कडीबदी होईल

ऋग्वेदातील या **पुरुषसूक्तांत** विश्वाला **विराटपुरुष** कल्पून त्याच्या अतुरोधानें विश्वाचें चित्र त्यांत रेखाटले आहे हें प्रथम ध्यानात ठेविलें पाहिजे प्रतिपादनाच्या सोयीकरिता ही **विराटपुरुषाची** कल्पना आपल्या प्राचीन ऋषिवर्यांनीं घेतली असावी हें कोणाच्याही लक्षात आल्यावाचून राहात नाहींच. **विराटपुरुषाची** उपमा विश्वास

देजन या पुरुषसूक्तांत कालव्यवस्था, सृष्टीच्या अंगोपांगाची व्यवस्था इत्यादि वर्णन केलेले आहे शिष्यानें जेव्हां मुनिवर्यांस प्रश्न केला की,—

यत्पुरुष व्यदधुः कतिष्वा व्यकल्पयन् ।

मुखं किमस्य कौ बाहू कावूरू पादा उच्येते ॥

म्हणजे, “ हा जो विराटपुरुष कल्पिला तो किती प्रकारानें कल्पिला ? याचें मुख कोणतें ? बाहू कोणते ? मांड्या कोणत्या ? पाय कोणते ? ” तेव्हां मुनिवर्य ‘ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्’ हें वरील वचन शिष्याच्या पृच्छेचे उत्तर म्हणून उद्गारले ते म्हणाले—“ ब्राह्मणः अस्य मुखम् आसीत् (ब्राह्मण याचें मुख होय) बाहू राजन्यःकृत (बाहू क्षत्रिय केले गेले) ऊरू तद् अस्य यद्वैश्यः (वैश्य याच्या मांड्या) पद्भ्यां शूद्रो अजायत (पायाकारणें शूद्र झाला) ” म्हणजेच वरील ऋग्वेदांतर्गत सूक्तातील वचनाचा असा सरळ अर्थ आहे की, “ या विराटपुरुषाचे ब्राह्मण हें मुख होय, बाहू क्षत्रिय, मांड्या वैश्य आणि पाय हे शूद्र ” असा हा व्याकरणशास्त्रदृष्ट्या प्रयुक्त अर्थ असून त्यावरून पाहिलें असतां चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठा अगर जन्मजातवर्णव्यवस्था बिलकूलच सिद्ध होत नाही, आणि म्हणूनच आम्हाला चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठेचे प्रतिपादन करणारें वचन ऋग्वेदाच्या पुरुषसूक्तांत आढळून आले नाही असे आम्हीं म्हणतो ! कोणतें कार्य करणारास कोणत्या पदवीने संबोधायें एवढेच या वचनांत सांगितलेले आहे मुखाचे काम जे ज्ञानदान, ज्ञान कथन, तें ब्राह्मण म्हणविणाराने करावें हाच हेतु ब्राह्मणांना मुख मानण्याचा, तद्वत्च बाहूंचें काम जें बाहुबलवर्धन, बाहुबलप्रदर्शन ते क्षत्रिय म्हणविणाराने करावे हा हेतु क्षत्रियांना बाहु मानण्याचा, मांड्याचें काम जे बाहुबलसवर्धन आणि ज्ञानप्रसरणकार्यास आपल्या मजबूत धारणेनें समर्थ करून सोडणें, म्हणजेच या दोन्ही गुणांस पूर्ण वाव मिळण्यास जें आर्थिक उत्तेजन व धारणा आवश्यक आहे, त्याच्या संपादनाचे कार्य वैश्यानी करावें, हाच वैश्यांना मांड्या मानण्याचा हेतु आणि पायाचें काम जे सर्व शरीरावयवांचा भार वाहणें, म्हणजेच वरील त्रैवर्णिकांना सतोष देणें हे काम शूद्रांनीं करावें, हाच त्यांना पाय मानण्याचा हेतु त्या सूत्रकाराचा आहे अर्थातच समाजव्यवस्थेची यथायोग्य घटना चालण्याकरितां श्रमविभागाच्या तत्त्वानुसार एकेका समाजसघाने एकेक कार्य स्वतःच्या शिरावर ध्यावें हाच व्यावहारिक प्रश्न या सूत्रानें सोडविलेला आहे भगवद्गीतेमधूनही याच तत्त्वावर चातुर्वर्ण्य प्रतिपादिलेले आहे या सर्व प्रकारांवरून हेच स्पष्ट होतें कीं, मुखाचें काम करण्यास म्हणजे ज्ञानदान देण्यास जो समर्थ असेल तोच ब्राह्मण, बाहूचें काम करण्यास म्हणजे बलाचा उपयोग करून देण्यास जो समर्थ असेल तोच क्षत्रिय, धनोत्पादन करून त्याचा आधार ज्ञान व बल देणारास देणारा तोच वैश्य आणि त्रैवर्णिकांना सेव्य समजून त्यांना वाहून (सांभाळून) नेण्यास जो समर्थ असेल तोच शूद्र होय जो जें कार्य आचरील, तो त्या पदवीस पांचेल यालाच भगवान् श्रीकृष्ण म्हणतात, “ चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः । ”

पुरुषसूक्तातील उपरिउद्धृत वर्णकर्मप्रदर्शक असा जो श्लोक आहे त्याचा अर्थ

ब्राह्मण सुखापासून झाले, क्षत्रिय बाहूपासून झाले, वैश्य मांडपापासून झाले आणि शूद्र पायापासून झाले असा करण्यांत गाळीव मूर्खपणा पदरांत ध्यावा लागतो कारण त्या सुज्ञात 'पासून' ह्या अर्थाचा शब्दच कोठें आढळत नाही 'ब्राह्मणः अस्य सुखम् आसित्' यांतील 'अस्य' याचा अर्थ पासून असा नसून 'ह्याचें' म्हणजे गृहित विराट् पुरुषाचें असा आहे अशीच स्थिति पहिल्या तीन अर्धचरणांची असून 'पद्मया' हा शब्द पचमी, तृतीया अगर चतुर्थी विभक्ति धरूनही चालविता येण्यासारखा आहे, परंतु वरील तीन अर्धचरणांचा अर्थप्रकार लक्षांत घेता, त्या चरणाचा अर्थही 'शूद्र पाया कारणे झाला, असाच करणे वास्तव व सत्यपक्षास धरून आहे या वचनांत चातुर्वर्ण्यप्रतिष्ठा तर बिल-कूलच नाही, पण वर्णभेदाची उच्चनीच दृष्टिही सूक्तकर्त्याने ठेविली नाही फक्त पात्रापात्र विचार त्यातून प्रदर्शित केला आहे याचप्रमाणे जे जे प्रमाणग्रथ आपण पाहू, त्या सर्वांतून आपणांला वर्णव्यवस्थेचे हेच उदान स्वरूप दिसून येईल अमुक वर्णच सर्वांत श्रेष्ठ आणि अमुक वर्णच सर्वांत कनिष्ठ असा श्रेष्ठकनिष्ठत्वाचा स्वार्थी प्रकार अस्सल प्रमाणग्रथातून आपणास कोठेही आढळून येणार नाही, आणि तो तसा आढळून आल्यासच नवल ! कारण, एकाच पुरुषाची निरनिराळी अग्रे श्रेष्ठ कनिष्ठ आणि उच्चनीच मानणारा मानव, मानवी विश्वात क्वचित्च आढळावयाचा ! ज्या ग्रथात असलीं अमानुष वचनें आढळतील तो ग्रथ कधी निर्माण झाला ? कोणी निर्माण केला ? कां निर्माण केला ? आणि त्या कालची परिस्थिति कशी होती ? इतक्या गोष्टींचा निर्णय करून मग तीं वचनें डोळे उघडून पाहावी अगर कान टवकारून ऐकावीत म्हणजे सर्व रहस्य ध्यानी आल्यावाचून राहात नाहीं

जन्मावरून वर्णव्यवस्था लावणे हे ज्ञात्यास अनुचित आहे असे ठरल्यावर वर्णा-वरून तरी वर्णव्यवस्था ठरविली जावी असा काही अनुदार लोकाचा विचार झाला, आणि त्यानी असे वचन तत्प्रातिपादनार्थ पुढें आणले की,—

ब्राह्मणांना सितो वर्णः क्षत्रियाणा तु लोहितः ।

वैश्यानां पीतको वर्णः शूद्राणामसितस्तथा ॥

—महा०, शातिपर्व

म्हणजे, “ ब्राह्मणांचा शुभ्र, क्षत्रियांचा लाल, वैश्यांचा पिवळा आणि शूद्रांचा काळा वर्ण असतो ! ” या प्रकारावरूनही वर्णव्यवस्था ठरविणे कसें अनुचित आहे ते सुज्ञांच्या लक्षात आल्याशिवाय राहणार नाही थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे अशाप्रकारें वर्णव्यवस्था नियत करणे म्हणजे 'झेंडामुडीचा' खेळ खेळून आपल्या कर्माची परीक्षा पाहण्यासारखें हास्यास्पद आहे येनकेन प्रकारेण प्रयुक्त आणि सर्वसम्मत असा न्यायाचा मार्ग एकच आहे कीं, व्यक्तिमात्राच्या गुणकर्मावरून त्याला योग्य वर्ण दिला गेला पाहिजे जन्मजातवर्णाचें महत्त्व मानण्यांत आर्यसंस्कृतीचा व आर्यनिर्मित सदगुणांचा नायनाट मात्र सपाटून होईल याशिवाय कोणताही लाभ त्यापासून होणार नाही आणि म्हणूनच म्हटलेलेही आहे की,—

**शूद्रो ब्राह्मणतामेति ब्राह्मणश्चैति शूद्रताम् ।
क्षत्रियाज्जातमेवं तु विद्याद्वैश्यास्तथैव च ॥**

—मनु०, अध्याय० १०—६५.

श्री० देशमुखसाहेबानीही प्रस्तुत प्रथांत चातुर्वर्ण्यांचे विवेचन अशाच उदात्त तत्त्वास अनुसरून केले असल्यामुळे हाही या प्रथाचा एक विशेषच आम्ही समजतो

‘क्षत्रियांचा इतिहास’ या प्रथांतील महत्त्वाच्या प्रतिपाद्य विषयांचा आणि ग्रंथकर्त्यांच्या सत्कृतीचा याप्रमाणे अल्प परिचय करून दिल्यानंतर आतां सांगण्यासारखी एकच महत्त्वाची गोष्ट राहून गेली आहे ती ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ आणि महत्त्वाची गोष्ट म्हटली म्हणजे हीच की, ह्या प्रथांतून ब्राह्मणद्वेषाचा बागलबुवा ब्राह्मणद्वेषाचा बागुलबुवा बाहेर तोंड काढून डोकावून पाहतांना काही साळसुद मेदवृत्तीच्या लोकांच्या बावळट व स्वार्थांध नजरेंत भरण्याचा बराच सभव आहे, आणि या विकारी व विषारी दृष्टिदोषामुळे अध होतांसे ते ह्या प्रथास एकांगी व अधकारमय म्हणण्याचे अवास्तव धाडस अगर राक्षसी महत्त्वाकांक्षाही कदाचित् प्रकट करतील कारण—

‘अंधस्य किं हस्ततलस्थितोऽपि प्रकाशमित्यर्थमयप्रदीपः?’

असा न्यायच आहे वास्तविक रीतीने विचार करतां प्रस्तुत प्रथास अशा तऱ्हेचे गालबोट लावू पाहाण्याचे काहीच कारण नाही सत्य मत प्रतिपादन करताना अशा तरी कुणाचीं मने—दूषित मने—दुखविली जाणारच हा एक अबाधित सिद्धान्त आहे आणि प्रस्तुत प्रथांतून तशाच तऱ्हेचे क्रान्तिकारक बॉब गोळे प्रथकर्त्यांनी सद्धेतून फेकले असल्यामुळे त्याचें काम ते केव्हाही करणारच आहेत ते काहीही असले तरी प्रदर्शित केलेला रस्ता उद्धारपथाच्या राजमार्गास जाऊन भिडणारा असला म्हणजे झाले, एवढेच सहृदय माणूस यासबर्धा आपले स्पष्ट मत देईल, आणि तशाच तऱ्हेचा हा अत्यंत स्तुत्य व आदर्श असा महत्त्वाचा उपक्रम श्री० देशमुखसाहेबानी प्रदर्शित करण्याचे थोर पुण्य सपादन केले असल्यामुळे उद्धाराच्या या राजमार्गांतील लटक्या ब्राह्मणद्वेषाच्या इवल्याशा कंटकास किंमत देण्याचेही सुज्ञ वाचक धाडस करू शकणार नाहीत असा आम्ही आत्मविश्वास बाळगतो. त्यांतल्यात्यांत तशाच आकुचित दृष्टीनें जर विचार केला, तर असाच निष्कर्ष नाइलाजांनें प्रतिपादन करावा लागतो की, प्रस्तुत प्रथांत ब्राह्मणांच्या हृदयांस संलभ होणारे हलाहल विषकुंभ तरी कोठे आढळून येणार नाहीत, परंतु इतर शेकडों जगन्मान्य प्रथांतून व लोकमान्य नरपुंगवांच्या पुण्यवाचेतून ब्राह्मणांसंबंधी यापेक्षा कितीतरी पटीनें तीव्र व मर्मभेदी घाग्बाण सुटलेले आहेत त्यांची व ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ या प्रथांतील तद्विषयक प्रतिपादनाची तुलना नि.पक्षपाती दृष्टीनें वाचकांना करतां यावी म्हणून येथें तशीं काहीं मर्मभेदक शरसधानें उद्धृत करतो—

* " The brahmins should be drowned in the Indian ocean in a Tight bag." (सर्व ब्राह्मणांना पोत्यांत भरून हिंदीसमुद्रात बुडविले पाहिजे.)

† " The first work of my self-government would be to non-co-operate with the brahmins. Brahmin's caste prejudice would be destroyed by enforcing them to take the cold dinner of a chandal. Their daughters are to be given to washermen or chandal " (माझ्या स्वराज्यातील अगदीं आरंभीचें माझे कार्य ब्राह्मणजातीवर बहिष्कार घालणें, ब्राह्मणांना महारांमांगांबरोबर सक्तीनें जेवावयास लावून त्यांच्या जातिवर्चस्वाच्या घमेंडीचें नाक ठेंचणें आणि त्यांच्या मुलीचीं लग्नें धोब्यांच्या व महार-मांगांच्या मुलांशीं लावून देणें हे होय)

- ‡ " ब्राह्मणलोक राष्ट्रघातकी आहेत, त्यांना स्वार्थापलीकडे दुसरें काहींच दिसत नाहीं " ..
- § " आजपर्यंत ब्राह्मणांवर विश्वासून ब्राह्मणेतर वागले त्यामुळें ते फसले . . "
- १ " जरी जाहला ब्राह्मणवर्ण । तरी तो न म्हणावा ब्राह्मण ।
स्फटिक कुकुम दिसे रक्तवर्ण । मी लोहितपूर्ण स्फटिक न म्हणे " ॥
- २ " चतुर्वेदीच यो विप्रो वासुदेव न विंदति । वेदभार भयाक्रांतः स वै ब्राह्मण गर्दभः " ॥
- ३ " हें ब्राह्मणांस कळेना । त्याची वृत्तीच वळेना ।
मिथ्याभिमान गळेना । मूर्खपणाचा ॥ "
- ४ " स्वतःस ब्राह्मण म्हणविणाऱ्या या हजारों मडळींपैकी ज्यांची छाती असेल त्यांनीं आता श्रुति, स्मृति हातांत घेऊन या सिंहासनावर यावें, आणि मी ब्राह्मण आहे असें छातीला हात लावून सागावें, म्हणजे तू ब्राह्मण नाहींस, शूद्र आहेस असें मी त्याला येथेच सशास्त्र ठरवून देतो "
- ५ " माझ्या मताने म्हणाल तर हल्लीं कोणीही ब्राह्मण नाहींत "

* सुप्रसिद्ध विद्वान् सर पी. सी. राय म्हणतात

† देशबुद्धी सी. आर. दास म्हणतात

‡ महात्मा गांधीजी म्हणतात

§ देवी सरोजिनी नायडू म्हणतात

१ एकनाथी भागवत.

२ वसिष्ठस्मृति

३ रामदास.

४ इ० सन १९२१ मध्ये नागपूरच्या हिंदुधर्म परिषदेंत श्री० न. चिं. केळकर म्हणतात.

५ रा० व० गोपाळराव हरि देशमुख.

- १ “ प्रिय बांधवानी ! तुम्ही मनुष्य आहांत हें सुद्धा विसरलां काय ? जागे व्हा, आणि तुम्हांला जेथें तेथे नडणाऱ्या भटांभिक्षुकांनीं निर्माण केलेल्या रुढि झुगारून द्या त्या रुढींचा आणि त्या निर्माण करणाऱ्या वर्गाचा नाशच करावयास पाहिजे ”
- २ “ ब्राह्मणाचीं बोलणी नको ऐकू तू त्यांचा स्वभाव तुला ठाऊक आहेच, जो त्यांना यथेच्छ देतो तो चांगला, बाकी सगळे वाईट ”
- ३ “ पहिल्या प्रथम या भिक्षुकशाहीच्या ब्राह्मणांला हिंदूच्या गुरुपदावरून खाली खेचून पदच्युत केला पाहिजे ”
- ४ “ साडिला आचार । द्विज झाले चहाडखोर ॥ ”
- ५ “ ब्राह्मण बुद्धीपासून वेवले । आचारापासून भ्रष्टले ॥
गुरुत्व साडून झाले । शिष्य शिष्याचे ॥ ”

याप्रमाणें अधिकारी महात्म्यांचे मर्मभेदी वाग्बाण ब्राह्मणांच्या विरुद्ध आजपर्यंत इतके सुटलेले आहेत कीं, त्यांचें सपूर्ण प्रदर्शन करणें झाल्यास एक स्वतंत्र ग्रंथच तयार होईल, आणि स्वार्थी दृष्टीनें जर विचार केला, तर या महात्म्यांना ब्राह्मण घटकाकडून गालिप्रदानसहस्रनामावलीच समर्पित होईल ! अशी वस्तुस्थिति असता प्रस्तुत ग्रंथासच एकांगी म्हणण्याचे धाडस करणे वास्तव आहे काय ? जेथे सामाजिक अगर धार्मिक प्रश्न सोडविण्याची क्रान्तिकारक रीतीनें आवश्यकता प्रथकर्त्यास तीव्रतेने भासली, अशा क्वचित् प्रसंगींच स्वोद्धाराचे चित्र डोळ्यासमोर ठेवून तें सर्वांगसुंदर चितारताना त्यांनीं लालभडक रंगाचे बेमुर्वती ब्रश झराझर फटकारून दिले आहेत मग तसें करण्यांत इतर बारीकसारीक गोष्टीकडे लक्ष देऊन आपल्या श्रेष्ठ सौख्यप्रदानकार्याची सुरम्यलता मध्येंच खुडून टाकण्याची दुर्धृदि त्यांना तरी का व्हावी ! आणि प्रथम किंचित् कटु भासणारें पण उद्धार-दुर्गाची वाट दाखविणारें असे हें श्री० देशमुखसाहेबांचे पवित्र व स्तुत्यकार्य, ‘गंगा आली आळशावरी, आळशी देखोनि पळे दुरी’ या न्यायाप्रमाणें तिरस्कृत करण्याचा उपक्रम तरी बोटांवर मोजता येण्यासारख्या अल्पसख्याक सज्जननुवांनी का करावा ? भगवान् श्रीकृष्णानें म्हटलेले आहे ना कीं,—

‘यतदग्रे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुख सात्त्विक प्रोक्त आत्मबुद्धिप्रसादजम्’ म्हणजे, “ प्रथम विषाप्रमाणें भासणारें परंतु परिणामी अमृताप्रमाणें फलदायी होणारें असें सौख्यच सात्त्विक सौख्य (सर्वांत श्रेष्ठ दर्जाचें सौख्य) होय असें श्रेष्ठ दर्जाचें सात्त्विक सौख्य जगदांतरीच्या जनताजनार्दनाच्या पुण्यपदकमलीं कुसुम म्हणून समर्पण

- १ स्वामी विवेकानंदजी
- २ स्वामी रामकृष्ण परमहंस.
- ३ बॅरि० मुकर्जी.
- ४ श्रीतुकोबा
- ५ श्रीरामदास.

करण्याचेंच क्रान्तिकारक कार्य श्री० देशमुखसाहेबांनीं प्रस्तुत प्रथाद्वारे केलें असल्याने त्यांना जनता-जनार्दन केव्हाही धन्यवादच देईल यांत शंका नाही. अस्तु.

प्रस्तावनेचा घोडा अफाट क्षात्रमैदान पाहून बराच भरधाव भडकलेला असून त्याला आतां विद्वज्जनातरींच्या हृदयखुटासच मजबूत बाधून टाकण्याचा आमचा विचार आहे, परंतु तत्पूर्वी प्रियवाचकवृंदास आम्हास एवढेंच

समारोप आणि प्रणति सविनय विनविणें आहे कीं, प्रियवाचकहो ! 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ तुमच्या हृदयस्थ दिव्य विवेकजागृतीचे

सत्यसदेश शिकविणारा एक पूज्य ग्रंथ असल्यामुळे त्यांतील प्रतिपाद्य विषयांचें योग्य मनन करा, योग्य चिंतन करा आणि तद्रूप होऊन जा 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ क्षात्रमहात्म्य, धर्मविवेचन आणि वर्णाश्रम व्यवस्था या त्रिवेणी-सगमानें युक्त असल्यामुळे पूज्य मनोभावनेने आणि निर्विकार मनानें पवित्र होत्साते या पुण्यमय त्रिवेणी-सगमांत यथेच्छ ज्ञान करून अतर्बाह्यागी शुद्ध व्हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' या प्रथा-च्या रूपानें सामाजिक क्रान्ति, धार्मिक क्रान्ति, राजकीय क्रान्ति, मानसिक क्रान्ति, आणि बौद्धिक क्रान्ति ह्याप्रमाणे क्रान्तीच्या पंचरसी घटनेने तयार करण्यांत आलेला क्षात्रस्मारकाचा हा सजीव पुतळा आर्यभूमीच्या पवित्र मनोऱ्यावर श्री० देशमुखसाहेबांनी उभारून ठेवला असल्यामुळे, त्या सजीव पुतळ्याच्या चरणीं अविरतपणें नत होत चला, व त्याचें प्राणापलीकडेही जतन करा 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ-प्रभाकर, विश्वामित्री सृष्टीप्रमाणे आजचे विश्वामित्र श्री० देशमुखसाहेब यांनी निर्माण केला असल्यामुळे, त्या ग्रंथरूपी सवित्यास दररोज नियमानें मननाध्यप्रदानें देण्यास विसरू नका आणि अशीच क्रान्तिकारक दिव्यसृष्टि निर्माण करण्यास लागणारे दीर्घायुष्य, बुद्धि बल आणि अर्थवृद्धि ह्या सर्व साधनांनीं श्री० देशमुखसाहेब सद्गुरू होऊन यापुढेही क्रान्तिकारक वाङ्मयाचा विजयी झेंडा अविरतपणे जगाच्या कोनाकोपऱ्यात फडकविण्यास पूर्ण समर्थ होताील असा दिव्य आशीर्वाद त्याच्याकरिता एकाच स्वरात प्रार्थना करून परमेश्वरास मागून घ्या

शेवटी, वेज्यावाकड्या प्रस्तावनेच्या रूपानें जनता-जनार्दनाच्या चरण-सरोजयुग्मीं फूल नाही फुलाचीं एक छोटीशी पाकळी वाहून त्याच्या पवित्र सेवेचें थोर पुण्य संपादन करण्याची अकल्पनीय व अमूल्य संधी आम्हास श्री० देशमुखसाहेबांनीं आणून दिल्याबद्दल त्याच्या औदार्याचे मनःपूर्वक अभिनंदन करून, आमच्या जनता-जनार्दनास आम्ही अखेरचें हेंच मागणें मागतों कीं,—

प्रमादाद्रक्ष देव माम् ।

॥ ॐ ॥ क्रान्तिः ॥ क्रान्तिः ॥ क्रान्तिः ॥

आज मुक्काम पुणें
ता १५-६-२९

}

Handwritten signature

ग्रंथकर्त्यांचें हृदय आणि इष्ट हेतु*

न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः ।

अहमादिर्हि देवानां महर्षीणां च सर्वशः ॥१॥

—श्रीमद्भगवद्गीता, अ० ७.

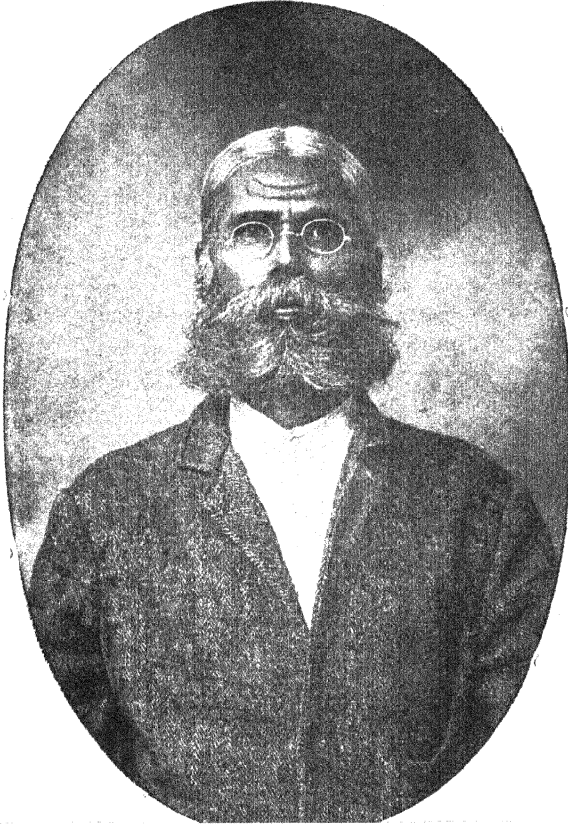


क्षत्रकुलकोहिनूर त्रिलंबवद्य महात्मा भगवान् गोपालकृष्ण आपल्या परमाप्रिय भक्तास-क्षत्रकुलकेसरी सव्यसाचि अर्जुनास-उपरि-निर्दिष्ट श्लोकाचे द्वारे उपदेशीत आहेत कीं, “हे अर्जुना ! माझी उत्पत्त्यादि प्रकारची जाणीव देवतांनाही जाणता येणे शक्य नाही व महान् महर्षींनाही मजविषयीची जाणीव असणें असंभाव्य आहे कारण सर्व देवता व सर्व महर्षि यांचा आदि उत्पादक मीच आहे सर्वस्वी त्याचे मूलस्थानी मीच आहे ”

भगवान् गोपालकृष्णाचे हें मननीय विचारप्रथनसूत्र अत्यंत हृदयंगम असून तेंच आमच्याकडून प्रस्तुत भोळीभाषडी अल्पकृति जनता-जनार्दनाच्या सेवेस सादर करण्याच्या मुळाशी सल्लम झालेले आहे भगवान् गोपालकृष्णानें प्रतिपादलेले हें मननीय पूज्य वचन पुन्हा जनतेस विस्तारानें प्रतिपादन करून परमेशकार्यास, परमेशमनोदयास आणि आर्यपुत्रांस स्वानद-साम्राज्यांत नेऊन सोडण्याचा अल्पस्वल्प प्रयत्न करून पाहावा ह्याच या सामान्य कृतीचा मूळ उदय होय

सध्या गंमत अशी झालेली आहे कीं, मोठमोठ्या प्रथांचीं पारायणे आम्हांला करता येतात, मोठमोठी उदात्त व सार्वजनिक तत्त्वे आम्हांला प्रतिपादन करितां येतात, गीतेवर प्रवचनें हकालता येतात, महाभारताचे मथन लाखों लोकांत करून त्यांतील अमूल्य विचार लोकनिदर्शनास आणता येतात, चार वेद, सहा शास्त्रे, अठरा पुराणे आणि इतर 'धार्मिक बाड' गड्याच्या स्वरूपात लोकासमोर मांडून धार्मिक दृष्टीचीं प्रदर्शने भरवितां येतात; नानाविध वेदान्तसूत्रें जनसमुदाया कानांत ओतून रथाचीं मनें प्रमुदित करितां येतात आणि धार्मिक ज्ञानविज्ञानांत अद्वितीय मर्मज्ञ म्हणून स्वतःचे देव्हारे माजविता येतात; परंतु आमच्या या करण्यापासून काहीं अससल धर्मकार्ये झाले असें आमच्या ऐकिवांत येत नाहीं, आमच्या या धर्मश्रुंगीच्या फुकण्यानें धार्मिक क्षेत्रांत काहीं क्रान्ति घडून आलेली दिसत नाहीं, आमच्या या धार्मिक धिगाण्यास धर्माचा धर्मोबा पावला असें

* प्रस्तुत पुस्तक हे 'क्षत्रियांचा इतिहास' या आमच्या मोठ्या ग्रंथाचाच एक पोटभाग असल्यामुळे, 'क्षत्रियांचा इतिहास' या ग्रंथाचेंच 'हृदय आणि इष्ट हेतु' हें प्रकरण यास जोडलें आहे तें स्वतंत्र लिहिलें नाही



सूचना—पृष्ठांक ४२ खालील टीप अगदीच निरुपयोगी आहे. ती चुकून
छापली गेली असल्याने लक्षात घेऊं नये.

प्रस्तुत ग्रंथाच्या २७१ पानांत 'शरीरसंबंध' या प्रकरणी ३८ क्रमांकाच्या सदरांत
'शिंदे' याऐवजी 'कदम' असे वाचावे.

आम्हाला आढळून येत नाही आणि आमच्या भारतीय धर्माला आलेली-येणार असलेली-तलानि आमच्या या धार्मिक मंत्रोपचारांनी नाहीशी झाली, नाहीशी होत आहे आणि नाहीशी होईल असेही म्हणण्याचें धाडस आमच्यानें करवत नाही. ॥

असा परस्पर विरोधाभासी न्याय या बाबतीत कां व्हावा, आमचें चाललेले धार्मिक गाळें सुरळितपणें कां चालत नाही आणि आमच्या कोणत्याही कृत्यास धार्मिक बाजारांत कवडीचीही किंमत कां येत नाही या प्रश्नांचा थोडा शांतपणानें व निःपक्षपातीबुद्धीनें विचार केला म्हणजे कोणाही सुविचारी मनुष्याच्या लक्षांत एक महत्त्वाची गोष्ट आल्याशिवाय राहात नाही ही महत्त्वाची गोष्ट म्हटली म्हणजे आमची आपापसांतील मत्सरीबुद्धि, आमचा परस्परांतील उच्चनीच भाव आणि परमपूज्य भगवद्गीतेच्या-हिंदुधर्माच्या प्रमुख प्रथांतील तत्त्वांच्या-विरुद्ध आमची विचारसरणी, या क्षेत्रांशीं सलग्न झालेली ही-होय. याच कारणामुळे हिंदुधर्माला उज्ज्वल स्वरूप प्राप्त होणे दुर्गम झालें आहे व पुढें तर तें अगदीच अप्राप्य असें होईल

शिरोभागी उद्धृत केलेले भगवद्गीतेचे लक्षांत घ्या त्यांत भगवतांनीं प्रतिपादन केले आहे की, मी सर्वांचा आद्यजनक आहे, मी सर्वांचा उत्पादक आहे, मी सर्वांचा निर्माणकर्ता आहे आणि मी सर्वांच्या मूलस्थानीं आहे एवढें स्पष्ट त्वास भगवतांनै सांगूनही आम्ही आपलें मूळ कोणतें हे न जाणतां अज्ञानांधकारात खुशाल घरघरा घोरत पडलों आहोंत सर्वांचे आद्यमूलस्थानीं क्षत्रियकुलकोहिनूर भगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा असतांना, निरनिराळे जाति-वाचक वर्ग आपापल्या स्वतंत्र तोऱ्यातच बालेबाल खुष आहेत व आपल्या आद्यजनकास-भगवान् श्रीकृष्णास-अगदीच पारखे झालेले आहेत आपण क्षात्रकुलोत्पन्न आहोंत, आपण क्षात्रकुलोत्पन्न प्रभु श्रीकृष्णाचे वंशज आहोंत, आपण क्षत्रियवीर आहोंत, आपला धर्म क्षात्रधर्म आहे, आपली वृत्ति क्षात्रवृत्ति आहे आणि आपले मूळ क्षात्रकुलभूमीत अत्यंत खोल शिरलेले आहे, हे त्या बिचाऱ्यांना अद्याप माहित नाही त्यांना ही गोष्ट समजून देऊन त्यांच्या अज्ञानांधकारमयी अंतःकरणांत विज्ञानाची प्रचलित ज्योति तेवत ठेवण्याचें धाडस कोणी करील असें म्हणावें तर 'पीछेसे चळती आयी' अशी ही अज्ञानकाजळी आतां तरी कोणी झाडण्याचा नसता, घरबुडवा व स्वार्थविधातक उपद्रवाप कां म्हणून करील हा वास्तव प्रश्न उद्भवतो ! जगांतील उच्चनीचपणाच्या क्षेत्रांत ज्याच्या कपाळावर ब्रह्मदेवाने 'उच्च', 'High class', 'Best quality', असे शिक्कें मारलेले आहेत त्या वर्गास इतर 'नीच' वर्गांत यथेच्छ चरतां येऊन आपले ऐषआराम बिनबोभाटपणें चालवितां येतात, मग सत्यतत्त्वाची जाणीव इतरेजनांना करून देऊन आपल्या अधाशी पोटावर घाला पाडून घेण्याची दुर्बुद्धि त्यांचा ब्रह्मदेव त्यांना सुचवील तरी काय म्हणून ! सत्यतत्त्वाची जाणीव इतरेजनांना करून देतांना जो एक मुख्य गुण-निस्वार्थपणा-अंगीं असावयास पाहिजे, त्याचीच जर या 'उच्च' लोकांना कवडी इतकीही जाणीव नाही, आणि त्यांचीं अंतःकरणें जर अंतर्बोद्ध स्वार्थाच्या घाणीनें बरबटलेलीं आहेत तर आज, उद्यां, परवां, तेरवां केव्हांतरी त्यांच्याकडून इतरेजनांस सत्यतत्त्वाची जाणीव करून

देण्याचा उपक्रम आरंभिला जाणें शक्य आहे काय ? कदापि नाही या बाबतीत या लोकांवर विश्वास ठेवणें म्हणजे स्वतःचें अधःपतन करणें होय दुसरें यापासून कोणतेंही स्वारस्य निघणें शक्य नाही या लोकाकडून आम्ही भगवद्गीता श्रवण करू, पण त्यांत-श्रीकृष्णाच्या विचारप्रथनसूत्रांत कोणते सत्यतत्त्व प्रतिपादन केलेले आहे याची जाणीव आम्हांला कल्पांती होणें शक्य नाही या लोकाकडून आम्ही भारत, भागवत वगैरे सारें नवें जुनें बाड श्रवण करू, पण आम्ही काय ऐकिले याचाच थांगपत्ता आम्हांला लागणें शक्य नाही आणि जी मख्खी आहे ती येथेच आहे या लोकाच्या अतःकरणाचा काळा पडदा येथेच आडवा आलेला आहे या पडद्याच्या मध्योपस्थितिकरणानेच आम्ही-बहु-जनसमाज-अजून अज्ञानाच्या घट्ट चिखलात समूळ पिचत पडलो आहोत, नामशेष झालों आहोंत आणि पशुसमान जिणें कठीत आहोत आम्हीं आमच्या श्रीकृष्णपरमात्म्याची भगवद्गीता या लोकाकडून श्रवण केली, परंतु श्रीकृष्ण हा 'आमचा', असा सुगावा या आमच्या 'उच्च' शिक्ष्यानें मडित झालेल्या स्वार्था पडितांनीं आम्हांस तिळमात्रही लागू दिला नाही उलट या श्रवणाने आम्ही आपणाविषयी फारच हीन कल्पना आपल्या अंतःकरणात उद्दीपित करण्यास शिकलों आम्ही स्वतःस विसरलों, आमच्या-खास आमच्या-श्रीकृष्ण परमात्म्याच्या स्वरूपास आम्ही विसरलों, आम्ही आपल्या क्षात्रकुलाचा अभिमान झुगारून देण्यास आमच्या 'गुरू'कडून शिकलों आणि येनकेनप्रकारेण आज अशा विस्कळित स्थितीस आम्ही कवटाळून बसलों आहोत

याप्रमाणें धार्मिक बाबतीत आमच्या घुरघुरांनीं आमच्या धर्मरूपी जहाजाचे सुकाणू भलत्याच मारक दिशेनें फिरविल्यामुळे आम्हांस अजूनही स्वस्थ बसणें माणुसकीस शोभेसें दिसत नाही आमचीं धर्मतत्त्वे आता आम्हालाच समजून घेतलीं पाहिजेत, आमच्या भगवद्गीतेचें मथन आता आम्हालास अगदी सूक्ष्म दृष्टीनें केलें पाहिजे आणि आतापर्यंत चुकत आलेला आडमार्ग आता एकदम सोडून देऊन आम्हांस आमच्या भगवान् श्रीकृष्णानें कोणता राजमार्ग व कोणता उद्धारपथ दाखवून दिलेला आहे त्याचें सशोचन करून तिकडे आम्हीं वळलों पाहिजे व आमच्या जगासही वळविलें पाहिजे असें करणें हेंच आमच्या स्वोद्धाराच्या दृष्टीनें, आमच्या स्वोन्नतीच्या दृष्टीनें आणि आमच्या स्वत्वा च्या दृष्टीनें आज प्रयुक्त होणार आहे आणि अशा तऱ्हेचा विचार उद्भूत झाल्यावरच 'उद्धरेदात्मनात्मानम् आत्मानामवसादयेत्' हें प्रभु श्रीकृष्णानें प्रतिपादन केलेले सूत्र आम्हीं सार्थ करून दाखविल्याचें श्रेय आम्हांस मिळेल

प्रस्तुत प्रथ उदयास येण्याच्या मुळाशीही हेच विचार संलभ झालेले आहेत, आणि मथळ्यावर दिलेल्या भगवद्वाक्यानें त्या विचारांना सचालन दिलेले आहे प्रत्यक्ष भगवान् 'मी सर्वांचे मूलस्थानीं आहे' असा दिव्य संदेश जगास देत असताना सर्व जग हें 'क्षात्रमयजगत्' असू शकणें अगदींच संभवनीय आहे हें क्षात्रमयजगत् लोकनिदर्शनास आणून देणें हें आमचें कर्तव्य आहे जगत् हें क्षात्रमय नाही, असें कोणीही मोठमोठ्यानें ओरडत सुटला तरी आमच्यातर्फें प्रत्यक्ष भगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा त्या विरोधकांस

आपल्या क्षात्रतेजानें स्वात्मरूपीं विलीन करून टाकण्यास गीतारूपानें आजही चक्रसुदर्शन हातीं धरून आसेतुद्दिमाचळ व्यापून उरलेले आहेत, ही एकच गोष्ट जगत् हें क्षात्रमय आहे हें अबाधित तत्त्व पुन्हाही ध्वनित करण्यास बस्स आहे

जगत् हे क्षात्रमय आहे कीं नाहीं हें अन्य दृष्टींनीं कसोटीस लावूं म्हटले तर तें अस्सल बावनकशी क्षात्रमय उतरते कीं नाहीं याचा विचार करणेही येथें क्रमप्राप्त आहे कारण कोणताही सिद्धान्त जगापुढें मांडावयाचा असला म्हणजे त्याचीं सर्व अंगें—उपाणें उलथींपालथीं करून जनतेच्या डोळ्यांत घुसविलीं पाहिजेत असा नियम आहे आणि या नियमास अनुसरूनच आतां ही कसोटी लावून पाहण्याचें ठरविलें आहे

या दृष्टीनें विचार करतां आपण असें पाहात आलों आहोत कीं, पांच सहाहजार वर्षांपूर्वीपासून म्हणजे भारतवर्षांत आर्यांचें प्रथम पाऊल पडल्यापासून तों इ० सनाच्या नवव्या शतकातील आद्यशकराचार्यांच्या काळापर्यंतच्या सतत पाचहजार वर्षांच्या दीर्घ कालांत भारतवर्षातील राष्ट्रसंस्थापक, राष्ट्रसंवर्धक आणि राष्ट्रसंरक्षक या तीनही प्रकारच्या राजकीय धुरीणत्वाचीं सूत्रें जशीं क्षत्रियांच्याच हातीं मुख्यत्वेकरून चालत आलीं, तशींच धर्मसंस्थापक, धर्मसंवर्धक आणि धर्मसंरक्षक या क्षेत्रातील सूत्रेही मुख्यत्वेकरून क्षत्रियांनींच मूलतः आपल्या अलौकिक प्रतापानें त्या कालपर्यंत आपल्या पवित्रतम ध्येयाशीं निगडित करून ठेविलीं होती याबद्दल वेद, शास्त्रें, पुराणें आणि प्राचीन व अर्वाचीन इतिहास एकमुखानें ग्वाही देत आहेत प्रस्तुत प्रथांतही ही गोष्ट सूर्यप्रकाशाइतकी स्पष्ट केलेली आहे

सुमारें सहा हजार वर्षांपूर्वी क्षत्रियांनींच आपल्या अलौकिक क्षात्रतेजाच्या बळावर भारताची संस्थापना केली भारतास 'भारत' हे नांव ज्याच्या विस्तृत राज्यमर्यादेचें बोधक म्हणून पडले तो 'भरत' राजाही क्षत्रियकुलोत्पन्न होता भारताची संस्थापना याप्रमाणें प्रामुख्येंकरून क्षत्रियांनीं केल्यावर त्याच्या वार्षिक अंगाचा विचारही वेदांना जन्म देऊन क्षत्रियांनींच केला या वैदिक काळापासून तों तद्दत आजपर्यंत 'गोब्रह्मप्रतिपालक' असा उदात्त शिक्षा क्षात्रकुलोत्पन्न नरवीरांनींच प्राप्त करून घेतला इतरेजनांच्या सरक्षणाने पुण्यकार्य करीत असतां आपल्या प्राणांची जिवंत आहुति देण्यांतही आजवर श्रेष्ठ दर्जाचा लौकिक या क्षत्रिय नररत्नांचाच आहे मानवी अस्तित्वास आवश्यक अशा ब्रह्मविद्येंतही हातखडा हे क्षत्रियकुलमुकुटमणीच

न प्राक् त्वतः पुरा विद्या ब्राह्मणान्नाच्छति ।

तस्मात् सर्वेषु लोकेषु क्षत्रस्यैव प्रशासनमभूत् ॥

—छांदोग्योपनिषद्.

या श्लोकाचा भावार्थ असा आहे कीं, ब्रह्मविद्येचा संस्कार ब्राह्मणांस झालेला नाहीं, अर्थात् ती त्यांना अवगत नाहीं केवळ क्षत्रियांनाच ती अवगत आहे कारण ब्रह्मविद्या ही क्षत्रियांमुळेच अस्तित्वांत आली

या सूत्रावरून ब्रह्मविद्येंत क्षत्रियांचा जगमान्य अधिकार स्पष्ट होतो, तर—

यदा यदा ही धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

—भगवद्गीता, ४-७

या भगवान् श्रीकृष्णाच्या पूज्य वचनावरून क्षत्रियांचा जगमान्य धर्मसंस्थापन अधिकार स्पष्ट होतो या सूत्रात भगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा, क्षत्रियकुलकोहिनूर यादववंशीय महात्मा, स्पष्टपणे अखिल जगास आपल्या अधिकारी वाणीने जाहीर करित आहे की, जेव्हा जेव्हा धर्माचा लोप होतो तेव्हा तेव्हा सद्धर्मप्रस्थापनकार्याकरिता व धर्मास उजळा देण्याकरिता मला-क्षत्रियकुलदीपकाला-शरीर धारण करावे लागते, म्हणजेच अवतार ध्यावा लागतो यावरून क्षत्रियांच्या धर्मस्थापनेच्या जगमान्य अधिकाराबद्दल वादच राहात नाही राष्ट्रान्या सरक्षण, सस्थापन, सवर्धनादि क्षेत्रांत क्षत्रियांचा जगमान्य अधिकार जाहिर करणारे

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य न विकम्पितुमर्हसि ।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥

—भगवद्गीता, अ० २

हे भगवतांचे सूत्र असून त्यात प्रभूंनी अखिल जगास आपला असा सदेश पाठविलेला आहे की, तुम्हास आपल्या क्षात्रधर्माप्रमाणेही भयाचा त्यागच केला पाहिजे कारण क्षत्रियांना युद्धपेक्षा जास्त हितकर असे काहीच नाही यावरून राष्ट्रसरक्षणास आवश्यक असे कर्तव्य आचरून तो अधिकार प्राप्त करून घेण्याचा जगमान्य हक्क क्षत्रियांचाच आहे असे स्पष्ट ज्ञान्याशिवाय राहात नाही,

क्षत्रियांच्या उदारतेचा अधिकारही जगमान्य आहे की नाही हे लक्षात ध्यावयाचे असल्यास—

अजीवस्तु यथोक्तेन ब्राह्मणः स्वेन कर्मणा ।

जीवत्क्षत्रियधर्मेण सहास्य प्रत्यनंतरः ॥

—मनुस्मृति, अ० १०

हे सूत्र अवलोकनांत घ्यावे त्यांत म्हटले आहे की, जर ब्राह्मण आपल्या उक्तकर्मापासून उदरपोषण करण्यास असमर्थ होईल तर क्षात्रधर्माच्या आश्रयाने त्याने आपली उप जीविका करावी

जगाच्या धारणेस ज्या मुख्य मुख्य तत्त्वाची आवश्यकता असते ती सर्व मुख्य मुख्य तत्त्वे क्षत्रियांनीच अस्तित्वांत आणिली त्यांचे पालन व वर्धन केले व जगास त्यांच्या पायावर उभे केले आणि म्हणूनच आतापर्यंतच्या विवेचनावरून जगत् हे क्षात्रमय आहे की नाही हे आपण सर्व अगांउपागांचा विचार करून पाहू गेलो असता आपल्या तोंडून अस्तिपक्षांचे उद्गार बाहेर पडतील ही गोष्ट निःसंदेह आहे

जगाची घटना ज्या तत्त्वावर झालेली आहे त्या तत्त्वांचे उत्पादक केव्हाही क्षत्रियच असल्यामुळे 'क्षात्रमयजगत्' हे नांव जगास केव्हाही शोभण्यासारखे आहे एवढेच

नव्हे तर तें नांव भारतास 'भारत' या संज्ञेनें पूर्वापार चालतही आलेलें आहे. शिवाय क्षत्रियकुलोत्पन्न प्रभु गोपालकृष्णाच्या स्वरूपीं विनम्र होत्सातें सर्व जग 'क्षात्रमय' बनलेलें अखिल सजीव मानवाना पूर्णपणें माहितच आहे आणि म्हणूनच एवढें विवेचन झाल्यावर सर्व जग क्षात्रमय आहे असा सिद्धान्त आपणांस ठांसून सांगता आला

जगात ज्या अलौकिक विभूर्तींचीं नांवें आपण ऐकतो, ज्यांना आपण परमेश्वर-स्वरूपीं मानून त्यांची पूजा करितों आणि ज्यांच्या भजनांत सर्व जग आज गुंग झालेलें आपण पाहतां, अशा वद्य विभूति तरी क्षत्रियच असल्या पाहिजेत असें यावरून स्पष्ट होतें कारण जग हें जर क्षत्रियांच्या पवित्र अस्तित्वानेंच अस्तित्वांत राहिलें आहे तर त्यांतील वद्य विभूति सुद्धा क्षत्रियकुलोत्पन्नच असणे क्रमप्राप्त आहे तशा त्या आहेत कीं नाहींत हे जर आपण पाहूं गेलों तर समता, शांति, सत्यता आणि न्यायदक्षता या गुणांचा पुतळा प्रभु श्रीरामचंद्र, उपनिषदुपदेशक ब्रह्मविद्यापारंगत राजा जनक, वेदमंत्रग्रंथ राजर्षि विश्वामित्र, गीताधर्मसंस्थापक भगवान् श्रीकृष्णप्रभु, बौद्धधर्मसंस्थापक गौतम-बुद्ध, जैनधर्मसंस्थापक महावीर, सम्राट् चंद्रगुप्त मौर्य, सम्राट् अशोक, महाराजा भर्तृहरि, एकादशअवतार श्रीमच्छत्रपति शिवरायप्रभु, महाराणी दुर्गावती, सीता, तारा, अहिल्या, द्रौपदी, जिजामाता इत्यादि त्रिखंडपूजित वद्य विभूति क्षत्रियकुलनभ-प्रांगणांत आपल्या दिव्यतेजाने तळपत असलेल्या आपल्या दृष्टीस दिसतात यावरूनही क्षात्रतेजाच्या किरणार्नीच इहलोक प्रकाशमान झालेला आहे हा सिद्धान्त तात्त्विक व निःपक्षपाती बुद्धीस पटल्याखेरीज राहात नाहीं

याप्रमाणे अखिलविश्व हे क्षात्रधर्माशीं निगडित झालेलें आहे असें ठरल्यावर त्या जगतांतील निरनिराऱ्या घटकाची ओळख करून घेणे अत्यावश्यक असतें आम्हीं सुद्धा प्रस्तुत ग्रंथ लिहिताना हेंच तत्त्व डो.यांसमोर ठेविलें होतें आणि म्हणूनच त्या तत्त्वाचें स्वारस्य आम्हीं शक्यनुसार प्रस्तुत ग्रंथांत ओतण्याचा प्रयत्न केलेला आहे सर्व जग हें माझेपासूनच उत्पत्ति पावले आहे, मीच सर्वांचा निर्माणकर्ता आहे, मी सर्वांच्या प्रपिता-महांचाही प्रपितामह आहे आणि असा जो श्रीकृष्ण तो क्षत्रियकुलोत्पन्न आहे असा भगवान् श्रीकृष्णाचा सदेश हृदयातरीं जाऊन भिडतांच आम्हाला तें तत्त्व पटलें त्याचा जनांत प्रसार करावा असें वाटलें, आमचें चित्त त्या कार्यांत नटलें आणि त्याच तत्त्वास मूलभूत धरून प्रस्तुत ग्रंथात जसें वाटले तसें शक्यनुसार क्षात्रधर्माचे चित्र आम्हीं रेखाटले आमचें हृदय हेंच कीं, श्रीकृष्णाच्या सदेशाचें लोण अखिल जगास वाटावें, आमचा इष्ट हेतु हाच कीं जगत् हें क्षात्रमय आहे हा श्रीकृष्णाचा शब्दपडसाद, तोच प्रतिध्वनि पुन्हा निनादित करावा आणि हे कार्य खास भगवताचेंच असल्यामुळें त्यांच्या अधिष्ठानाचा लाभ या कार्यांत आम्हास व्हावा येथपर्यंत जे विवेचन झालें तो झाला आमचा व्यापक उद्देश, तो झाला आमचा सामुदायिक इष्टहेतु आणि तें झाले आमचें विस्तृत क्षेत्रदर्शक हृदय

आतां कालमानेंकरून या क्षत्रियत्वाची, या क्षात्रधर्माची, या क्षत्रियवर्णाची हद्दी

स्वार्थी दंडुक्यानें, दंडुकधारी स्वार्थी बागुलबुवाने फोडून टाकून ती मधील क्षत्रियत्वाचे शितोडे कसे अस्ताव्यस्त व इतस्ततः छिन्नविच्छिन्न स्वरूपांत विभागले गेलेले आहेत त्याचा किंचित् आकुचित क्षेत्राच्या दृष्टीने विचार करू. असे करणेच आज आपणांस परिस्थितीच्या दृष्टीने विचार करता प्रयुक्त भासणार आहे कारण अगोदर आपल्या घरातील व्यवस्था, नंतर दारातील व्यवस्था, नंतर आपल्या मोहल्यातील व्यवस्था, नंतर गांवातील व्यवस्था, नंतर परगण्यातील व्यवस्था, नंतर तालुक्यातील व्यवस्था, नंतर जिल्हातील व्यवस्था, नंतर प्रांतातील व्यवस्था, नंतर इलाख्यातील व्यवस्था, नंतर देशातील व्यवस्था आणि नंतर जगतांतरी त्या व्यवस्थेचीं सूत्रे घुसवावीं लागतात असा सघटनेचा नियम आहे सघटणेची त्रिच्या ही अशी असल्यामुळे तूर्त आपणांस आकुचित स्वरूपाचाच विचार करणे भाग आहे एकदा हे सुकर व फलप्रद झाले म्हणजे मूलभूत तत्त्वानुसार अखिलजग हे क्षात्रमय बनलेलें असें आपण सहज पाहूं शकू स्वार्थी लोकांनी बिघडविलेली घडी प्रथम आपणांस नीट बसविली पाहिजे तेव्हां तिकडेच आपलें उद्दिष्ट तात्पुरते आपण वळवू या

‘क्षत्रियांचा इतिहास’ हे व्यापक नाव या प्रथास आम्हां दिलेले आहे क्षत्रियांत मराठा, कुळबी, राजपूत, राणे, राठोड, कायस्थ, चारण, मारवन, गुरखे, कोच, मालव, भडारी, वजारी, लोणारी, आगरी, रगारी, बारी, खत्री, पटवे, लेवे, कछवे, जाट, भाट, भाटे, भट्टी, पलाईत, खडाईत, अहिर, नदगांळी, माळी, साळी, शिंपी, कोष्टी, गारपगारी (नाथ), गोसावी, तेळी, जोशी, न्हावी, सैनी, कुमावत ऊर्फ कुमार, सुतार, लोहार, पवार कासार, भावसार, धनगर, पाथरवट, ताबटकर, नाग, नाईक, गोपाळ, सांताळ इत्यादि अनेक जाती पोटजातींचा समावेश होतो, अशासंबंधी बरीच माहिती मिळते वरील जातींपैकी कांही जातींचे इतिहास ‘क्षत्रियांचा इतिहास-भाग २’ या ग्रंथामध्ये दिलेले आहेत या प्रत्येक जातीचे मूळवश, गोत्रे, कुळे, कुळाचार, उपनांवें ऊर्फ आडनांवें, जन्मविधि, अत्यविधि, लग्नविधि, आदिकरून मुख्य धर्मविधींचे सस्कार, प्रचलित रूढीधर्म, चालीरीति, आचार, विचार, स्थानपरत्वे आपापसांत होणारे रोटीव्यवहार, बेटोव्यवहार इत्यादि गोष्टींचा पडताळा मिळवून पाहिला, त्या गोष्टींचा बारकाईने विचार केला, उदारमतानें व निःपक्षपाती बुद्धीने त्यांच्यातील प्रचलित आचार, विचारांचा व वंश गोत्रांचा मेळ मिळविला तर पजाब, राजपुताना, मारवाड, बगाल, सयुक्तप्रांत व गुजराथ या उत्तरहिंदुस्थानच्या भागातील आणि महाराष्ट्र, मुंबई इलाखा, मद्रास इलाखा, नागपूर प्रांत व वन्हाड-प्रांत या दख्खन ऊर्फ दक्षिण हिंदुस्तानमध्ये मोडणाऱ्या भागातील, क्षत्रिय म्हणविणाऱ्या लोकांचे परस्पर धागेदोरे आज देखील बऱ्याच अंशानी एकांत एक बरोबर मिळतात. आणि तसे ते मिळणें अगदीं साहजिकच आहे कारण हे किरकोळ जाती उपजाति-संज्ञक विभाग म्हणजे क्षत्रियरूपी नवनीताचे स्वार्थी लोकांच्या घुसळाघुसळीनें झालेले लहान लहान कणच होत तेव्हां ते भिन्नभिन्न रूप केव्हांही पावावयाचे नाहीतच ही गोष्ट सूर्यप्रकाशाइतकी स्पष्ट आहे.

‘क्षत्रियांचा इतिहास-भाग २’ या प्रयांत हे घागेदोरे परस्पर कसे मिळालेले आहेत हे स्पष्ट दाखविलेलेच आहे असेही झालेले आहे की, क्षत्रियांमधील निरनिराळ्या लोकांच्या धर्त्यावरून, त्यांच्या पराक्रमावरून, विशेष पुरुषांच्या नांवावरून, वतनदारीच्या गांवावरून व अशाच इतर भिन्नभिन्न कारणांवरून त्यांची निरनिराळी नांवे साहजिकच पडली व त्यांनाच पुष्कळ काळ लोटल्याने पुढे जातींचे स्वरूप आले मात्र वस्तुतः भूमिका-विस्तृत भूमिका-ही क्षत्रियकुलभूमिकाच होय त्या भूमिकेवर निरनिराळे जाति-वृक्ष वाढले, निरनिराळ्या लोकाना आल्हाद देऊ लागले, निरनिराळ्या नामाभिधानास पावले, निरनिराळ्या मुलुखोंमुलुखी विहरले, विखुरले व प्रसरण पावले ह्या सर्व गोष्टी झाल्या तरी मूल भूमिका-आद्य भूमिका-क्षत्रियकुलाचीच होय ही गोष्ट लक्षात ठेवण्यासारखी आहे आणि म्हणूनच आमची मनीषा, आमचे दृढत, आमचा इष्ट हेतु हाच आहे की, धर्त्यावरून, पराक्रमाच्या महत्कार्यावरून, विशेष पुरुषांच्या नांवावरून, वतनदारीच्या गांवावरून व अशाच इतर कारणांवरून पडलेली, ह्रीं रूढीमध्ये वद्विवाटीत चालू असलेली, क्षत्रिय या एकाच मुख्य अगाची वर दर्शविलेलीं अनेक पोटनांवे ऊर्फ पोटजाति मुखाने उच्चारण्याचा त्रास न घेतां क्षत्रियांत मोडणाऱ्या सर्व जातींनीं आपली जात सांगावयाची ती

क्षत्रिय जात

हीच सांगावी, मानावी आणि वद्विवाटीत आणावी क्षत्रिय जात ही प्रभु गोपालकृष्णाची जात आहे, ही प्रभु रामचंद्राची जात आहे, क्षत्रिय जात ही विश्वामित्र जनकादिकांची-जात आहे, आणि क्षत्रिय जात ही प्रभु शिवराय छत्रपतींची जात आहे अशी ही पुण्यमय जात, अशी ही थोर जात, अशी ही कर्तबगार आणि पवित्र जात मुखाने उच्चारताना कोणास स्वर्गानंद वाटणार नाही बरे ! कोणास अभिमान उत्पन्न होणार नाही बरे आणि कोणास आपल्या कुलाबद्दल धन्यता वाटणार नाही बरे ! सर्व जग जेथे क्षात्रमय आहे तेथे आपणच आपल्याला-खास स्वतःला-क्षत्रिय म्हणाविले नाही तरच आश्चर्य आणि म्हणूनच आमचा मनोदय आहे की, सध्या निदान आकुंचित क्षेत्रापुरता विचार करून तरी उपरिनिर्दिष्ट वर्गांनी आपणास क्षत्रिय म्हणवावे, क्षत्रियत्व अंगी बाणण्यास झटावे, क्षात्रधर्माचा पुनरुद्धार करण्याच्या प्रयत्नास लागावे, क्षात्रवृत्तीशीं तादात्म्य पावावे आणि आपल्या क्षत्रियत्वाचा डका क्रमाक्रमाने अखिल भारतांत निनादित करून—

न मे विदुः सुरगणा प्रभवं न महर्षयः ।

अहमादिर्हिदधानां महर्षीणांच सर्वशः ॥

या भगवान् गोपालकृष्णाच्या ध्वनीचा पडसाद प्रभूस एकविण्याचे सुलभ पण पुण्यकर्म आचरावे ही आमची मनीषा, हा आमचा इष्ट हेतु आमचे क्षत्रिय बांधव अवश्य विचारांत घेऊन आम्हांस उपकृत करतीलच करतील, अशी दृढाशा आम्ही बाळगतां.

एक वेळ क्षत्रिय ही एकच मुख्य भूमिका सर्वांनीं आपल्या मनोभूमिकेशीं समरस केल्यावर क्रमाक्रमाने आपापसातील रोटीव्यवहार, बेटीव्यवहार, पूर्ववत् चालू करण्याचा

स्तुत्य उपक्रम आरंभावा. असे होत गेले म्हणजे राशालाही सुसंघटितपणा अनायासेच प्राप्त होईल, एकराष्ट्रीयत्वाचें आदर्श असें आपले हे राष्ट्र बनेल आणि आजच्या मृतप्राय झालेल्या भारताला—सध्यांच्या जातिभेदाच्या बजबजपुरीमुळे अत्यंत विस्कळित स्वरूपाप्रत गेलेल्या भारतवर्षाला—आपसातील फुटीमुळे दुसऱ्यांचा गुलाम बनलेल्या गुलाम हिंदी राष्ट्राला—नवजीवन प्राप्त होऊन, एक जीव झालेल्या क्षात्रतेजाच्या बळावर हळीच्या गुलाम-गिरीतून वर डोके काढण्याचा राजमार्गही खुला होईल

उपरिनिर्दिष्ट आमची सूचना—आमचा इष्ट हेतु—आमची मनीषा सकृदर्शनी पुष्कळ अडाणी लोकांना दुर्घट किंवा अशक्यही वाटण्याचा सभव आहे, पण विचाराती सत्य-तत्त्व ओळखून वागणे हेच शाहण्याचे काम आहे, हे त्यांनी अवश्य लक्षात असू द्यावें. शिवाय ही गोष्ट अशक्य म्हणून सोडून देण्यातही पुरुषार्थ नाही, कारण प्रयत्नां, अभ्यासाने, सायासाने काहीही अशक्य राहू शकत नाही, हे तत्त्व—पूजनीय सतभूषण-मुप्रसिद्ध तुकोबाराय यांनी—

‘असाध्य तें साध्य, करितां सायास । कारण अभ्यास तुका म्हणे’

या आपल्या अतुभविक वचनाने जगास पटवून दिले आहे शिवाय जगप्रसिद्ध वीर नेपोलियन बोनापार्ट यानेही आपला अनुभव जगासमोर अशा रीतीने माडलेला आहे की—

“ The word *impossible* is found in the dictionary of fools.”

म्हणजे ‘अशक्य’ हा शब्द मूर्खांच्याच कोशात फक्त सापडतो.

म्हणजेच करू गेल्यास उपरिनिर्दिष्ट उपक्रम आरंभणे अशक्य आहे असें काहीं नाही स्वत्वाचा, क्षत्रियत्वाचा, आपल्या परमपूज्य भगवान् श्रीकृष्णाचा अभिमान हृदयांत जागृत करून कर्तव्य मात्र केले पाहिजे उपरिनिर्दिष्ट सघटना प्रयत्नांती होऊ शकते की नाही याचें एकच ढळढळीत उदाहरण बस आहे आणि ते म्हटले म्हणजे इ० सन १९०९ साली डिसेंबरच्या २५ तारखेला मराठा शिक्षण परिषदेचे जे तिसरे अधिवेशन उमरावतीस झाले होतें त्याप्रसंगाचें होय त्यावेळीं वऱ्हाड आणि नागपूर प्रांतातील कुळंबी महाराष्ट्रातील मराठ्यांना स्वतः पेक्षा हलके समजत होते उलट पक्षां स्वतः राजे, महाराजे, सरदार, दरबारी वगैरे म्हणविणारे दख्खनचे मराठे, वऱ्हाडातील हलक्या मानलेल्या कुळंब्यांचे शिक्षण परिषदेत जाऊन बसल्यास आपला दर्जा कमी होईल अशी स्वाभिमाना गर्जना वर्तमानपत्रानून राजरोसपणे करीत होते तरी उभय पक्षातील पुढारी मंडळींनी या परिषदेत दोन्ही पक्ष एकत्र करण्याचा घाट मोठ्या मुत्सद्देगिरीने जुळवून आणला. जेव्हा परिषदेच्या पाहिल्याच दिवशीं उभय पक्षातील विद्वानांची ओजस्वी व मुद्देसूद अशी व्याख्यानं झाली, तेव्हा त्या दोन्ही पक्षास आत्मीयत्वाची जाणीव होऊन ते लागलीच प्रेमानें परस्परांच्या छातीशीं छाती भिडवून एकजीव झाले ऐक्याची ओळख त्यावेळीं उभयपक्षीयांना पटून ते एकत्रित झाले. एवढेंच नव्हे तर त्यांच्यांत परस्पर रोटीबेटी-व्यवहार आज सुरू असून गेल्या १०—१५ वर्षांतच शेंकडों शरीरसंबंधी घडून आलेले

आहेत त्याचप्रमाणे क्षत्रियांत मोठणाच्या अनेक पोटजातींतही अलीकडे रोटीव्यवहार परस्परांत सर्रास सुरू झालेले आहेत ही आनंदाची गोष्ट आहे

कोल्हापूरचे राजे घाटगे-मराठा क्षत्रिय-यांच्या कन्येचें लग्न इदूरचे होळकर सरकार सर सवाई तुकोजीराव महाराज यांच्या पुत्रांशी सहा सात वर्षांपूर्वीच झालेले आहे नालचेरकर कायस्थ यांची कन्या इदूरच्या सवाई तुकोजीराव महाराजांनी आपली राणी केलेली आहे तसेंच वऱ्हाडातील साधानचे मोहोड म्हणजे मूळचे राणे रजपूत, पण हल्लींचे कुळंबी, आणि फाकडा व पळसो येथील इगळे व देशमुख, हल्लींचे कुळंबी पण मूळचे रजपूत, याचे शरीरसंबध वऱ्हाडातील नामांकित देशमुख क्षत्रियांशी आहेत. तसेंच उमरावती जिल्ह्यातील जळू, तळेगांव ठाकूर, मोझरी, नायगाव इत्यादि ठिकाणचे सिसोदे राजपूत, राणे राजपूत, पुण्याचे चांद्रसेनीय कायस्थ प्रभु, गुजराथ, राजपुताना, मारवाड येथील रजपूत आणि दक्षिणेतील देशमुख, पाटील, कुळंबी, मराठा म्हणविणारे क्षत्रिय, यांचे परस्पर अनेक शरीरसंबध घडून आलेले आहेत. त्यांची नामावळी क्षत्रियांच्या इतिहासांत शरीरसंबध या प्रकरणात दिलेली आहे यावरून विचार करतां प्रयत्नातीं क्रमाक्रमानें क्षत्रिय तेथून एक, ही भावना आचारांत, विचारांत, व्यवहारांत आणि जगात उद्भूत होणे अगर तशी प्रस्थापित करणे काहीं मोठेंसें अशक्य नाहीं हे निदर्शनास येतें

आतापर्यंत केलेल्या विवेचनावरून जगत् हें क्षात्रमय आहे व त्यास क्षात्रमय करणे आहे एवढी गोष्ट वाचकांच्या न्यानात आली असेलच परंतु जगत् हें जर क्षात्रमयच आहे तर त्याला पुन्हा क्षात्रमय करणे म्हणजे कसें काय करणे हा पेच सकृद्दर्शनीं वाचकांना पडणे साहजिकच आहे, आणि मूळच्या क्षात्रमयजगताला पुन्हा क्षात्रमय करण्याची आवश्यकता ती काय, अशी त्यांना जिज्ञासाही प्राप्त होणे साहजिकच आहे त्याचेंच निराकरण आता आम्ही करणार आहो आमचे वाचक ही गोष्ट पूर्णपणे जाणूनच असतील कीं, पांडव्या शुभ्र अशा कागदावर जर कोणी उपह्यापी व खोडकर अशा मुलाने काव्या शार्दच्या आडव्या उभ्या रेघोच्या ओढून तो कागद अगदीं गलिच्छ व घाणेरडा केला, तर आपण त्या रेघोच्या रबराने साफ पुसून काढून त्याचे मलीनत्व व घाणेरडेपणा काढून टाकण्याचा स्तुत्य व क्रमप्राप्त उपक्रम आरंभीत असतो कागद हा मूळचा पाडरा शुभ्रच असतो, परंतु आपणाला तो पाडर करावा लागतो या म्हणण्यात जी गोम आहे; तीच गोम जगत् हें क्षात्रमय आहे व त्यास क्षात्रमय करणे आहे या म्हणण्यांत आहे. असा हा पेच पडण्यास एकच कारण झालेले असते कीं, मूळच्या शुद्ध स्वरूपावर जेव्हां कोणी विघ्नसतोषी व उपह्यापी आपल्या करणांने शितोडे उडवून ते स्वरूप दूषित करतात, तेव्हां त्या दूषित स्वरूपास पुन्हा शुद्ध करणें सज्जनास भाग पडतें मूळचें स्वरूप शुद्धच, परंतु मध्ये जो घोंटाळा झालेला आहे आणि त्यायोगाने तें स्वरूप जें तारुण्ये अशुद्ध झाले आहे तो अशुद्धपणा काढून टाकणे म्हणजेच पुन्हा मूळ स्वरूप दृश्यमान करणे होय. यावरून मूळचे क्षात्रमयजगत् पुन्हा क्षात्रमय करण्याची योजना वाचकांच्या सहजासहजी

लक्षांत येण्यासारखी आहे. जर मूळच्या क्षात्रमयजगतावर कोणाही स्वार्थी उपद्रवापी महाशयाकडून बोळा फिरविण्याचा प्रयत्न करण्यात आला नसता, आणि धर्माचे मूळचे उज्ज्वल स्वरूप जर कोणाकडूनही भ्रष्ट केले गेले नसते, तर पुन्हा हे जगत् क्षात्रमय करण्याची योजना व हेतु जागृत होण्यास काहीही कारण नव्हते परंतु ज्याअर्थी तशी आवश्यकता आज भासत आहे व दुर्दैवाने तसा प्रसंग आज भारतावर आलेला आहे त्याअर्थी पुन्हा क्षात्रमय जगत् अस्तित्वात आणणे भाग आहे ही गोष्ट तात्विक दृष्टीने व निःपक्षपातबुद्धीने विचार करणारास कदापि पटल्यावाचून राहात नाही

भारतावर हा जो दुर्घट प्रसंग आलेला आहे त्याचे मूळ वर्णाश्रमधर्मप्रस्थापनेच्या स्वार्थी मनोवृत्तीत रुजले गेलेले आहे असे नाडलाजाने म्हणावे लागते ही वर्णाश्रमधर्मव्यवस्था पूर्वी तर शून्याकारांतच होती

**चत्वार एकस्य पितुः सुताश्च । तेषां सुतानां खलु जातिरेका ।
एवं प्रजानां हि पितैक एव । पितृकैक भावन्नच जातिभेदः ॥**

—भविष्यमहापुराण, अ० ४२.

म्हणजे, एकाच पित्याची चार मुले जशीं एकाच जातीचीं असतात, तद्वतच एकाच विश्वनिर्मित्यापासून उत्पन्न झालेली प्रजा जातिभेदात्मक कशी राहू शकेल ?

याप्रमाणे जेव्हां शुद्ध मनोवृत्ति समाजात नांदत होती, याप्रमाणे वर्णाश्रमधर्म-व्यवस्था जेव्हा शून्याकारी होती आणि याप्रमाणे जेव्हा एकाच सृष्टिनिर्मित्यापासून-भगवान् गोपालकृष्णापासून-उत्पन्न झालेली प्रजा ज्याकाली अर्थातच क्षात्रमय होती, त्याकाली क्षात्रमय जगताची साक्ष दुसरी कोणतीच नको होती सृष्टिनिर्मित्याचा वर्ण तोच प्रजेचा वर्ण, सृष्टिनिर्मिता प्रभु गोपालकृष्ण क्षत्रिय, तेव्हां अर्थातच जगत् हे क्षात्रमय, आणि सृष्टीतील धर्म तोच पवित्र क्षात्रधर्म, अशी त्याकाली एकच तत्त्वग्रथि सर्व जगांत नांदत होती

पुढे भगवतानीं वर्णाश्रमधर्मासंबंधाने आपले अधिकारी वचन पुढे मांडले की,—

‘चातुर्वर्ण्यं मयासृष्टं गुणकर्मविभागशः’

याप्रमाणे अगच्या गुणांवरून जेव्हां वर्ण ओळखण्याची व मानण्याची पद्धति प्रचलित झाली, तेव्हा मूळच्या क्षात्रमय जगतांतच निरनिराळे पोटभेद पडले क्षत्रियांतच अहल लढवऱ्ये, कमालीचे तरवारबहादूर, भास्करसमप्रतापि अशा लोकांचा जो एक विशिष्ट वर्ग आढळून आला; त्यांना त्यांच्या अगच्या गुणांप्रमाणे ‘क्षत्रिय’ अशी पदवी दिली क्षात्रतेजविहीन, नेभळट वृत्तीचे पण कारस्थानांत व कपटपटुत्वांत अप्रगण्य असा जो एक विशिष्ट वर्ग त्या क्षत्रियांतच आढळून आला, त्याला त्याच्या अगच्या गुणकर्मांप्रमाणे ब्रह्मानदीं टाळी लावून स्वस्थपणे रामराम करीत बसणारे, म्हणून ‘ब्राह्मण’ ही पदवी दिली व्यापारबघांत व हिशेबांत वगैरे पारंगत असा जो विशिष्ट वर्ग त्या क्षत्रियगणांतच आढळून आला, त्याला त्याच्या अगच्या गुणकर्मांप्रमाणे वैश्य ही पदवी दिली आणि सेवाधर्मतत्पर असा जो एक थोर मनाचा विशिष्ट वर्ग त्या क्षत्रियांतच आढळून आला, त्याला त्याच्या अगच्या गुणांप्रमाणे

शुद्ध ही पदवी दिली गेली. याप्रमाणें मूळच्या क्षत्रियांचेच गुणकर्मांतुसार पोटभेद पाडून त्यास निरनिराळ्या विशिष्ट पदव्यांनीं सभोधिण्यांत येऊ लागलें यावेळींही आपापल्या अंगच्या सामर्थ्यांतुसार वर्णप्राप्तीची पद्धति प्रचलित असल्यामुळें वर्णाश्रमधर्मांत गोंधळ व बजबज-पुरी माजणे शक्य नव्हतें परंतु पुढें मात्र हें वर्णाश्रमधर्माचें बड फारच विकृत होत होत जाऊन त्याच्यांत पुन्हा स्वार्थी मनोवृत्तीचें मिश्रण झाल्यानें साराच गोंधळ झाला भगवंताच्या अत्यंत उदार व अत्युच्च अशा पवित्रतम वर्णव्यवस्थेच्या तत्त्वांचा खून करून, त्यांवर धडधडीत धूळमाती फेंकून, 'गुणकर्मविभागशः' या जागीं 'जन्मजाति-विभागशः' या स्वार्थबुद्धिप्रेरित त्राणव्याची घिसाडभरती भरतीस घालून अखिल आर्यलोकाना अधोगतीस नेणारें व सान्या जगाचे गुलाम बनविणारें, आणि त्याबरोबरच गुणकर्महीन अशा नामधारी ब्राह्मणास मात्र जन्मावरून सर्वांत श्रेष्ठ ठरविणारें भिकार भिक्षुकीतत्त्व इसवीसनाच्या नवव्या शतकांत म्हणजे आज सुमारें एक हजार वर्षापूर्वीं आद्य शकराचार्यानें जन्मास आणलें प्रथमतः या स्वार्थी तत्त्वाचा अग्नि आंतल्याआंतच पेटत राहिला गेल्या पांच सातशें वर्षांत त्याला लटकें मूर्त स्वरूप येऊन त्याच्या ज्वाला इतरेजनास चटके देऊ लागल्या आणि पेशवाईच्या चालत्या सैतानी काळात म्हणजे सुमारें दीड दोनशें वर्षांत त्याला सैतानशाहीचें अत्यंत उग्र स्वरूप प्राप्त होऊन हल्लीं तर त्याचा वणवा ज्वालाप्राही पर्वताप्रमाणे इतस्ततः भडकत चालला आहे यासबधानें आम्हीं जास्त लक्ष गेल्यास आमच्यावर ब्राह्मणद्वेषाचा लटकाच आरोप व्यर्थ येणार हें आम्हीं जाणून आहोंत आणि म्हणूनच या बाबतींत कान टोंचण्याचें काम आम्हीं सोनाराकडेच देत आहो.

श्री० र ल भिडे हे ब्राह्मणगृहस्थ 'धर्म व जाति' या आपल्या लेखांत म्हणतात—

“ शंकराचार्यांच्या याच मुख्य आत्मघातकी व स्वार्थी धोरणामुळें उच्चनीचपणाचा पाया पडून आपसांत फूट पडूं लागली. आपसांतील फुटीमुळें बंधुप्रेमाच्या, राष्ट्रप्रेमाच्या व भावनैक्याच्या चिंधळ्या उडाल्या, उच्चनीचत्वाच्या भावना उत्पन्न झाल्या, त्यामुळें रोटीबेटी-व्यवहार हळुहळू बंद पडू लागले, नीतिप्रधान सनातनधर्म बुडून जातिप्रधान सनातनी नव्हे सैतानीधर्म डोकें वर काढूं लागला उमें आडवें गंध लावणें न लावणें, मूर्तिपूजा करणें न करणें, अमुक व्यक्तीशीं अगर व्यक्तिसमुच्चयाशीं रोटीबेटीव्यवहार करणें न करणें वगैरे रूढींसच धर्म मानण्यांत येऊं लागले, समाजांतील या विचित्र मनोवृत्तींमुळें परिस्थिति बदलली व तिनेच भावनैक्याचा व राष्ट्रक्याचा खून केला. या आपसांतील फुटीमुळेंच आर्य म्हणजे श्रेष्ठ हें आपलें मूळचें नांव नष्ट होऊन त्याच्या जागीं हिंदु म्हणजे गुलाम हें भ्रष्ट नांव आर्यांच्या नशिबीं आलें.” शंकराचार्यांच्या या धार्मिक व सामाजिक फुटीचा पुरा पुरा फायदा तत्कालीन धूर्त मुसलमानांनीं

बेऊन आपल्या तरवारीच्या जोरावर लाखों—क्रोडों—आर्यांना आपले गुलाम बनवून काबूल, कंदाहार, गिझनी येथे नेले. या फुटी-मुळेंच मुसलमानांना लाखों हिंदी गुलाम हिंदुस्थानांत मिळूं लागले, त्यामुळे हिंदु म्हणजे गुलाम, हिंदुधर्म म्हणजे गुलामांचा धर्म आणि हिंदुस्थान म्हणजे गुलामांचा देश हे नवीन फारशी शब्द मुसलमानांनी जन्मास आणले. 'हिंदू' हा शब्द शंकराचार्यांच्या पूर्वीच्या आर्यांच्या कोणत्याही ग्रंथांत सांपडत नाही. इतकेंच नाही तर मुसलमानांच्या फारशी ग्रंथांत मात्र ह्या काळापासून हिंदू म्हणजे गुलाम हा शब्द प्रथम प्रचारांत आला व तोच फारशी शब्द पुढें मुसलमानांच्या सहघासानें हिंदूंच्या हाडीमांसी खिळून बसला. हाच वरील गोष्टीचा निर्विवाद पुरावा होय ”

क्षात्रमय जगतांत जो गोंधळ माजला व मूळचे क्षात्रमय जगत जें विकृत झाले ते हे असेंच, आणि म्हणूनच 'जन्मजातिविभागश.' या आत्मघातकी, भिकार, भिक्षुकी, धर्म-तत्त्वामुळेच जर आपले श्रेष्ठत्व नष्ट होऊन आपण गुलाम बनलो आहोत तर हे निराधार भिक्षुकी तत्त्व पार झुगारून देऊन, या स्वार्थी तत्त्वास नेस्तनाबूद करून, त्याचा धुव्वा उडवून आणि त्यात क्रान्ति घडवून आणून आपण भगवान् श्रीकृष्णाच्या प्रस्तुत लेखाच्या शिरोभागी उद्भूत केलेल्या वचनाच्या पूर्तीकरितां अवश्यमेव झटले पाहिजे

जगत् हे क्षात्रमय कसे आहे, ते क्षात्रमय कसे होते, मध्यतरी तें विकृत कसे झाले आणि आतां पुन्हा ते क्षात्रमय करण्याची आवश्यकता कां आहे एवढ्या गोष्टी जगदांतरीं भेदून क्षात्रमयमजगत ज्या दिवशीं खरें क्षात्रमय होईल, ज्या दिवशीं जिकडे तिकडे क्षात्रधर्माच्या पताका फडकत असलेल्या दृष्टीस पडतील, ज्या दिवशीं भगवान् श्रीकृष्ण-परमात्मा आपल्या क्षत्रिय वंशजाना क्षात्रकुलभूमीत स्वच्छंद व क्षात्रधर्मयुत अशा स्थितींत आणून सोडील आणि ज्या दिवशीं—

कृण्वतो विश्व क्षत्रम्

ही आमची मनीषा, हे आमचे हृद्गत आणि हा आमचा इष्टहेतु पूर्णपणे पार पडेल त्याच दिवसावरून—त्या महान् शुभ दिवसावरूनच—आम्ही आपले प्रस्तुत प्रथ लिहिण्याचे श्रम ओवाळून टाकूं आम्ही कृतकृत्य होऊ आणि सद्गदित अत.करणाने आम्ही आपल्या भगवान् श्रीकृष्णाची—आमच्या क्षात्रकुलकोहिनुराची—विनम्रभावाने उच्च स्वरांत प्रार्थना करूं कीं,

सर्वेऽत्र सुखिनः संतु सर्वे संतु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यंतु मा कश्चिद्दुःखमाप्नुयात् ॥

—ग्रंथकर्ता.

आत्मनिवेदन

आपुलिया स्वानुभवें । आपणांस निवेदावें ।
आत्मनिवेदन जाणावें । ऐसैं असें ॥ १ ॥

—दासबोध.



पुष्कळ दिवसांपासून माझी तीव्र इच्छा होती की, क्षात्रप्रभाकराचा दैदीप्यमान् प्रकाश सुप्तावस्थेतील भारताच्या म्लान मुखमडलावर पाडून त्यास क्षात्रतेजाची चुणूक दाखवून द्यावी ही माझी इच्छा कशा तऱ्हेनें मला पार पाडून घेता येईल याचा जेव्हां मी विचार करू लागला, तेव्हां मला अकस्मात् नवचैतन्यमय सदेश स्फुरविता झाला की, क्षात्रतेजयुक्त असा क्षत्रियांचा मामाजिक व धार्मिक स्वरूपाचा इतिहास जर जनताजनार्दनाचे पुण्यचरणीं मला अर्पण करता येईल, तर माझी ही उत्कट इच्छा बव्हंशानीं सफल झाल्यावाचून राहाणार नाही असा हा सदेश माझ्या मनोदर्शीत आपल्या भ्रमणक्रियेने जेव्हां विवेकाचे भोंवरे उत्पन्न करू लागला, तेव्हा अर्थातच मला ही चैतन्य प्राप्त होऊन त्या भोवऱ्यांचे अनुरोधानेच माझी वृद्धबुद्धि क्षात्रसागराच्या अफाट खळबळाटांत सशोधनदृष्ट्या प्रयत्न करतांना पाणबुड्याप्रमाणें मोठ्या उरसाहाने भराभर बुड्या मारू लागली या कित्येक बुड्यात तिच्या हातीं केव्हा केव्हा क्षात्रसागराच्या तळाशी असलेले शखही लागले व बहुमोल रत्ने—उपरत्नेही पुष्कळच मिळालीं जेव्हां तिला या क्षात्रसागरांत अनेक अमूल्य रत्ने—उपरत्ने प्राप्त झाली, तेव्हां साहजिकच तिला आणखीही मोह मुटला व तिचे प्रयत्न पुढेपुढे जिवापाड होऊ लागले या बाबतींत तिनें कसकसे प्रयत्न केले व क्षात्रसागराच्या उसळत्या लाटाबरोबर ती कुठेकुठें वाहात गेली हेच मला येथे निवेदन करावयाचे आहे.

वैदिक काळापासून आजतागायत क्षत्रियाचे राजकीय स्वरूपाचे शेकडों इतिहास प्रसिद्ध झालेले असून त्यांचा सामाजिक व धार्मिक स्वरूपाचा एकत्रित असा विस्तृत इतिहास जेव्हां मला टोचणी मारू लागला, तेव्हां त्याच्या हाकेकडे लक्ष देणे मला भागच पडले वास्तविक पाहिले असतां एवढे जगो घाडस करणे धोक्याचें होईल अशी मला अतःसूचना मिळेल की काय असा मला सशय यावयास पाहिजे होता कारण या अवाढव्य कार्याचे स्वरूपच सकृद्दर्शनी मोठे भयानक असावयाचे ही गोष्ट सर्वश्रुत व

सर्वपरिचित आहे परंतु या बाबतीत माझी मनःस्थिति पहिल्यापासूनच मोठ्या आनंदात व उत्साहात विलीन झालेली होती, आणि ही तिची स्थितीच वाचकांसमोर पुढील आत्मनिवेदन मांडण्यास खरीखुरी कारणीभूत झालेली आहे माझ्या त्या वेळच्या आनंदी व उल्हसित मनोवृत्तीचें चित्र आतांही जेव्हां जेव्हां मी आपल्या डोळ्यांसमोर उभें करतो तेव्हा माझे मलाच मोठे आश्चर्य वाटतें व मी स्वानुदसाम्राज्यांत मुग्ध होऊन जातो

अद्याप्रकारें आनंदी मनोवृत्तीच्या व उल्हसित बुद्धिबलाच्या आधारेणें जेव्हां मी प्रस्तुत ग्रंथलेखनाच्या विचारांत दंग झालों, तादात्म्य पावलों, तेव्हां मला न कळतच या क्षेत्रातील निरनिराळ्या लहानमोठ्या गोष्टी मजकडून जगच्वालक प्रभु घडवून आणवू लागला

हा ग्रंथ लिहिण्याच्या विचारांची लाट इ० सन १८९७ सालीं अगदीं प्रथम माझ्या मनांत उद्भूत झाली त्याच वर्षीं वऱ्हाडांत उमरावतीस भारतीय काँग्रेस भरली होती, व शारीरिक अस्वास्थ्यामुळे मीही औषधोपचाराकरिता त्याच वर्षीं उमरावतीस येऊन राहिलों होतो या काँग्रेसकरितां अलम् भरतखडांतून व त्यांतही विशेषेंकरून वऱ्हाड व मध्य-प्रांतामधून क्षत्रियांच्या निरनिराळ्या शाखांतील निवडक विद्वत्तें उमरावतीच्या काँग्रेस-नगरांत येऊन विराजमान झालीं होती त्या सुवर्णसंधीचा फायदा घेण्याच्या हेतुनें मीं माझे कार्य साधून घेण्याची एक योजना लढविली निरनिराळ्या शाखांच्या क्षत्रियांची निरनिराळ्या दिशानीं माहिती मिळविण्याचे धोरणानें कोष्टकवजा काहीं तक्ते छापून घेऊन ते तक्ते काँग्रेसकरितां आलेल्या अनेक प्रांतांतील अनेक विद्वानांकडून मीं भरून घेतले त्यामुळे जाति, वंश, कुळे, गोत्रें, कुलाचार इत्यादि अनेक प्रकारच्या उपयुक्त माहितीच्या भाडाराचा बराच अंश मला त्या काँग्रेसच्या सुवर्णमय पर्वणींत लाभला माझ्या ऐतिहासिक जिज्ञासेच्या लाबच्या प्रवासमार्गांतील माझे हे पहिलेच पाऊल या सुमंगल सुसुद्धांतवर अशा प्रकारे यशस्वी रीतीनें पुढें पडल्यामुळे माझ्या आवडीच्या कार्याविषयींची माझी जिज्ञासा जास्त उत्साहाने वाढत गेली

या वेळेपासून पुढे या दिशेने माझे प्रयत्न चाललेच होते निरनिराळ्या ग्रंथकारांचे इंग्रजी, मराठी व संस्कृत भाषेतील उपलब्ध ग्रंथ वाचून त्यातील उपयुक्त माहिती संप्रहित करण्याचे उद्योगास मी पुढें लागलों हा ग्रंथवाचनाचा, मननाचा व त्यातील संप्राप्त तत्त्वं संप्रहित करण्याचा माझा भगीरथ प्रयत्न इ० सन १९२१ पर्यंत चालूच होता या पंचवीस वर्षांच्या कालावधीत व आजपर्यंत या कार्याकरिता मी मुख्यत खालील ग्रंथांचें व मासिकादिकांचें परिशीलन केले जिज्ञासू वाचकांसाठीं ती यादी खाली दिलेली आहे

१ रामायण (तुलसीदासकृत), २ महाभारत, ३ ऋग्वेदसाहिता, ४ वेदाच मराठी भाषांतर (श्रुतिबोध), ५ भगवद्गीता, ६ गीतारहस्य, ७ यजुर्वेद, ८ व्यासकृत स्कंधपुराण, ९ अथर्ववेद, १० सन्यासगीता, ११ सत्यादिखंड, १२ वज्रसूचिकोपनिषद, १३ शंकर-दिग्विजय, १४ सिद्धान्तविजय, १५ छांदोग्योपनिषद, १६ स्वात्मबोध, १७ राजस्थानचा इतिहास हिंदी, १८ ब्राह्मण निर्णय, १९ कात्यायनाचें वार्तिक, २० वऱ्हाडचा इतिहास

२१ न्यायीवर्णनिर्णय, २२ बुद्ध देव, २३ साउथ इंडियाच्या इतिहासाचा प्रारंभ, २४ सस्वति-मंडळ, २५ पृथ्वीराज रासा, २६ दख्खनचा प्राचीन इतिहास, २७ नागपूरकर भोंसल्याची बखर, २८ अजमीरचा इतिहास, २९ हरिवंशविजय, ३० प्राचीन भरतभूमि, ३१ संस्कारकौस्तुभ, ३२ म्हैसूर व कुर्गाचा इतिहास, ३३ ऐतिहासिक गोष्टी, ३४ विवेकानंद समग्र ग्रंथ, ३५ ओरायन, ३६ भारतवर्षका इतिहास, ३७ शाहू छत्रपतींचे चरित्र, ३८ भारतीय ज्योतिषशास्त्र, ३९ आर्यांचे सणांचा प्राचीन व अर्वाचीन इतिहास, ४० सत्यार्थप्रकाश, ४१ मध्ययुगिन भारत-भाग १-२, ४२ ग्रामण्याचा इतिहास, ४३ औरंगजेबाचे चरित्र, ४४ हिंदी राजस्थान-भाग १-२, ४५ मराठी रियासत, ४६ राधा-माधव विलासचपू, ४७ हिंदुस्तानचा अर्वाचीन इतिहास, ४८ मराठ्यांचा इतिहास, ४९ निर्णयसिंधु, ५० गुलाबरावमहाराज मधानकर यांचे चरित्र, ५१ वाल्मीकि रामायण, ५२ धर्मसिंधु, ५३ कूर्माक्षत्र कुलादर्श, ५४ कबीराची गाथा, ५५ शुद्धकमलाकर, ५६ क्षात्र-कुलादर्श, ५७ तुकारामाची गाथा, ५८ स्पर्शास्पर्श, ५९ क्षात्रवशसागर, ६० व्रतार्क, ६१ इतिहास तरंगिणी, ६२ वशाभास्कर, ६३ गर्भगीता, ६४ गुरुचरित्र, ६५ बडोद्याचे राज्य-कर्ते, ६६ कौलरहस्य, ६७ इतिहाससंग्रह, ६८ मराठा कुळांचा इतिहास, ६९ ज्ञानसंकलिनी तंत्र, ७० शंकराचार्यांचे चरित्र, ७१ वशावळी शाहाण्णव कुळी, ७२ मूळस्तंभ, ७३ सर-देसाईचा इतिहास, ७४ शाहाण्णव कुळी, ७५ एकनाथी भागवत, ७६ रामायणकालीन सामाजिक स्थिति, ७७ दक्षिणचा इतिहास, ७८ सिद्धान्तबोध, ७९ मराठ्यांच्या सत्तेचा उत्कर्ष, ८० हिंदुस्थानचे प्राचीन भूवर्णन, ८१ पाडवप्रताप, ८२ शैव व वैष्णव पथ, ८३ हर्षचरित्र, ८४ ज्ञानेश्वरी, ८५ मनुस्मृति, ८६ पराशर माधवग्रंथ, ८७ दासबोध, ८८ आर्य-लोकांचे मूलस्थान, ८९ गौतम धर्मसूत्र, ९० कलकी पुराण, ९१ शिवरहस्य, ९२ भिक्षुक शाहीचे बड, ९३ ब्रह्मांडपुराण, ९४ लिंगपुराण, ९५ क्षत्रिय आणि त्यांचे अस्तित्व, ९६ गरुडपुराण, ९७ बृहदारण्यकोपनिषद्, ९८ क्षत्रियमाहात्म्यपुराण, ९९ मत्स्यपुराण, १०० भारतवर्षभूवर्णन, १०१ कूर्मपुराण, १०२ वराहपुराण, १०३ ब्रह्मवैवृत्तपुराण, १०४ गणेश पुराण, १०५ मार्कंडेयपुराण, १०६ नारदपुराण, १०७ भविष्यपुराण, १०८ ब्रह्मपुराण, १०९ पद्मपुराण, ११० नवनाथभक्तिकथासार, १११ पराशर धर्मसूत्र, ११२ रघुवश, ११३ आपस्तंब धर्मसूत्र, ११४ अत्रिस्मृति, ११५ अर्वाचीन महाराष्ट्र, ११६ निजाम व इज्जत यांचे तहनामे, ११७ पराशरस्मृति, ११८ इतिहासमजरी, ११९ अत्रिसंहिता, १२० गुजराथ देशाचा इतिहास, १२१ चित्तोडगडचा वेढा, १२२ छत्रपति शिवाजी, १२३ पृथ्वीराज चव्हाण, १२४ भारतीय सभाम, १२५ भारताचा उपसहार, १२६ मराठ्यांच्या सत्तेचा उत्कर्ष, १२७ मराठ्यांच्या प्रसिद्ध लढाया, १२८ महिकावतीची (माहिमची) बखर, १२९ मराठ्यांची बखर, १३० आचाररत्न, १३१ ऋग्वेदी ब्रह्मकर्मसमुच्चय, १३२ नारायणभट्टी, १३३ हिंदुधर्ममीमांसा, १३४ क्षत्रियवैद्यांच्या धार्मिक हक्कांचे सरक्षण, १३५ हिंदुधर्मशास्त्र, १३६ अमरकोश, १३७ महाराष्ट्रीय ज्ञानकोश, 138 Some Kshatriya tribes of ancient India, 139 History of Afganistan, 140 Who

are the Marathas, 141 Ethnographical Survey of India, 142 All India census Report for 1911, 143 All India Census Report for 1921, 144 Census Report of C P and Berar for 1921 145 Bombay Gazetteer, 146 Berar and C P Gazetteer, 147 Ancient history of Deccan, 148 Historian's history of the World, 149 Arctic home in the Vedas, 150 Religion and philosophy of India, 151 Rigveda suctas trans, 152 Sketh of vedanta philosophy, 153 Shrantā bhumi, १५४ श्री० जोशी यांचे चित्रमय जगत् (मासिक) १५५ श्री० ठाकरे यांचे प्रबोधन (मासिक), १५६ श्री० कोल्हटकर यांचे श्रुतिबोध (मासिक), १५७ श्री० सडेकर यांचे लोकमित्र (मासिक), १५८ श्री० कृष्णमूर्ति यांचे इद्रधनुष्य (मासिक) १५९ श्री० दळवी यांचे मराठा मित्र (मासिक)

याप्रमाणे प्रथपरिशीलनाचे काम जरी सरासरी २५ वर्षेपर्यंत मधून मधून चालत होते, तरी इ० सन १९१४ सालापर्यंत मी आपले आयुष्य नायब तहसीलदार या नात्याने सरकारी नोकरीत गहाण ठेविले असल्यामुळे मजकडून व्हावे तसे नेटाने हे एकच कार्य होणे अपरिहार्य होते इ० सन १९१४ साली मी पेशन् घेतले, परंतु लगेच " सुबोधमाला " नांवाच्या मासिकाचे संपादकत्वाचे जोखमीचे कार्य मी आपल्या शिरावर घेतल्यामुळे हे इतिहाससंशोधनाचे नाजूक पण अत्यंत महत्त्वाचे कार्य करण्यास इ० सन १९२० पर्यंत मला फारच थोडा अवसर मिळाला आणि यामुळे पुन्हाही या अवधीत मजकडून ऐतिहासिक लेखनाचे कार्य अविरतपणे होऊ शकले नाही

इ० सन १९१५ ते १९२० पर्यंत मी सुबोधमालेचे जनक व संपादक या नात्याने लालन पालन केले पुढे १९२१ सालीत माझ्या वयाचे ६१ वे लोटन गेले व बाल्या वस्थेत असलेल्या माझ्या आवडत्या सुबोधमालेचे लालन-पालन नियमितपणे करण्याचे माझे पवित्र कर्तव्य, माझ्या वृद्धावस्थेमुळे मला डोईजड वाटू लागले त्यामुळे मालेचा जनक या नात्याने तिचे लग्न एका विद्वान् मराठा तरुण संपादकाशी लावून देऊन मी आपल्या मालेचे सालंकृत कन्यादान केले त्यावर्षी सुबोधमालेचे एकदर सर्व खर्च वजा जाता पाचशे रुपये निव्वळ नफा राहिला होता या नफ्यासुद्धा सुबोधमालेचे सर्व हक्क पूर्णपणे नवीन संपादकाच्या स्वाधीन केले याप्रमाणे सुबोधमालेचे पाणिप्रहण तिच्या योग्य संपादकांना केल्यामुळे तिच्या भावी ससाराच्या काळजांतून अर्थातच मी मोकळा झालों

यापुढे मात्र ऐतिहासिक संशोधनास व लेखनास मला बरीच सवड मिळू लागली आणि तसतसे माझे कार्यही भरामर होत गेले गेल्या ६७ वर्षांत मी आपल्यास केवळ याच एका मुख्य कामास सर्वस्वी वाहून घेतल्यामुळे या कालावधीत पुष्कळशा महत्त्वाच्या ग्रंथांचे वाचन व परिशीलन झाले. अनेक ठिकाणी फिरून उपयुक्त माहिती गोळा करता आली, अनेक वर्तमानपत्रांतून तत्संबंधी उद्घापोह करता आला, अनेक विद्वानांची मते

मिळवितां आलीं, पुष्कळ तज्ज्ञाशीं पत्रव्यवहार करून त्यांच्याजवळ असली नसली माहिती मागवून तिचा यथोचित उपयोग करतां आला, वर्तमानपत्रांतून जाहिराती देऊन व काहीं विशेष माहिती मिळविण्याकरितां पन्नास हजार छापील तक्ते १५-२० वर्तमानपत्रांतून वाटून अनेक प्रकारची उपयुक्त माहिती हिंदुस्तानच्या बहुतेक भागांतून मिळवितां आली, आणि याप्रकारें सर्व घटना घडून आल्यावर लेखनाच्या जुळवाजुळवीचें त्रासदायक कामही शनैः शनैः चालू झाले

माझे हे लिखाण कधीं पूर्ण होतें व इतिहासाच्या स्वरूपांत मी त्याला कधीं पाहातों याचाच मला यावेळीं सारखा ध्यास लागून गेला होता जर्नी, मर्नी, स्वप्नी मला माझा 'क्षत्रियांचा इतिहास'च दृग्गोचर होत होता माझा हा इतिहास आपल्या जन्माचें सार्थक्य केव्हां करून घेतो व मीही पर्यायानें केव्हां कृतकृत्य होतों त्या कालाचीच मी यावेळीं एकाप्रतेनें मार्गप्रतीक्षा करीत होतों कारण,—

“ श्व कार्यमद्यकुर्वीत् पूर्वाह्ने चापराह्निकम् । नहि प्रतीक्ष्यते मृत्युः कृतमस्य न वा कृतम् ” हे तत्त्व मी जाणून होतो

वास्तविक पाहिलें असता पुस्तक बाहेर पडण्यापूर्वी मला एवढें उतावीळ होण्याचें काहींही कारण नव्हतें परंतु माझे 'पुस्तक' हे पुस्तक नसून 'इतिहास' होतें, आणि तेंही दिव्य क्षातनेजाने युक्त अशा इतिहासाचें 'पुस्तक' होते इतिहास हें एक गतकालीन गोष्टीचें यथार्थ चित्र होय इतिहास हा एक भूतकालीन क्रान्त्या-उत्क्रान्त्या दाखविणारा चल्चित्रपट होय आणि आमच्या धात्रक्षेत्रातील ह्या क्रान्त्या-उत्क्रान्त्या फारच प्रदर्शनीय अशा असल्यानें त्यांचें चित्र जगापुढे शक्य तितक्या लवकर यावें अशी स्वाभाविक उतावीळता मला लागली होती उत्क्रान्त्यवस्थेच्या प्रवासांत अर्धवट अधारांत पुढे पाऊल टाकांत असता, चुकाच्या ठेंचा वारवार लागू नयेत म्हणून इतिहास गतानुभवाची दिवटी घेऊन मानवां सृष्टीच्या पुढेपुढे हुजऱ्याप्रमाणे धांवत असतो, परमेश्वरी गूढतत्त्व बरेंचसे नीट न उमगल्यामुळे मनुष्यांच्या हातून जी घोर कृत्ये घडतात, तीं पुन्हा घडू नयेत म्हणून हाच इतिहास मानवांच्या चुकाचा धडा त्यांच्या तोंडावर धडाधड वाचून दाखवून त्यांची कानउघाडणी करीत असतो, भूतकाली घडलेल्या क्षुल्लक चुकीचा भयंकर परिणाम वर्तमानकालीन मानवांना स्पष्टपणे सांगून, त्यांच्या विचारयत्राला नियंत्रित करण्याची कामगिरी इतिहासच करीत असतो, भूतकालातील पापांचे पर्वत मनुष्यांच्या डोंऱ्यांपुढे मूर्तिमत आणून उभे करणारा आणि “ पहा, याउप्पर जर तुम्ही आपले वर्तन सुधारणार नाहीं, तर हेच पापांचे पर्वत साऱ्या जगापुढे मांडून मी तुमच्या बदनामीचा डका पिटीत राहून ” असा सडेतोड दम भरणाराही इतिहासच पोटांत एक आणि ओंठांत एक अशा दोभिक गारुड्यांच्या चल्चल् मदारीच्या हातचलाखीने खोठ्यानाठ्या कल्पनांची धूळ डोक्यांत गेल्यामुळे राष्ट्र जेव्हां डोळे चोळूं लागतें, व त्यामुळे त्याची प्राणज्योत जेव्हां भिणभिण करू लागते, तेव्हां सिंहासारखी गर्जना करून व राष्ट्राच्या कानांत त्याच्या पूर्व-

चिंताचा दिव्यमंत्र फुंकून त्याला निमिषार्धांत सचैतन्य करणारा इतिहासाशिवाय दुसरा कोण समर्थ आहे !

इतिहास हा अर्शां कार्ये करित असतो आणि अर्शां कार्ये क्षात्रक्षेत्रांत आज अत्यावश्यक आहेत, म्हणूनच माझे सर्व लक्ष माझ्या 'इतिहासा'कडे लागून गेले होते- येनकेनप्रकारेण कसेबसे मी आपले लिखाण तर पूर्ण केले माझे हस्तलिखित लिखाण जेव्हा पूर्ण झाले तेव्हा मला बहूशी आनंद झाला, पण उलटपक्षां तितकीच भीति वाटू लागली वाचकांना ह्या माझ्या भीतीचे कोडे कदाचित् सकृद्दर्शनीं उलगडणार नाही, आणि म्हणूनच मीही पण त्यांना विनाकारण झुचकाळ्यात न पाडतां माझ्या भीतीचे कोडे मीच उलगडून दाखवितो मला जी भीति वाटत होती ती 'काळाची भीति' होय इतिहास लिहिण्याच्या अविभ्रात श्रमांमुळे माझे शरीरयंत्र इतके खिळखिळे झाले होते की, ते केव्हा नेस्तनाबूद होईल याचा काही नियमच राहिला नव्हता माझ्या बयाला यावेळीं ६५ वें वर्ष पूर्ण होऊन ६६ वें वर्ष लागले होते शरीर जीर्ण झाले होते जरा ह्या आ पसरून माझ्यासमोर राक्षसीप्रमाणे दत्त म्हणून उभी होती, शरिरांतील यंत्रे आपापली कामे सुरळितपणे चालू ठेवण्यास असमर्थ झाली होती स्पष्ट सांगावयाचे म्हणजे 'म्हातारा निकामी झाला' अशी स्थिति प्राप्त झाली होती, आणि त्यांतही लेखन, वाचन, मनन, श्रवण, भ्रमण हीं पचमहाभूते रात्रदिन जखडून माझ्या जीर्ण छातीवर बसून मला इतका बेजार करून सोडीत की, दुनियेला आपणांला लवकरच निरोप मागावा लागणार असें मी भाकित केले होते या प्रसर्गां-इतिहासलेखनाच्या प्रसर्गां-जनताजनार्दनाच्या चरणयुग्मा-वर इतिहासरूपी करीरकुसुम अर्पण करण्याचे ऐन प्रसर्गां, माझ्या वृद्धपणाच्या शारीरिक अवस्थेला एवढा भयकर झटका बसला होता की, अगदीं प्रत्यक्ष माझ्या छातीतून रक्ताचा एक गोलक गडगड करित येऊन तोंडातून खाली पडत असे हा प्रकार झाला म्हणजे माझे काळीज चर्रं होई, माझे अवसान फांकून जाई, माझे छक्केपजे सुटून जात व ज्याकरितां आपण या मृतावस्थेला येऊन पोचलो त्या कार्याचे मधुर व सुरचिर फल आपणास चाखावयास न मिळताच आपण इहलोक सोडून जाणार अशी कल्पना मनांत येऊन माझे हृदय भडभडून येत असे मला दुसरें तिसरे काहीं वाईट वाटत नव्हतें, विशेष दुःख तें एवढेच की, माझी ही साधीभोळी कृति-इतिहासाचा ग्रंथ-जगापुढें न येतां अधारांतच राहाणार व मी जनताजनार्दनाच्या पुण्यमय सेवेस आंचवणार हीच जाणीव माझे हृदय जाळीत होती

अशा चिंताक्रांत अवस्थेत आयुष्याचा एकेक दिन कमी कमी होऊ लागला व त्या बरोबरच माझा 'इतिहास' जगापुढें येण्याचा दिवस जवळ जवळ येऊ लागला अखेर भगवतानें एक सुदिन दाखविलाच त्या सुदिनाचे वर्णन करण्यास दुनियेंतील कोणत्याही कोशांतील शब्द अपुरेच पडणार असल्यानें तो कल्पनातीत महत्त्वाचा सुदिन माझ्या आयुष्यातील एक महत्त्वाचा सुवर्णदिन होय एवढेच मी त्याचे बालबोध वर्णन करतो. तो सुदिन इ० सन १९२७ सालातील एक अलभ्य पर्वदिन होय त्या दिवशीं भगवान्

श्रीकृष्णानें माझा 'इतिहास' एकदम जगापुढें आणला. 'तुका म्हणे येथें कराराचें काम । मग आहे राम जवळीच ॥' हें तत्त्व त्या दिवशीं मला बालबाल पटलें. परमेश्वराचे मनांत माझ्याकडून जनतेची थोडीबहुत सेवा करून ध्यावयाची होती, म्हणून परमेश्वरानें आपला वरदहस्त माझ्या शिरावर ठेवून एवढ्याही बिकट प्रसंगांतून मला व माझ्या 'इतिहास' अपत्याला शीरसलामत रीतीनें जगत्कार्तारीं डुळत राहू दिले, या असीम कृपेबद्दल मी भगवान् श्रीकृष्णाची कशा रीतीनें प्रार्थना करू तेंच मला समजत नाहीं

माझ्या इतिहासाचें म्हणणें आजपर्यंत हेंच निनादित होत आलें आहे कीं, पुराण कालाबद्दल फाजील अभिमान बाळगून, जुनें तेवढें सोनें अशी प्रवृत्ति ठेवून राष्ट्राच्या भूतकालीन पापांच्या पर्वतांवर पांघरूण घालणे म्हणजे नव्या मन्वतराच्या नव्या आशीर्वादास आम्ही अपात्र आहोंत अशी जबाबी देणेंच होय दिव्याखालीं अधार हा असावयाचाच, परंतु जेव्हां एखादे राष्ट्र दिव्याच्या उजेडाचाच तेवढा इतिहास पुढें आणतें आणि अधाराबद्दल जाणूनबुजून अज्ञान दाखवितें, किंवा अधारास उजेडाचें नकलीं स्वरूप देऊन उजेडास अधारात लपविण्याचा गारुडी धाट्याचा प्रयत्न करतें, तेव्हां तें राष्ट्र—त्याची प्राचीन संस्कृति कितीही उज्ज्वल असो—नवीन मन्वतराच्या प्रसादाला पात्र होणें कधीही शक्य नाहीं इतकेंच नव्हे तर उलट पक्षां त्याचे नकली गारुड उघडकीस येतांच 'अतो भ्रष्टस्ततो भ्रष्टः' या म्हणीप्रमाणे त्याचा सर्वस्वीं हासच होऊन ते राष्ट्र जगाच्या उपहासास मात्र पात्र होतें म्हणूनच वृथाभिमानास बळी न पडतां खऱ्या खोऱ्या अशा दोन्ही बाजूनीं छाननी करून व दोन्ही रंगाचें चित्र रंगवून इतिहासाचें बाळसेदार गोडस स्वरूप जनताजनार्दनाच्या दृष्टोत्पत्तीस आणले पाहिजे

माझा 'क्षत्रियांचा इतिहास' शक्यतोवर मीं असाच प्रथित केलेला आहे असें माझें मला वाटतें इतरेजनांना, माझ्या प्रिय वाचकाना तो कसा काय वाटला व कसा काय आवडला याचें एकच प्रत्यंतर सध्या मजजवळ आहे आणि ते प्रत्यंतर म्हटले म्हणजे हेंच की, प्रस्तुतचे आत्मनिवेदन हे माझ्या इतिहासाच्या दुसऱ्या अवतारामागे फक्त एकाच वर्षानंतर अवतरलें आहे माझ्या इतिहासाचा पहिला अवतार इ० सन १९२७ मध्ये झाला त्या अवताराचे व्यापकत्व जगदातरीं विश्वाच्या अफाट पसाऱ्यांत एकाच वर्षांत एक जीव होऊन गेलें आणि आज आता हा पुन्हा दुसरा अवतार दुसऱ्याच वर्षीं माझ्या इतिहासाला ध्यावा लागत आहे हा अवतार पहिल्या अवतारापेक्षा काल-मानपरिस्थितीस अनुसरून विशेष मनोहर व हृदयस्पर्शीं स्वरूपांत वाचकांच्या अतःकरणार्शीं, मिलिदायमान विलीन होईल असा आम्हांला आत्मविश्वास वाटतो हा दुसरा अवतारही जगत्कार्तारी आपल्या मधुर परिमळाच्या घमघमाटानें लवकरच तडूप होऊन जाईल तर लगेच तिसरा अवतारही अवतरित करण्याचें धाडस आम्ही करू मात्र तोंपर्यंत आमचा स्वतःचाच अवतार संपणार हीही गोष्ट निर्विवाद आहे !

माझा जो हा इतिहास मी आपल्या वाचकांच्या हार्तीं देत आहे, तो देतांना माझी त्यांना प्रेमळपणाची एवढीच एक सूचना आहे कीं, माझा इतिहास जर कुणाला तीक्ष्णतेच

बागुलबुवा दाखवील तर त्या नरपुंगवानें (१) माझा इतिहास खुशाल खाली ठेवून द्यावा. माझा इतिहास हा 'क्षत्रियांचा इतिहास' आहे, माझा इतिहास हा रक्तमिश्रित प्रतापांचा इतिहास आहे, माझा इतिहास हा समरांगणी रक्तरागण करणाऱ्यांचा इतिहास आहे, माझा इतिहास हा नवचैतन्यसंचारक व नवतेजप्रेरक इतिहास आहे आणि म्हणूनच तो तीक्ष्ण आहे, म्हणूनच त्याची तत्वे परिणामकारक आहेत, म्हणूनच त्याची उभारणी सजीव आहे व असे आहे म्हणूनच तो 'क्षत्रियांचा इतिहास' आहे जातिवत क्षत्रिय जे नसतील त्यांना माझ्या या इतिहासांत पक्षदेषाचें अगर पक्षपातीपणाचें भूतही कदाचित् दिसेल, माझा इतिहास तशांच्या दृष्टीनें कदाचित् कटुही ठरेल आणि माझ्या कृतीवर तशांकडून शितोडेही उडविले जातील, परतु,—

'खळ निंदिति म्हणुनि बुधें टाकावी काय हरिगुणासक्ति?'

या एकाच तत्वाला मी धरून असल्यानें मला त्याचे काहींच वाटले नाही—वाटत नाही व वाटणार नाही मला सत्यतत्त्व जगापुढें माडावयाचें आहे सत्य हें केव्हाही कटु असतें, सत्याचे भोक्ते दुनियेंत फार थोडे लाभतात, असत्याच्या बाजारात सत्याच्या द्विन्धास काडीचीही किंमत येत नसते, दधिदुग्ध हें घरोघर घेऊन हिंडावे लागतें व दारूचीं पीपेच्या पिपे बसल्या आसनावर खलास होतात ह्या सर्व गोष्टी मला, तशाच माझ्या क्षत्रिय-बांधवानीही माहीत आहेतच परतु त्यांनी तिकडे लक्ष दिले पाहिजे, तिकडे ते वळले पाहिजेत, सत्यतत्त्वाची जाणीव त्यांनी करून घेतली पाहिजे, सत्याकरितां तात्पुरते हाल सहन करून परिणामी त्यापासून लाभणारें सच्चिदानंदमयी सौख्य त्यांनी अनुभविले पाहिजे एवढें त्यांनीं केले म्हणजे माझ्या या श्रमाचे सार्थक झालें मला खलांची पर्वा नाही

कर्पूरधूली रचितालवाल. । कस्तूरिका कुकुमालिप्त देह. ॥

सुवर्णकुंभै. परिसिन्ध्यमानो । निज गुण मुंचति किं पलांडु. ॥

कापराच्या घुळीचें अळें करून, केशरकस्तुरीचा लेप करून, सुवर्णकलशानीं जरी कांध्यास पाणी घातले तरी तो आपला मूळ दर्प सोडणार नाही तद्वतच खल हा असाच विचित्र प्राणि आहे कीं, तो स्वयंभू दर्पमान् आहे त्याच्यांत केव्हाही पालट होणे शक्य नाही आणि म्हणूनच माझ्या या कृतीपासून ज्यांच्या स्वार्थावर काहीं घाला येण्यासारखा असेल असे काहीं खल माझ्या इतिहासाकडे वक दृष्टीनें पाहतीलच तर त्यांना माझा असाच प्रेमळ सदेश मी देत आहे कीं, " बाबांनो ! सत्य हें केव्हाही सत्य आहे, तें दिव्य आहे, त्यांत तुम्ही कृपया एक तर विलीन होऊन जा नाहीतर हा आपला मानवजन्म लवकर उरकून टाकण्याविषयी भगवताची प्रार्थना करा । " मात्र हा सदेश स्वार्थी बुद्धीनें प्रेरित झालेल्या खलाकरितांच मुद्दाम 'रजिस्टर्ड' केलेला आहे इतरांनीं अन्य दृष्टीनें जर माझ्या इतिहासाकडे ऋत्रदृष्टीनें पाहिलेंच, तर तशी त्यांची दृष्टि होण्याम माझ्या इतिहासातील असलें नसलेलें सदोषत्व तर कारणीभूत झालें नसेल ना ? असा विचार करून वाटल्यास त्यांचा मी हृदयातरां ऋणको होईन

आमचें अहंमनिवेदन आतां जास्त कांढविणें आम्हाला प्रसस्त वाटत नाही. कारण

विस्तृत प्रस्तावना, ग्रंथकत्याचें ह्मणत व इच्छेते, आणि प्रस्तुतचे लांबलेले आत्मनिवेदन यांनी पुस्तकाची बरीच पाने व्यापून गेलेली आहेत शिवाय अनुक्रमणिका, विल्हेवार अनुक्रमणिका वगैरेचा व्यापही तसाच मोठा आहे शिवाय **क्षत्रियांचा इतिहास— भाग २** या ग्रंथास उपोद्घात लिहिला आहे प्रस्तुत ग्रंथास विल्हेवार अनुक्रमणिका देऊ नये असाही विचार होता, कारण तो एक विचित्र व डोकें कूट करणारा त्रासदायक प्रकार आहे, परंतु ती नसणे हाही एक वाङ्मयभक्ताकडून होणारा वाङ्मयक्षेत्रातील गुन्हाच समजला जातो ! लॉर्ड कॅम्बेल म्हणतात:—

“ . So essential did I consider an index to be to every book, that I proposed to bring a bill into Parliament to deprive an author who publishes a book without an index of the privilege of the copy-right, and moreover to subject him for his offence to a pecuniary penalty ” कायद्याचे सक्तीचे भय आपणास नसले तरी कायद्याहूनही श्रेष्ठ असे जे आपले वाचक, त्याच्या अवकूपेचा धाक आम्ही धरला पाहिजे व त्याची सोय गाहाणे पवित्र कर्तव्य मानले पाहिजे ” या दृष्टीने पाहतां, ग्रंथाला विल्हेवारी अनुक्रमणिका दिली पाहिजेच, तेव्हा हा विस्तार बराच वाढत जाईल म्हणून आतां आत्मनिवेदन शक्य तेवढें आटोपतें घेऊ.

मात्र हाही एक गोट त्याबरोबरच आम्हांला आमच्या वाचकाना सांगावयाची आहे कीं, सगळा पूजाविधि ज्ञानानंतर ज्याप्रमाणे आरती करून नंतर त्या विधीची समाप्ती करतात, आरतिशिवाय जसा विधि पद्धतशीर व ईश्वरमान्य होत नाही, तद्वत्च आमच्या या आत्मनिवेदनाच्या विधीची शेवटची एक महत्त्वदर्शक व पवित्र आरती करणे आम्हांस अगदीं अत्यावश्यक आहे ती आरती केल्याशिवाय आमच्या आत्मनिवेदन-विधीची पूर्तता व्हावयाचीच नाही ही आरती कोणची असें जर आमचा अफाट वाचक-वर्ग आम्हांस विचारील, तर आम्ही त्यास हेंच सांगूं कीं, ज्याच्या बहुमोल मदतीनेच या संपूर्ण ग्रंथाची ही द्वितीयावृत्ति रंगारूपास आली, किंबहुना ज्याना या **ग्रंथाचे उपसंपादक** या नामाभिधानानें संबोधिले तरच ते अगदीं यथार्थ होईल, व नुसत्या अभिनेदनानेच ज्यांच्या ऋणांतून आम्हाला कदापि मुक्त होता येणार नाही, अशा एका सुप्रसिद्ध विद्वान् गृहस्थास ही आरती ओंवाळावयाची असून तिचा परिमळ सर्व वाचकांस अनुभविण्यास लावावयाचा आहे हे सुप्रसिद्ध विद्वान् गृहस्थ म्हटले म्हणजे, शरीरबल-संवर्धन क्षेत्रातील ‘व्यायाम’ नामक महाराष्ट्रप्रसिद्ध मासिकांतील उदबोधक अशा अनेक लेखांचे व कवितांचे **सर्वपरिचित लेखक**, नैष्ठिक ब्रह्मचर्य पालन करून योगशास्त्रा-भ्यासपूर्तिप्रीत्यर्थ ज्यांनीं एक वर्षभर अज्ञातवास पत्करून (नियतकालिकांतून यांची ही प्रतिज्ञा जगजाहीर झाली होती) आपला अज्ञातवासीपणा सक्रिय रीतीनें सार्थ करून दाखविला असे **अज्ञातवासी**, इच्छाशक्ति (will power), मेन्टल् हीलिंग् सायन्स,

योगशास्त्र आणि ब्रह्मचर्ययुक्त शारीरिक अतुल सामर्थ्य, यांच्या एकीकरणाचे बळावर ज्यांनी अनेक ठिकाणी आपल्या आश्चर्यजनक व अद्भुत शक्तीच्या प्रयोग (physical feats) प्रदर्शनांने भरपूर प्रसिद्धि मिळविली असे विख्यात प्रोफेसर, ॲस्ट्रॉलजीचा अगदी सूक्ष्म रीतीने अभ्यास करून ॲस्ट्रॉलॉजिकल एक्झामिनेशनमध्ये सी पी व बेरार यांतून फर्स्ट नंबर येऊन उत्तीर्ण झालेले, पूना सर्टिफाइड ॲस्ट्रॉलॉजर म्हणून जे विख्यात, मेडिकल एक्झामिनेशनमध्ये उत्तीर्ण झालेले, कलकत्ता सर्टिफाइड 'आयुर्वेदमार्तेड' व 'भिषक् शिरोमणि', म्हणून जे आयुर्वेदशास्त्रपारंगत, शिवाय 'कविरत्न' (कलकत्ता), 'कविराज', एकसूर्पद् इन दि कॅलिग्राफि, महा राष्ट्रांतील सुविख्यात लेखक व प्रतिभासंपन्न कवि, 'इंद्रधनुष्य' नियत-कालिकाचे कलमबहादुर संपादक, गोल्ड मेडॅलिस्ट, प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी. पोटफोडे हे होत श्री० कृष्णमूर्तींनी आपल्या अविरतोद्योगि अशा महत्त्वाच्या जीवनकामात किंचित् काल का होईना, पण माझ्या म्हातान्याच्या सन्मानप्रदर्शनासाठी, व्यत्यय आणून ह्या प्रथास आपल्या प्रासादिक लेखणीतून उतरलेल्या मार्मिक व विस्तृत प्रस्तावनेने सालकृत करून देऊन त्याबरोबरच आणखीही या कार्यात त्यांनी मला जे अत्यंत श्रेष्ठ प्रतीचे साहाय्य केलेले आहे, त्याचे वर्णनही करतां करवत नाही, आणि म्हणूनच केवळ एवढ्याच प्रेमाच्या शब्दांनी मी त्याचा उतराई होऊ इच्छितो की, ह्या प्रथाच्या जगदीकरणाचे श्रेय पुन्हाही एकवार मी त्यांचेकडेच देतो याशिवाय त्यांच्या परिश्रमाची जास्त परिस्फुटता मला करता येत नाही याबद्दल खेद वाटतो

श्री० द. स. सुळे, संपादक—वन्हाड शालापत्रक, ह्या गृहस्थानी, शिवायही ज्या ज्या महाशयांनी, ज्या ज्या विद्वान् महाशयांच्या पुस्तकांनी, मासिकांनी व लेखांनी, आमच्या विचारास चालना देऊन आमच्या कार्यास या परिणत स्वरूपांत आणून सोडले, त्या सर्वांच्या चरणीं आम्ही कृतज्ञतेने आपला माथा नमवितो. या पलीकडे हृदयातर्गत प्रेमळ भावनेचे व कृतज्ञबुद्धीचे प्रदर्शन करण्याचा दुसरा कोणताही मार्ग आज तरी आम्हाला आढळत नाही

'विजय' प्रेसचे चालक श्री० अनंत सखाराम गोखले यांनी आमच प्रथ उत्तम रीतीने छापून देण्याचे मनावर घेतल्यामुळेच इतक्या लवकर हा प्रथ अशा स्वरूपांत आम्ही आमच्या प्रेमळ वाचकांच्या हाती देण्यास शक्त झालो, म्हणून त्यांचेही अभिनंदन करणे हें आमचे एक मुख्य काम आम्ही समजतो

शेवटीं ज्या जगन्निवृत्याने 'क्षत्रियाचा इतिहास' दुसऱ्या अघतारक्षेत्रांत आज वाचकांच्या हातीं देण्यास आम्हांस सर्वतोपरी शक्त केले, त्याच्या चरणकमलीं अनन्यभावे अनेकवार माथा नमवून व पुढेही जनताजनार्दनाची सेवा करण्यास आम्हांस समर्थ कर अशी त्याची नम्र प्रार्थना त्रिवार भाकून, प्रथाच्या सदोषत्वाविषयी आमच्या वाचकांस आमची हीच नम्र अनुप्रार्थना आहे की,—

(६५)

शुकत वाकत आठवलें । इतुकें संकलित बोलिलें ।
न्यून पूर्ण क्षमा केलें । पाहिजे श्रोतीं ॥

तद्वतच आमच्या प्रेमळ वाचकांना आमच्या आत्मनिवेदनांतील रहस्य
आम्ही संत तुकोबारायांचे पुण्यमय पण साध्याभोळ्या शब्दांतच असे कथन करितो की,—

काय म्यां पामरें बोलावीं उत्तरें ।
परि त्या विश्वंभरें बोलविलें ॥

सर्वांचा नम्र सेवक
ग्रंथकर्ता.



जगांत जगावयाचें आहे काय ?

तर मग खालील मजकुराकडे लक्ष द्या !

क्षत्रियांचा इतिहास (भाग पहिला)

(क्षत्रियांचा धार्मिक, सामाजिक व राजकीय दिव्य इतिहास)

हा ग्रंथ अवश्य वाचा ! पुनः पुन्हा वाचा ! अत्यंत सूक्ष्म रीतीने त्यांतील ऐतिहासिक सत्यांचें मनन करा ! तद्रूप होऊन जा ! क्षात्र-भूमिकेशी समरस व्हा ! म्हणजे तुम्हांस अगदी पूर्णत्वानें कळून येईल की, जगांत जगण्याचें काय स्वारस्य आहे ?

ग्रंथ मागवा म्हणजे कळेल व मननपूर्वक वाचा म्हणजे तुमचें हृदय तिकडेच वळेल

क्षत्रियांचा इतिहास (भाग दुसरा)

(क्षत्रियांचा जातवार इतिहास)

ज्याला आपला भूतकाळ माहित नाही, त्याला वर्तमानकाळच्या स्वतःच्या अस्तित्वाचें ज्ञान तरी कसे प्राप्त करून घेतां येणार, आणि आपली भविष्यकालीन स्मृति तरी तो कसा ठेवूं शकणार ? या-करितां प्रत्येक व्यक्तीला आपला भूतकाळ अवश्य माहित पाहिजेच ज्या व्यक्तीला-ज्या समाजाला-आपला भूतकाळ माहित नसेल, त्यास जगांत जगावयासही अधिकार नाही, आणि म्हणूनच ह्या ग्रंथाचें अवलोकन करून प्रत्येक जातीनें आपला भूतकाळ शोधून काढावा. ग्रंथ दुष्प्राय आहे लवकर मागवा

मराठा क्षत्रियांचा इतिहास

(क्षात्रधर्माचें व क्षात्रवृत्तीचें दिव्य ऐतिहासिक विवेचन)

महाराष्ट्र जिवंत राहण्यास मराठा कसा मरून जिवंत राहिला, याचें उदात्त व तितकेंच गंभीर ऐतिहासिक विवेचन ह्या ग्रंथांत वाचून एकवेळ शौर्यानें तडात्तड झडत्या ज्याला येणार नाही, तो मानवच नव्हे. मराठ्यांचें रक्तरंगण याच पुस्तकांत पहावयास मिळेल. अन्यत्र ही ऐतिहासिक विवेचनशैली अलभ्य आहे.

क्षत्रियांचा इतिहास

भाग पहिला

प्रकरण पहिलें

‘क्षत्रिय’ शब्दाची व्युत्पत्ति, व्याप्ति व महती

- १ मूळ शब्द कोणता ?
- २ ‘क्षत्रिय’ शब्दाची पहिली स्थूल व्युत्पत्ति.
- ३ ‘क्षत्रिय’ शब्दाची दुसरी स्थूल व्युत्पत्ति.
- ४ ‘क्षत्रिय’ शब्दाची तिसरी स्थूल व्युत्पत्ति.
- ५ ‘क्षत्रिय’ शब्दाची चवथी स्थूल व्युत्पत्ति.
- ६ ‘क्षत्रिय’ शब्दाची सार्थ व्युत्पत्ति

१ मूळशब्द कोणता ?—‘क्षत्रिय’ या शब्दाची व्युत्पत्ति लावण्याचेपूर्वी ‘क्षत्रिय’ हा शब्द स्वयंभू बनलेला आहे की दुसऱ्या कोणत्या शब्दाच्या घटनेवरून घटित झालेला आहे हे पाहाणे अत्यावश्यक आहे त्याशिवाय ‘क्षत्रिय’ शब्दाची यथायोग्य व्युत्पत्ति लागणे शक्य नाही आणि म्हणूनच प्रथम ‘क्षत्रिय’ शब्दाच्या मूळस्वरूपाकडे जिज्ञासूनीं आपली दृष्टि फिरविणे वास्तव ह्योणार आहे ‘क्षत्रिय’ शब्दाचा या दृष्टीने विचार करू लागलों असता, हा शब्द स्वयंभू बनलेला नसून दुसऱ्या एखाद्या शब्दप्रयोगाचे तें घटित रूप आहे असें तज्ज्ञांच्या निदर्शनास तेव्हांच आल्यावांचून राहात नाहीं

‘मननीय’, ‘दर्शनीय’, ‘स्पर्शनीय’, ‘सहनीय’, ‘आत्मीय’, ‘सजातीय’, ‘विजातीय’, ‘स्पृहणीय’, इत्यादि शब्दप्रयोग जसे मूळ शब्दाच्या घटित घटनेने झालेले आहेत, म्हणजे ‘मनन’ शब्दापासून ‘मननीय’, ‘दर्शन’, शब्दापासून ‘दर्शनीय’, ‘स्पर्शन’, शब्दापासून ‘स्पर्शनीय’, ‘सहन’ शब्दापासून ‘सहनीय’ ‘आत्म’ शब्दापासून ‘आत्मीय’, ‘सजात’ शब्दापासून ‘सजातीय’, ‘विजात’ शब्दापासून ‘विजातीय’, ‘स्पृह’ शब्दापासून ‘स्पृहणीय’ अशीं जीं ही शब्दरूपे झालेलीं आहेत, त्याचप्रमाणे ‘क्षत्रिय’ हा शब्दही मूळच्या एका शब्दापासून झाला असून तो शब्द म्हटला म्हणजे ‘क्षत्र’ हा होय ‘क्षत्र’ शब्दाचें घटितरूप ‘क्षत्रिय’ असें झाले आहे अर्थातच ‘क्षत्रिय’ या शब्दाची व्युत्पत्ति लावतांना

प्रासुल्याने 'क्षत्र' शब्दासंबंधानेंच विशेष विचार करणें वास्तव आहे. 'क्षत्रिय' शब्दांतर्गत 'क्षत्र' हा शब्दच मुख्य असल्याने अनेक ठिकाणी या शब्दानेंच क्षत्रियांस संबोधिलेले आहे जसें:—

“ ब्राह्मवा* इदमग्रे आसीदेकमेव तदेक सन्न भवत
तच्छ्रेयो रूपम् आत्म सृजत् क्षत्र ”

“ न प्राक् त्वत्त. पुराविद्या ब्राह्मणान्गच्छति । तस्मादु सर्वेषु लोकेषु क्षत्रस्यैव
प्रशासनमभूत् ”†

“ कदा क्षत्रश्रियं नरमा वरुणं करामहे ”‡

“ ब्राह्मणाः सश्रिता. क्षत्रं न क्षत्रे ब्राह्मणाश्रित ” §

“ तस्मात् क्षत्रात् परान्नास्ति ” §

इत्यादि अनेक वचने डोऱ्यांसमोर ठेविली असता त्यामधून 'क्षत्र' शब्दाचाच उल्लेख केलेला आढळून येतो तेव्हा व्युत्पत्ति प्रतिपादनार्थ हा 'क्षत्र' शब्दच वेणु श्रेयस्कर व भाषाशास्त्राच्या दृष्टीने योग्य आहे याप्रमाणें एक वेळ 'क्षत्रिय' शब्दांतर्गत मूळ शब्द ठरल्यावर आता त्याच्या व्युत्पत्तीचें निवेदन करण्याचे काम राहिले परंतु तत्पूर्वी 'क्षत्रिय' शब्दासंबंधी ज्या काही दोनचार प्रचलित स्थूल व्युत्पत्त्या लावण्यात आल्या आहेत त्याचा ओझरता उल्लेख करणे श्रेयस्कर आहे म्हणजे पुढे सूक्ष्म व्युत्पत्तीच्या विवेचनाचा मार्ग जास्त सुकर होईल

२ 'क्षत्रिय' शब्दाची पहिली स्थूल व्युत्पत्ति—'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति लावताना काही प्रथकर्त्यांनी ती खालीलप्रमाणे लाविली आहे

'क्षत्रिय' या शब्दात मूळ धातु 'क्षद्' किंवा 'क्षत्' अर्थातच 'क्षत' या संस्कृत शब्दाचा अर्थ जखम, घाव, व्रण, असा असल्याने 'क्षत्रिय' या शब्दाचा अर्थ जखमा करणारा, घाव करणारा, व्रण करणारा, हिंसा करणारा, कापा-कापी करणारा असा जो तो क्षत्रिय ही 'क्षत्रिय' शब्दाची एक प्रकारची व्युत्पत्ति झाली ! या व्युत्पत्तीसंबंधाने विचार करता, भाषाशास्त्र व व्यवहारशास्त्र या दोहोंसही झुगारून देणारी अशी ही निखालस चुकीची व्युत्पत्ति आहे असे स्पष्ट होते भाषाशास्त्र-दृष्ट्या विचार करता, 'क्षत्रिय' या शब्दामधून 'क्षत्' किंवा 'क्षद्' धातु ठाढ्यावर बाकीचें जे त्या शब्दामधील शेष रूप कायम राहातें तें अगदीच निरर्थक व घिसाडभरतीप्रमाणे विकृत घटनेत अस्तित्वांत राहातें 'क्षत्रिय' शब्दामधून 'क्षत' असा एक स्वतंत्र धटक

* वृहदारण्यकउपनिषद्, अ. ४, काण्ड ११

† छांदोग्य उपनिषद्.

‡ ऋग्वेद, मंडल १

§ कार्तवीर्य उवाच १५३-१७-१८

§ शतपथब्राह्मण, १४-४-२-२६.

काढला म्हणजे अवशेष शब्दघटना जी राहिल ती 'रिय' अशी विकृतावस्थेत राहाते. या 'रिय' शब्दाचा कोणताही अर्थ करून तो या व्युत्पत्तिसिद्धकरणप्रसंगी उपयोगात आणल्याचे दिसत नाही म्हणजे ही व्युत्पत्ति लावतांना फक्त 'क्षद' किंवा 'क्षत्' एवढ्याच शब्दावर काय ती सगळी भिस्त ठेवण्यात येऊन बाकीचे रूपास अजिबात फाटा देण्यात आला असल्याने भाषाशास्त्रदृष्ट्या ही व्युत्पत्ति कुचकामाची ठरविल्यावाचून गत्यतरच राहात नाही हे या व्युत्पत्तीमधील भाषाशास्त्रासंबंधाने झालेले व्यावहारिक दृष्ट्या तरी ही व्युत्पत्ति कितपत विश्वसनीय व निःपक्षपातीपणाची वाटते हें पाहून गेलो असता, 'क्षत्रिय' म्हणजे जखमा करणारा, धाव करणारा, हिंसा करणारा असा एक घातकी जीव आहे असे ठरते ! ! अर्थातच—

“ महो*त्साहा महात्मानो धार्मिकाः सत्यवादिनाः ।
 प्रियदर्शना वपुष्मन्तो महावीर्या धनुर्धरा ॥
 वराही युधिजायन्ते क्षत्रियाः शूरसत्तमा ।
 त्रेतायां क्षत्रिया राजन् सर्वे वै चक्रवर्तिनः ॥ ”

अशी जी महाभारतामध्ये क्षत्रियांची मुक्तकंठरवाने स्तुति केलेली आहे, अत्यंत उत्साही, उदारवृत्तियुक्त, धर्मनिष्ठ, सत्यभाषी व सत्याभिलाषी, दर्शनीय, वीर्यवान, बलसंपन्न, धनुर्विद्यापारंगत आणि शौर्यमेरु अशी जी यथायोग्य क्षत्रिय गुणधर्मप्रणाली महाभारतामध्ये निर्विकल्पनेने वर्णिलेली आहे, तिच्यावर या उपरिनिर्दिष्ट 'क्षत्रिय' शब्दाच्या व्युत्पत्तीने अगदी अर्थेतिपर्यंत बोळा फिरविण्याचा अव्यवहार्य खटाटोप केला असल्याचे स्पष्ट दिसून येते. केवडा देदींयमान् तो क्षात्रचक्ष, आणि त्याची सभावना घातकी अशा अर्थाने अभिप्रेत असलेल्या व्युत्पत्तिप्रकथनाने व्हावी हे एक नवेच आश्चर्य आहे असे म्हटल्यावाचून राहावत नाही. या व्युत्पत्तिप्रकारावर जास्त टीका करण्याचे कारण नाही. वड मेंदूचा कोणताही प्राकृत मनुयसुद्धा 'क्षत्रिय' शब्दाची ही व्युत्पत्ति ककूल करील की नाही हा प्रश्न नकारार्थी उत्तरानेच मडित होऊन येईल यात शका नाही आतां अशीच एक दुसऱ्या प्रकारची प्रचलित स्थूल व्युत्पत्ति घेऊ—

३ 'क्षत्रिय' शब्दाची दुसरी स्थूल व्युत्पत्ति— काही लेखकानी क्षत्रिय शब्दाची व्युत्पत्ति अशी लावली आहे की,

‘क्षतात्त्रीयते† सः क्षत्रिय’

या व्युत्पत्तिसशोधकानेही 'क्षत्रिय' या शब्दातून 'क्षत्' हा धातु बाहेर काढल्याच, पण पुढे 'त्रीयते' (†) म्हणजे तारण करणारा, रक्षण करणारा, तारणारा, या क्रमोलकल्पित अर्थाच्या शब्दाची योजना करून 'क्षतात्त्रीयते' म्हणजे क्षत्=सकट, व

* महाभारत—क्षात्रधर्म ।

† रघुवश, द्वितीयसर्ग

त्रीयते=तारणारा, संकटापासून तारणारा, रक्षण करणारा असा जो तो क्षत्रिय, अर्थात् 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति लाविली आहे हा 'क्षत्रिय' या शब्दाच्या व्युत्पत्तीचा दुसरा एक स्थूलप्रकार झाला ।

या व्युत्पत्तिप्रकारासबघानें पाहू गेलों असतां, क्षत्+त्रीयते=संकटाचें निवारण करणारा असा जो तो क्षत्रिय (१) असा ओढून ताणून आणलेला हा शब्दार्थप्रकार होय. या व्युत्पत्तिप्रकारांत 'क्षत्' शब्दाचा अर्थ संकट असा उत्पादित केलेला आहे व पुढें 'त्रीयते' हा शब्दप्रयोग तेथे योजून त्याचा सरसकट अर्थ संकटाचें निवारण करणारा असा योजिला आहे वस्तुस्थितीशीं समरस होईल अशा तऱ्हेचा जरी ही व्युत्पत्ति लावण्याचा विचार असला, तरी 'क्षत्रिय' शब्दामधून 'क्षत्' हा धातु स्वतंत्र काढून घेतल्या वर पुढील अवशेष शब्दरचना सार्थ्ये कहून दाखविण्याकरितां 'त्रीयते' हा शब्दप्रयोग जो नियोजित केला आहे तो चमत्कारिक वाटतो आणि सातत्या त्यांत 'क्षत्रिय' शब्द-घटनातर्गत 'क्षत्र' हा मूळ शब्द अभिप्रेरित असल्यामुळें तर ही व्युत्पत्ति अगदींच सकुचित वाटल्याशिवाय राहात नाही कारण 'क्षत्र' हा शब्द घेऊन त्याचे रूपकावरून जर अशा तऱ्हेची व्युत्पत्ति लावण्याचा प्रयत्न केला तर तो सफल होणे कठिण आहे. अर्थातच भाषाशास्त्राचे दृष्टीने सूक्ष्मरीत्या चिकित्सा केली असतां ही व्युत्पत्ति लगडी पडल्यावाचून राहात नाही व्यावहारिकदृष्ट्या या व्युत्पत्तीचा विचार केला असतां, संकटापासून रक्षण करणाराच जर क्षत्रिय होत असेल तर डोक्यावर अपघात होऊ नये म्हणून त्याचे रक्षण करण्यास तत्पर असलेल्या फेट्यास, पटक्यास, पगडीस अगर टोपी-सही 'क्षत्रिय' म्हणता येईल । कारण संकटापासून रक्षण करण्याचे कार्य उपरिनिर्दिष्ट वस्तूही करीत असतात एवढेच नव्हे तर 'क्षत्रिय' शब्दाचा अभिप्रेत अर्थ जर 'संकटा-पासून रक्षण करणारा' एवढाच असू शकेल तर राहाण्याचे घर, हातातील वेताची छडी, छत्री, योद्ध्याच्या अगावरील चिलखत, लढाईचे वेळात उपयोगात येणारी ढाल, चोरांच्या मुठीतील जंबिया इत्यादि संकटनिवारणतत्पर वस्तूना क्षत्रियप्रणालीत बरेच उच्चस्थान द्यावे लागेल । परंतु असें होणे शक्य नसल्यामुळे 'क्षत्रिय' शब्दाची ही व्युत्पत्तीही गोष्पदमुद्रातर्गत जलवत् अपूर्ण व असमाधानकारक आहे

या व्युत्पत्तीप्रमाणेच पण किंचित् फरकाने आणवी एक निरायाच प्रकारची 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति लावण्यात येते ती खालीलप्रमाणे.—

४ 'क्षत्रिय' शब्दाची तिसरी स्थूल व्युत्पत्ति—'क्षत्' म्हणजे जखम, घाव, आघात, शरीरावयवावर कांही विवक्षित कारणानें पडलेली छिद्रे, आणि 'त्रीयते' म्हणजे रक्षण करणारा अर्थात् 'क्षत्रिय' म्हणजे जखमेपासून, घावापासून, आघातापासून रक्षण करणारा असाही एक व्युत्पत्तिप्रकार आहे । दुसऱ्या प्रकारची जी व्युत्पत्ति मागे वर्णन केलेली आहे त्याच घोरणाची ही एक 'क्षत्रिय' शब्दाची आणखी तिसऱ्या प्रकारची व्युत्पत्ति आहे पदच्छेद, रूपच्छेद, शब्दच्छेद इत्यादि सर्व बाबतींत दुसऱ्या प्रकारच्या व्युत्पत्तीशीं

ही व्युत्पत्ति तंतोतंत जुळते. परंतु अर्थभेदानें मात्र ह्या व्युत्पत्तिकरणाचा एक स्वतंत्र प्रकार घडतो 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति लावतांना क्षत्+त्रीयते असाच शब्दप्रयोग (बहुधा ह्या दुसऱ्या प्रकारच्या व्युत्पत्तिप्रकथनावरूनच थोड्या फेरफारानें कोणास सुचला असावा) येथेही केलेला आहे, परंतु या ठिकाणी 'क्षत्' शब्दाचा अर्थ जखम, घाव, शरीरावरील व्रण अगर भेद अशा अर्थी योजिलेला असून तो शब्द भाषाशास्त्राचे दृष्टीनें त्या त्या अर्थाचा अभिप्रेरित आहे हीही गोष्ट कबूल करण्यास माघार घेता यावयाची नाही चंदाहरणार्थ—'उरक्षत्' नामक एक रोग असून त्यामध्ये छातीच्या अतर्विभागी एक प्रकारची पीडा दणारी जखम, खाडुक उत्पन्न होत असते येथे 'क्षत्' हा शब्द जखमा खाडुक, भेद, गळू इत्यादि शब्दाचा पर्यायशब्द म्हणूनच योजिला आहे, व तो योग्य आहे सारांश, 'क्षत्' म्हणजे जखम, घाव हें ठीक झालें, परंतु पुढें 'त्रीयते' हा तारण करणारा, रक्षण करणारा, बचावणारा, या अर्थाचा जो शब्द योजिला आहे त्याची योजना करताच दुधात मिठाचा खडा पडल्याप्रमाणें होऊन सारेंच प्रकरण ब्रह्मघोंटाऱ्यात पडतें, कारण 'क्षत्' म्हणजे जखम आणि त्यापुढें 'त्रीयते' म्हणजे तारण करणारा अर्थात 'जखमे पासून तारणारा' जो तो क्षत्रिय अशी ही व्युत्पत्ति लावावी लागते

ज्या महान् प्रतापी व रणशार्दूल वीरपुगवाना धारातीर्थी पतन पावण्यांतच स्वर्ग सुखाचा आनंद वाटतो, वाटेल तशा बलाढ्य शत्रूशी सामना करून आपल्या कमरेच्या समशेरीचें तेज.पुज पाणी जोखून पाहाण्याचें ज्याना व्यसनच लागलेलें असतें, रिपूचा कठनाळ चरचरा चिरून आपल्या शरीरातील रक्ताचाही अभिषेक त्याना आनंदपूर्ण वृत्तीने घालण्यास ज्याची मनोदेवता उत्सुक असते आणि मर्दपणाने 'जय हरहर' म्हणून समरांगणावरील धुमश्चक्रांत आपल्या स्वतःच्या शरीरावरील भगवा रुधिरप्रवाह आनंदाने बघण्यात ज्याना आयुष्यसार्थक्य वाटत असते, ते क्षत्रिय मर्द थोडे जखमा देणें आणि जखमा घेणे याची कधी तरी पर्वा ठेवू शकतील काय ? जखमेपासून तारणारे, जखमेचें निवारण करणारे असे गालबोट क्षत्रिय वीरपुगवाना तरी लावणें श्रेयस्कर होणार नाही समरांगणावर शत्रूशी धुमश्चक्री चालू असता केवळ जखमेपासून तारण्याचें, जखमेचें निवारण करण्याचेंच जर ते काम करीत राहिले असते तर त्याचा एवढा कीर्ति डिंडिम सर्वत्र—त्रैलोक्यां—गाजलाच नसता कारण केवळ स्वतःच्या प्राणाची पर्वा करून, स्वतःच्या शरीराचा जखमेपासून सांभाळ करून जर कोणीही कोणतीही क्रान्ति घडवून आणण्याचे मनावर घेईल तर तें केव्हाही शक्य होणार नाही मग मर्द क्षत्रियांनी तर अलौकिक कार्ये घडवून आणली आहेत, तीं काय केवळ जखमेपासून स्वतःच्या शरीराचा सांभाळ करूनच ! अर्थातच क्षात्रधर्म ही गोष्ट केव्हाही कबूल करणार नाही आणि म्हणूनच तासुरती योजिलेली ही व्युत्पत्ति 'क्षत्रिय' शब्दास लागू पडत नाही या व्युत्पत्ती-संबंधानें ही क्षात्रवृत्तिविरोधी गोष्ट क्षणभर जरा बाजूला ठेवून सर्वसामान्य व्यावहारिक दृष्ट्या तत्संबंधी विचार केला तरीही पण अगिकृत व्यवहारकार्य करीत असताना तत्संबंधी देवाण-चेवाण झाल्यावाचून तें कार्य चालणेंच शक्य नाही, तें कसें तें पाहा समरभूमीवर

वीरांशीं दोन दोन हात करताना 'जखमेपासून तारण करणे' मोठ्या मुक्किलीचें होऊन बसेल. शिवाय क्षत्रिय वीरांना जखमा होणे, वार लागणे हे गोष्ट लक्षात राखून घ्यावे. उलट त्यांच्या क्षात्रतेजाच्या दैदीप्यमान वृत्तीची स्पष्ट निदर्शकच असते मग क्षत्रिय हे 'जखमेपासून तारणारे' असा सिद्धान्त ठोकून देऊन अव्यवहार्यतेचा आक्षेप वरील व्युत्पत्ति लावून आपल्या शिरावर का ठसवून घ्यावा ? 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति 'जखमेपासून निवारण करणारा' अशा अर्थाची जर लागली, तर व्यापारी शब्दाची व्युत्पत्ति 'प्राहकापासून निवारण करणारा' अशी लावावी लागेल ! व्यापाऱ्याला जसे प्राहकांवाचून शून्य वत् भासेल, तसेच जखमाची देवाण-वेवाण करणाऱ्या क्षत्रियांनाही समरांगणातील व्यापारात जखमांना डरून चालणार नाही जखमा ह्याच क्षत्रिय वीरांच्या आनंदोत्साह-लहरी होत म्हणूनच ही दोन व्युत्पत्ति क्षत्रियाना लावणे श्रेयस्कर नव्हे

यापेक्षा निराळ्याच तऱ्हेने आणखीही 'क्षत्रिय' शब्दाची एक व्युत्पत्ति लावण्यात येते तिचाही निदेश करणे आवश्यक आहे

५ 'क्षत्रिय' शब्दाची चवथी स्थूल व्युत्पत्ति — 'क्षेत्रात् रमते

सः क्षेत्रियः अशा न्यायाची ही व्युत्पत्ति असून तिचे सरळ विवेचन असे आहे की, 'क्षेत्र' म्हणजे शेत, यामध्ये सतत रममाण होत्याता शेतीविषयक म्हणजेच कृषिकर्म विषयक कर्तव्यास जो आचरतो तो क्षेत्रिय म्हणजे कुळबी, अथवा 'क्षेत्र' म्हणजे रणक्षेत्र, समरांगण, धारातीर्थ, युद्धभूमि, लढाईचे मैदान यांमध्ये जो रममाण होणारा तो क्षत्रिय ऊर्फ क्षेत्रिय, हा एक 'क्षत्रिय' शब्दाच्या व्युत्पत्तीचा प्रकार प्रचलित दिसतो !

'क्षेत्रिय' हा मूळ शब्द धरल्यावर, 'क्षेत्र+इय' अशा घटनेने मूळच्या शब्दाचे रूप 'क्षत्रिय' बदलून 'क्षेत्रीय' असे होते

'क्षेत्रीय' या शब्दामधून क्षेत्र हा स्वतंत्र शब्द काढून ठेवल्यावर उरलेल्या तदतर्गत ईय या प्रत्ययाचा अर्थ तत्संबंधी असा होतो अर्थात क्षेत्रीय म्हणजे, क्षेत्रासंबंधीचा-क्षेत्राशी संबंध ठेवणारा, असा अर्थ झाला क्षेत्र म्हणजे रणक्षेत्र, अर्थात रणक्षेत्राशी संबंध ठेवणारा तो क्षेत्रीय किंवा क्षत्रिय असा त्याचा एकरूपकारे अर्थ होतो दुसरा अर्थ, -क्षेत्र म्हणजे शेत, आणि क्षेत्रीय म्हणजे शेतासंबंधीचा, शेताशी एकजीव होणारा अर्थात् शेतकरी-कुळबी कुळबी हा शब्द कुळबीज या संस्कृत शब्दाचे पर्यायरूप आहे. कुळबी जे बीज ते कुळबीज बीज आणि बी हे दोन्ही शब्द एकाच अर्थी वापरतात, म्हणून कुळबीज या संस्कृत शब्दाचे-कुळबीज-कुळबी-असे प्राकृतरूप अगदी सरळ-सार्थ-व भाषाशास्त्र आणि व्याकरणशास्त्र यांच्या आधारे अगदी यथार्थ आहे कुळबी मराठा क्षत्रियांच्या मुख्य शहाण्वण कुळबी जे बी तेच कुळबी क्षत्रियांच्या शहाण्वण कुळबी मूळ खरे बीज आर्य-क्षत्रिय आहेत ही इतिहासप्रसिद्ध गोष्ट सर्वांस माहीतच आहे यावरून कुळबी म्हणजे आर्य-क्षत्रिय हा स्पष्ट अर्थ निर्विवाद सिद्ध झाला आर्य-क्षत्रियांनी आर्यावर्तात येऊन प्रथम जगलें तोडून व शेती करूनच आपला अंमल बसविला, व नंतर राज्ये स्थापन केली, ही गोष्ट इतिहासप्रसिद्ध आहे शेती करणे हा आर्य क्षत्रियांचा मूळ उद्योग

बर्म होता. आजचा कुळंबी शेतकरी आपल्या आर्य-पूर्वजांच्या धंद्यास धरूनच आहे आणि म्हणून तो गुणकर्माने व प्रत्यक्ष आचरणाने आर्य क्षत्रिय आहे ही खरी गोष्ट बरील पुराव्याने सप्रमाण सिद्ध होते शाततेच्या काळां क्षेत्रीय म्हणजे शेतकरी आणि लडाईच्या वेळी क्षत्रिय म्हणजे रणधुरंधर योद्धा हे गुणवैशिष्ट्य कुळंबी-मराठा-क्षत्रियांत आजही मूर्तिमत दिसून येते

६ क्षत्रिय शब्दाची सार्थ व्युत्पत्ति—वर चार प्रकारे क्षत्रिय शब्दाची व्युत्पत्ति सांगितली तरी पण सर्वांत सत्य, सूक्ष्म आणि अत्यंत उच्चैतम अशा पुढे दिलेल्या व्युत्पत्तीची वरील सर्व व्युत्पत्तींची तुलना केली म्हणजे, हि-यापुढे गारगोटी-प्रमाणेच वरील सर्व व्युत्पत्तींची तुलना ठरते 'क्षत्रिय' या थोर शब्दाची व्युत्पत्ति त्यांच्या अलौकिक तेजाप्रमाणेच तेजस्वितादर्शक आणि प्रभावशाली आहे **सूर्यप्रकाशाप्रमाणे** 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्ति स्पष्ट-अगदी स्पष्ट-आहे त्या व्युत्पत्ती-करिता शब्दाची ओढाताण नको, अर्थविपर्यास नको, किंवा अव्यवहार्य तत्त्वांची अगी कृति नको क्षत्रियाचे वृत्तीसंबंधाने असा उल्लेख आहे कीः—

तपत्यादित्य वच्चैष चक्षुषि च मनांसि च ।

न चैव भुवि शक्नोति कश्चिदयमिविक्षितु ॥

सोमिवताति वायुश्च **सोर्कः सोमः** सधर्मराट् ।

सकुबेरः स वरुणः स महेंद्रः प्रभावतः ॥ १ ॥

—मनु०, अ. ७

भावार्थ.—क्षत्रियाचे तेज एवढे प्रखर आणि **दैवीप्यमान** आहे की, या नवखंड पृथ्वीवरील कोणताही मानवी प्राणि, कोणताही व कसाही प्रतापी मनुष्य, त्याच्या **तेजस्वितेसमोर** उभा राहू शकत नाही क्षत्रियाचे प्रखर तेज तस **सूर्याप्रमाणे** जाज्वल्य असल्यामुळे इतरांच्या दुर्बल मनास व चक्षूस ते असह्य भासते क्षत्रिय हा अग्नि, वायु, **सूर्य आणि चंद्र** यांचे प्रतिस्वरूप असून धर्मन्यायी आहे कुबेर, वरुण, महेंद्र यांच्याप्रमाणे तो प्रभावशाली आहे

याप्रमाणे क्षत्रियवृत्तीची भूमिका असून अर्थातच 'क्षत्रिय' शब्दाची व्युत्पत्तीही त्याच अर्थाची असली पाहिजे आणि ती तशीच आहेही, हे निम्नलिखित प्रमाणावरून स्पष्ट कळून आल्याशिवाय राहात नाही

क्षत्रिय हा मूळचा स्वतंत्र शब्द नसून तो 'क्षत्र' या शब्दापासून विशिष्ट रूप पावला आहे, हे वर विस्तारपूर्वक प्रतिपादिले असल्याने येथे पुन्हा द्दिरुक्ति नको आता. या 'क्षत्र' शब्दाची सार्थ व्युत्पत्ति आपणांस पाहावयाची आहे 'क्षत्र' हा शब्द संस्कृत भाषेतील असून 'क्षत्र' या शब्दाचा स्पष्ट अर्थ '**आकाशास्थित**' असा निष्पन्न होतो संस्कृत भाषेत **एकाक्षरी** असे जे काही शब्दप्रयोग रूढ आहेत, त्यांपैकीच 'क्ष' हाही संस्कृत भाषेतील **एकाक्षरी** शब्दप्रयोग आहे. जसे, 'अ' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'नाही'

असा होतो, 'आ' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'पर्यंत' असा होतो, 'कु' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'वाईट' असा होतो, 'ख' अगर 'क्ष' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'आकाश' असा होतो, 'ग' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'गमन करणारा' असा होतो 'ज' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ-जन्म' असा होतो, 'त्र' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'स्थित' असा होतो, 'द' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'देणे' या अर्थी होतो, 'धी' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'बुद्धि' असा होतो, 'न' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'नाहीं' असा होतो, 'प्र' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'फार' असा होतो, 'भ' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'नक्षत्र' असा होतो, 'स' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'सहित' असा होतो, 'ज्ञ' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'जाणणारा' असा होतो, 'स्थ' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'स्थित' असा होतो, 'गो' ह्या एकाक्षरी शब्दाचा अर्थ 'गाय' असा होतो इ०....

याप्रमाणे संस्कृत भाषेमधील जसे अनेक एकाक्षरी सार्थ शब्दप्रयोग आहेत; तसाच 'क्षत्र' हा संस्कृत शब्दही दोन संस्कृत एकाक्षरी शब्दांच्या सम्मीलनाने बनलेला संयुक्त शब्द आहे दोन एकाक्षरी शब्दांच्या सम्मीलनाने बनलेले असे अनेक शब्द संस्कृतज्ञास संस्कृत भाषेत आढळून येतात आता 'क्षत्र' ह्या दोन एकाक्षरी संस्कृत शब्द संमीलित शब्दांतर्गत अर्थाचा विचार करणे क्रमप्राप्त आहे तत्संबंधी विचार करता 'क्ष' म्हणजे 'आकाश' (अगर* ख' म्हणजे आकाश) आणि 'त्र' म्हणजे 'स्थित' असे या दोन शब्दांचे अनुक्रमे अर्थ आहेत 'त्र' म्हणजे स्थित असणारे -जसे सर्वत्र, अन्यत्र, म्हणजे सर्व ठिकाणी, अन्य ठिकाणी स्थित असणारे तेव्हा अर्थातच 'क्षत्र' या संस्कृत शब्दाचा स्पष्ट अर्थ 'आकाशस्थित' असा सिद्ध झाला 'आकाशस्थित', 'खस्थ', इत्यादि शब्दही संस्कृत मिश्रितच असल्याने शुद्ध मराठी भाषेत आणि सरळ व साध्या अशा रीतीने जर 'क्षत्र' ह्या संस्कृत भाषेतील शब्दाचा अर्थ वरु गेली तर तो 'आकाशामध्ये राहाणारे' असा होतो याप्रमाणे 'क्षत्रिय' शब्दातर्गत मूळ 'क्षत्र' या संस्कृत शब्दाचा स्पष्टार्थ आहे 'क्षत्र' या मूळ शब्दापासूनच 'क्षत्रिय' असे रूप बनले असल्याने 'क्षत्रिय' शब्दानुन 'क्षत्र' हा शब्द स्वतंत्र झाल्यावर मग 'क्षत्र+इय' या पैकी 'इय' ह्या प्रत्ययाचा विचार करणे क्रमप्राप्तच आहे

'दर्शन+इय' अशा शब्द-प्रत्ययीकरणाने दर्शनीय म्हणजे दर्शनोचित अगर दर्शन संबंधी योग्य अशा अर्थाने अभिप्रेरित असलेला 'दर्शनीय' शब्द तयार झाला, 'अनुकरण+इय' अशा शब्द-प्रत्ययीकरणाने 'अनुकरणसंबंधी योग्य', अशा अर्थाने अभिप्रेरित

* 'क्ष' आणि 'ख' हे शब्द संस्कृत भाषेत एकाच अर्था म्हणजे परस्परांचे पर्याय शब्द या भावाने योजितात 'खकारो क्षकारो भेदनास्ति' हा संस्कृत भाषेचा एक नियम आहे व्यवहारातही 'क्ष' आणि 'ख' हे शब्द परस्परांच्या पर्यायाधी योजितात असे- 'लक्ष्मीचंद', 'क्षत्री', 'खार', 'खीर', 'खौर', 'खेमराज', 'अलख' इ०.

असलेला 'अनुकरणीय' हा शब्द तयार झाला, याचप्रमाणे मननसंबंधी योग्य अशा अर्थाचा 'मननीय' (मनन+ईय), स्पर्शनसंबंधी योग्य अशा अर्थाचा 'स्पर्शनीय' (स्पर्शन + ईय), स्मरणसंबंधी योग्य अशा अर्थाचा 'स्मरणीय' (स्मरण + ईय) इत्यादि शब्द 'ईय' प्रत्यय लागून तयार झालेले असून त्यामधील 'ईय' हा प्रत्यय 'तत्संबंधी उक्त' हा अर्थबोध करून देतो अर्थातच 'क्षत्र + ईय' अशा शब्द-प्रत्ययीकरणाने 'क्षत्र-संबंधी उक्त' अगर क्षत्रसंबंधी योग्य अशा अर्थाने अभिप्रेरित असलेला 'क्षत्रिय' हा संस्कृत शब्द तयार झाला, ही गोष्ट अगदी स्पष्ट आहे याप्रमाणे 'क्षत्रिय' शब्दांतर्गत शब्दप्रत्यय-अर्थासंबंधी विचार झाल्यावर अर्थातच 'आकाशस्थसंबंधी उक्त' असे जे, ते क्षत्रिय लोक, अशा 'क्षत्रिय शब्दाची व्युत्पत्ति अगदी स्पष्ट स्पष्ट होते.

आतापर्यंत 'आकाशस्थ' संबंधी उक्त' अशा प्रकारची 'क्षत्रिय' शब्दाची तात्त्विक व्युत्पत्ति सिद्ध झाली, परंतु 'आकाशस्थ' या प्रमेयाचा स्पष्ट उलगाडा झाला नसल्याने तिकडे लक्ष देणे विशेष अगत्याचें आहे 'आकाशस्थ' या प्रमेयाचा उलगाडा अगदीच साधा व सहज समजण्यासारखा असून तो समजताच 'क्षत्रिय' शब्दाच्या दिव्य व्युत्पत्तीबद्दल कोणाच्याही मनात कल्पनातीत आदरभाव उत्पन्न झाल्याशिवाय राहात नाही 'आकाशस्थ' या किंचित् गीर्वाण शब्दाचा अर्थ 'आकाशांत वास करणारे' असा असून त्याचाच स्पष्टार्थ 'आकाशातील दिव्य ज्योति, चंद्र, सूर्य असा आहे यानाच मुख्य स्वस्थ ज्योति म्हणतात अर्थातच 'आकाशस्थसंबंधी उक्त-म्हणजे चंद्रसूर्यसंबंधी उक्त' असे जे लोक ते दैदीयमान क्षत्रिय होत 'चंद्र' सूर्यसंबंधी जे लोक तेच क्षत्रिय' अशी 'क्षत्रिय' शब्दाची दैदीयमान व्युत्पत्ति—

“ तपत्यादित्य वक्षै चक्षुषिच मनासि च ।

+ ° + ।

सोशिवताति +++ सोर्कः सोम +++++ ।”

—मनुस्मृति, अ. ७

या सूत्राशी समरस होऊन त्याची पर्यायरूपच होते ही गोष्ट सिद्ध आहे तसेच—

“ कथयत यदि सोमवश सभवो सूर्यवश सभवो वा
युवा भूपतिरभूदेव विधः ”

अथवा—

“ भवान्भुवि सूर्यचंद्रमसोस्तृतीय इव
महतो राजवशस्य कर्ता भविष्यति ”

इत्यादि वचनेही 'क्षत्रिय' शब्दाच्या उपरिनिर्दिष्ट दिव्य व्युत्पत्तीशी समानार्थी आहेत, हेही विसरून चालणार नाही क्षत्रियांचे मुख्य वंशही दोनच आहेत एक सूर्यवंश आणि दुसरा सोमवंश ऊर्फ चंद्रवंश (या दोन मुख्य शाखांमधूनच पुढें नागवंश, ब्रह्मवंश इत्यादि पोटभेद निर्माण झाले.) अर्थातच क्षत्रिय हे सूर्यचंद्रसंबंधी आहेत ही व्युत्पत्ति पुन्हाही स्पष्ट ध्वनित होते. या व्युत्पत्तीचा व क्षत्रियांच्या चंद्रसूर्य-

क्षत्र प्रकथनाचा अन्योन्यसंबंध अगदीं दृढ आहे. **चंद्र-सूर्य**विषयक अलंकारोपमायुक्त अर्थानें प्रबोधित झालेले हे दोन क्षत्रियवश-क्षत्रिय गुण प्रबोधक असे हे दोन **सोम-सूर्यवंशाख्य** कल्पतरु-क्षत्रिय शब्दाच्या या व्युत्पत्तीभूमिकेवरच उभारले गेले आहेत, ही गोष्ट तर 'क्षत्रिय' शब्दाच्या या सार्थ व्युत्पत्तिसंबंधी **घड घडीत साक्ष** देत आहे आणि म्हणूनच 'क्षत्रिय' शब्दाची ही व्युत्पत्ति सत्यार्थप्रबोधक, व्यवहार्य आणि गुणकर्मानुकूल अशी स्पष्ट आहे ही गोष्ट सूर्यप्रकाशाहृतकीच स्पष्ट आहे

वरील विवेचनावरून असें स्पष्ट सिद्ध होतें की, आपल्या अद्वितीय बुद्धिप्रभावाने जनतेला दिपवून सोडणारे आणि आपल्या अचाट बाहुबलानें जनताजनार्दनाचें आक्रमण करून लोकसंग्रह करणारे-लोकाप्रणी-जनतेचे नेते-मुख्य पुढारी-सूर्य-चंद्रवशी लोक असा क्षत्रिय या शब्दाचा सारा अर्थ आहे सारांश, बुद्धिबल आणि बाहुबल या दोनही सद्गुणांचा संयुक्तप्रभाव ज्याच्या अगांत वास करीत असेल तोच क्षत्रिय, पण ज्याच्या अगांत बुद्धिबल नसून नुसतें बाहुबलच आहे, त्याला फक्त पहिलवान किंवा मल्ल म्हणतां येईल अशा बुद्धिहीन मलाला क्षत्रिय म्हणता येणार नाही याच्या उलट ज्याच्या अगां नुसते बुद्धिबल असून बाहुबल नसेल त्याला क्षत्रियावलंबी-निर्वीर्य-नि सत्व-भट्टभिक्षुक (भिकारी) म्हणतात असे परावलंबी, निर्वीर्य व नि सत्व भट्टभिक्षुक स्वतःच्या पोटाची टीचभर खळगी भरण्याच्या स्वार्थबुद्धीनें देशबाधवांत दुही माजवून मातभूमीवर घाला घालतात, पण खरा क्षत्रिय हें नीचकर्म प्राणातीही करीत नाही.



प्रकरण दुसरें

क्षात्रघटनावैशिष्ट्य

- १ सृष्टीचें अनाद्यनंतत्व.
- २ क्षत्रियोत्पत्ति व आक्रमण.
- ३ क्षत्रिय ऊर्फ आर्य.
- ४ क्षत्रियोत्पादित वैदिकधर्म.
- ५ श्रीरामकाल.

१. सृष्टीचें अनाद्यनंतत्व — सृष्टीच्या अनाद्यनंतत्वासंबंधीं विचार करू गेलों असतां, मानवी मति कुंठित होऊन जाते सृष्टीच्या अनाद्यनंतत्वाविषयीं सूक्ष्म व समाधानकारक निर्णय मानवी बुद्धीला लागला नाही सृष्टीच्या उत्पत्तीसंबंधाने केव्हाही असेंच म्हणणे प्राप्त आहे, आणि म्हटलेलेही आहे कीं,* ज्याच्या योगानें ही सृष्टि निर्माण झाली, जो या सृष्टीचा धारण, पोषण व वर्धनकर्ता आहे, जो या सृष्टीचा अतिव्यापक असा स्वामि आहे, ज्याच्या योगानें सर्व जग, उत्पत्ति, स्थिति आणि लयाप्रत पावतें असा एकच विधाता आहे, असा एकच सृष्टिकर्ता आहे आणि असा परमात्माच विश्व-निर्मिता आहे त्यालाच सृष्टिकर्ता म्हणता येईल इतराला म्हणता येणार नाही तात्त्विक-दृष्ट्या आणि सूक्ष्मरीत्या विचार केला असतां, असे दिसून येतें कीं, प्रकृति, जीव आणि परमात्मा हीं तीनच प्रमेयें सृष्ट्युत्पत्तीच्या मुळाशीं निगडित आहेत. आणि या तीन प्रमेयांची घटना मानवी बुद्धीच्या शक्तीबाहेरची आहे प्रकृति या प्रमेयाची तात्त्विक मीमासा अशी आहे कीं सत्त्व, रज आणि तम ह्या तीन घटना एकत्रित घटित झाल्या म्हणजे त्या संघातास 'प्रकृति' असें नाव प्राप्त होते या प्रकृतीपासूनच बुद्धि, अहकार, पांच सूक्ष्म भूततन्मात्रा, दशेद्रियें, मन, पचतन्मात्रातर्गत पृथ्वि आदि पचमहाभूते इत्यादि स्थूल सूक्ष्म भूतसंघात बनून, त्या संघाताचें पर्यवसान जीव आणि आकृति यांत होते. त्यालाच पुरुष अशी सज्ञा आहे या क्रमानुसारच सृष्ट्यतर्गत क्रिया प्रक्रिया उद्भूत झाल्या आहेत वरील प्रमेयापासूनच आकाश, वायु, अग्नि, जल आणि पृथ्वी यांची उत्पत्ति झाली आणि पुढें पृथ्वीपासून औषधी, औषधीपासून अन्न, अन्नापासून वीर्य आणि वीर्यापासून दृश्य शरीर असा सृष्टिक्रम अस्तित्वांत आला उत्पत्ति, स्थिति, लय या अत्राक्षित घटनेने तो कायमचा निर्बंधित झाला आहे. हें सृष्टिक्रमचक्र अनादि

* इयं वि सृष्टिर्यत् आ बभूव यदि वा दधे यदि वा न ॥

यो अस्याध्यक्षः परमे व्योमन्तसो वेद यदि वा न वेद ॥

कालापासून चालत आहे हा क्रम अनाद्यत आहे ही मानवसृष्टि त्रिविष्टपी अगदी प्रथम निर्माण झाली

सृष्टीच्या उत्पत्ति, स्थितीसंबंधाने आज अखिल जगांत जे ग्रंथ, व जो पुरावा उपलब्ध आहे, त्या सर्वांत प्राचीन, सर्वांत श्रेष्ठ, सर्वांत साधार आणि सर्वांत विश्वसनीय पुरावा म्हणजे आर्यांचे वेदग्रंथ हे होत त्यांतही आय ऋग्वेद हा ग्रंथ सर्वांत श्रेष्ठ मानला जातो ऋग्वेदाइतका प्राचीनतम ग्रंथ दुसरा कोणताच नाही तोच मूळपाया होय गौरवर्णा आर्यांची मूळ उत्पत्ति उत्तरध्रुवाच्या अत्यंत थंड अशा हिममय व दुर्गम प्रदेशांत झाली अर्थात गौरवर्णा सृष्टीच्या उत्पत्तीस प्रारंभ उत्तरध्रुवाच्या शीतल प्रदेशात झाला, याबद्दल प्राचीन व अर्वाचीन आर्य ग्रंथकारांचे एकमत आहे उत्तरध्रुवाकडून आर्यांच्या मोठमोठ्या टोळ्या मध्यएशियातून दक्षिणेस पसरत पसरत सुमारे ५।६ हजार वर्षांच्या-पूर्वी चंद्र व सूर्यवशी आर्यांच्या टोळ्या हिंदुस्थानात आल्या, व काहीं टोळ्या इराण, तुर्कस्तान, युरोप, आफ्रिकाखंडांत पसरल्या पण ज्या ज्या मुलुखांत आर्यांनी प्रवेश केला त्या त्या प्रत्येक भूप्रदेशात शीत, उष्ण समशीतोष्ण वातावरणातुसार गौरवर्णा, निम गौरवर्णा आणि श्यामवर्णा मूळच्या रहिवाश्यांच्या वसाहती होत्या असाच उल्लेख सर्व ठिकाणी सापडतो यावरून सृष्टीच्या उत्पत्तीला फक्त उत्तरध्रुवाकडेच प्रारंभ झाला नसून तो सृष्टीच्या अनेक भागावर झाला असावा हिंदुस्थानांत सुमारे सहा हजार वर्षांच्यापूर्वी आर्यलोक आले त्यावेळी इकडे देखील इकडेचे मूळचे श्यामवर्णा लोक आणि आर्यांच्याही पूर्वी बाहेरून आलेले द्रविड लोक यांच्या वसाहती होत्याच इकडे आर्य क्षत्रियानी राज्य सस्थापना केल्यावर सुमारे पाचहजार वर्षांच्यापूर्वी ऋग्वेदाची रचनाही केली ऋग्वेद काली सूर्यवशी विष्णूचा पुत्र ब्रह्मा ऊर्फ ब्रह्मदेव होऊन गेला त्या ब्रह्मदेवाने सृष्टि उत्पन्न केली अशी हिंदूंची समजूत आहे, पण ती निराधार आहे ब्रह्मा हा सृष्टीचा उत्पन्नकर्ता नसून ब्रह्मदेवाच्यापूर्वी लाखों वर्षांच्या अगोदर सृष्टि उत्पन्न झालेली होती, इतकेच नाही तर ब्रह्मदेवाच्या काली कोठ्यावधि लोक खुद्द हिंदुस्थानातही होते, असा पुरावा वेदांतच आहे यावरून सृष्टि अनाद्यत आहे असेच म्हणणे भाग आहे तिच्या विचारासंबंधाने मानवी मति कुठित होते

सुमारे दोनशे वर्षापूर्वी आफ्रिकाखंडातील सहाराडेझर्ट नावाच्या हजारो मैल विस्तृत अशा अफाट वालुकामय प्रदेशाच्या तळाशी मनुष्यांची कांही हाडे व सागाडे सापडले सहाराडेझर्ट येथे हजारों वर्षापूर्वी अफाट समुद्र असावा आणि तो सुकल्या-मुळे आज तेथे अफाट वालुकामय शुष्क समुद्र दिसत आहे असे भूगोलशास्त्रज्ञांचे मत आहे या वालुकामय निर्जल व निर्जन प्रदेशाच्या तळाशी जसे कांही मानवी सागाडे सापडले तसेच उत्तर ध्रुवाच्या प्रदेशांतही कांही मानवी व इतर प्राण्यांचे हाडाचे सापळे सापडले आहेत त्यांच्या हाडांचा आकार आणि मोजमाप यांची तुलना आजच्या मानवी सांगड्याशी करून पाहिली असता, शारीरशास्त्रपारंगत आणि भूगोल व खगोलशास्त्र-पारंगत विद्वानांनी अनेक पुराव्यानिशी असे मत प्रदर्शित केले आहे की, सृष्टि उत्पन्न

होण्यास आज निदान कर्मांतकमी अडीच तीनलाख वर्षे झालीं असावीं. हा तरी ठोकळ अवाजच आहे ! निश्चित सिद्धान्त सिद्ध करणें मानवी बुद्धीच्या आटोक्याबाहेर आहे; म्हणूनच सृष्टीला अनाद्यन्त असेंच म्हणणें भाग आहे

२. क्षत्रियोत्पत्ति व आक्रमण—

सृष्टिक्रमानुसार क्षत्रियांची पूर्वउत्पत्ति उत्तर ध्रुवाच्या हिममय प्रदेशांत होऊन पुढें लौकिकरित्या त्यांचा व्यापविस्तार जसजसा वाढत गेला तसतसा भूमिविभाग त्यांनीं आक्रमण करण्याचें सुरू केलें त्यांना जो जो विभाग योग्य वाटला तिकडे तिकडे त्यांनीं आपलीं ठाणीं वसविलीं हल्लीं आपण ज्याला आर्यावर्त[†] म्हणतो तो भूमिविभाग सर्व दृष्टीनें त्यांना अत्यंत योग्य भासल्यानें तेथेंच त्यांनीं आपलें वास्तव्य प्राप्तुल्यानें केलें क्षत्रियांना स्वतःच्या बाहुबलाची, शौर्याची, जाज्वल्य पराक्रमाची आणि अद्वितीय बुद्धिमत्तेची पूर्ण खात्री असल्यामुळे मोठ्या अभिमानाने आणि अधिकारानें त्यांनीं स्वतःच्या वास्तव्यस्थानास †‘आर्यावर्त’ असें श्रेष्ठतादर्शक, उच्चत्व-प्रबोधक आणि सत्यप्रदर्शक नांव दिले उत्तरेकडून हिंदुकुश पर्वतावरून अफगाणिस्तानांत येऊन हल्लींच्या तिबेट, कदाहार, कापल या भागांतून हिमालयाचा खैबरघाट ओलांडून क्षत्रिय जेव्हां इकडे आले तेव्हां या भागांत द्रविड नामक लोक वास्तव्य करून राहिले होते या लोकांनी क्षत्रियाच्या पूर्वीच आपले ठाणे इकडे बसविले होते त्यांचीं राज्येही त्यांनीं आपल्या वसाहतीत स्थापिली होती या द्रविड लोकांनी येथील मूळच्या रानटी अशा लोकाना पादाक्रांत करून तेथे आपली वसाहत केली होती क्षत्रिय लोक जेव्हां त्या विभागांत आले तेव्हा तेथील रमणीयता बघून त्यांना अत्यंत हर्ष झाला, आणि द्रविड लोकांना आपल्या दिव्य पराक्रमाचे जोरावर उधळून लावण्याचें त्यांनीं ठरविले द्रविड लोक जरी मूळच्या रानटी लोकाना जिंकून विजयी झाले होते, तरी या आर्यक्षत्रियाच्या तेजस्वितेपुढें त्यांचा टिकाव लागणे शक्य नव्हतें आर्यक्षत्रियाचा प्रवेश स्वतःच्या मुलुखांत होत आहेसें दिसतांच द्रविडाच्या भीरु मनाने कच खाली, आणि ते उत्साहविहीन झाले. त्यांची अशी विगलित स्थिति पाहाताच क्षत्रियांनीं त्यांना आपल्या

॥ आसमुद्रात्तु वै पूर्वादासमुद्रात्तु पश्चिमात् ।
तयोरेवातर गिर्योराग्यावर्त विदुर्भुधाः ॥१॥
सरस्वतीदृषदत्योर्देवनद्यौर्यदन्तरम् ।
त देवनिर्मित देशमार्यावर्त प्रचक्षते ॥२॥

—मनु०, २-२२-१७.

अशी आर्यावर्ताची रूपरेषा आणि मर्यादा वर्णिलेली आहे.

† ‘आर्यावर्त’ या शब्दाची व्युत्पत्ति, आर्य+आवर्त=‘आर्यावर्त’ अशी आहे. ‘आर्य’ म्हणजे श्रेष्ठ, आणि ‘आवर्त’ म्हणजे वेढा अर्थातच ज्या स्थानी श्रेष्ठ लोकांनीं आपला वेढा दिलेला आहे म्हणजे श्रेष्ठ लोकांच्या वास्तव्यानें जें स्थान वेष्टित झालेलें आहे त्यास ‘आर्यावर्त’ म्हटलें.

अद्वितीय बाहुबलाचा व अकल्पनीय शौर्याचा प्रताप दाखविण्यास कमी केले नाही जेव्हा क्षत्रियांनी त्या द्रविड लोकांना आपल्या वीरतेचे पाणी दाखविले; तेव्हा तेथून पळून जाण्याशिवाय त्यांना अन्यमार्ग उरला नाही तरीपण द्रविडांनी क्षत्रियांशी झुज देण्याचा थोडोथोडका प्रयत्न करून पाहिला, परंतु त्यात त्यांना यश न आल्यामुळे त्याचा पूर्ण पाडाव होऊन त्यांना आपल्या राज्यास मुकावे लागले

याप्रमाणे क्षत्रियांनी द्रविड लोकांना पराभूत करून दक्षिणविभागात हाकून लाविले व तेथे आनदाने आपली ठाणी कायम केली बिचाऱ्या द्रविडांनी अगोदरच इकडच्या मूळच्या लोकाना जिंकण्याकरिता बराच प्राणायाम* केला, पुढे तेथे आपली ठाणी बसविण्याच्याप्रीत्यर्थही बरीच मेहनत केली, पुढे क्षत्रियांशी थोडेबहुत तोंड देण्याचाही प्रयत्न करून पाहिला, तत्प्रीत्यर्थ भयकर त्रासही सोसला आणि अखेर आपले चंभुगवाळे उचलून जाण्याचीच त्यांच्यावर पाळी आली अर्थातच त्याची एवढी मेहनत व एवढे प्रयत्न व्यर्थ गेल्याने द्रविडांनी आपली जी हिमन सोडली ती पुन्हा त्यांच्या मनोवृत्तीत उद्भूत झाली नाही

द्रविडांच्या मुलुखांत जसा क्षत्रियांनी आपला तळ दिला, तसेच विशेष विस्ताराने युरोपखंड, इराण तुर्कस्तान, अरबस्तान, इत्यादि भूमिविभागातही त्यांनी आपले आक्रमण केले होते क्षत्रियांचा जो पहिला सघ आर्यावर्तात आला त्यात विशेषतः सूर्यवंशी क्षत्रियाचाच भरणा होता त्यांनी द्रविड आणि हिंदुस्तानच्या मूळ रानटी रहिवाशाना हाकून लावून आपले बरेच प्रस्थान आर्यावर्तात बसविल्यावर काही कालाने क्षत्रियाची दुसरी एक अफाट टोळी हिंदुस्तानांत पुन्हा आली या दुसऱ्या सघांत विशेषकरून चद्रवंशी क्षत्रिय होते ही दुसरी चद्रवंशीय क्षत्रियाची टोळी जेव्हा हिंदुस्तानात आली, तेव्हा पुन्हा त्या टोळीने आपल्या धात्रतेजाने बहुतेक मुलूख हादरून सोडला, व बहुतेक मुलूख आपल्या ताब्यात घेतला याप्रमाणे सूर्यचंद्रवंशी क्षत्रियाचा विस्तार आर्यावर्तात पुढे पुढे तर अगदी अफाट प्रमाणांत झाला पजाब प्रांत, सरस्वती नदीपर्यंतचा मुलूख, गंगा व

* यावरूनच 'द्राविडी प्राणायाम' हा विशेषकथप्रदर्शक शब्दप्रयोग रूढ आहे

† द्रविड लोक आणि इकडचे मूळचे रहिवासी, हे पराभूत झाल्यावर त्यांना अनार्य असुर, दस्यु इत्यादि तुच्छ शब्दप्रयोगाने संबोधण्यात येऊ लागले. क्षत्रिय हे जेते व द्रविड वगैरे जित असल्यामुळे द्रविडाची अशी हीन दशा झाली पुढे जित असे जे थोडेबहुत द्रविड तेथे क्षत्रियशरणागत होऊन कायम राहिले त्यांनाही 'दस्यु' अशा हीन शब्दांनी संबोधण्यात येई

§ हल्लीं पारशी वगैरे लोकांना आपण ज्या स्थितीत पाहातो, त्याप्रमाणेच परंतु त्या पेक्षाही विकृतस्थितीची पूर्वांच्या हिंदुस्तानच्या मूळच्या रहिवाशी लोकांची राहाणी होती त्यांना पाकनिष्पत्तिशास्त्र माहित नव्हते म्हणून ते कच्चे मांस खात असत बख्खावरणा बद्दल अज्ञान असल्याने जनावरांची चाकळीं वखांबाहल उपयोगांत आणीत असत. हत्यारांनी त्यांना अत्यावश्यकता भासत असल्यामुळे दगडांचीं हत्यारें ते वापरीत असत हत्यारांकरितां लागणाऱ्या धातूंची त्यांना माहिती नव्हती

अमुना ह्या नद्याचे काठचा पूर्वविभाग, दबळ नदीच्या काठचा प्रदेश, माळवा, गुजरात इत्यादि बहुतेक उत्तर हिंदुस्तानचा भाग, या क्षत्रिय सघांना व्यापून टाकून तेथें आपल्या कायमच्या वसाहती केल्या

३. क्षत्रिय ऊर्फ आर्य — उत्तरध्रुवाच्या हिममय प्रदेशांतून सूर्यचंद्रवंशी क्षत्रिय भारतवर्षांत आल्यावर द्रविडांना पराभूत करून स्वतःच्या अद्भुत बाहुबलाच्या सामर्थ्यावर ते आर्यावर्तांत आनंदाने नाटू लागले हे आर्यावर्तांत आलेले व आर्य नावांनें संबोधिले जाणारे वीर ब्राह्मण होते, असे काही स्वार्थी व दिशाभूल करणारे लोक प्रतिपादन करीत असतात, परंतु ऐतिहासिक सत्यापुढें ही गोष्ट टिकाव धरूं शकत नाही. कारण इकडे येऊन द्रविडादि लोकांशी मर्दपणाने छातीस छाती भिडवून त्यांना आपल्या जाज्वल्य शौर्याचें पाणी पाजावयास लावण्याचे काम नाजुक ब्राह्मण कालत्रयींही करू शकणार नाहींत ब्राह्मणी वृत्ति ही वीर्यपूर्ण वृत्ति नव्हे ती लढाऊ वृत्ति नव्हे लुब्ध्या भावनेचे व क्षीण वृत्तीचे ब्राह्मण लढवण्या, राज्यकर्त्या द्रविड लोकांशी कधीही टक्कर देऊ शकणार नाहीत, आणि ब्राह्मणीवृत्तीस दाडग्या द्रविडांनीं भीकही घालणें शक्य नव्हते ब्राह्मणाची पोथी व पंचाग ऐकून किंवा त्यांच्या पळीपचपात्रीच्या ठण्ठण आवाजाला भिडून द्रविडांनी आपली राच्ये निवार्य ब्राह्मणी आर्यांच्या स्वाधीन केली असतील, ही गोष्ट अगदी असंभवनीय आहे ब्राह्मणाच्या व ऋषींच्या यज्ञावर दस्यु म्हणजेच राक्षस हत्ते करून यज्ञाचा विव्वास करीत असत, तेव्हा ते ब्राह्मण व ऋषि क्षत्रियांच्या मदतीची वारवार याचना करीत असत विश्वामित्रराजघांने रामलक्ष्मणास शूरत्वप्रदर्शनार्थ नेले होते, ही गोष्ट रामायणात वर्णिली आहे म्हणूनच या क्षत्रियानाच आर्य म्हणवून घेण्याचा खरा अधिकार आहे तो अधिकार ब्राह्मणाचा नव्हे एवढेच नव्हे, तर भूळचे आर्य म्हणजे क्षत्रिय आणि क्षत्रिय म्हणजेच आर्य होत ही गोष्ट सूर्यप्रकाशाइतकी स्पष्ट आहे. या आर्यांनाच क्षत्रिय अशी गुणवर्णनपर सज्ञा दिलेली आहे या वीर्यशाली आर्य क्षत्रिया तच काही थोडे हीनवीर्य व कमजोर लोक असणे साहजिक आहे. अशा शौर्यहीन लोकाना आपल्या प्रकृतिगुणधर्मानुसार सार्विक वृत्तीच्या ईश्वरभक्तींत निमग्न राहून ईश्वरविषयक गोष्टीचा अभ्यास करणे ही गोष्ट सृष्टिनियमानुसारच आहे म्हणून ईश्वर (ब्रह्म)संबंधी विषयातच मग्न असलेल्या थोड्याशा लोकाना ब्राह्मण ही सज्ञा पडली पण बहुजनसमाज जाज्वल्य वृत्तीचा क्षत्रियच होता

आर्य आणि क्षत्रिय यात काहीही भेद नसून हे दोन्ही शब्द परस्पर पर्यायावाचक आहेत हे आर्य ऊर्फ क्षत्रिय लोक आपल्या दिव्य पराक्रमाचे जोरावर जेव्हां आर्यावर्तात येऊन दाखल झाले, तेव्हां आर्यावर्तात* एकच धर्म, एकच वर्ण आणि एकच

* एक एव पुरा वेदः प्रणवः सर्वं वाङ्मयः ।

देवो नारायणो नान्य एकोऽभिर्वर्ष एवच ॥

प्रणव चालू होता क्षत्रियांनीं जिंकून पराभूत केलेल्या द्रविडांना आणि मूळच्या जंगली लोकांना मात्र जित म्हणून दस्यु, या शब्दप्रयोगानें संबोधित असत अर्थातच क्षत्रिय म्हणजे ज्यांनीं आपल्या क्षात्रतेजाच्या पराक्रमाने द्रविडांना व मूळच्या रहिवाशांना पराभूत केलें ते, आणि पराजित झालेले ते द्रविड ऊर्फ दस्यु, हे दोनच प्रकार आर्या वर्तात कायम होते वेदातही क्षत्रिय ऊर्फ आर्य आणि दस्यु ऊर्फ अनार्य याच शब्दांचा उपयोग केलेला आहे हल्लींचे गांवाबाहेर राहाणारे महार, मांग आणि रानावनांत राहाणारे कोरकुभिल्ल वगैरे लोक स्वतःस हिंदुस्तानचे मूळचे रहिवाशी म्हणवितात इतिहासज्ञ लोक आणि सरकार देखील त्यांना तसेच समजतात शुद्र ही पदवी त्यांनाच लावतात यावरून ते हिंदुस्तानचे मूळचे रहिवाशी असावेत, म्हणूनच पूर्वपरपरेला अनुसरून त्यांच्याशी म्हणजे जित लोकाशी वरिष्ठ जातीचे स्वतःस आर्य म्हणजे श्रेष्ठ म्हणविणारे हिंदु अद्यापि शत्रुत्वाच्या भावनेने वागतात यावरून हिंदुलोक मोठे दीर्घद्वेषी आहेत असें दिसतें मा-लक्ष्मि, हर-हरण करणे यावरून ज्यांची लक्ष्मि (ऐश्वर्य) हरण करण्यात आलेली आहे ते महार अर्थात् जित गोड लोकाची लहान लहान राज्ये पहाडपट्टीत अद्यापि आहेत यावरून हिंदुस्तानचे मूळचे राज्यकर्ते तेच लोक होत असे दिसते, म्हणूनच स्वतःस आर्य म्हणविणारे हिंदुलोक जित आणि जेते या नात्याने त्यांचा तिरस्कार करतात

दुसरें असे की, आर्यांची म्हणजेच क्षत्रियांची सूर्यवंशी टोळी जी आर्यावर्तात आली, तिचें व्यापकत्व बरेच वाढल्यावर त्यांच्या वसाहती काशी, बिहार, अयोध्या इत्यादि प्रदेशांच्या आसमतांत प्रस्थापित झाल्या त्याची राज्येही इकडे बरीच प्रस्थापित झाली ही राज्ये स्थापन करणारे राजेही क्षत्रियच होते एवढेच नव्हे, तर आर्यांची जी सूर्यवंशी क्षत्रियांची पहिली टोळी इकडे आली, त्या सूर्यवंशातच क्षत्रियकुलमुकुटमणि श्रीरामचंद्राचा जन्म झाला यावरून आर्यलोकाचा हा जो सध इकडे आला तो आर्य क्षत्रियांचाच होता असें स्पष्ट सिद्ध होते

याचप्रमाणे चंद्रवंशी टोळीतूनच क्षत्रियकुलोत्पन्न भगवान् श्रीकृष्णाने जन्म घेतला, आणि कौरवपांडवही या चंद्रवंशातच जन्म पावले अर्थातच आर्यावर्तात प्रसृत झालेले आर्य नामक लोक हे खात्रीने क्षत्रियच होते, दुसरे कोणीही नव्हेते हे स्पष्ट सिद्ध होते

चंद्रवंशी क्षत्रियाना जेव्हा राज्यप्रस्थापनेप्रीत्यर्थ सुदास नामक दस्युशी खूप झगडावे लागलें, व अशा या झगडण्यात जेव्हा क्षत्रियमुकुटमणि भरतराजाचा विजय होऊन दस्यु पराजित झाले, तेव्हा भरताच्या वंशजांनीं गंगा व यमुना या नद्यांच्या मध्यभूप्रदेशात आपली ठाणी बसवून हस्तिनापुर नामक गाव आपले राजधानीचे शहर वसविले हेच आर्य कौरवपांडव या नावानें प्रसिद्ध आहेत आणि ते क्षत्रिय आहेत भरत या क्षत्रिय-कुलोत्पन्न वीराचे नांवावरून हिंदुस्तानास भरतखंड असें नाव पडलें या सर्व ऐतिहासिक सत्यांचा सूक्ष्म विचार केला असतां आर्य हे दुसरे तिसरें कोणी नसून क्षत्रियच होते हें ऐतिहासिक सत्य निःसंदेह सिद्ध होतें

क्षत्रियांच्या आर्यात्वाबद्दल आणि आर्यांच्या क्षत्रियत्वाबद्दल प्राचीन वेदांत स्पष्ट

खुलासा आढळून येतो. पुढे पुढे श्रीकृष्णाच्या कालीं भ्रमविभाग योजनेप्रमाणे या क्षत्रिय ऊर्फ आर्यांचेच चार सघ निर्माण होऊन एका क्षत्रिय संघाचेच चार भाग पडले. तेही या क्षत्रियांचे ठार्यां असलेल्या विशिष्ट* गुणप्रणालीचा विचार करूनच योजिले गेल्याने त्यांच्याही मुळाशीं आर्य ऊर्फ क्षत्रियच आहेत तात्पर्य, आर्य अथवा क्षत्रिय* हेच सर्वांत प्रथम उद्भूत झाले असून विशिष्ट व्यवस्थेकरिता समाजघटनेचे प्रकार पुढे निर्माण झाले

४. क्षत्रियोत्पादित वैदिक धर्म—सूर्यवंशी क्षत्रियांचा पहिला सघ ज्याकाली आर्यावर्तांत आला, तो काल सुमारे इसवी सनापूर्वी चार-हजार वर्षांपूर्वीचा आहे असे सिद्ध होतें याप्रमाणे आर्यावर्त चंद्रसूर्यवंशीय क्षत्रियांनी आक्रमण केल्यावर कांही कालाने त्यांना साधारण विभ्रंति मिळाली आर्यावर्ताच्या बहुतेक विभागांनी त्यांनी आपली ठाणीं स्वपराक्रमाने स्थापन केल्याबद्दल त्यांना साहजिक सतोष वाट लागला, म्हणून त्यानंतरचा कांही काल त्यांनी परमेश्वराकलनातच घालविण्याचा प्रयत्न केला या शांततेच्या कालांत बुद्धिमान व कल्पक क्षत्रियांनी जी धार्मिक सूत्रे रचिलीं त्यांच्या एकत्र सप्रहालाच ऋग्वेद म्हणतात.

या काली क्षत्रियांचेच वर्चस्व असल्यामुळे सर्व कृति त्यांच्याकडूनच होणे वस्तु स्थितीस धरूनच आहे धार्मिक सूत्रे रचणारे क्षत्रियच होते वेदाची मडले रचणारे क्षत्रियच होते ऋषि क्षत्रियातूनच निर्माण झालेले होते युद्धकलेंत अत्यंत निष्णात असे क्षत्रियच होते ब्रह्मविद्येंत पारंगत क्षत्रियच होते थोडक्यात सागावयाचे म्हणजे वैदिककाली सर्व महत्त्वाच्या घटना घडवून आणणारे क्षत्रियच होते या म्हणण्याचा अर्थ असा कीं, त्या काली सर्वत्र क्षत्रियच होते आणि अर्थातच सर्व महत्कृत्ये तेच करीत होते याचे सप्रमाण वर्णन पुढे क्रमाक्रमाने येणारच आहे

ज्या विद्वान् क्षत्रियांनीं धर्मसूत्रें व वेदसूत्रें निर्माण केलीं, एवढेच नव्हे तर

* चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः ।

—भगवद्गीता

* तच्छ्रेयो रूपमस्य सृजत क्षत्रम् यान्येतानि देवता क्षत्राणां द्रोवरुणः
सोमोरुद्रः पर्जन्यो यमो मृत्युरीशान इति तस्मात् क्षत्रात् परं भ्रास्ति तस्माद्
ब्राह्मण. क्षत्रिया दधस्तादुपास्ते राजसूये ॥

—बृहदारण्यकोपनिषद्, १।४।११.

भावार्थः—या जगांत पहिल्यानें ब्रह्म म्हणजे ईश्वरस्वरूप एकटेंच होतें त्यानें पुढे इंद्र, वरुण, सोम, रुद्र, पर्जन्य, यम, मृत्यु व ईशान या अष्ट देवतांच्या अशापासून उत्तम प्रकारचा क्षत्रिय निर्माण केला यास्तव या जगांत क्षत्रियापेक्षां दुसरा कोणीही श्रेष्ठ नाही. याच कारणास्तव यज्ञाचे वेळीं ब्राह्मण क्षत्रियांच्या खालीं बसतात.

ब्रह्मविद्येतद्दीर्घं जे क्षत्रिय अग्रगण्य होते, त्यांनीं ऋग्वेदाची मडले फावल्या वेळात रचून एका मोठ्या वेदग्रंथास जन्म दिला ऋग्वेदाचीं एकदर दहा मंडले आहेत पुढें दिल्या प्रमाणें बहुतेक क्षत्रिय ऋषींनींच ती रचली आहेत, अंगदेशाच्या कक्षिवान् नामक क्षत्रिय राजपुत्रानें ऋग्वेदाचे प्रथम मडलातर्गत सतराव्या अनुवाकातील एकशें सोळा ते एकशे सव्वीसपर्यंतचीं सर्व सूत्रें रचिलीं हा कक्षिवान् अंगदेशाच्या राजाचा पुत्र होता, याचा उल्लेख ऋग्वेदाची अनुक्रमणिका, सायनाचार्यांचें भाष्य आणि महाभारत यात सांपडतो ऋग्वेदाचें द्वितीयमडळ गृत्समद नामक भृगुकुलोत्पन्न राजऋषीने रचिलें असून भृगु हा क्षत्रियाचा गोत्रऋषि आहे विश्वामित्र नामक चद्रवशी क्षत्रिय राजर्षीनें ऋग्वेदाचे तिसरें मडल रचिले सर्व वेदांचें सार म्हणजे ज्याच्या पठनानें गूढालाही द्विजत्व प्राप्त होतें असा अत्यंत पवित्र गायत्रिमंत्र देखील विश्वामित्र ऋषीनेच निर्माण केला आहे वामदेव नामक क्षत्रिय राजर्षीने ऋग्वेदाचें चवथे मडल रचिले सोमवशी क्षत्रिय-सोमाच्या पित्यानें (अंत्रीनें) ऋग्वेदाचे पांचवे मडल रचिले सोमराजा चद्रवशाचा मूळ पुरुष होय क्षत्रिय राजर्षि भार द्रांज या क्षत्रियगोत्र ऋषीनें ऋग्वेदाचें सहावें मडल रचिले ऋग्वेदाचे सातवे मडल वशिष्ठाने रचिलें कण्व क्षत्रिय राजर्षीने काहीं सूत्रे खेरीजकरून आठवें मडल रचिले कण्व हा पौरव कुलात जन्मलेला क्षत्रिय आहे विष्णुपुराणात व भागवत पुराणात तसा स्पष्ट उल्लेख आहे ऋग्वेद मडलातर्गत अनुवाक २ सूक्तें ६५-६६ हीं सूक्तें वैसुकर्ण नामक वैश्य ऋषीनें रचिली आहेत असे आर्यविद्यासुधाकरात सांगितले आहे ऋग्वेदाचें नववे मडल अगिरस नामक क्षत्रिय ऋषीनें रचिले ऋग्वेदाच्या दहाव्या मडलांतील अनुवाक ३ सूक्तें ३० पासून ३४ ही चार सूक्त कवषएलूष ऋषीने रचिली आहेत हा कवषएलूष शूद्र होता

ऽं न प्राक् त्वत्त. पुरा विद्या ब्राह्मणांगच्छति

तस्मात्सर्वेषु लोकेषु क्षत्रस्येव प्रशासनमभूत् — छादोग्योपनिषद्

प्रावाहण, जैबाली (क्षत्रिय राजर्षी) यांच्या जवळ जेव्हा (गौतम ब्राह्मण ऋषी) ब्राह्मविद्याभ्यासाकरितां गेला, तेव्हां ते म्हणाले, “गौतमा! ब्रह्मविद्या ही तुझ्यापूर्वी इतर ब्राह्मणास अवगत झाला नाहीं, अर्थात ती त्यांना दुष्प्राप्य आहे ती प्राप्त करून घेण्याचा अधिकार फक्त क्षत्रियाचाच आहे आणि तिचे उत्पादकही पण क्षत्रियच आहेत”

१ ऋग्वेदाची अनुक्रमणिका, सायनाचार्यांचें भाष्य, महाभारत पाहा

२ कायस्थप्रभु क्षत्रियाची गोत्रावळी पाहा

३ वाल्मिकि रामायण पाहा

४ वैकुंठाचा पहिला क्षत्रिय राजा ऽवष्णु त्या विष्णूचा पुत्र ब्रह्मदेव व त्याचा पुत्र अग्नि. क्षत्रियांचे वंश-चंद्रवंश पाहा.

५ सूर्यवंशाचीं गोत्रें परिशिष्ट नं २ पाहा.

६ विष्णुपुराण व भागवतपुराण पाहा.

७ आर्यविद्यासुधाकर प्रथ पाहा

८ बाहुसार क्षत्रियांची गोत्रावळी पाहा.

९ ऋग्वेदाची अनुक्रमणिका पाहा

याचा पुरावा ऐतरेय ब्राह्मणाची पचिका व ऋग्वेदाची अनुक्रमणिका यात आहे वेदरचना झाल्यावर अर्थातच पूर्वीच्या आर्यधर्मास **वैदिकधर्म** असें नाव पडले व त्याचाच प्रचार पुढें होऊ लागला याचें ज्यास्त तपशीलवार वर्णन सहाव्या प्रकरणांत केले आहे क्षत्रियाचे सूर्यचंद्रवशी दोन सध जेव्हां आर्यावर्तांत आले, तेव्हां त्यांनीं जो धर्म निर्माण केला तो **आर्यधर्म** होय नंतर आर्यधर्माचेंच पर्यायनाव वेदरचनेमुळे '**वैदिकधर्म**' असें प्रचलित झालें अर्थातच आर्यधर्माचे उत्पादकही क्षत्रियच होते व वैदिक धर्माचे निर्माणकर्तेही क्षत्रियच होते हा वैदिकधर्मप्रस्थापनेचा काल पांच हजार वर्षांच्या पूर्वीचा आहे असें सिद्ध झाले आहे इसवी सनापूर्वी सुमार तीनहजार वर्षांच्या पूर्वीचा हा काल आहे

५. **श्रीरामकाल** — याच सुमाराचे कालांत सूर्यवशी क्षत्रियकुलोत्पन्न प्रभु रामचंद्राचा जन्म झाला रामकाल हा वैदिक कालच होय प्रभु रामचंद्राच्या अलौकिक गुणप्रणालीचें वर्णन करणे कठिण आहे, ऐतिहासिक दृष्ट्या श्रीरामचंद्राचा काल फारच महत्त्वाचा आणि आदर्शभूत असा झाला यात शका नाहीं आर्य ऊर्फ क्षत्रियाचा जो एक सध उत्तरध्रुवाकडून इकडे आला त्याचा एकभाग हिंदुस्थानच्या पूर्वेकडील भागी प्रसृत होऊन तदतर्गत शूर व पराक्रमी क्षत्रियवीरानी आपलीं राज्येही स्वपराक्रमाचे बळावर तिकडे प्रस्थापित केलीं त्यापैकी काही राज्ये अयोध्या, बिहार, काशी या आसमत भागीही प्रस्थापित झालीं या राज्यप्रस्थापक शूर क्षत्रियांत काशी, कोसल व विदेही अशा तीन शाखेचे क्षत्रिय होते कोसल शाखेचे जे क्षत्रिय होते, त्यानी आपली मुख्य राजधानी अयोध्या येथें स्थापित केली होती आणि विदेही शाखेचे जे क्षत्रिय होते त्यांनी आपली राजधानी मिथिला येथें प्रस्थापित केली होती जनक नामक क्षत्रियकुलोत्पन्न सुप्रसिद्ध राजा मिथिला नगरीचा सुविख्यात अधिपति म्हणून प्रसिद्ध असून श्रीरामराय या क्षत्रियकुलाबतंस वय नरश्रेष्ठाच्या पादस्पर्शानें अयोध्या नगरी पुनित झाली होती हीही गोष्ट सर्वविश्रुतच आहे

श्रीरामकालीं क्षत्रियानी स्वपराक्रमानें व्यापिलेला भूमिविभाग अत्यंत मनोहर, वृक्षलतादिकांनी युक्त, उत्तम प्रकारचा सुपीक अमा असून त्या भूमिविभागाची पुण्याई फारच श्रेष्ठ दर्जाची दिसून येत होती याच भूमिविभागातून गगानदी ही पवित्र सरिता भूम्याक्रमण करीत असून तिच्या आसमत भागी अनेक पर्णकुटिकांतून महान् महान् तपस्वी आपल्या तपोबलाचे, योगबलाचे आणि पुण्यबलाचें यथास्थित सवर्धन करण्यात मग्न झालेल दिसून येत असत. या विभागातील बहुतेक लोक शरीरसपत्तीनें अगदींच सुदृढ आणि निरोगी असे असून ब्रह्मचर्यव्रताचे तात्त्विक पालन करणारे होते. न्यामुळे शत्रूंचे निर्दालन व हनन करण्यास त्यांना अतिशय सुलभ जाऊन आपल्या यशाचा ङका सर्वत्र निनादित करितां येत असे. त्यावेळीं शारीरिक बलाची अत्यंत महती वाटत असून तेच एक बल सर्वश्रेष्ठ गणले जात असें कारण त्या बाहुबलावरच त्यावेळीं पुढील सगळी मदार अवलंबून असे ज्यांच्यांत बाहुबलाचा अभाव असेल असे लोक क्षत्रियत्वास भूषणभूत होत नसत आणि या गोष्टीमुळे सर्वांत आयकर्मच्य शारीरबलसवर्धन करणे व

वीरताउद्बोधक विचारप्रणाली अंतःकरणांत जागृत ठेवण्याचा प्रयत्न करणें या गोष्टी-कडेच क्षत्रियांचे विशेष लक्ष होते यमुना नदी ओलांडून जाण्याचा जेव्हां रामलक्ष्मण व सीता ह्यांना प्रसंग आला तेव्हां रामलक्ष्मणांनीं सीतेस एका काष्ठार बसवून तें काष्ठ लोटत लोटत पैलतीरास नेले ही गोष्ट तत्कालीन बलवर्धनाची निदर्शक आहे श्रीराम-कालीन योद्ध्याच्या पराक्रमाविषयीं ऐतिहासिक वर्णनेही याच गोष्टीची स्पष्ट साक्ष देत आहेत

श्रीरामकालीं पुरुषवर्ग जसा वीरताउद्बोधक विचारानी व शारीरिक बलानें परि-पूरित असा दृष्टोत्पत्तीस येत असे, तशीच वस्तुस्थिति तत्कालीन स्त्रीवर्गाचीही होती स्त्रियाही आपापल्या परीं शारीरबलाने युक्त व पराक्रमसंपन्न अशाच होत्या पातिव्रत्याकडे त्या काली भयंकर पारडे झुकलेले असून रामकालीन समयापासूनच आर्यस्त्रियांची प्रणाली पातिव्रत्याच्या बाबतींत अत्यंत प्रभावशाली होती या पातिव्रत्याच्या व वीरता संपन्नवृत्तीच्या जोरावरच तत्कालीन क्षत्रिय ऊर्फ आर्यस्त्रिया महान् महान् प्रसंगी आपले अलौकिक आणि असामान्य तेजोबल दृष्टोत्पत्तीस आणित असत दशरथपती कैकेयीनें आपल्या पतीच्या मोडलेल्या रथास स्वतःच्या हातावर उचलून वरून युद्धप्रसंगी पूर्ण आणि महत्त्वाचा आश्रय दिला आणि स्वतः स वरप्राप्ति करून घेतली ही गोष्ट रामकालीन स्त्रियांच्या तेजोबलाची स्पष्ट निदर्शकच आहे सीताहरणानंतर ती जेव्हा राक्षससमूहाच्या देखरेखीखालीं परस्थ अशी एकटीच बदिखान्यात अडकून पडली, तेव्हाही तिने आपल्या घैर्याचा मेरू डासळू दिला नाहीं हीही गोष्ट तत्कालीन स्त्रियांच्या घैर्यवीर्ययुक्त मनोवृत्तीची व तेजाची प्रत्यक्ष साक्ष देत आहे

श्रीरामकालीं गोवर्धन व गोरक्षण अत्यंत उत्तम प्रकारचे होत असे गोरक्षणाचा व गोपालनाचा आद्यमान इतर कोणासही प्राप्त होऊ शकत नाहीं तो अधिकार फक्त क्षत्रियाचाच आहे रामकालीं गाई-वासराचे तेज पुज असे कळपचे कळप इतस्ततः प्रसृत झाल्याचें आढळून येई आणि तत्कालीन गोवशोद्धार बघून मन उल्हसित होई रामकालीन गोवशोद्दाराची सिद्धता एकाच गोष्टीवरून सिद्ध होते, ती गोष्ट ही की, श्रीरामचंद्रप्रभूवर जेव्हा वनवासगमनाचा अकस्मात् प्रसंग आला, तेव्हा त्यांच्या वनगमनप्रसंगी गोगण आपले कळपचे कळप एकत्रित करून रामचंद्राच्या वनवासगमनोत्सुक रथास अडवीत असत ! असा अनेक वेळ श्रीरामचंद्राचे रथास अडथळा झाला श्रीरामचंद्रानेही त्यावेळीं त्या गोगणांस त्रास न देता आपला रथ पुढे नेला ज्या वेळेस रामाचा वन-वासी रथ खरखर असा भीषण व हृदयविदारक आवाज करीत मार्ग आक्रमीत असे त्या वेळीं मानवी प्राण्यांच्या डोळ्यातून दुःखाश्रूचे लोट वाहिल्यास त्यांच्या काहींच नवल नाहीं, परंतु गाईचा हंबरडा ऐकून मात्र अंतःकरणाला पीळ पडल्यावांचून राहात नसे त्या वेळीं सान्या अयोध्या नगरीतील गोगण आर्तस्वरांत हंबरडे फोडून आपल्या दुःखाति रेकाची साक्ष पटवून देत होते यावरून रामप्रियता तर सिद्ध होतेच पण तत्कालीन गोवशोद्दाराचीही स्पष्ट कल्पना आल्याशिवाय राहात नाहीं रामकालीं जसें गोरक्षण

च गोप्रतिपालन होत असे तसेच ते पुढे श्रीकृष्णकार्लीही होत होते. क्षत्रियकुलोत्पन्न भगवान् श्रीकृष्ण परमात्मा तर स्वतः गाई राखण्याचे, चारण्याचे आणि त्यांची सेवा-शुश्रूषा करण्याचे सर्व काम करीत असे या गोष्टीवरून क्षत्रियाचा गोरक्षणविषयक अधिकार व रामकालीन गोप्रतिपालनाची कळकळ आणि गोवर्धनविषयक आस्था ह्या गोष्टी स्पष्ट होतात

श्रीरामकालीन आर्य म्हणजेच क्षत्रिय आपल्या क्षात्रतेजप्रसारक वृत्तीत अगदी तल्लीन असत क्षात्रोक्त कर्म करण्यात त्यांना अत्यंत उत्साह वाटत असून शस्त्रास्त्रविद्या, धनुर्विद्या, इत्यादि विद्या व कलांचें अध्ययन करण्यातच ते नेहमी आपल्या कालाचा सहाय्य करीत असत धनुर्विद्येत क्षत्रियानीं रामकालांत जी अद्वितीय प्रगति केली, ती कल्पनातीत व अवर्णनीय आहे श्रीरामकालीन सर्वसामान्य क्षत्रियवीर तुसत्या च्वनि-श्रवणावर बाणाने निशाण मारू शकत असत श्रावण हा आपल्या मातापित्यांस काशीस घेऊन जात असतां वाटेत त्यांना तहान लागली, म्हणून श्रावण पाण्याकरिता त्या अरण्यातील एका सरोवराजवळ गेला आणि त्यानें सरोवरात भाडें बुडविलें त्या भाड्या-चा बुड् बुड् असा आवाज नितक्यातच शिकारीसाठी भटकत असलेल्या दशरथाच्या कानी गेला तेव्हा त्याला हें कोणी तरी जनावरच पाणी प्यावयास आले असावे असें वाटून त्याने त्या आवाजाच्या अनुरोधानेंच बाण सोडला याबरोबर श्रावण तैथेच मरण पावला या एकाच गोष्टीवरून त्या वेळी ही विद्या कशी प्रचलित होती हें दिसून येते आणि त्या काली अशी ही चातुर्ययुक्त धनुर्विद्या सर्वसामान्य म्हणून गणली जात असे रामकालीन क्षत्रिय विशेषत गाय्यागरद्यावर लोळण्यात आनंद मानीत नसून इतस्ततः भटकून व दृष्टाच्या निर्दालनार्थ अहोरात्र गुग राहून आपल्या क्षत्रियत्वाचे, क्षात्रवृत्तीचें व क्षात्रतेजाचे स्पष्ट उदाहरण सिद्ध करण्यातच त्यांना परमावधीचा आनंद वाटत असे रामचंद्र, लक्ष्मणादि वीरांच्या उदाहरणावरूनच हे ऐतिहासिक सत्य सिद्ध होतें

श्रीरामकालीन क्षत्रिय क्षात्रतेजाने परिपूर्ण-मंडित-तर होतेच, परंतु त्या बरोबरच अभ्यात्मज्ञान, ब्रह्मज्ञान, वर्मज्ञान इत्यादि ज्ञानविषयक क्षेत्रातही त्याची पूर्ण प्रगति झालेली होती, या काली क्षत्रियांमध्ये ज्यांच्या ज्यांच्या ठायी अलौकिक बुद्धिमत्ता वास करीत होती अशा लोकांनी विज्ञानप्राप्तीकडे आपले सारसर्वस्व खर्च करून तिची प्राप्ति करून घेतली. तत्कालीन विद्वान् क्षत्रियानाच ऋषि अशी सज्ञा होती. त्यानीच वेदातर्गत सूत्रे, धर्मसूत्रे, गायत्र्यादि मंत्र यांचें सशोधन व प्रथन केले अर्थातच रामकाली बाहुबलाने विशेष श्रेष्ठ असे क्षत्रिय युद्धकलाभिज्ञतेकरिता प्रयत्न करीत होते, तर बाहुबलानें श्रेष्ठ पण बुद्धिबलानें श्रेष्ठतम असे क्षत्रिय विज्ञानप्राप्तीकरिता प्रयत्न करीत होते स्वतःच्या साध्यासाध्यतेकडे दृष्टि देऊन त्या वेळच्या सर्व घटना अबाधित चालू होत्या सर्वमान्य असा गायत्रिमंत्र रामायणकालीच विश्वामित नामक क्षत्रियकुलभूषण ऋषीनें निर्माण केला. आणि पुढें त्याचा महिमा प्रसृत झाला गायत्रिमंत्राच्या आद्यजनकत्वाचा मान क्षत्रिय ऋषी विश्वामित यानाच असून ही घटना रामकालांतच घडून आली. या काली

ब्रह्मविद्येत क्षत्रियांची इतकी भयकर प्रगति झालेली होती की, त्यांच्या ब्रह्मविद्याविषयक ज्ञानापुढे कोणाचाही टिकाव लागत नसे क्षत्रियकुलोद्भव जनकराजा हा ब्रह्मविद्येत एवढा पारंगत होता की, याज्ञवल्क्यादिकांनी त्याची सेवा करून आणि त्यास शरण जाऊन त्याच्याजवळून ब्रह्मविद्येची प्राप्ति करून घेतली चित्रगगायनी, प्रावाहण, जैबाली, कैकेय, अश्वपति, अजातशत्रु इत्यादि ब्रह्मविद्यापारंगत क्षत्रियकुलभूषण पूज्य विभूतींकडून अनेकांनी ब्रह्मविद्येची प्राप्ति करून घेतलेली होती यावरून रामकालांतच काय पण त्या कालाच्या दार्ढ्यकालमर्यादेपर्यंतही ब्रह्मविद्यापारंगततेचा आद्यमान क्षत्रियासच होता हे स्पष्ट होते परमेश्वरविषयक ज्ञानाचा बोध इतरेजनास देणारे, धार्मिक विवेचन करून त्यांत प्रथम प्रगति करून घेणारे आणि ईशस्वरूपी तादात्म्य पावणारे असे जर कोणी या भूतलावर असतील तर ते दैदीप्यमान क्षत्रियच होते यात तिलप्राय सदेह नाही राम कालीन जनकराजा हा अखिलअध्यात्मविद्यापारंगत असा ब्रह्मविद्यामयूखधर तेजोमणि दिग्गणांवर स्वयंभू प्रकाशमान होत होता ही गोष्ट नव्याने सांगण्याचीही आवश्यकता नाही वामनादि अवतार नाममात्र अस्तित्वांत राहून श्रीरामावतार व श्रीकृष्णावतार हे क्षत्रिय तेजोगोल अखिल ब्रह्मांडावर आपल्या दिव्य तेजाने अजूनही लखलख तळपत आहेत, याची कारणमीमासाही हीच आहे की, या क्षत्रियावतारांचे ठायी स्वभावसिद्ध नियमानुसार ब्रह्मविद्यारसिम एकीकरणाने उत्फुल्ल झालेले असून इतर अवतारांच्या ठायी अर्थातच त्यांचा अभाव भासत होता याच्याच विशेष परिस्फुटणाकरितां योगवासिष्ठांतर्गत श्रीरामविवेककथनप्रणालि आणि श्रीमद्भगवद्गीतातर्गत भगवान् श्रीकृष्णकथित विवेकप्रणालि लक्षात घ्यावी लागते म्हणजे ब्रह्मविद्यामयूखानी श्रीराम व श्रीकृष्ण हे सूर्यचंद्रवशी दोन्ही सूर्यचंद्रतेजोगोल कसे विभूषित झाले होते याबद्दल अतःकरणांत खरीखरी जाणीव उत्पन्न होऊन प्रेमादराने हृदय उचबळू लागते

श्रीरामकालीन स्त्रीवर्गाचे महत्त्व अत्यंत उज्ज्वल होतं स्त्रियाना मोठा मान मिळत असे, एवढेच नव्हे तर स्त्रीविना जीवन शून्य आहे, जेथे स्त्री नाही तेथे देवता नाही, जेथे स्त्री नाही तेथे विजयश्री नाही, यशसौख्य नाही, ज्या कुळात स्त्रियाना तामसदुःख असते ते नाश पावते, स्त्री ही पतीचा एक मोठा प्रेमळ मित्र आहे, धर्मार्थकाममोक्षाची प्रदायिनि स्त्रीच आहे इत्यादि भावना त्यावेळी चांगल्या श्रद्धापूर्ण रीतीने अस्तित्वात होत्या, अर्थातच स्त्रियांची चरित्रेही तशीच उद्बोधक असत हे निराळे सांगणे नकोच वेदकालीन क्षत्रियांचे व तत्कालीन परिस्थितीचे सविस्तर वर्णन क्षत्रियांचा वैदिककाळ या प्रकरणात स्वतंत्रपणे केले आहे

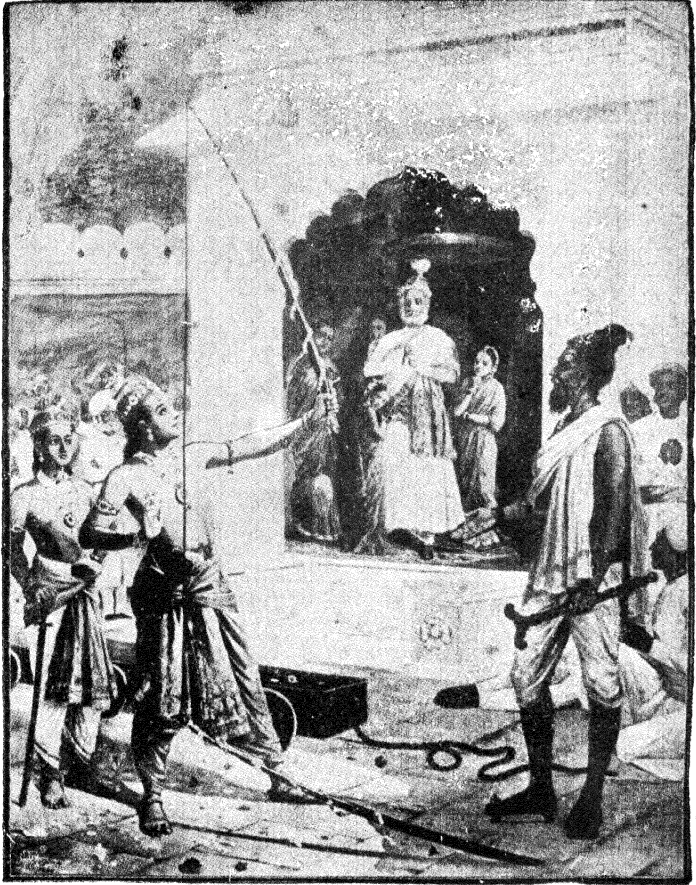
× पूज्या लालयितव्याश्च स्त्रियो नित्यं जनाधिप । स्त्रियो यत्र च पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता ॥ अनुशासनपर्व, ४६।५ तसेच

अपूजिताश्चयत्रैतासर्वास्तत्राफला क्रिया । तदा चैतत्कुलं नास्ति यदा शोचन्ति जामय. ॥ अनु०, ४६।६ तसेच

अर्धं भार्या मनुष्यस्य भार्या श्रेष्ठतम सखा । भार्या मूलं त्रिवर्गस्थ भार्या मूल तरिष्यत ॥ आदि०, ७४।४०

*

शिव-धनुर्भंग



क्षत्रियकुलावतंस प्रभु रामचंद्र आपल्या अतुल क्षात्रसामर्थ्याने महान् दिव्य
अशा शिव-धनुष्याचा भंग करीत आहे.

*

प्रकरण तिसरें

क्षात्रप्रबोधक गीताधर्म

१ श्रीकृष्णकाल

२ क्षत्रियोत्पादित गीताधर्म

१. श्रीकृष्णकाल—श्रीरामकालानंतर सुमारे दोन हजार वर्षांनी म्हणजे आज सुमारे बत्तीसशे वर्षांचेपूर्वी क्षत्रियकुलोत्पन्न चंद्रवशी यादव घराण्यांत भगवान् श्रीकृष्णाचा जन्म झाला व श्रीकृष्णकालास आरंभ झाला भगवान् श्रीकृष्णाच्या कालांतही प्रभु रामचंद्रकालीन क्षात्रघटनासुसारच काहीं विशिष्ट घटना घडून आल्या वैदिकधर्मानंतर जो गीताधर्म प्रचलित झाला, त्याचा उत्पादक भगवान् श्रीकृष्णच होय या भगवान् श्रीकृष्णोत्पादित गीताधर्माची महती वर्णन करण्यापूर्वी व त्याची रूपरेषा आखण्यापूर्वी त्याच्या निर्माणकर्त्यांचे ऐतिहासिक असें त्रोटक चरित्र येथे देणे वास्तव असल्याने प्रथम त्याचा उल्लेख करणे क्रमप्राप्त आहे

प्रभु रामचंद्रकाली शत्रुघ्नाने यमुना नदीच्या दक्षिण विभागीं मधुवन नावाचा एक प्रदेश प्राप्त करून घेतला होता या प्रदेशांत प्रथम मधु नांवाचा कोणी राक्षस वास्तव्य करीत असल्याने त्याला मधुवन असें सार्थ नाव प्राप्त झाले होते याच विभागाला मधुवन या नावाशिवाय शूरसेनदेश याही नांवाने संबोधित असत

या शूरसेन अथवा मधुवन देशावर शत्रुघ्नाच्या क्षत्रियवशजांनी कालचक्रनेमीक्रमांनुसार कांही कालपर्यंत आनदानें राज्य केले, परंतु पुढे शत्रुघ्नाच्या वशजाकडून ती सत्ता जाऊन शूरसेनदेश अथवा मधुवनदेश निराऽयाच वसाहतवाल्यांनी मडित झाला या वेळी या शूरसेनदेशात एकदर सात चंद्रवशीय घराणीं नादत होती ती यादव, अधक, भोज, भौम, कुकुर, दाशाह व वृष्णि हीं होत या सर्व घराण्यांत त्यावेळीं यादव घराणे सपन्न व सत्ताधारी असून त्यांत वसुदेव हा एक माडलिक होता त्या काली शूरसेन देशावर उप्रसेन राजाची सत्ता प्रस्थापित झाली होती या उप्रसेनास कस नामक जो पुत्र होता तो अत्यंत क्रूर, दुष्ट आणि अनीतिमान् असा होता उप्रसेनाचे नाव जरी उप्र होते, तरी तो मात्र मोठा उदार, निष्कपटी, पापभीह आणि दयाशील असा होता कसाने स्वतःच्या बापास म्हणजे उप्रसेनास कैद करून राज्यकारभार तो स्वतःच पाहण्याची हांव घरू लागला कसानें राज्यकाराभाची सूत्रें हातांत घेतल्यापासून शूरसेन नगरीतील सर्व प्रजाजन जुलूम, अन्याय आणि क्रौर्य या त्रयीच्या भयंकर त्रासाने होरपळून निघू लागले या कंसाची बहीण देवकी ही शूरसेन देशाचा राजा वसुदेव यांस दिली होती कसानें आपल्या बहिणीची सात धेंपेंतये जन्मतःच मारून टाकली वसुदेवदेवकीच्या पोटीं अवतरलेले आठवें

अपत्य श्रीगोपाळकृष्ण हे होय हा श्रीकृष्ण कंसाचा सख्खा भाचा होता पण त्यालाही मारण्याचे अनेक उपाय कसानें केले ते व्यर्थ जाऊन अखेर श्रीकृष्णाचेच हातून कंस मारला गेला

२. क्षत्रियोत्पादित गीताधर्म—भगवद्गीतेमधून जो प्रतिपादित झालेला आहे तोच गीताधर्म होय वैदिकधर्माचे प्रचारानंतर हा गीताधर्म प्रस्थापित झाला म्हणजे क्षत्रियोत्पादित गीताधर्म प्रस्थापित होण्यास आज सुमारे तीन हजार वर्षे लोटलीं. गीता धर्माचे प्रस्थापनकालापर्यंत वैदिक धर्माचीही बरीच क्लिष्ट स्वरूपे झालीं होती गीताधर्म उद्भूत होईपर्यंत वैदिककालीन ऋग्वेदाचे आणखी तीन भाग निर्माण झाले व ऋग्वेद एकदर चार भागात विभागला गेला प्रथम ऋग्वेद, नंतर यजुर्वेद, पुढें सामवेद आणि अथर्ववेद अशीं नामाभिधाने या भागांस पडली यजुर्वेदामध्ये यज्ञ, याग, पूजाअर्चा-दिकाची शिकवण दिलेली असून सामवेदामध्ये धार्मिक मंत्राचे सगीत कलातर्गत ज्ञान प्रकट केले आहे म्हणजे परमेश्वरास आळविण्याकरिता, धार्मिक तत्त्वे अतःकरणात ठसविण्या-करिता आणि शांतता निर्माण करण्याकरिता गायनकलायुक्त असा सामवेद निर्माण झाला चवथा जो अथर्ववेद निर्माण झाला त्यात चौदा विद्यां, चौसष्ट कला इत्यादिकाचे व मंत्र-

(१) १ ज्योतिष, २ वैद्यक, ३ नाटय, ४ रसायन, ५ ब्रह्मज्ञान, ६ व्याकरण, ७ श्रुतिकथा, ८ धनुर्धरत्व, ९ जलतरत्व, १० सगीत, ११ अश्वारोहण, १२ कौक, १३ चौरी, १४ चातुर्य अशी चौदा विद्याची नामाभिधाने आहेत

(२) १ वाद्य, २ नृत्य, ३ गीत, ४ नाटय, ५ आलेख्य, ६ विशेषकच्छेद्य, ७ तंदलकुसुमबालिप्रकार, ८ पुष्पास्तरण, ९ दशन वसनांगराग, १० मणिभूमिकाकर्म, ११ शयनरचन, १२ उदकवाद्य, १३ नेपथ्ययोग, १४ उदकघात, १५ चित्रयोग, १६ माल्य ग्रथनविकल्प, १७ कर्णपत्रभंग, १८ पानकरस रागासव योजन, १९ सूचीवान कर्म, २० सूत्रक्रीडा, २१ सुगंधयुक्ति, २२ वीणाडमरूकवाद्यानि, २३ प्रहेलिकाकूट वाणिज्ञान, २४ प्रतिमाला, २५ दुर्वचकयोग, २६ पुस्तकवाचाशक्ति, २७ नाटकाख्यायिका दर्शन, २८ काव्यसमस्यापूरण, २९ पट्टिकावेत्रबाणविकल्प, ३० पुष्पवाटिका निमित्त ज्ञान, ३१ यत्र-मातृकाधारणमातृकासवाद्यम्, ३२ मानसी काव्यक्रिया, ३३ छलितयोग, ३४ तर्ककर्म, ३५ तक्षण, ३६ वास्तु, ३७ रौप्यरत्न परिक्षा, ३८ घातुवाद, ३९ मणिरागज्ञान, ४० बालक्रीडन, ४१ अकारज्ञान, ४२ वृक्षायुर्वेदयोग, ४३ मेघकुक्कुटलावकयुद्धविधि, ४४ शुकसारिका प्रलापन, ४५ उपत्साहन, ४६ केशमार्जनकौशल्य, ४७ अभिधानकोश, ४८ शेखरापीड योजन, ४९ भूषण योजन, ५० ऐंद्रजाल, ५१ क्रौंचमारणयोग, ५२ हस्त लाघव, ५३ चित्रशास्त्रदिप भक्षविकारक्रिया, ५४ अक्षरमुष्टिकाकथन, ५५ देशभाषाज्ञान, ५६ छंदोज्ञान, ५७ क्रियाविकल्प, ५८ वस्त्रगोपन, ५९ द्यूत, ६० आकर्षक क्रीडा, ६१ मूर्च्छितकविकल्प, ६२ वैनाविक विद्याज्ञान, ६३ वैजायिका विद्याज्ञान, ६४ वेतायिक विद्याज्ञान अशीं चौसष्ट कलांची नावे वर्णिलीं आहेत

तंत्रांचें ज्ञान प्रकट केले आहे या वेदांची रचना गीताधर्मकालापर्यंत होतच होती, एवढेच नव्हे तर शेवटचा जो अथर्ववेद तो इसवीसनापूर्वी सहाशें वर्षांच्या सुमारास (अर्थात् श्रीकृष्णकालानंतर) म्हणजे ऋग्वेदानंतर २५०० वर्षांनी अथर्ववेद रचला गेला आहे या प्रमाणे वैदिक कालानंतरही क्रमाक्रमाने गीताधर्मकालाच्या मर्यादेंतही वेदरचनेचें काम चालूच होतें गीताधर्म हा तत्कालीन धार्मिक घटनेवर लख प्रकाश पाडणारा धर्म होय. गीताधर्माची महती अवर्णनीय आहे

“ सर्वोपनिषदो गावोः दोग्धा गोपालनदनः ।

पार्थोवत्सः सुधिर्भोक्तः दुग्धं गीतामृतमहत् ॥ ”

म्हणजे, सकल उपनिषतरूपी गायत्रिं दोहन करून प्रभु श्रीकृष्णानें गीतारूपी दुग्धा-मृत अर्जुनास प्राशन करविले

प्रवृत्तिपर मार्गावरून निवृत्तिपथावर आणण्यास गीताधर्म जसा समर्थ आहे, तद्वत्च निवृत्तिपथावरून प्रवृत्तिपर मार्गावर आक्रमण करण्यास शिकविण्याचे कामही गीताधर्म अगदीं बिनचूक करू शकतो गीताधर्म हा प्रत्येक मनुष्यास उक्त मार्गावर लावून देणारा मार्गदर्शक आहे गीताधर्म हा ससारसागराची वाट चुकलेल्या प्रत्येक ससारी-जीवाला योग्य कर्मावलंबन करण्यास शिकवणारा गुरु आहे आणि संसारविन्मुख अशा योगिजनासही युक्त प्रबोध देणारा कोटिभास्कर आहे. गीताधर्माच्या शिकवणुकीमुळे आजपर्यंत अनेक थोर थोर आर्याना शातिलाभ प्राप्त करून घेता आला, अनेकांना ईश-प्राप्तीचा व तज्जन्य ज्ञानाचा दिव्य बोध मिळाला आणि अनेकाना ससाराक्रमण करीत असतांही मोक्षपदाची प्राप्ति करून घेता आली गीताधर्माचा दरवाजा सर्ववर्णीयाना व सर्व नरनारीना सारखाच सताड खुला आहे गीताधर्माची शिकवणूक अमक्याच एका विशिष्ट वर्णानें किंवा पुरुषाने ध्यावी असा निबंध नाही हा गीताधर्म कथन करून क्षत्रिय कुलावतस भगवान् श्रीकृष्ण यानीं आपले नाव सकल विश्वांत दुमदुमत ठेवले आहे-श्रीकृष्ण हा विश्वातील एक मोठा धर्मसंस्थापक पुरुष झाला यात तिलप्राय संदेह नाही

गीताधर्मांत जीं दिव्य तत्त्वे प्रथित केलेली आहेत त्याचा दिव्य प्रकाश सकल विश्वातील यच्चावत् वस्तुस प्रकाशित करणारा आहे गीताधर्म हा सर्व वेदांचे आणि उपनिषदांचे उत्तमोत्तम सार आहे, म्हणून आज सर्व जगात गीताधर्म सर्वमान्य झाला आहे. भगवद्गीतेची भाषांतरें इंग्रजी, जर्मन, फ्रेंच, फारशी व चिनी ह्या भाषांतूनही झाली आहेत यावरून क्षत्रियप्रबोधित गीताधर्माची जगमान्यता व महती सिद्ध होते



प्रकरण चवथें क्षत्रिय आणि बौद्धधर्म

१ बुद्धकाल

२ बौद्धधर्मप्रसारक क्षत्रिय अशोक

१. बुद्धकाल — श्रीकृष्णकालानंतर बुद्धकाल हा क्षात्रघटनेतील एक महत्त्वाचा काल प्रसृत झाला. गीताधर्माची प्रवृत्ति जेव्हा वाढत्या स्वरूपात होती तेव्हा बुद्धकालासबर्धी कल्पनाही नव्हती परंतु बुद्धकाल जेव्हा प्रसृत झाला तेव्हा जिकडे तिकडे त्या कालाची दवडी पिटली गेली बुद्धकालामधील वैशिष्ट्य हे की, या काली गीताधर्मा नंतरचा दुसरा विस्तृत धर्म जो बौद्धधर्म त्याचा विकास बुद्धानें संपादन केला हा बौद्ध धर्म चांगलाच वाढीस लागून त्याचा विस्तारही बराच झाला होता या धर्माचे प्रस्थापकत्व गौतमबुद्धाकडे असल्याने बुद्धधर्मविवेचनाचे पूर्वी गौतमबुद्धाच्या ऐतिहासिक चरित्र विभागाकडे नजर फेकली पाहिजे.

इसवी सनापूर्वी ५६७ या वर्षी वशाख शुद्ध पौर्णिमेस गोरखपूर परगण्यातील कपिलवस्तु नांवाच्या राजधानीत क्षत्रियांच्या शाक्य (चालुक्य ऊर्फ साळुके) कुळांत शुद्धोदन राजाच्या वडील राणांचे पोटी गौतमबुद्धाचा जन्म झाला.

गौतमजन्माचे वेळी शाक्यास कोसलांनी जिंकून घेतले असले, तरीपण त्यांनी स्वतःला प्रजासत्ताक राज्याचा उपभोग अनेक वर्षे घेतला होता. शाक्य जेव्हा जिंकले गेले तेव्हा अर्थातच त्यांच्यावर आपत्तीचा प्रसंग कोसळला.

शुद्धोदनाचे राज्य चांगले भरपूर असून सर्वत्र विस्तृत रीतीने पसरले होते. या शुद्धोदनास दोन बायका असून त्या एकमेकींच्या बहिणीच होत्या. त्यांची नावे माया देवी आणि महाप्रजापती गौतमी याप्रमाणे होती. परमेश्वरकृपेने जेव्हा मायादेवी गर्भ वती झाली, तेव्हा स्वतःच्या मालकीच्या एका उपवनांत राहण्याचा तिने आपला विचार शुद्धोदन राजाजवळ प्रकट केला. या उपवनाचे ठिकाण लुंबिनि नामक गांवांत होते. शुद्धोदनाने तिचा विचार मान्य करून त्याप्रमाणे तिला त्या उपवनात योग्य व्यवस्थेने ठेविले. त्या उपवनात असतानाच वर सांगितलेल्या दिवशी मायादेवीस एक तेजस्वी मुलगा झाला. तोच गौतमबुद्ध होय.

गौतमबुद्धाचा जन्म झाल्यावर दोन तीन दिवसांनी असित नांवाच्या एका भविष्यज्ञाने असें भविष्य वर्तविले की, हा मुलगा सकलसुलक्षणसंपन्न असल्याचे दिसून येत असून पुढे याला महत्पदाची प्राप्ति होईल.

बुद्धाबद्दलचे हें भाविष्य श्रवण करून त्याच्या आईबापांस व आस्रगणांस अत्यंत आनंद झाला व ते स्वतःस धन्य मानू लागले परंतु या प्रसंगी अशी एक अत्यंत दुःखदायक गोष्ट घडून आली कीं, हा आनंद आणि आपल्या मुलाचें कौतुक पाहण्यास राणी मायादेवी जगली नाही बुद्धाच्या जन्मानंतर सात दिवसांनीच तिनें आपली इहलोकची यात्रा संपवून सर्वास दुःखोदधीत लोटून दिलें

मायादेवीचे मृत्यूनंतर बुद्धाचें पालन संगोपन पुढें महाप्रजापती देवी गौतमीनें केलें मायादेवी ही तिची बहीणच असल्यामुळें बहिणीच्या मुलाचें संगोपन करित असतांना तिच्या ठिकाणी सापत्नभाव उद्दीपित झाला नाही स्वतःच्या मुलाप्रमाणेच तिनें बुद्धाचें संगोपन केलें व त्याला जिवापलीकडे जपून लहानाचा मोठा केला.

बुद्धाचीं अनेक नावें होतीं त्यांपैकीं सात आठ नावें प्रचलित असून त्या नामावलीची गणना अशी आहे:—

“ स शाक्यसिंहः सर्वार्थः सिद्धः शौद्रोदनश्च सः ।

गौतमाश्रकंबधुश्च मायादेवीसुतश्च सः ॥ ”

‘सुत्तनिपाल’ नामक पालीप्रथांत असें कथन केलेले आहे कीं, बाल्यावस्थेपासून परिव्राजिकता अग्रीकारिपर्यंत त्यांना गौतम म्हणत असत तेथून पुढे संबोधि होईपर्यंत बोधिसत्त्व म्हणत असत आणि तदनंतर बुद्ध असे म्हणत असत

गौतमबुद्धास आणखीही कांहीं नावे आहेत त्यांपैकीं वर दिलेलीं जीं शाक्यसिंह आणि अर्कबधु हीं दोन नावे आहेत, तीं त्यांच्या कुलावरून व वशावरून संबोधण्यांत आलेलीं असावीं शाक्यकुलोत्पन्न म्हणून शाक्यसिंह आणि सूर्यवंशी म्हणून अर्कबधु.

बुद्ध हे नेहमीं ध्यानधारणेत मग्न असत त्यांच्या पित्याचा जो बर्गीचा होता त्यांनील जांभळीच्या झाडांच्या दाट छायेखाली ते नेहमीं बसत असत व तेथेंच ध्यानधारणेत मग्न असत ध्यानधारणेत त्याचे लक्ष अगदीं बालपणापासून उपजतच होते

“ मी जांभळीच्या झाडाखाली बसत असें हे मला चांगले आठवतें अविकारी मनातील सूक्ष्म विचाराकलनाने प्राप्त झालेल्या सच्चिदानंदाची मातुरी मला याच झाडांखाली चाखावयास मिळाली विज्ञानदुर्गाचा हाच रस्ता असेल काय ? शुद्धांतःकरणपूर्वक एकाप्रता अवलंबिल्यामुळेच मला विज्ञानमार्गाची ओळख झाली व विज्ञानमार्ग हाच आहे अशी माझी खात्रीही पण झाली अगिवेस्सा ! विकारी विवेकसरणीपासून अल्लिप्त असणाऱ्या सच्चिदानंदास मीं भ्यावे काय ? मीं असा कृतनिश्चय केला आहे कीं, त्याला केव्हाही घाबरावयाचे नाही ”

बुद्धाचा असा दाखला मध्यमनिकायांत दिलेला आहे या दाखल्यावरून विचार करतां बुद्धाच्या वृत्तीची चांगलीच कल्पना करतां येण्यासारखी आहे.

बुद्धाने आपली ध्यानदेवता कोणती ठरविली होती याचा विचार करणे क्रमप्राप्त आहे विश्वव्यापक प्रेमदेवता हीच त्याची ध्यानदेवता होती असे अनेक ठिकाणीं कथन केलेले आहे

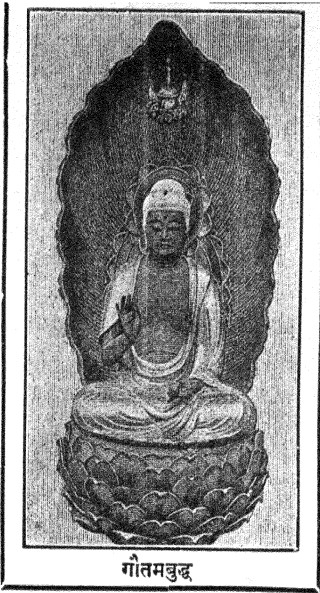
प्रेम आणि ध्यान या बाबतीत याप्रमाणे बुद्धाची स्वभावतःच प्रवृत्ति असल्याने त्याच्या पुढील कार्यकर्तृत्वाची दिशा अगोदरच स्पष्ट दिसत होती बुद्धाला विलासोपभोग भोगण्यास पूर्णपणे सबळ होती राजपुत्राच्या नात्याने विलासोपभोगाचे सर्व प्रकार बुद्धास प्राप्त झाले होते परंतु बुद्धाने तिकडे दुर्लक्ष केले

‘अहिंसापरमोधर्म’ ‘सर्वे ब्रह्ममयजगत्’ म्हणजे हिंसा न करणे, कोणाचेही मन न दुखविणे आणि सृष्टीतील सर्व प्राणिमात्र एकाच परमेश्वराची लाडकी लेंकरें आहेत, म्हणून प्रत्येकाशी आपले बहुभावाचें नातें लागू होतें म्हणूनच भेदभाव सोडून व सर्वांना परमेश्वर-रूप समजून बहुप्रेमानें वागाचें हाच धर्म होय हे पवित्र व अत्यंत श्रेष्ठतम धर्मतत्त्व गौतमबुद्धाने जगास शिकविलें हा उत्तम तत्त्वाचा धर्म प्रस्थापित करून व प्रसृत करून क्षत्रियकुलोत्पन्न गौतमबुद्ध इसवी सनापूर्वी ४७७ या वर्षी निजधामास गेला या वेळीं गौतमबुद्धाचें वय ९० वर्षांचें होतें गौतमबुद्धाच्या मृत्यूनंतर त्याच्या अनेक अनुयायांनीं पाटणा शहराजवळ गुहेंत एक सभा भरवून बौद्धधर्माचे प्रवर्तन करण्याचा ठराव केला ही सभा इ० सनापूर्वी ३७७ चे सुमारास भरविली होती या सभेनंतर पुन्हा दुसरी एक महासभा बौद्धधर्मानुयायांनी बोलावून बौद्धधर्माय लोकाची दोन पक्षांमध्ये विभागणी केली ते दोन पक्ष म्हणजेच उपरिनिर्दिष्ट हीनयानपथ व महायानपथ हे होत

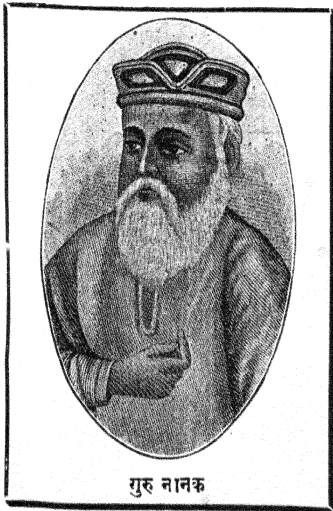
२. बौद्धधर्मप्रसारक क्षत्रिय अशोक—या सभेनंतर बौद्धधर्माय लोकाची एक जगी सभा इसवी सनापूर्वी २४२ या वर्षी चंद्रगुप्ताचा नातू अशोक यानें भरविली आणि त्यानें बौद्धधर्माची प्रवर्तन, स्थापन, विवर्धन इत्यादि बाबतीत योग्य व्यवस्था लावून दिली अशोक हा बौद्धधर्माचा मोठा प्रचारक व प्रवर्तक होऊन गेला, त्यानें आपल्या अवरित प्रयत्नानें बौद्धधर्माचा भयकर प्रसार केला

सम्राट अशोक हा फारच ऐश्वर्यसंपन्न असा राजा झाला इसवी सनापूर्वी २७२ वर्षे हा त्याच्या राज्यकारभाराचा काल गणला जातो अशोकाचें अधिराज्य सीरियाचा अत्रोकोस्टियस, इजिप्तचा टोलेमि फिलाडेल्फॉस, सिरीनचा मगास, मॅसिडोनियाचा अँटि गोनोस गोनाट्स, एपिरसचा अलेक्झांडर इत्यादिकांनीं मान्य केले होतें पाटलीपुत्र या शहरी त्याची राजधानी असून शिवाय तोशाली, उज्जयिनी, तक्षशीला, सामपा अशीं मोठमोठीं व महत्त्वाची अनेक शहरे अशोक राज्यांतर्गत होती अशोकाच्या अफाट राज्य-विस्ताराचा प्रदेश, यवनदेश, कांबोज, गांधार, राष्ट्रिक, पैठणिक, आंध्र, पुलिंद, भोज, नभक, नभपति इत्यादि देशांतही प्रस्तुत झाला होता

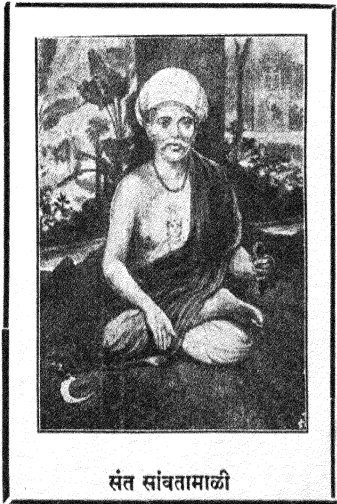
अशोकाचें राज्य एवढें विस्तृत असून त्याचा राज्यकारभार मात्र सुरळित आणि न्यायपूर्वक चालला होता राज्याभिषेकानंतर नवव्या वर्षाच्या सुमारास बौद्धधर्माचा स्वीकार सम्राट अशोकानें केला राज्याभिषेकानंतर अकराव्या वर्षापासून हळुहळू बौद्धधर्मप्रसारास त्यानें सुरुवात केली अशोककालीं युरोप, आशिया, आफ्रिका या खंडांत बुद्धधर्मायांचें मिशन गेलें होतें त्यानें ६४००० धर्मप्रसारक नेमले होते मगध देशांत विहार (धर्ममंदिरें)ही



गौतमबुद्ध



गुरु नानक



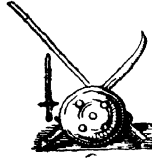
संत सांबतामाजी

पुष्कळ बांधून दिले या विहारांवरून मगध देशास विहार (बहार) हें नांव प्रचलित झालें अशोकाच्या पुत्र महेंद्र आणि कन्या सचमित्रा यांनाही त्या सम्राट् नृपानें सिलोनमध्ये धर्मप्रसारार्थ पाठविलें होतें यावरून अशोकाची धर्मप्रसाराची कळकळ व्यक्त होते अशोकाचे अनेक शिलालेख आहेत त्यापैकी एक कपुद-गिरी येथें आहे कपुदगिरी सिंधू नदीच्या काठच्या अटक गहरापासून वायव्य बाजूस सुमारे ३५ मैलांवर आहे या शिलालेखावरील लिपी मुसलमानी-उर्दू-लिपीच्या पद्धती-प्रमाणें उजवीकडून डावीकडे अशी उल्टी लिहिलेली आहे दुसरा शिलालेख खालसी येथें आहे खालसी हिमालय शिखरापासून निघालेल्या यमुनाप्रवाहाच्या वाटेत आहे. तिसरा शिलालेख गिरनारवर आहे हें ठिकाण गुजराथमध्ये सोमनाथाचे उत्तर बाजूस सुमारे चाळीस मैलांवर आहे चवथा शिलालेख धौल येथे आहे हे ठिकाण ओरिसा-मध्ये कटकच्या दक्षिण बाजूस वीस मैलांवर आहे आणि पांचवा शिलालेख जौगड येथे असून हे ठिकाण चिलका सरोवराजवळ गजमच्या वायव्यप्रदेशी सुमारे अठरा मैलांवर आहे आणखीही उपलब्धानुपलब्ध असे अनेक शिलालेख आहेत या शिलालेखांवर धर्मसंबधी अशा जाहीर आज्ञा कोरलेल्या आहेत या कोरीव शिलालेखांचा त्रोटक व अतिव्यापक असा खालीलप्रमाणे अर्थ निचतो

- [१] जनावरांची हिंसा बंद करावी
- [२] मनुष्यांकरिता आणि जनावरांकरिता औषधोपचाराची व्यवस्था केलेली असून तिचा फायदा सर्वांनी भेदभावरहित वृत्तीने घेण्यास विसरू नये
- [३] पाचव्या वर्षी धार्मिक समेलने भरवीत असावी
- [४] धर्मानुग्रहाचे ज्ञान करवून घेऊन त्याप्रमाणे आपले वर्तन ठेवाव
- [५] बौद्धधर्मप्रसारार्थ धर्माधिकारी व भिक्षु नेमलेले असून त्यांचा सर्वांनी उपयोग करून घ्यावा
- [६] लोकांच्या नैतिक वर्तनावर देखरेख ठेवण्याकरिता नीतिपरीक्षक नेमलेले आहेत.
- [७] धर्मप्रसार करा त्यापासून ऐहिक व पारमार्थिक अशी दोन्ही प्रकारची सौख्यें लाभतील
- [८] विषयसुखापेक्षा धार्मिक सुख भोगणे श्रेयस्कर आहे
- [९] काश्मीर, गांधार, महिष, राजपुताना, पश्चिम पंजाब, महाराष्ट्र, ग्रीस, सीरिया, इजिप्त, मॅसिडोनिया, सिरीन एपिरस, हिमवत्, ब्रह्मदेश, सिलोन येथे धर्मप्रचारक पाठविले आहेत कलिगदेश जिकला आहे सिरियाचा राजा, मॅसिडोनियाचा राजा, इजिप्तचा राजा, सिरीनचा राजा, आणि एपिरसचा अलेक्झांडर राजा या सर्वांनी बौद्ध धर्म स्वीकारला आहे

याप्रमाणें उपलब्ध शिलालेखांवरील लेखनाचा मधितार्थ आहे हा अशोक राजा-

बौद्धधर्माचा मुख्य प्रसारक क्षत्रिय—इसवी सनापूर्वी २२२ व्या वर्षी स्वर्गवासी झाला हा बौद्धधर्म सुमारे १५०० वर्षेपर्यंत जोराने चालला आज जगात ४३ कोटी लोक बौद्धधर्मीय आहे एकट्या हिंदुस्तानात एक कोटी सोळा लक्ष बौद्धधर्मी आहेत अशी ही बौद्धधर्माची साक्षर माहिती असून त्यात विशेषत्व हें आहे कीं, बौद्धधर्माचा उत्पादकही क्षत्रियकुलोत्पन्नच होता आणि मुख्य प्रसारकही क्षत्रियकुलोद्भवच होता क्षात्र घटनेतील हेंही एक वैशिष्ट्य आहे



प्रकरण पांचवें क्षत्रिय आणि धर्मप्रस्थापन

- १ क्षत्रियोत्पादित जैनधर्म.
- २ क्षत्रियाश्रित हिंदुधर्म
- ३ क्षत्रियांचा धर्मसंस्थापनेचा हक्क.

१. क्षत्रियोत्पादित जैनधर्म — बुद्धाच्या कार्लोच महावीर नामक एक विद्वान् पुरुष प्रसिद्धीस आला होता या महावीराचा जन्म इसवी सनापूर्वीच्या सहाशें वर्षांच्या कालात पाटणा शहराजवळील वैसालि येथे झाला हा सिद्धार्थ नामक सुप्रसिद्ध क्षत्रिय राजाचा पुत्र होता हा महावीर तीस वर्षांचा झाल्यावर आकस्मिक उपरतीमुळे गृहत्याग करून व राज्य सोडून बैरागी बनला पारसनाथाच्या प्रणालीत त्याने आपलें शिष्यत्व प्रस्थापित केले व त्या पारसनाथाच्या साप्रदायातच महावीर अगदी पहिल्याने प्रवेश करता झाला काही दिवस या पथात राहिल्यावर नंतर त्याने आपल्या वयाच्या चाळिसाव्या वर्षी जैनधर्मप्रस्थापनेचें काम केले त्याकरिता अनेक प्रसारकगणाची त्याने योजना केली या महावीरासच महावीरस्वामी म्हणून संबोधितात जैनांचे चोविसावे तीर्थंकर क्षत्रिय महावीरस्वामी हे होत भगवान् स्वरूप बुद्धाच्या वेळी हे अर्भत् शासनाचा प्रसार करित होते

जैनधर्मातील तत्त्वे व बौद्धधर्मातील तत्त्वे वरवर पाहिली असता जरी सारखीं भासतात तरी सूक्ष्म दृष्टीने विचार केला असता त्यांमध्ये बराच फरक दिसून येतो बौद्धांचें जे अहिंसातत्त्व आहे त्याची उभारणी दयेच्या पायावर झालेली आहे आणि जैनांचें जें अहिंसातत्त्व आहे, त्याची उभारणी आत्मोद्धाराच्या पायावर झालेली आहे सृष्टिकर्तृत्वा बद्दल बौद्धानी मॉन धारण केलेले असून जैनांनी स्वयंभू परमेश्वराची व्याख्या प्रसूत करून ईश्वरी कर्तृत्वाचें खडन केलेले आहे याप्रमाणे अहिंसावाद व निरीश्वरवाद ह्या दोन तत्त्वांमधील दोषाच्या विचारसरणीत भयंकर फरक आहे आणि म्हणूनच जनधर्म बौद्ध धर्माशीं अगर बौद्धधर्म जैनधर्माशी कोणताही विशिष्ट सबंध ठेवू शकत नाहीं

जैनांत श्वेतांबर व दिगंबर असे दोन पंथ आहेत त्यापैकी दिगंबर ह्या पंथ महावीरा-
नंतर ८२ वर्षांनी उत्पन्न झाला

जैनधर्मातील तत्त्वसिद्धान्त असे आहेत की—

[१] आत्मतत्त्व, जडतत्त्व, काल, कर्म आणि तत्संबंधी पुण्य, पाप, आत्मत्व, संवर, निर्जरा मोक्षादितत्त्वे अनाद्यनंत आहेत.

[२] ईश्वर म्हणजे स्वयंभू, अकलेक, उपाधिरहित, चैतन्यमय, व वीतरागी शुद्धात्मा होय

[३] आत्मतत्त्व व जडतत्त्व ही परस्परांपासून अगदी भिन्न असून ती केव्हाही एकत्व पावणे शक्य नाही देन्हीही अनाद्यतन आहेत

[४] जीवात्मा हा सम्यक्ज्ञान, सम्यक् दर्शन आणि सम्यक् चारित्र्य, या रत्नत्रयीचा उपयोग करून परमात्मा होऊ शकतो

[५] उत्तम अहिंसा, उत्तम सत्य, उत्तम अस्तेय, उत्तम ब्रह्मचर्य, उत्तम अपरिग्रह या महाव्रतांच्या आचरणाने जीवात्मा हा शुद्धात्मा होऊ शकतो

[६] मोक्ष हा अमवि आत्म्यांना मनुष्यजन्मानंतर मिळू शकतो

[७] पुनर्जन्म व परलोक आहे

हिंदुस्तानमध्ये जैनधर्मीयांची सख्या सुमारे पंधरा लाखावर आहे जैनधर्माचा प्रसार करण्यास क्षत्रिय महावीर यास मगध व वंशाली या राजकुळांतील राजांचा चांगला आश्रय मिळाला कारण महावीराचा या कुलाशी काहीं नात्याचा संबंध होता

महावीराच्या अनुयायांना जिन अशी सज्ञा आहे आणि जैन या शब्दाचे रूप या जिन शब्दावरूनच बनलेले आहे या जैनधर्माचे मोठे तीर्थ वन्हाडांत नागपूरच्या सरहद्दीवर मुक्तागिरी येथे आहे हे तीर्थ दिगंबरी पथाचे होय बाभजी नामक महातीर्थ दक्षिणेत आहे

अशा प्रकारची जैन धर्मासंबंधांची ऐतिहासिक माहिती उपलब्ध आहे या जैनधर्माचा मुख्य प्रवर्तक जो महावीर क्षत्रिय, तो क्षत्रियच होता ही गोष्ट जैनधर्मकथनांत विशेष लक्षांत ठेवण्यासारखी व महत्त्वाची आहे हा महावीर अशा रीतीने जैन धर्म प्रसृत करून इसवी सनापूर्वी ५२७ व्या वर्षी इहलोक सोडून गेला

२. क्षत्रियाश्रित हिंदुधर्म—आठव्या शतकाच्या सरत्या काळांत म्हणजे इ० सन ७८८ या वर्षी आद्यशकराचार्यांचा जन्म झाला त्यालाही धर्मसंस्थापनेची लटकी हाव उत्पन्न होऊन त्यानेही या घाडसास आपणास प्रवृत्त करून घेतले एखादा नवीन हितपरायण धर्म प्रस्थापित करून तिकडे तत्कालीन जनसमाजाचे लक्ष वेधून घेण्याचा विचार तर त्यानें ठरविलाच, पण त्याकरितां काय काय प्रयत्न केले पाहिजेत व कोणत्या दिशेनें प्रयत्न केले पाहिजेत या विचारांतच त्याचा पुष्कळ काळ गेला

धर्मसंस्थापनेचा खरा ओलावा अत करणांत जाग्रत नसल्यामुळे अर्थातच एवढा विचार करूनही त्याला धर्मसंस्थापनेचें एकही सत्य व सर्वमान्य तत्त्व सापडलें नाहीं; परंतु तेवढ्याने त्यानें आपली हाव सोडली नाहीं काय वाटेल ते झालें, अनर्थ कोसळले, सद्धर्म बुडाला, सत्कर्मांचा नाश झाला, खऱ्या वैदिक धर्मास ग्लानि आली, समाजघटना बिचबळी तरी पर्वी नाहीं, परंतु आपला भट्टी ऊर्फ भिक्षुकी धर्म प्रस्थापित करायचाच अशी त्यानें हाव धरली आणि अखेर या हावेचे स्वरूप दृश्य प्रमाणांत अवतीर्ण झाले

चालत आलेल्या उच्चतम वैदिक धर्मप्रणालीचा फडशा पाडून एक नवीनच धर्म शकराचार्यांनी प्रस्थापित केला हाच तो हिंदुधर्म ऊर्फ आचारप्रधान भिक्षुकीधर्म होय. या हिंदुधर्माचा कल्पक शकराचार्य याने बौद्धधर्मातील काही तत्त्वे, जैनधर्मातील काही तत्त्वे, वैदिक धर्मातील काही तत्त्वे, आर्यधर्मातील काही तत्त्वे या सर्वांची सरमिसळ करून व त्यांच्यात पुन्हा आपल्या कल्पनेतील काही तत्त्वांचे घोडे दामटून देऊन “**उत्तर मीमांसा**” नावाचे एक पुस्तक लिहिले हे पुस्तकच हिंदुधर्माची किणकिण घटी होय या पुस्तकातील तत्त्वे सर्व लोक मान्य करतील, व अशा रीतीने हिंदुधर्माचा प्रसार होऊन आपले मनोवाञ्छित सिद्धीस जाईल अशी शकराचार्यांची कल्पना होती परंतु या पुस्तकातील त्या तत्वाना किंमत देण्यास कोणीही तयार होईना कारण त्यातील तत्त्वे उदात्त विचारसरणीस धरून नव्हती धार्मिक तत्त्वे जशा तऱ्हेची पाहिजेत तशी ती नव्हती त्यात भेदभावाचा आणि कृत्रिमपणाचा स्पष्ट निर्देश दिसून येत होता एवढेच नव्हे तर वास्तव विचार करता तो धर्मग्रंथच नव्हे असे लोकांच्या मनाने घेतले होते या हिंदुधर्माची तत्त्वे जा या पुस्तकात शकराचार्यांनी प्रतिपादिली होती, त्याचा त्रोटक माथितार्थ असा आहे का —

[१] सौंवार्या ओवऱ्याचे प्रस्थ विशेष माजवावे जुन्या भेदभावरहित व ईश्वरनिर्मित जीवसाम्यत्वास फाटा देऊन सौंवळेशाही प्रस्थापित करावी

[२] चातुर्वर्ण्याची मीमांसा जन्मजात स्थितीवरून अमलात आणावी गुणकर्माचा त्या मीमांसेशी काहीही सबध नाहा जन्मावरून वर्ण ओळखले जावेत

[३] क्षत्रिय वर्ण हा सर्वप्रेष्ठ व गोब्राह्मणप्रतिपालक असा पोषक वर्ण प्रथम दर्जाचा असूनही त्याला तेथून खेचून तेथे ब्राह्मणवर्णाची स्थापना करावी म्हणजे येन केनप्रकारेण ब्राह्मणवर्णास बडनी मिळावी

[४] जो ब्राह्मणाचे पोटी जन्म घेईल तो कितीही नीच, केवढाही दुराचारी कसाही कपटी आणि कशाही प्रकारचा व्यसनी असला तरी त्याला भूदेव म्हणावे तो भूर्मावरील ईश्वरावतार म्हणून त्याची पादपूजा करावी त्यालाच ईश्वर म्हणावे

[५] जन्मावरून वर्ण मानावा तशाच जातीही धयावरून मानाव्यात

[६] वैदिक धर्माची पचतत्त्वाची तात्त्विक व मानसपूजा सोडून विष्णु, शकर, सूर्य, गणपति आणि देवी, या पचायतनाची पूजा करावी

याप्रमाणे अनेक अव्यवहार्य अशी तत्त्वे या धर्मास चिकटवून दिल्यामुळे अर्थातच तो व्यवहार्य धर्म वाटत नव्हता धर्म हा केव्हाही व्यवहार्य असावयास पाहिजे आहे आचरणीय असावयास पाहिजे आहे निष्कपट वृत्तीने प्रेरित झालेला असावयास पाहिजे आहे आणि सत्य सिद्धान्तमय असावयास पाहिजे आहे परंतु शकराचार्यांच्या या हिंदुधर्माच्या नावाखालील उत्तरमीमांसा पुस्तकात असे व्यवहार्य तत्त्व दृष्टीस पडणे मुष्कळीचे होऊन बसले सर्व तत्त्वे अव्यवहार्य आणि मतत्त्वपणाची द्योतक अशी

दिसू लागलीं आर्यधर्माचीं जीं त्या कालपर्यंत वैदिकधर्म, गीताधर्म, बौद्धधर्मादि पर्याय-रूपें बनलीं होतीं त्या सर्वांहून हे गाडें काहीं निराळेंच दिसू लागले एवढेंच नव्हें तर त्यांच्याशीं अगदींच विरुद्ध दिसू लागलें

आर्यधर्मांत, वैदिकधर्मांत, गीताधर्मांत अगर बौद्धधर्मांत प्रस्थापित केलेलीं काहीं महत्त्वाचीं उदात्त तत्त्वे या शकराचार्यानिं निर्माण केलेल्या पुस्तकांतील तत्त्वांशीं अगदींच विरुद्ध पडू लागल्याचे दिसून येताच तत्कालीन लोकाना हा सारा खेळखडोबा कळून आला आणि त्यानीं शकराचार्यांच्या या कपोलकल्पित उत्तरमीमासात्मक हिंदुधर्मास तुच्छ व अव्यवहार्य लेखले त्यामुळे अनायासेच शकराचार्यांस आपला हा 'हिंदुधर्म' नामशेष होतो की काय अशी भीति उत्पन्न झाली आणि आता काय करावे असा त्याला विचार पडला.

यानंतर शकराचार्यांस एक शकल सुचली त्यानें अन्न पर्वतावर जाऊन कर्मफलांसेने यज्ञ करण्याचा घाट घातला आणि त्या वेळच्या अबूच्या पवार राजकुलास त्या यज्ञ करिता वश करून घेतले पवार हे क्षत्रियमुगुटमणि होते यांनाच प्रमार म्हणतात

क्षत्रियांचा बाणा शरणागताचे रक्षण करणे हा असल्याने, व क्षत्रियांचे अत करण निसर्गत च पुपापेक्षाही नाजूक आणि वज्रापेक्षाही कठीण असल्याने या वेळीं प्रमार ऊर्फ पवार घराण्यातील क्षत्रिय राजानीं आपल्या अत करणाची थोरवी दाखविण्याच्या सहजच उत्पन्न झालेल्या—भावनेनें शकराचार्यांवा धिक्कार न करतां त्याला इच्छित कार्यांप्रीत्यर्थ साहाय्य देण्याचे कबूल केलें

क्षत्रियाजवळून एकदांचे अभियवचन मिळाल्यामुळे शकराचार्यांस थोडेंसे समाधान वाटले आणि त्याला स्वर्गानंद झाला कारण क्षत्रिय हे एकवचनी असल्याबद्दलची त्यांची जगविख्यात स्थिति शकराचार्यांही जाणून होता

शकराचार्यांस पवार कुलोत्पन्न क्षत्रिय राजाकडून अभियवचन मिळताच क्षीणवृत्तीनें आणि मोठ्या परोपकाराचे भावनेनें अत करण उद्दीपित झालेले आहे असा आव आणून अखेर शकराचार्यानिं हिंदुधर्माचा प्रसार करण्याविषयाचा आपला मनोदय क्षत्रिय राजां समोर मांडला व त्याकरिता त्यांच्याकडून साहाय्याची याचना केली

धर्मसंस्थापनेचे पवित्र कार्य पत्करण्यास क्षत्रिय केव्हाही तयार असतात, एवढेंच नव्हे तर धर्मसंस्थापनकार्याप्रीत्यर्थ फक्त क्षत्रियच तयार असतात अशी आजपर्यंतची धर्मप्रणालि पाहिली असता स्पष्ट दिग्ग्न येते या क्षत्रियांच्या धर्मप्रेमी वृत्तीस माजेशीच पवाराचीही वात्ति होती त्यानीं सरळ मनानें एकदम शकराचार्यांचे कार्यास भरपूर मदत देण्याचे वचन दिले आणि अशा तऱ्हेने हिंदुधर्मास प्रमार ऊर्फ पवार क्षत्रियांनीं हातभार लावला

इसवीसनान्च्या नवव्या शतकान्या प्रारंभी इ० स० ८१० च्या सुमारास अबू येथील पवार घराण्यांतील राजानें एक नवीन तऱ्हेचा घृतयज्ञ केला त्या यज्ञाकरितां म्हणून त्यानें पुष्कळ राजेलोकांस आमन्त्रणे दिली होती त्याप्रमाणें यज्ञप्रसर्गां पुष्कळ राजेही आले होते त्या समयां पवार राजानें हिंदुधर्मप्रसाराची ही गोष्ट राजेलोकांजवळ काढली. पवार राजाचें वजन त्यावेळा चांगलेच असल्याने त्याच्या विनंतीचा अगृह्य कोणासही

करण्याची हिंमत होईना शेवटीं पवार राजाच्या या योजनेस प्रतिहार, चालुक्य आणि चव्हाण हीं तीन राजघराणीं आपापल्यापरी पुष्टि देण्याचें अभिवचन देऊन गेलीं. त्यांचीही राज्यें व राज्यैश्वर्य फार मोठीं होतीं. सर्व साधनसामुग्री व लोकपरिस्थिति यांचें त्यांना चांगलें ज्ञान होतें. अशा रीतीनें हिंदुधर्माची किल्ली, प्रमार ऊर्फ पवार, चालुक्य ऊर्फ साळुके, प्रतिहार आणि चव्हाण या चार क्षत्रिय राजांच्या हातीं आली.

यांच्या हातीं या हिंदुधर्माची किल्ली आल्यावर शकराचार्यांस मग फक्त ऐश्वर्ययुक्त धाटामाटांत पुढील परिस्थितीचा खेळ पाहून बसण्याचेंच कार्य उरलें होतें. या चार राजघराण्यांची मदत त्यांच्या योजनेनें मिळताच तो कृतकृत्य झाला. आतां हिंदुधर्माच्या प्रसाराची त्याला किंचितही काळजी उरली नव्हती. पहिल्यानें आपल्या उत्तरमीमांसेस लोकसमाज कवडीचीही किंमत देत नाहीसें दिसताच त्याला जेवढे वाईट वाटले होतें तेवढाच त्याला आता हिंदुधर्माच्या विस्तृत प्रसाराचीं स्वप्नें दिसू लागल्यानें परमानंद होत होता. या परमानंदाचें मूळ क्षत्रियांच्या आश्रयांत होतें हे मागावयास नकोच.

प्रतिहार, पवार, चालुक्य आणि चव्हाण यांनी हिंदुधर्माचा प्रसार करण्याचें मनावर घेताना त्यांनीं पहिल्यानें असा विचार केला कीं, अगोदर बौद्धधर्माचा आपणास निपात केला पाहिजे, त्याशिवाय हिंदुधर्म स्थापण्याचें कार्यांत यश मिळणार नाही. हा विचार सर्वांनाच पसंत पडल्यावर त्यांनीं बौद्धधर्माचा पाडाव करण्याचे प्रथम योजिले.

त्यावेळीं पार्श्वनाथ नामक बौद्धधर्माचा प्रचारक व प्रवर्तक बौद्धधर्माचा प्रसार करीत होता. त्या पार्श्वनाथाचा त्यांनी पाडाव केला. त्याचा पाडाव केल्यावर हिंदुधर्माचा सपाटून प्रसार करण्याचें कार्य या क्षत्रियानी तनमनघनेकरून करण्याचा सपाटा चालविला. हा प्रयत्न पुढे क्रमशः चालता चालता दहाव्या शतकापर्यंत बौद्धधर्मास बरीच ग्लानि प्राप्त झाली आणि तितकाच हिंदुधर्म वाढीस लागला. बरीच चार क्षत्रियकुळांच्या राजांनी पुढाकार घेऊन बौद्धधर्माचा पुन्हा उडविला. हिंदुधर्मप्रस्थापनेच्या कालापासून धर्मप्रथलेखनाचीं सूत्रें ब्राह्मणवर्गांच्या हातांत अनायासेच गेली. कारण त्या वेळीं म्हणजे दहाव्या शतकात मुसलमानाचा उपघ्याप जोरानें सुरू झाल्यामुळे, मर्द रणगाजी क्षत्रिय योद्धे आपापल्या नग्या समशेरी उपसून रणकदनात आनंद मानण्यात गुग झाले होते. किंबहुना शत्रूशीं सामना देण्याकरितां त्यांना तसे करणे भागच होते. जोपर्यंत धर्माला ग्लानि आली होती तोपर्यंत त्यांनी तेही काम केलें, आणि जेव्हा शत्रूशीं दोन हात करून जीव धोक्यांत घालण्याचा प्रसंग आला तेव्हाही त्यांनीच आपापल्या तरबारी उपसल्या. तात्पर्य हे की, हिंदुधर्मप्रस्थापनेच्या कालापर्यंत धार्मिक दृष्ट्या लेखन व रणकदन हे दोन्ही अधिकार—हे कळकळीचे व तळमळीचे दोन्हीही हक्क—क्षत्रियांकडेच होते. पण पुढे अर्थातच त्यापैकीं लेखनाचा अधिकार ब्राह्मणाकडे अनायासेच गेला आणि तेव्हापासून सर्व नासाडीच नासाडी होऊन गेली. कारण स्वार्थी वृत्ति मध्ये आढ आल्यानें पुढील कामें बरोबर पार पडलीं नाहीत. क्षत्रियाना दोन्ही कामें सांभाळणे शक्य नव्हते. त्यामुळे इकडे त्यांना विशेष लक्ष ठेवतां आले नाही.

शकराचार्यानि आपल्या कपोलकल्पित आणि स्वार्थी वृत्तीने प्रेरित होऊन जो 'हिंदुधर्म' वाढीस लावला त्या योगाने जनसमाजाचे मनस्वी तुकसान झाले सर्व घटनेची घडी कायमची बिघडून गेली. आणि मूळच्या आर्य, वैदिक, गीतादि धर्मावर तर बोळाच फिरला वस्तुस्थितीस अनुसरून धर्मकथन केला असे समजून चलावे तर तसेही काही त्यावेळी दिसत नव्हते शकराचार्यांनी माडलेल्या या हिंदुधर्मांनी समाजाची घटना कशी विस्कळित झाली, याचे वर्णन अकराव्या शतकात अलइद्रिसी नावाच्या प्रवाशाने हिंदुस्तानात प्रवास करून जे प्रवासवर्णन लिहून ठेविले त्यावरून स्पष्ट होते

“ हिंदुस्तानात निरनिराळे बेचाळीस पथ आहेत काही ईश्वर मानतात आणि काही प्रेषित पुरुष मानतात काही प्रेषित पुरुष मानीत नाहीत तर काही अगदीच नास्तिक आहेत खोदीव मूतावर ससारतारक म्हणून कोणी विश्वास ठेवतात तर काही फक्त दगडाचीच घृतादिकाने पूजाअर्चादि करितात काही अग्निपूजक आहेत तर काही सूर्योपासक आहेत, ते सूर्यालाच ईश्वर मानतात काहा वृक्षाची पूजा करितात तर काही नागाची पूजा करितात कित्येक हे सर्व प्रकार झट मानतात तर कित्येक शिव, विष्णु, आदित्य, गणेश, देवी या पाच दवतांच्या भूतीची पृथक् पृथक् किंवा एकत्र पूजाअर्चा करितात अलीकडे मूर्तिपूजा सुरू झाल्यामुळे राजे, राण्या, मंत्री, श्रीमंत, सावकार हे सर्वच आपल्या उपास्य दवताचीं मदिरे बांधण्यात अतिशय धन्यता मानतात हे लोक देवालये बांधण्याकरिता व देवाची पूजाअर्चा चांगली चालविण्याकरिता जो पैसा खर्च करितात त्याची गणतीच करवत नाही सर्व देश मुशोभित व विशाल अशा देवालयांनीं फुलून गेलेला दिसतो अर्थात् अशा देवालयातील विपुल संपत्तीविषयी परकीयाना लोभ उत्पन्न झाला असे सांगतात का, मूलस्थान (मुलतान) जरी मुसलमानांनीं ताब्यात घेतले तरी त्यांना मुलतानच्या सर्व मदिरास कर्धा आडकाठी केली नाही कारण मुलतानच्या सूर्याचे यात्रेत सर्व हिंदु येत असत आणि त्यामुळे देवालयांत अलोट संपत्ति जमत असे प्रतापशाली प्रतिहाराना मुलतान शहर सहज काबीज करता आले असतें, कारण तें कनोजवरून फार जवळ होतें परंतु ज्या ज्या वेळी कनोजचे राजे मुलतानवर स्वारी करीत त्या त्या वेळीं मुलतानी मुसलमान मदिरानील मूर्ति फोडण्याचा धाक घालीत, आणि म्हणून हिंदु सैन्य मुलतानवर हल्ला न करितांच परत फिरे ”

या प्रवासवृत्तावरून तत्कालीन हिंदुधर्माच्या विकृत विचारसरणी कशी शिखरास पोचलेली होती हें स्पष्ट होते या नवीन प्रस्थापित झालेल्या हिंदुधर्मातील तत्त्वानीं अधश्रद्धा विशेष वाढली जाऊन त्या योगाने समाजाचे मनस्वी तुकसान झाले हिंदुधर्मातर्गत तत्त्वप्रतिपादनप्रमाणे अनेक उपास्य दैवतांचीं निरनिराळीं देवालये स्थापन झाल्यावर तेथे पूजाअर्चादि व्यवस्था ठेवण्याकरितां पुजारी वर्गरे लोकही नेमावे लागले व तत्परीत्यर्थही बराच द्रव्यव्यय होऊ लागला सर्व लोकांत अहमहमिका लागून ते परस्परांचे शत्रू बनले एकजण एका दैवताचा उपासक तर दुसरा एक त्याच दैवताचा शत्रू या भावनेच्या प्रवृद्धीकरणामुळे आप परात कलहाचे बीज पेरले जाऊन अनेक निरनिराळे तट समाज-

रचनेत उद्भवू लागले प्रत्येक मताचे निरनिराळे ग्रंथ हिंदुधर्माच्या नांवाखाली ब्राह्मणवर्ग उत्पादित करू लागले, आणि अर्थातच अशा रीतीनें मूळच्या आर्यधर्मातर्गत वैदिक-धर्माची पायमल्ली होऊन हिंदुधर्माचे फाजील स्तोम माजविले गेले यावेळी आगम नामक ग्रंथोत्पत्ति होऊ लागली होती, व या आगम ग्रंथांस लोकांकडून जबरदस्तीनें महत्त्व प्राप्त करून घेण्यात येत होतें अशा रीतीनें ब्राह्मणवर्गानें या आगम ग्रंथांची थोरवी पुढेंपुढें तर अशी प्रस्थापित केली की, त्यांना वेदापेक्षाही जास्त महत्त्व ते देऊ लागले व जनतेकडून तसें करवून घेऊ लागले. मुसलमानी स्वाऱ्यामुळे हा काळ मोठा धकाधकाचा असल्यामुळे क्षत्रिय वर्ग शत्रूंनीं टक्कर देण्यातच गुतला होता व त्या वर्गास इकडे एवढ्या बारकाईनें लक्ष पुरवण्यास सवडही नव्हती त्यामुळे ब्राह्मणवर्गानें भूलभलतीच सोंगे उत्पन्न करून राईचा पर्वत करून दाखविण्याचा सपाटा चालविला होता या आगमामुळे अनेक पथ तर निर्माण झालेच, पण अधश्रद्धाही भयकर वाढली आगमानुसार आर्य व अनार्य या दोघांनाही तपश्चर्या करता येई त्यामुळे जिकडे तिकडे तपश्चर्या करणारे यति दृष्टोत्पत्तीस येत असत तत्कालीन मुलतानच्या बाजारपेठेत तपश्चर्या करणाऱ्या एका यतीचें वर्णन सुलेमान नामक प्रवाशानें केलेलें आहे त्यात तो म्हणतो —

“ हा तपस्वी दिवसभर सूर्याकडे तोड करून उभा राहात असे त्याचा असा हा क्रम अव्याहत सोळा वर्षेपर्यंत चालला होता त्याला सूर्याच्या प्रखर उष्णतेपासून मात्र कांहींही विकृति वाटली नाही आणि त्याला तें तेज बाधूही पण शकले नाहीं ”

असेच दुसऱ्या जगलान तपश्चर्या करणाऱ्या यतीचें वर्णनही त्याच सुलेमान नामक प्रवाशाने केलेलें असून त्यात तो म्हणतो —

“ हे जगलातील तपस्वी आपला सर्व काळ पर्वताच्या गुहांतून कठीन असतात त्यांना एकाताची विशेष आवड असून लोकाशीं ते क्वचितच सभध ठेवू शकतात बहुश लोकाशीं त्याचा सभध येऊ शकणार नाही अशीच त्यांची वसतिस्थाने असतात ते आपला उदरनिर्वाह कदमूलादिकावर करीत असतात त्यापर्की कित्येक नम्रही असतात ”†

याप्रमाणें त्यावेळी तपश्चर्या जिकडे तिकडे प्रस्तुत झाली होती यज्ञयागादिकही क्वचित् प्रसर्गी होत असत मात्र पशुयज्ञाबरोबरच फल घृतादि यज्ञांचीही विशेष वाढ होती आगमग्रंथाच्या प्रसारामुळे शालिग्राम, विणूचे बाण इत्यादिकांची खूप समृद्धि झाली यज्ञामध्ये पशूच्या ऐवजी जरी फल घृतादिकांचा उपयोग होऊ लागला होता तरी क्षत्रिय आणि ब्राह्मण यांच्यात श्राद्धप्रसर्गी वगैरे मांसाशन चालूच होते या वेळी क्षत्रियामध्ये विशेषत शिवोपासना प्रचलित झाली होती हिंदुधर्माच्या प्रस्थापनप्रसंगा अनेक ग्रंथांतून नवी नवी वचनें घुसडली गेली व त्या सर्वांमधून स्वार्थापणाचे भूत आपला शिरोभाग सर्व जनतेस दर्शवू लागले जसे—

१ धर्मतो ब्राह्मण. प्रभु (१-९३) उत्पत्तिरेव विप्रस्यमूर्ति

धर्मस्य शाश्वति । स हि धर्मार्थमुत्पन्ना ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ —मनुस्मृति १-९८.

† (इलिअट भाग पहिला) सुलेमान प्रवासवर्णन

म्हणजे—ब्राह्मण हा या सर्व सृष्टीचा प्रभु आहे केवळ ब्राह्मणाच्या शरीराची उत्पत्ति हेच धर्माचे अविनाशी शरीर होय ब्राह्मण हा धर्माकरिताच उत्पन्न झाला आहे आणि म्हणून तो आत्मज्ञानद्वारा मोक्षपदास जातो धर्मसंबंधीची ही केवढी विकृत भावना आहे हे आर्यधर्माचे अवलोकन केले असता स्पष्ट दिसून येते व ज्या हिंदुधर्मात ब्राह्मण ही एक विशिष्ट व्यक्तीच सर्व धर्मांचे मूळ म्हणून प्रतिपादन केलेले आहे, त्या भिक्षुकी धर्माची ही घटना कशी स्वार्थी वृत्तीने प्रेरित झालेली आहे हेही स्पष्ट निदर्शनास आल्यावाचून राहात नाही याचप्रमाणे धार्मिक सूत्रे हातीं घेतांच अनेक घोटाळे धर्मात निर्माण करून स्वतःची टिमकी वाजविण्यास शिकविणारा एकच धर्म ब्राह्मणांनीं उत्पादित करण्याची भद्दी सुरु केली ब्राह्मण हाच प्रतिपरमेश्वर, ब्राह्मण हाच सर्व देवाचा नायक, ब्राह्मण हाच सर्वश्रेष्ठ असा मथितार्थ प्रतिपादन करणारी अनेक सूत्रे ब्राह्मणांनीच रचिली व त्यांचा एकच ओघ हिंदुधर्मात मिश्र केला

देवाऽधीन जगत्सर्व । मत्राऽधीनच देवत ॥ ते मत्रा ब्राह्मणाऽधीन ।

ब्राह्मणोमम देवत ॥१॥

—भागवत

अशा अनेक कपोलकल्पित सूत्रांनी सामान्य जनसमाज सहजच हुरळून गेला व त्याची दिशाभूल झाली उत्तरमीमांसा नामक हिंदुधर्माच्या तत्त्वप्रयत्नाचा व प्रसाराचा परिणाम अखेर जो व्हावयाचा तोच होऊन राष्ट्रत अधभ्रष्टा, सत्य-तत्त्वागभूत दृष्टीचा अभाव, अयोग्य कर्मावलंबन, उच्चनीच भेदभाववृत्ति, मतमतांतर प्रकार इत्यादिकाची अपरिमित वाढ झाली आणि त्या योगाने मूळच्या आर्यधर्माचा लोप होऊ लागला त्याबरोबरच आपापसात भयकर फुट पडली व या फुटीचा परिणाम असा झाला की, अखेर मुसलमानांचा आर्यावर्तात शिरकाव होऊन त्यांना या फुटीचा फायदा भरपूर घेता आला त्यांनी या नव्या शकरचार्यकथित हिंदुधर्माच्या दलामलीच्या काळातच म्हणजे ३० सनाच्या नवव्या व दहाव्या शतकाच्या काळातच हिंदुस्तान काबीज केले आणि हिंदुस्तान अशा रीतीने गुलामांचे राष्ट्र बनले

फारशी भाषेत 'हिंदु' या शब्दाचा अर्थ गुलाम असा होतो 'हिंद' म्हणजे सिंधु नदीच्या उत्तरेकडील प्रदेश आणि 'सिंध' म्हणजे सिंधूनदीच्या दक्षिणेचा मुलुख अशी 'हिंद' आणि 'सिंध' ही प्रदेशाबोधक संबोधने आहेत 'हिंद' व 'सिंध' हे दोन्ही शब्द सिंधु शब्दापासून अपभ्रंशरूप पावलेले आहेत त्यांपैकी 'हिंद' हा शब्द इकडील लोकांनी उचलेला आहे या दोन्ही शब्दांचे जनकत्व मुसलमानाकडेच आहे गिझनीचा महमद वगैरे लोकांनी हिंदुस्तानात स्वाऱ्या केल्या त्यावेळीं या प्रदेशास त्यांना उपरिनिर्दिष्ट तुच्छ व वैरत्वदर्शक शब्दांनीं संबोधिले होते हे लोक तुर्क असले तरी त्यांची दरबारी भाषा फारशी होती आणि 'हिंदु' हा शब्दही त्याच भाषेतून उगम पावलेला आहे हिंदु म्हणजे गुलाम आणि हिंदुस्तान म्हणजे गुलामांचा मुलुख, अफगाणिस्तान म्हणजे अफगाण लोकांचा मुलुख, तुर्कस्तान म्हणजे तुर्क लोकांचा मुलुख, अरबस्तान म्हणजे अरब लोकांचा मुलुख. याप्रमाणे जसें आद्यशकराचार्यांच्या कपोलकल्पित धर्मरचनेच्या व्यवस्थेप्रमाणे ब्राह्मणांनीं

पोथीपुराण वर्गरे धोक्त बसणे हाच त्यांचा धर्म, क्षत्रियांनीं राष्ट्राच्या सरक्षणार्थ हातावर शीर घेऊन शत्रूशीं प्राणावर उदार होऊन इमानीपणानें झगडणे हाच त्यांचा धर्म, वैद्यांनीं सपत्ति मिळविणे हाच त्यांचा धर्म आणि शूद्रांनीं सेवावृत्तीचा अवलंब करणे हा त्यांचा धर्म, अशी धर्मरचनेची आकुंचित व आपापल्या पुरतीच अव्यवहार्य भावना शिकविण्यांत आल्यामुळें आर्यांच्या भूमीवर मुसलमानांस आपली पताका फडकवितां आली कारण प्रत्येकाच्या धर्माला बघन घालून दिल्यामुळें प्रसर्गां क्षत्रियांशिवाय कोणासही मुसलमानांशीं झुज देतां आली नाहीं क्षत्रियांशिवाय इतर कोणीही युद्धकर्मांत लक्ष घालूच नये, तसें केव्हास धर्माचा उच्छेद (१) होतो अशी दुष्ट शिकवणुकीची बेडी तत्कालीन समाजाच्या पायांत घट घातली गेली असल्याने रणशूर क्षत्रियांनींच तेवढे आपल्या रक्ताचे पूर मुसलमानांशीं झुजताना वाहवले व त्यांणींच आपलीं पवित्र शिरकमले आनदानें मातृभूमीच्या अर्कीं अर्पण केली इतरांना तशा आणीबाणीच्या प्रसंगीही स्वतःचा विशिष्ट धर्म सोडण्याची पचाईत प्राप्त झाली आणि अखेर एकटा क्षत्रिय वर्ग लढतां लढतां सहजच थकून गेला आमचे धर्मबधू अशावेळीं घांवत येऊन आम्हाला किंचित जरी उत्तेजन देतील तरी आम्ही शत्रूचा नि पात करूच करू अशी आरोळी क्षत्रियवीरांच्या समररुद हलकळोळांत निनादित होत असतांही क्षत्रियांस वैद्यही मदत करू शकले नाहींत, शूद्रही मदत करू शकले नाहींत आणि ब्राह्मण तर दूरच राहिले कारण त्यांना आपापले धर्म सोडतां येत नव्हते, अशी शकराचार्य-कथित हिंदुधर्माची आज्ञा होती ! यामुळें अखेर मुसलमानांनीं आपल्या एकजुटीच्या साह्यानें परस्पर फूट असलेल्या हिंदूस कद करून नेण्याचा सपाटा सुरू केला असंख्य हिंदु तुर्क लोकांनी कंद करून नेले व विकून टाकले या विकत घेतलेल्या गुलामांना अफगाण लोक 'हिंदु' म्हणू लागले व अशा तऱ्हेनें या हिंदूंची राखरांगोळी हिंदुधर्मांनं केली 'हिंदु' म्हणजे गुलाम हा शब्द अफगाणमधून पुढें रूम प्रांतांत म्हणजे आशिया मायनरमध्ये गेला व इसवी सनाच्या चवदाच्या शतकांतिल जलालुद्दीन रूमीनें तो आपल्या काव्यांत दाखल करून घेतला या 'हिंदु' शब्दाचा जन्म इसवी सन १००० नंतर झाला आणि 'हिंदु' धर्माच्या अवनतीचा कालही हाच होय

कोणत्याही धर्मांत विश्वबधुत्वाचे नातें असावें लागतें तरच तो धर्म व्यवहार्य असा ठरतो ज्या धर्मांत विश्वबधुत्वाच्या नात्याचें हें तत्त्व असू शकत नाहीं तो धर्म कल्याणप्रद होऊ शकत नाहीं आर्यधर्मांत हे विश्वबधुत्वाचें नातें दृढ रीतीनें निगडित झाले होतें त्यानंतर आर्यधर्मांतर्गत वैदिक धर्मांतही विश्वबधुत्वाच्या पवित्र नात्यास भरपूर वाव होता पुढें आर्यधर्मांतर्गत गीताधर्मांतही विश्वबधुत्वाचे नातें स्पष्ट प्रतिपादित केलें होतें तदनंतर आर्यधर्मांतर्गत बौद्धधर्मांतही या नात्यास पुष्टि दिली होती आणि त्यानंतर म्हणजे आद्यशकराचार्यांच्या कपोलकल्पित हिंदुधर्मांत मात्र विश्वबधुत्वाच्या नात्यास वाव मिळाला नाहीं उलट परस्पर शत्रुत्वोत्पादक सूत्रांनीं गलिच्छ बनलेला असा हा धर्म (१) आहे अर्थातच धर्माचे व्यवहार्य स्वरूपाचें जे विश्वबधुत्व, तें या आद्यशकराचार्यांनीं अमळांत येऊ दिलें नसल्याने हिंदुधर्मांस धर्म म्हणणे मुष्कळ होऊन बसले आणि म्हणूनच

आर्यधर्म हे उज्ज्वल नामाभिधानच कर्ममधुर आणि आचरण्यास योग्य असें वाटूं लागल्यास नवल नाही

दुसरी गोष्ट अशी की, धर्मास शास्त्राचा भरभक्कम आधार पाहिजे प्रत्येक धर्मास शास्त्राचा आधार हा असावयाचाच असा स्वयसिद्ध नियम आहे ख्रिस्ती धर्माचे शास्त्र बायबल, मुसलमानी धर्माचे शास्त्र कुराण, पारशाचें अवेस्ता, यहुद्यांचें जुनाककरार, शीखाचे ग्रंथसाहेब याप्रमाणे धर्माची शास्त्रे आहेत तसें शास्त्र शकराचार्यांच्या धर्मास नाही आद्यशकराचार्याने कल्पिलेला उत्तरमीमासा हा ग्रंथ हिंदुधर्माचें शास्त्र नव्हे, ही गोष्ट नेहमीं प्रत्ययास येते धर्मसंबंधीं एखादा निवाडा सामाजिकरीत्या करावयाचा असला म्हणजे 'धर्मसिंधु' हे शास्त्र पुढें माडाव की 'शुद्धकमलाकरा'चा आधार घ्यावा की, 'निर्णयसिंधु' अमलात आणावा की, मनुस्मृतीचीं पानें चाळावीं की, 'उत्तरमीमासा' समोर ठेवावी याचाच हिंदुधर्मायास मोठा विचार पडतो अर्थातच आद्यशकराचार्यांचा हा धर्म शुद्धतत्त्वावर उभारलेला धर्म नव्हे कारण या धर्मास विश्वबधुत्वाच्या नात्याचीही जोड नाही आणि शास्त्राचाही आधार नाही असा ताळमेळ नसलेला खिचडीवजा धर्म हा आहे या धर्माची मीमांसा करताना असें स्पष्ट म्हणावें लागते की, ज्या आद्यशकराचार्याने उत्तरमीमांसा कथन करून अनेक जाती निर्माण करण्याची भावना समाजात उत्पन्न केली, ज्या धर्मात अठरापगड जातीचा झुजझुजाट झालेला आहे, ज्या धर्मात एक पुरुष दुसऱ्या पुरुषासच गाटवापेक्षाही हीन समजून अस्पृश्य मानू शकतो, ज्या धर्माची मर्यादा स्वतःच्या पाकापुरतीच आकुचित आहे, आणि ज्या धर्माचीं तत्त्वे आचरण्यास अव्यवहार्य आहेत त्यास धर्म हें पवित्र नांव यरोखरच शोभत नाही अशा धर्मात विश्वबधुत्व नादणें कदापि शक्य नाही ज्या धर्मात जातिमत्सराचा कलहामि पेटलेला असेल त्या धर्मात विश्वबधुत्व केव्हाही असूच शकत नाही आणि ज्या धर्मात विश्वबधुत्व वास करीत नाही तो धर्म, धर्म या सज्ञेस पात्रच होत नाही या दृष्टीने पाहिले असता उत्तरमीमांसेच्या कथनाचा हा 'हिंदुधर्म' धर्म सज्ञेस पात्र होऊ शकत नाही आणि ज्या अर्थी हा धर्म 'धर्म' सज्ञेस पात्र होत नाही, त्याअर्थी आद्यशकराचार्य हा धर्मप्रस्थापकही होऊ शकत नाही हा सारा भातुकलीचा खेळ आहे

'हिंदुधर्म' हा असा अव्यवहार्य असल्यामुळे शकराचार्यांच्या या हुर या हिंदुधर्मातील कनिष्ठ भावनेने प्रेरित होऊन उद्विग्न झालेले लाखो लोक प्रत्येकी परधर्मात प्रवेश करित असल्याचें इतिहासावरून स्पष्ट होत आहे 'हिंदुधर्म' नामक धर्मातील लोकांची सख्या दिवसेंदिवस एकसारखी घटत आहे, हेच अव्यवहार्य धर्माचें लक्षण होय दर दहा वर्षांनीं होणाऱ्या खानेसुमारीचे आंकडे लक्षात घेता असें दिसून येते की, दर दहा वर्षांत हिंदूंची सख्या षेकडा २ या प्रमाणांत कमी होत चालली आहे ज्या धर्मात विश्वबधुत्वाचें प्रेमळपणाचें नातें उत्कट रीतीनें वास करित असेल त्या धर्माचा आश्रय करण्यासच तेथें आपली दाद लावून घेण्यास समाज नेहमीं उद्युक्त असतो आर्यधर्मात हें नातें परिपूर्ण रीतीनें वास करित असल्यामुळे त्या काळीं आर्यधर्म संपादन फौफावला गेला

होता, परंतु तोच आर्यधर्म आज हिंदुधर्माच्या रूपातरांत गर्दागर्द गाडला जाऊन त्याचें भेसूर चित्र आर्यलोकांस भेडसावून सोडित आहे इतिहासाच्या घटनेप्रमाणे आणि काल-चक्रनेमिकमाप्रमाणें अजूनही रूढ असलेला पण ज्यासबर्धी अलीकडे लोकजागृति होऊन त्याच्या सत्यतत्त्वांप्रत लोकांची दृष्टि लागलेली आहे, असा हा हिंदुधर्म अघटित घटनेनें उपस्थित झालेला आहे या नव्या हिंदुधर्माचा इतिहास हा असा आहे पुढें पुढें या धर्माचा प्रसार बराच होत गेला, परंतु त्याच्या प्रसाराचा पहिला आशीर्वाद क्षत्रिय-कुलोत्पन्न पवार, प्रतिहार, चालुक्य चव्हाणादि वंशजांनींच दिला होता ही गोष्ट क्षत्रियांच्या उदारतेची व धर्मप्रस्थापक वत्तीची साक्ष पटवीत आहे क्षात्रघटनेंतील वैशिष्ट्य हेच आहे कीं, धर्मसंस्थापन व विवर्धनकार्यांत क्षत्रियाचा अगदीं पहिल्या-पासून हात आहे

३. क्षत्रियाचा धर्मसंस्थापनेचा हक्क—पांच हजार वर्षांपूर्वीचा पहिला आर्यधर्म क्षत्रियांनींच प्रस्थापित केला. त्यानंतरचा वैदिकधर्म क्षत्रिय राजर्षींनींच योजिला, कथन केला आणि प्रसृत केला व तदनंतरचा गीताधर्म क्षत्रिय-कुलावतंस भगवान् श्रीकृष्णानेंच आपल्या दिव्य वाणीतून उदभूत केला, व तो अर्जुन नामक क्षत्रिय वीरासच प्रथम कथन करून प्रचारात आणला त्यानंतर बौद्ध धर्म हा क्षत्रियकुलोत्पन्न गौतमबुद्ध यानींच प्रस्थापित केला व तो क्षत्रियकुलोत्पन्न सम्राट् अशोक यांच्या अविरत प्रयत्नानेच प्रसृत झाला त्याचा समकालीन जैनधर्म हाही क्षत्रियकुलोत्पन्न राजपुत्र महावीर यानींच प्रस्थापित केला व तो मगध आणि वैशाली या राजकुलांनींच प्रसृत केला तदनंतरचा म्हणजे इ० सनाच्या नवव्या शतकात शकराचार्यांनीं योजिलेला कपोलकल्पित 'हिंदुधर्म' नामक धर्मही क्षत्रिय-कुलोत्पन्न पवार, प्रतिहार, चालुक्यचव्हाणादि राजांनींच प्रसृत केला. हा हिंदुधर्म अगदींच अव्यवहार्य व स्वार्थबुद्धिप्रेरित असल्यामुळें त्याचे उत्पादकत्व मात्र स्वतः कडे क्षत्रियांनीं ठेवले नाही कारण याना असा खिचडीवजा धर्म उत्पादित करून देशाची राखणगोळी करावयाची नव्हती त्यांनीं निर्माण केलेले आर्य, वैदिक, गीता, बौद्धादि धर्म जसे उज्वळतेची साक्ष पटवीत आहेत, तशी साक्ष हिंदुधर्म पटवीत नाही आणि म्हणूनच तो क्षत्रियोत्पादित नाही फक्त क्षत्रियाश्रित आहे आणि तोही शरणागतास मरण देऊ नये या भावनेने क्षत्रियाश्रित झालेला आहे एवढी एकच गोष्ट लक्षात ठेवली म्हणजे क्षत्रियवृत्ति, क्षात्रतेज आणि ब्राह्मणवृत्ति व भिक्षुकी भावना यांतील महदतर दृष्टीपत्तीस येतें हा न्याय अगदींच निःपक्षपाति बुद्धीनें व दुरभिमानास तिलाजलि देऊन कोणासही शुद्धात्करणानें सोडवितां येतो

याप्रमाणें पांच हजार वर्षांपूर्वीपासून तों तहत नवव्या शतकापर्यंत धर्मसंस्थापन, विवर्धन व प्रतिपालन हीं कामें क्षत्रियांनींच केलेलीं असल्यामुळें क्षत्रियांचें महत्त्व केव्हाही

सर्वश्रेष्ठ असेंच राहाणे साहजिकच आहे यापुढें मात्र मुसलमानांच्या स्वान्या हिंदुस्थानावर ह्योळ लागल्यामुळें क्षत्रियांना समशेर खुली करावी लागल्यानें धर्मसूत्रें त्यांच्या हातून सुटणे कमप्राप्तच होतें त्यावेळीं देशसरक्षण हा धर्म-सद्धर्म-आचरण्यास त्यांच्या मनाची प्रवृत्ति झाल्यानें अर्थातच ब्राह्मणांनी धर्मसूत्रें आपल्या हातीं येतांच सारा धांगडधिगा माजवून दिला आणि धर्माचे स्वरूप भेदूर करून सोडलें ब्राह्मणांच्या स्वार्थी वृत्तीनें जर थोडीशी उचल व्हाली नसती तर धर्माच्या अशा विंधळ्या उडाल्या नसत्या, परंतु त्यांच्याकडून स्वार्थी वृत्तीचे दमन झाले नाही आणि क्षत्रियांनी मोठ्या कष्टानें सस्थापन, संवर्धन व प्रतिपालन केलेला आर्यधर्म विकृत होऊन गेला

पुढेही मात्र ज्या ज्या वेळी क्षत्रियांना किंचित् सवड मिळत गेली त्या त्या वेळी त्यांनीं आपला धर्मप्रतिपालनाचा बाणा सोडला नाही तेराव्या शतकाच्या चवथ्या चरणांत म्हणजे इ० स० १२७२ ते १२९० या कालांत देवगिरी येथील क्षत्रिय रामदेवराव जाधव या राजासच धर्माधिकाराचा सर्वमान होता याबद्दल 'ज्ञानेश्वरी' मध्ये स्पष्ट दाखला दिलेला आहे सतराव्या शतकांत क्षत्रियकुलकेसरी श्रीमच्छत्रपती शिवाजी-महाराज यांच्याकडेच धर्माधिकाराची सूत्रे होती, व तीं त्यांनी प्राणापलीकडे कष्ट करून आचरणात आणली श्रीशिवाजीमहाराजांचें धर्मप्रतिपालन चारही खडांत निनादित होत आहे. धर्मयुद्धांत आपली विजयपताका फडकविणारा मर्द मराठा श्री-शिवराय हाच दिव्य पुरुष होय

बजाजी निबाळकर यास मुसलमानांतून पुन्हा मराठा जातींत श्रीशिवरायानेंच घेतलें व हिंदुधर्माच्या सघटनेचा पहिला पाया भरला

श्रीशिवाजीमहाराजांनीं ज्याला रकाचा राव करून सोडले होतें, तो खुद्द त्यांचा प्रधान मारोपत पिंगळे, जेव्हा महाराजांच्या राज्याभिषेकाचे वेळीं निरनिराळीं विघ्नें उपस्थित करून सकटें उत्पन्न करण्याचा प्रयत्न करू लागला, तेव्हां शिवाजीमहाराजांनीं भद्रभिक्षुकास दूर ठेवून स्वतः आपणांसच—आपल्या धर्माधिकाराच्या आत्मविश्वासावर भर देऊन काशीचे गागाभट्टास बोलावून—राज्याभिषेक करवून घेतला शिवरायांची स्वारी जेव्हा राज्याभिषेकार्थे निघाली, तेव्हां वाटेत अनेक भद्रभिक्षुक उघडेबोडके होऊन महाराजांच्यापुढें आडवे पडले, व अपशकुन झाल्याचे महाराजांना पुन्हा पुन्हा प्रतिपादन करू लागले परंतु श्रीशिवरायांनीं न्यांच्या कांगाव्यास कवडीची किंमत न देतां आपले स्वीकृत कार्य पार पाडले, ही गोष्ट इतिहासविल्यातच आहे शिवाजी-महाराजांचे कारकीर्दीत भद्रभिक्षुक व अहमन्यशास्त्री स्वतःस धर्ममार्तंड, धर्माधिकारी म्हणवून घेऊन धर्माच्या नांवाखालीं ब्राह्मणेतर बहुजन समाजास त्रास देऊन अडबीत असत, म्हणून महाराजांनीं आज्ञापत्रें काढून भद्र ब्राह्मणांचा धार्मिक जुलूम बंद केला व त्यांच्या धर्माधिकारीपणास लगाम घातला याचे दाखले शिवाजीमहाराजांच्या चरित्रांत प्रसिद्ध झाले आहेत

(१०९)

याप्रमाणें क्षत्रियांनीं धर्माधिकारीपणाचा आपला पवित्र हक्क प्रामुख्याने वैदिक-कालापासून आजतागायत एकसारखा बजाविलेला आहे. यांत तिलप्राय शंका घेण्यास जागा नाही. क्षात्रघटनेंतील हें धार्मिक वैशिष्ट्य मननीय व अभिनदनीय असल्यामुळे इतिहासांत क्षत्रियांस श्रेष्ठ दर्जाचा मान दिला गेला आहे



प्रकरण सहावें

क्षत्रियांचा वैदिककाल

[इसवी सनापूर्वी ३००० वर्षापूर्वीचा काल]

- १ क्षत्रियनिर्मित वैदिककाल व कलियुगास प्रारंभ
- २ वेद पौरुषेय आहेत
- ३ वेदरचना काल
- ४ ग्रंथरचना
- ५ वेदकालीन क्षत्रिय

१. क्षत्रियनिर्मित वैदिककाल—भरतखडातील क्षत्रियांचा पहिला काल पाहू गेले असता, तो काल वैदिककाल होय असे स्पष्ट होतं हा कालविभाग अत्यंत मोठा असून प्राचीन आहे या कालात क्षत्रियांनी विशेष घटना घडवून आणल्या असून त्या घटनांच्या योगाने वैदिककाल हा क्षत्रियांचा आहे असे ऐतिहासिक सत्य उघडकीस येते या कालाचा ऐतिहासिक वृत्तान्त कालाच्या भरभक्कम उदरात गडप झाल्याने तद्विषयक स्मृतीही जवळ जवळ नष्ट होऊ लागली व क्षत्रियांच्या वैदिककालाचें परिज्ञान अगदीच नाहींसे होऊ लागले कालपटलामुळे त्याचे नक्की अवतरण सापडणे जरी कठिण असलें तरी तद्विषयक स्थिति सुघटित रीतीने समजून घेण्यास इतिहासाच्या मार्गाचा अवलंब करणेंच श्रेयस्कर होय

कलियुग—शालिवाहन शकाचे पूर्वी ३१७९ च्या चैत्र शुद्ध प्रतिपदेस कलियुगास प्रारंभ झाला असे ज्योतिष ग्रंथात वर्णिले आहे त्यापूर्वी एक महिन्याचे अर्गा-दर म्हणजे कलियुगाच्या प्रारंभापूर्वीच्या फाल्गुन महिन्यात पहिल्या परीक्षित राजाचा जन्म झाला असे महाभारतात सांगितलें आहे आर्यांची राज्यसंस्थापना झाली त्या कालाचा हा क्षत्रिय राजा होता पाडवाच्या कार्त्तवी दुसरा परीक्षित नावाचा राजा होऊन गेला. पण हा पहिला परीक्षित राजा भारत कालाचा नसून वैदिक कालाचा होय * सैच्या १८५० हा शालिवाहन शक चालू आहे शालिवाहन शकाच्या ३१७९ वर्षापूर्वी कलि युगास प्रारंभ झाला असे ज्योतिष्यांचें मत *पंचांगांत प्रतिपादिलें आहे म्हणून शके

* 'अथगतकलि. नव विश्वत्युत्तर पंचसहस्र मितान्दा.' म्हणजे कर्लीला प्रारंभ होऊन आज ५०२९ वर्षे झाली शेष कलि ४२६९७१ वर्षे आहे असें शके १८५०च्या म्हणजे ३० सन १९२८-१९२९ च्या पंचांगाच्या संवत्सरफलांत लिहिलें आहे

१८५०+३१७९=५०२९ इतक्या वर्षापूर्वी कलियुगास प्रारंभ झाला असे स्पष्ट होत पंचांगांतही कलियुगास प्रारंभ ५०२९ वर्षापूर्वीच झाला असे स्पष्ट लिहिले आहे आर्या वर्तात आर्यांची राज्यसंस्थापना होऊन वैदिक घटनेस प्रारंभ होण्याचा कालही तज्ज्ञपंडितांनी पांच हजार वर्षापूर्वीचाच ठरविला आहे यावरून भरतखंडांत आर्य क्षत्रियाची राज्यसंस्थापना झाल्यापासूनच कलियुगाच्या कालगणनेस सुरुवात झाली असें दिसून येते कोणत्याही सुप्रसिद्ध शककर्त्या राजाच्या राज्यारंभापासून त्याच्या शकाचा प्रारंभ होत असतो असा नियम आहे या नियमानुसार आर्यक्षत्रियाच्या राज्यसंस्थापनेपासून म्हणजे पहिल्या परिधिति राजापासून कलियुगास प्रारंभ झाला असावा व तीच कलियुगारंभाची कालगणना आर्यांच्या-हिंदूंच्या पंचांगांत सुरू केली असावी, असे वरील ऐतिहासिक पुराव्यावरून दिसून येते आर्यकालापूर्वीचा किंवा वैदिक कालापूर्वीचा संप्रमाण इतिहास आज मुळाच उपलब्ध नाही सर्वांत प्राचीन पुरावा वेदाशिवाय दुसरा कोणताच नाही वेदकालापूर्वीची सर्व वर्णने आनुमानिक आहेत वेदापेक्षा जुना ग्रंथ दुसरा कोणताच नाही म्हणून वैदिक कालापूर्वीची वर्षगणना देण्यामही आधार नाही याच कारणामुळे पंचांगातील कलियुगारंभाची कालगणना ही आर्यक्षत्रियांच्या राज्यारंभाचीच कालगणना असावी असे मानण्यास सबळ कारण आहे इतकेच नाही तर हा पुरावा खोडून काढण्यास दुसरा पुरावा मुळाच मिळत नाही भारत इतिहास सगोधक मंडळाचे जे द्वितीय संमेलन वृत्त (१८९६) प्रसिद्ध झाले आहे त्यावरूनही विचार करता कलियुगास प्रारंभ होण्यास आज ५०२९ वर्ष झालेली आहेत असेच सिद्ध होते

आता कलियुगात क्षत्रिय व वैश्य मुळाच नाहीत असे म्हणणाऱ्या भट्ट ब्राह्मणाच्या पुढे असा सवाल उघडपणे सहजच येतो की, आर्यांच्या प्रारंभकालापासूनच जर कलियुगास प्रारंभ झाला आहे तर मूळच्या आर्यांपासूनच क्षत्रियाचा अभाव आहे, अमाच—
कलावाद्यतयो स्थिति ॥

या भिक्षुका आधुनिक वचनाचा अर्थ समजावा काय ? आता मात्र भिक्षुकी द्वेषबुद्धीची येथे कमाल झाली !

इतिहासाच्या दृष्टीने विचार करू गेले असता, उत्तर ध्रुवाच्या हिममय प्रदेशांत सुमारे अडीच लाख वर्षांच्यापूर्वी मानवी सृष्टीची उत्पत्ति झाली उत्तर ध्रुवाच्या भागात प्राचीनकालच्या मनुष्याची हाडे सापडली आहेत त्याच्या आकारावरून व मोजमापावरून आजच्या मानवी आकृतीशी तुलना केली असता, सृष्टि उत्पन्न होण्यास आज सरासरी अडीच लाख वर्षे झाली असावी असा अंदाज तज्ज्ञानी बसविला आहे उत्तर ध्रुवाच्या हिममय प्रदेशांतून, मध्यएशियातून क्षत्रियाचे सध आर्यावर्तात येऊन पाच सहा हजार वर्षापूर्वी त्यांनी द्रविडांना पराभूत केल्यानंतर आपली राज्ये इकडे प्रस्थापित केली, तेव्हा त्या कालानंतर त्यांना जो थोडाबहुत विश्रांतीचा काल मिळाला, त्या काली त्यांनी वेदरचना केली क्षत्रियांचा धर्म सतत लोकहिततत्पर असणे असा उदात्त असल्याने द्रविडार्शां युद्ध करून थकल्याभागल्या वेळीतही आपला काळ फाजील कामांत खर्च न

करता, त्या काळा त्यांना वदसूत्र रचण्याचें महत्त्वाचें काम केले या महत्त्वाच्या क्षत्रिय संपादित वेदरचनेमुळेच त्या काळास वैदिककाल असे सार्थ नांव प्राप्त झालें त्या काळीं क्षत्रियांनी जी सूत्रें प्रथित केली, तीं श्रुति आणि स्मृतिवाचक होतीं. तदनंतर त्यांचा एकत्रित संग्रह केल्यावर त्यास संहिता असें नामभिधान प्राप्त झालें श्रुति शब्दाचा सबध श्रवणक्रियेशी येतो म्हणजे श्रवण केलेलें जें कथन तें 'श्रुति' शब्दानें संबोधिलें जातें तसेंच, स्मृति शब्दाचा सबध स्मरणक्रियेशी येतो जें प्रतिपादन स्मरणानें कायम ठेवण्यात आले त्याला स्मृति म्हणतात असा श्रुति व स्मृति यांचा अनुक्रमे भावार्थ आहे लेखनकला अवगत नसलेल्या काळात श्रुति-स्मृतींचे उच्चारण मात्र अव्याहत चालू होतें व पुढे त्या श्रुति-स्मृतींना संहितारूप प्राप्त होऊन त्याचें रूपांतर ऋग्वेदात झालें प्रारंभी सर्व सूक्ताचा मिळून हा ऋग्वेद नामक एकच ग्रंथ उत्पादित झाला ऋग्वेद या शब्दाचा अर्थ ऋक्+वेद=ऋचासबधी विज्ञान ज्यात आहे, धार्मिकमंत्रासंबधी ज्ञान ज्यात प्रतिपादन केले आहे असा जो सूत्रसंग्रह तो ऋग्वेद ऋग्वेदांत १०५८० ऋचा म्हणजे धर्मविषयक श्लोक आहेत या सर्व ऋचाचा समावेश ऋग्वेदाचे दहा विभाग पाहून त्या दहा मडलात केलेला आहे पुढें काहीं काळानंतर त्यातील यज्ञ-यागादिक सबधाचा जेवढा भाग होता, तेवढा स्वतंत्र नियोजित करून त्याची निराळीच ग्रंथनावलि तयार झाली हा यज्ञयागासबधीचा जो ऋग्वेदातर्गतच पण स्वतंत्र असा भाग निर्माण झाला त्यास 'यजुर्वेद' असे नाव दिले 'यज' म्हणजे पूजा करणे, आणि तत्सबधांचें ज्ञान ज्यात कथन केले आहे तो 'यजुर्वेद' अशी यजुर्वेदाची व्याख्या आहे यजुर्वेद हा गद्यपद्यमय आहे यजुर्वेदात ब्रह्मवर्तीतील सतलज आणि यमुना यांमधील स्थलाचें वर्णन दृश्यमान होतें यावरून यजुर्वेदकाली क्षत्रियांचा प्रसार सतलजयमुनेपर्यंत झाला होता असें अनुमान काढण्यास बरीच जागा आहे ऋग्वेदामध्ये पजाबमधील स्थलाचाच तेवढा उल्लेख आढळून येतो यजुर्वेदाम ये ऋग्वेदातील यज्ञयागासबधांचा अवतरित भाग तर आहेच, पण त्याशिवाय यज्ञयागादिप्रसंगा आपापसात तत्सबधी झालेल्या चर्चात्मक निर्णयाचीही माहिती प्रथित केली आहे हा भाग गद्यरूप आहे

ऋग्वेदातर्गत जो भाग यज्ञयागादिकाचे प्रसर्गा गायनशास्त्राच्या पद्धतीप्रमाणें सूरबद्ध रीतीने उच्चारण्यालायक होता तोही स्वतंत्र करून त्यास 'सामवेद' असे नाव दिलें सामवेद हा गायनात्मक वेद आहे याप्रमाणें प्रथम ऋग्वेद, तदनंतर यजुर्वेद आणि हा तिसरा सामवेद असे ऋग्वेदातर्गतच वेदाचे तीन भाग उपयुक्ततेकडे लक्ष देऊन पाडले गेले ह्यासच 'त्रयीविद्या' असें नाव आहे पुढें दुसरे अनेक विषय उपस्थित झाले, त्या सर्वांचा समावेश 'अथर्व' नावाच्या वेदात केलेला आहे अथर्ववेदाची रचना सर्वांच्या मागाहून झालेली आहे याप्रमाणे ऋग्वेदरचनेनंतर त्याचेच पुढें क्रमशः विभाग पडत गेलेले असून मूळचा ऋग्वेद हा वैदिककालीन क्षत्रियांनी आपल्या ब्रह्मविद्यापारगततेवर व धर्मविषयक ज्ञानाच्या अमोघ व्यापकतेवर उद्भूत केलेला असल्याने क्षत्रियांचा वैदिककालावर मुख्यतः प्रकाश पडलेला आहे

एषद्वेच नव्हे तर क्षत्रियांच्या या ऋग्वेदरचनेमुळेच या कालास वैदिककाल असे नांवही पण प्राप्त झाले आहे

२. वेद पौरुषेय आहेत—वेदाची रचना ही मानवी प्राण्यानीच केलेली आहे, परमेश्वराने केलेली नाही, असे वेदरचनेच्या मुळाशी गेलों असता दिसून येते ऋग्वेदाच्या एकदर दहा मडलापैकी प्रत्येक मडल कोणत्या ऋषीने रचले याची माहिती नबर दोनच्या प्रकरणात मागे दिली आहे वेदामध्ये ज्या प्रार्थना केलेल्या आहेत त्या माणसांनीच केलेल्या असल्या पाहिजेत असे त्या प्रार्थनामधील अर्थावरून कळून येते उदाहरणार्थ, काही ऋग्वेदांतर्गत प्रार्थनांचा येथे अवतरण घेऊ

“ हे वरुधारि इद्रा ! आम्ही तुझी स्तोत्रे गातो ती ऐक ! तू आपले शस्त्र दस्तूवर टाक आणि आर्यांचे बल व कीर्ति वृद्धि पावेल असे कर ! ”

—ऋग्वेद, १-१०३-३.

“ हे इद्र आणि वरुणा ! तुम्ही जे आमच्या प्रार्थना नेहमी एकता, ते आमच्या जवळ या ! आणि तुम्ही आपला आश्रय आम्हांस द्या ! ”

“ हे इद्र आणि वरुणा ! श्वेतवस्त्रे परिधान केलेल्या व जटाचे टोप घातलेल्या तित्सु ऋषींनी स्तोत्रे म्हणून व यज्ञ करून जेव्हा तुमची आराधना केली, तेव्हा तुम्हांस सूदाना दहा राजांनी घेरला असता लडण्यास हिमत दिली ! ”

“ इद्र लढाईत शत्रूचा नाश करतो व वरुण आमच्या पारमार्थिक विधींचे संरक्षण करितो आम्ही तुमची स्तोत्रे गाऊन तुम्हास आळवीत आहोत हे इद्र आणि वरुणा ! आम्हास सौख्य द्या ! ”

“ इद्र, वरुण, मित्र आणि आर्यमान् आम्हास संपत्ति आणि विस्तार घरे देवोत ! आदितीची कान्ति आम्हांस सुखकर होवो ! आम्ही देवि सवित्देवतेचे स्तोत्र गातो ! ”

—ऋग्वेद, ७-८-३

ह्या प्रार्थनावरून विचार केला असता, वेदाचे रचनाकार हे पुरुषच आहेत असे स्पष्ट झनित होते वेद जर अपौरुषेय असते तर अशा तऱ्हेच्या प्रार्थना वेदात आढळून येण्याची जरूर नव्हती ह्या प्रार्थना त्रिगुणात्मक आहेत अर्थातच त्या पौरुषेय आहेत. अशा भौतिक सौख्यात्मक प्रार्थना ईश्वरीज्ञानाच्या दृष्टीने अपौरुषेय असे शक्य नाहीत वेदाची रचना महान विद्वान् अशा क्षत्रिय राजर्षि, गोत्रऋषी व क्षत्रिय राजपुत्रांनी केलेली आहे, हे प्रकरण न २ दोन यांत विस्ताराने प्रतिपादन केलेच आहे वेद अ-पौरुषेय म्हणण्यापेक्षा ते अ-लाभिक सामर्थ्याच्या महात्म्याकडून रचले गेले असे म्हणणे केवळ सयुक्तिकच नव्हे तर वस्तुस्थितीस धरून होते सामान्य माणसाच्या दृष्टीने वेद अपौरुषेय वाटणे साहजिकच आहे, कारण सर्वसाधारण मनुष्य स्वतःला ‘पुरुष’ या संज्ञेने ओळखून नंतरच वेद ‘अ-पौरुषेय’ असावे असा तर्क काढीत असतो कारण पौरुषेय व अपौरुषेय

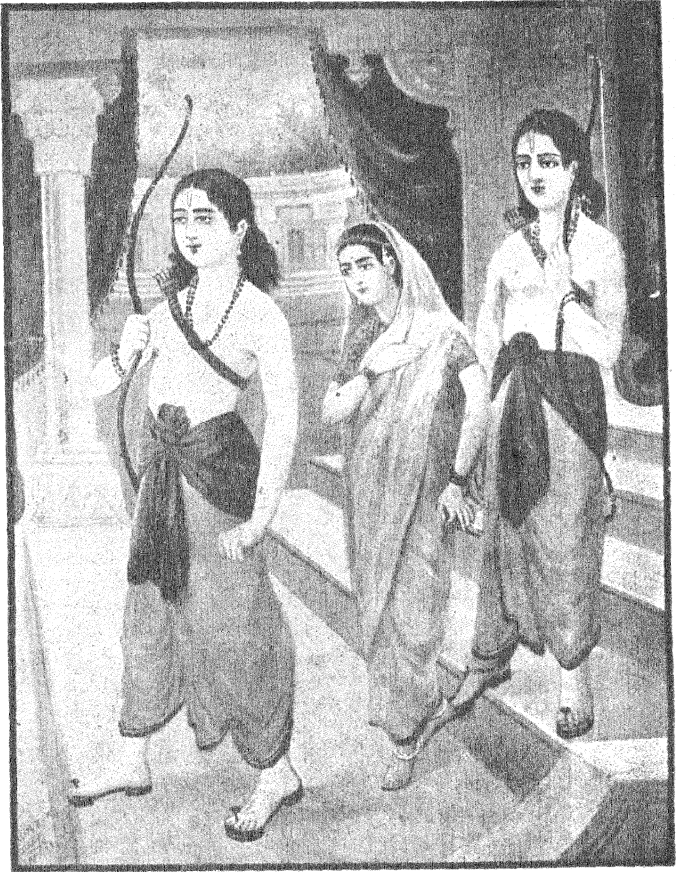
याची भीमांसा तो स्वतःच्या पौरुषत्वावरून करू पाहत असतो आणि अर्थातच स्वतःच्या पौरुषत्वाचा विचार केल्यावर त्याला वेद हे अ-पौरुषेय वाटू लागतात अशा दृष्टीने वेद हे अपौरुषेय आहेत अशी जरी भावना असली तरी ते आपणांपेक्षा-सर्वसामान्य माणसांपेक्षा-विशेष बुद्धिमत्तेच्या व ज्ञानवत लोकांनी, विज्ञानवत पुरुषांनीच रचलेले आहेत एवढी गोष्ट मात्र सूर्यप्रकाशाइतकी स्पष्ट आहे

वेद, बायबल, कुराण, अवेस्ता, जुनाकरार ग्रंथांसाहेब इत्यादि ग्रंथास तद्वर्गीय लोक अपौरुषेय असेच मानण्याचा प्रयत्न करतात याच कारण एक तर स्वतःच्या ज्ञानावरून विचार करता त्यांना ते ग्रंथ अपौरुषेय वाटतात दुसरे असे की, तसे प्रतिपादन केल्या शिवाय आपल्या धर्मग्रंथास महत्त्वच प्राप्त होणार नाही अशीही एक समजूत या भावनेच्या मुळाशी आहे परंतु हा सर्वच घोंटाळा समजुतीचा असल्यामुळे ऐतिहासिक सत्य त्यामधून एवढेच बाहेर पडते की, कोणताही धर्मग्रंथ केव्हाही ईश्वरप्रणित म्हणजे अपौरुषेय असूच शकत नाही कोणताही धर्मग्रंथ अपौरुषेय म्हणजे ईश्वरप्रणित आहे अशी भावना प्रसूत करणे म्हणजे ईश्वरविषयक अज्ञानाचे प्रदर्शन करणे होय निराकार, निर्गुण, निर्विकारी असा परमेश्वर ग्रंथरचना करण्याचे कार्यास स्वतः स कसा गुंतवून घेऊ शकेल, याचा विचार केला असता, वेद हे अपौरुषेय नसून क्षत्रियोत्पादित आहेत हे स्पष्ट होते

३. वेदरचनाकाल--वेदरचनेचा प्रारंभकाल कोणता याविषयी ऐतिहासिक दृष्ट्या विचार करणे विशेष अगत्याचे आहे वेदरचनेच्या कालासंबंधी जे मते प्रचलित आहेत, त्यांत क० शंकर बाळकृष्ण दीक्षित यांच्या 'भारतीय ज्योतिषशास्त्र' नामक पुस्तकात प्रतिपादन केलेले मत विशेष प्राबल्य आहे आणि ते वस्तुस्थितीस धरूनही आहे

तैत्तिरीय* सहित आणि शतपथ ब्राह्मणात कृत्तिकादि नक्षत्राचा उल्लेख आहे सत्रब त्यांचा म्हणजे यजुर्वेदाचा ऋग्वेदसंहिता ही यजुर्वेदापेक्षा पुष्कळ जुनी आहे, व तीत कृत्तिकादि नक्षत्रे नाहीत त्यापेक्षा ऋग्वेदसंहिता इ० सनापूर्वी तीन हजार वर्षांपली कडील असल्याचे निर्विवाद सिद्ध होते म्हणजे आज सुमारे पाच हजार वर्षांपलीकडील कालात ऋग्वेदातील ऋचा आमच्या पूर्वजानी गाइल्या असल्याचे उघड दिसते

वेदरचनेचा प्रारंभकाल उपरिनिर्दिष्ट विधानावरून इ० सनापूर्वी तीन हजार वर्षांच्या पलीकडील आहे असे सिद्ध होते त्या विधानास पुष्टि देणारी आणखी एक दुसरी गोष्ट अशी आहे की, ऋग्वेदाची प्रारंभीची काह। मडले विश्वामित्र नामक क्षत्रिय राजांचे रचल्याचा पुरावा वेदांतच असून तो विश्वामित्र श्रीरामचंद्राचा समकालीन ऋषि असून रामचंद्राचा गुरु होता श्रीरामचंद्राचा काल इ० सनापूर्वी तीन हजार



धनुषधारी श्री राम लक्ष्मण जी ॥



वर्षांच्या पलीकडीलच सिद्ध झालेला आहे. आणि म्हणून श्रीरामचंद्राचा गुप्त क्षत्रिय राजर्षि विश्वामित्र यानीच ऋग्वेदाची काही मंडले रचिली असल्याने अर्थातच विश्वामित्रकाल तोच ऋग्वेदरचनाप्रारंभकाल आणि श्रीरामकाल तोच विश्वामित्रकाल अशा तात्विक दृष्टीने वेदरचनेचा प्रारंभकाल हा इ० सनापूर्वी तीन हजार वर्षापूर्वीचा म्हणजे सुमारे पाच हजार वर्षांपलीकडीलच ठरविता येतो.

वेदरचनाप्रारंभकालाचे अनुमान काढताना कै० टिळकांनी 'ओरायन'मध्ये जी विचारसरणी उद्भूत केलेली आहे, ती ही येथे दिल्यास तुलनात्मक दृष्ट्या विचार करण्यास ठीक पडेल

‡ “ नाक्षत्रिक प्रमाणावरून वेदनिर्माणकालाला म्हणजे ऋग्वेदास आरंभ होण्याला आज सुमारे दहा हजार वर्षे झाली असावीत कारण वेदांगज्योतिष हे वेदाच्या उत्तर-कालीन झाले असून त्याची पूर्वमर्यादा इ० सनापूर्वी १५०० वर्षांची आहे त्याची उत्तर मर्यादा इ० सनापूर्वी ५०० वर्षे म्हणजे पूर्वमर्यादेनंतर एक हजार वर्षांची आहे अर्थात् वेदांगज्योतिषाला प्रारंभ झाल्यापासून ते पूर्ण होण्यास हजार वर्षे लागली सर्वांत शेवटला वेद म्हणजे अथर्ववेद पूर्ण होऊन त्यानंतर त्यावरून तयार होणाऱ्या वेदांगज्योतिषाचा प्रारंभकाल जर इ० सनापूर्वी १५०० वर्षे आहे, तर त्याच्या हजारों वर्षापूर्वी निर्माण झालेला सामवेद व त्याच्यापूर्वीचा यजुर्वेद व त्याच्याही पूर्वीचा अगदी सर्वत आद्य असा जो ऋग्वेद त्याला प्रारंभ होण्यास दहा हजार वर्षे लोटली असावी यात सशय नाही ”

प्रथरचना—वेद—वेदाचे चार भाग अनुक्रमे ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद आणि अथर्ववेद हे वर्णिले आहेत एवढ्यावरच प्रथरचना न थाबता ती पुढेही अनेक प्रकारे प्रसृत झाली यज्ञप्रसर्गा जेव्हा अनेक विद्वान् एकत्रित होत असत तेव्हा अनेक गहन विषयावर त्याच्यामध्ये चर्चा व वादविवाद होत असे मोठमोठ्या यज्ञप्रसर्गा असे चर्चात्मक वाद विद्वज्जनकडून अवश्य उपस्थित होत असत ही गोष्ट त्या वेळी सर्वसामान्य गणली जात असल्याने अगोदरच यज्ञप्रसर्गा 'ब्रह्मा' म्हणून एक मनुष्य अध्यक्ष नेमून टाकीत असत याला यज्ञप्रसर्गा उद्भवलेल्या वादविवादाचा निकाल देण्याचा अधिकार दिला जाई या 'ब्रह्मा'सच 'ब्रह्मदेव' असेही म्हणून संबोधित असत ब्रह्मदेव हा सृष्टीचा

‡ टिळककृत ओरायन

'ओरायन'मधील या प्रतिपादनाला आनुमानिक आधाराचीच विशेष जोड असल्यामुळे व वस्तुस्थितीस विरोधक असे हे अवतरण असल्यामुळे पौराण्य आणि पाश्चिमात्य विद्वानांना हे प्रतिपादन मान्य नाही दीक्षितांचे वेदरचनाप्रारंभकालगणतीसच विशेष महत्त्व दिले गेले आहे कारण ते प्रतिपादन, नाक्षत्रिक आधारांनी प्रबध्दित असे असून शिवाय वस्तुस्थितीस हुबेहुब मिळणारे आहे आणि म्हणून वेदरचनेचा प्रारंभकाल श्रीरामकाली म्हणजे इ० सनापूर्वी तीन हजार वर्षांच्या पलीकडील आहे असे स्पष्ट सिद्ध झालेले आहे

उत्पन्नकर्ता नसून तो आपल्या यज्ञसृष्टीचा नायक मात्र होता ब्रह्मदेवास सृष्टिउत्पन्नकर्ता असे मानण्याचे कार्हाही प्रयोजन नाही कारण, ब्रह्मदेव हा विष्णूचा पुत्र होता आणि विष्णु हा तत्कालीन आर्यांचा वैकुण्ठा सत्ताधारी पहिला राजा होता ज्या अर्थां विष्णु हा राजा होता त्या अर्था त्याचे प्रजाजनही त्याकालीं पुत्राळच अमणे साहजिकच आहे त्याचें सैन्य, (फौज) अकित सस्थाने, सस्थानिक हेही कोठ्यावाधि लोकांच्या गणतीनें गणले जाणार हेही स्पष्टच आहे अर्थातच ज्याच्या हाताखाली कोठ्यावाधि प्रजाजन नादत होते त्या विष्णूला ब्रह्मदेव नावाचा पुत्र झाला असताना त्यालाच सृष्टिकर्ता कसे म्हणता येईल याचाच विचार पडतो कारण ब्रह्मदेवाच्या अगोदर विष्णूस प्रजाजन वगैरे अनेक होतेच म्हणजे सृष्टि ही ब्रह्मदेवाच्या पूर्वीच होती आणि म्हणूनच ब्रह्मदेव हा सृष्टि उत्पन्नकर्ता नव्हे

ब्राह्मण ग्रंथ—यज्ञयागप्रसंगा हेणाऱ्या वादविवादाचा निकाल देण्या करिता जेव्हा 'ब्रह्मा' नेमीत असत, तेव्हा गहनविषयावरील सर्व वादविवादाचा तथ्याश काढून तो एकरुत्र ग्रथित केला जाई कारण तो वादविवाद अत्यंत मननीय आणि प्रबोधक असा असे अशा रीतीने हे ग्रथनकार्य ज्ञान्यावर ज्या ग्रथातून ते वादविवादरहस्य ग्रथित केले जाई त्यास 'ब्राह्मण' अशा सज्ञा दिली जात असे 'ब्रह्मा' या शब्दावरून 'ब्राह्मण' या शब्दाची घटना घडून आली ब्राह्मण ग्रंथ म्हणजे ब्रह्मयाच्या नेतृत्वाखाली झालेल्या वादविवादाचे ग्रंथ याप्रमाणे 'ब्राह्मण' ग्रंथाची रचना होत गेली

आरण्यके—तरोच कित्येक गहन विषयांची चर्चा जेव्हा एकातवामाशिवाय होतच नसे, तेव्हा सर्व विद्वज्जन भिळून एखाद्या शात आणि निवान अरण्यात जाऊन बसत असत व तेथे मग स्नातपणाने वादविवाद चालत असे अरण्यात जाऊन वाद-विवाद व चर्चा चालत असे, म्हणून ब्राह्मण ग्रंथातील तद्विषयक भागाने 'आरण्यके' अशी सज्ञा आहे याप्रमाणे **आरण्यक ग्रंथांची रचना** झाली

उपनिषदे—परमेश्वरस्वरूपाची माहिती करून देणारे, सृष्टीच्या उत्पत्ति स्थितिलयासंबंधी ज्ञानाने विभूषित झालेले, अभ्यात्मविषयक गहनविचारानीं ओथबलेले अशा काहा ग्रंथाची रचना पुढे उदभूत झाली या ग्रंथास उपनिषत ग्रंथ असे म्हणतात. ही **उपनिषदे पुरूरवा, जनक इत्यादि क्षत्रिय राजर्षींनी** रचलेली असून त्यांच्यापासून ब्राह्मणांनी पुढे त्याचा अभ्यास केला क्षत्रियाजवळ बसून ब्राह्मणांना हा उपनिषदे शिकून घेतली, क्षत्रियाजवळून ब्राह्मणांनी उपनिषदाची माहिती करून घेतली म्हणूनच ती उपनिषत म्हणजे जवळ बसून शिकण, अशा अर्थाने सर्वांविशीं जात आहेत ब्राह्मणास क्षत्रियांचे उपाध्याय मानतात ते याच कारणामुळे की, त्यांनी क्षत्रियाजवळ बसून उपनिषदाचे अध्ययन केलेले आहे स्नाध्याय म्हणजे स्वतः अध्ययन केलेले उर्फ स्वार्जित, आणि उपाध्याय म्हणजे दुसऱ्याजवळ (अर्थात् क्षत्रियाजवळ) अध्ययन करणारे जे, ते उपाध्याय, याप्रमाणे **उपनिषत् ग्रंथांची रचना** घडून आली मूळच्या

चार 'सहिता', पुढे 'ब्राह्मणग्रंथ', त्यापासून 'आरण्यकें', 'उपनिषदे', याप्रमाणे वेदांतर्गत प्रथरचना होत गेली या प्रथरचनेचे सर्व श्रेय क्षत्रियांनाच आहे ही गोष्ट विशेष लक्षात ठेवण्यासारखी आहे

सूत्रे—याप्रमाणे प्रथरचना वेदातर्गत व्यवस्थेप्रमाणे घडून आली याशिवाय 'सूत्र' अशा सज्ञेने संबोधित झालेली प्रथरचनाही झाली पाल्हाळिक वर्णने लक्षात ठेवणें जेव्हा कठिण जाऊ लागले, तेव्हा त्या सोयीसाठी म्हणून थोडक्यात पुष्कळ अर्थाचा बोध करून देणाऱ्या सूत्राची रचना करण्यात आली या 'सूत्रा'मध्ये विशेष हे की, ती लक्षात ठेवण्यास मुलभ अशा असून पुष्कळ अर्थाने व्यापलेली अशी असतात इ० सना-पूर्वी ५०० ते इ० सनापूर्वी २०० या काळात सूत्रे रचली गेली या सूत्राचे मुख्य भाग तीन आहेत ते अनुक्रमे असे की, श्रौतसूत्रे म्हणजे यज्ञयागादिकासबधाने माहिती प्रथित केलेली सूत्रे, गृह्यसूत्रे म्हणजे घरच्या घरा करावयास लागणाऱ्या विधीसबधा माहिती देणारी सूत्रे आणि धर्मसूत्रे म्हणजे समाजाचे योग्य रीतीने नियमन करण्यासबधा माहिती देणारी सूत्रे, याप्रमाणे गृह्यविषयक मुख्य तीन विभाग आहेत ह्याशिवाय न्याकरण, न्याय, वेदान्त वगरे दुसऱ्या विषयावरही पुढे सूत्रग्रथ निर्माण झाले उपरि-नेर्दिष्ट जी धर्मसूत्रे वणिलेली आहेत, त्यासबधा 'स्मृति' नावाचे विस्तृत ग्रथ पुढे लिहिले गेले मनु, याज्ञवल्क्य, पराशर वगरेचे स्मृतिग्रथ इतस्तत प्रसृत झालेले आहेत मनुस्मृतीचा जनक मनु याचा जन्म इ० सनाच्या दुसऱ्या शतकात झाला

५. वेदकालीन क्षत्रिय—क्षत्रियांनी आपल्या कारकीर्दाचे जे पहिले युग निर्माण केले, ते वैदिककालयुग होय या वैदिककालानेच क्षत्रियांनी आपल्या र्चस्वाचा दरारा आर्यावर्तात बसविला होता मूळच्या लोकांपासून जेव्हा क्षत्रियांनी आर्यावर्त जिंकून घेतले, तेव्हा त्या युद्धप्रसंगीचा त्यांचा उत्साह, त्यांची वडाडी आणि याची कार्यतत्परता ही अवर्णनीय अशी भासत होती या युद्धातील बारीकसारीक हकीमती उपलब्ध होणे शक्य नाही, परंतु या काळाचे यथार्थ चित्र ज्ञात रेखाटले आहे असा ऋग्वेद समोर ठेवन त्यामधील सूत्रांचा विचार केला असता तत्कालीन क्षत्रियांची र्चवगारी करून आल्याशिवाय राहात नाही, या ऋग्वेदामध्ये अशी सूत्रे क्षत्रियांनी प्रथित केलेली आहेत की, त्यांचे ऐतिहासिक दृष्ट्या यथार्थ रीतीने मनन केले असता अजूनही त्रिवशास उत्साहाच्या लहरी आल्यावाचून राहणार नाहीत या विजयी क्षत्रिय लोकानी तो भरण्यामय प्रदेश झाडेझुडपे तोडून अगदी सुदर असा तयार केला मूळच्या वसाहनवाल्यांना आपल्या अमोघ शायाने बळ वर तेथून हाकून लावले कृषिकर्मविद्या, शस्त्रास्त्रविद्या, ह्याविद्या, आत्मज्ञान इत्यादिकाची अत्यंत ऊर्जितावस्था निर्माण केली आणि आर्यधर्म आणि आर्यसत्ता याचा कीर्तिडिंडिम सर्वत्र निनादित केला.

मूळच्या जंगली लोकांचा नायनाट व पराभव आर्यक्षत्रियांनी कसा केला ही कीर्णत इतिहासावरून स्पष्टच समजून येते. खिस्तानतर अठराशें वर्षांनी ज्याप्रमाणे

मिसिसिपी नदीच्या किनाऱ्यावर अमेरिकेतील मूळच्या अरण्यांत पारध करून राहाणाऱ्या पूर्ण सत्ताधारी, शूर व रणोत्सुक अशा इंडियन लोकांचा समूळ नाश करण्यांत आला; त्याचप्रमाणे ख्रिस्ताचे तीन साडेतीन हजार वर्षांपूर्वी सिंधूनदी व तीस मिळणाऱ्या अनेक नद्या यांच्या किनाऱ्यावर राहाणाऱ्या मूळच्या लोकांचा फडशा उडाला. क्षत्रियांनी या मूळ लोकांचा फडशा उडविल्यावर त्यांना अर्थातच राज्यसंस्थापनेचीही इच्छा उत्पन्न झाली व त्या दृष्टीनेच त्यांनी पुढें तो प्रदेश राज्यसंस्थापनकार्यास प्रयुक्त असा तयार केला. त्यांनी दुर्गम असे मार्ग साफ करून टाकले, अरण्याचे ठिकाणी नूतन सुंदर शहरे निर्माण केली, आपल्या समाजात धर्म, नीति, राज्यपद्धति यांचे सुयत्रितपणें व उच्च दर्जाचें संवर्धन केले, आणि तो मूळचा रानटी प्रात व ते रानटी वातावरण यांचे एक पुण्य-प्रद स्थान तयार केलें तोच प्रदेश 'आर्यावर्त' होय हा आर्यावर्त क्षत्रियांनी सर्वत्रेष्ट असा तयार केला पूर्वी तो 'आर्यावर्त' नव्हता.

आर्य क्षत्रियांची पूज्यदेवते आकाश, सूर्य, अग्नि, प्रचंडवायु ही त्या काळी मानली जात होती त्यांना यज्ञ करून आहुति दिल्या जात ज्या ज्या ठिकाणी त्यांनी मुलूख जिंकला असेल त्या त्या ठिकाणी ही देवताची आराधना व याज्ञिक विधि ते आचरणात आणीत असत त्या वेळच्या दस्यू लोकांमध्येही सृष्टिदेवताची आराधना करण्याची चाल नव्हती व त्यांच्यात यज्ञयागादिक करण्याचीही पद्धति अमलात आणली गेली नव्हती. दस्यूंच्या या आचरणास क्षत्रिय अत्यंत निन्द्य मानीत व हा भ्रष्टाकार आहे असे त्यांना वाटत असे. दस्यू हे उपरिनिर्दिष्ट सृष्ट देवतांची आराधना करीत नसल्यामुळे आपल्या पूज्य देवतांचा हा अपमान आहे अशी आर्यक्षत्रियांची भावना होती. दस्यूंचे असे करणे आर्यक्षत्रियांना मानवत नसल्यामुळे या दस्यूंच्या कृतीबद्दल व आचरणाबद्दल त्यांना योग्य प्रायश्चित देण्यास ते कधीही मार्गेपुढ पाहात नसत आणि आपल्या इष्ट देवताजवळही दस्यूंचा नाश करण्याबद्दल प्रार्थना भाकीत अमृत. दस्यूंच्या या वर्तनास नाश अथवा मृत्यु हेंच प्रायश्चित होते आणि तें आपल्या इष्टदेवतेकडून आर्यक्षत्रिय मागवून घेत असत म्हणजे तसे करण्याप्रीत्यर्थ ते त्या देवतास विनवीत असत.

दस्यू हे आपापल्या कुटुंबासहित कोठेंतरी लपून बसत असत आणि तेथून क्षत्रिय लोकांच्या सपत्तीविषयी वगैरे ते बारीक माहिती काढीत असत अशी माहिती मिळताच ते क्षत्रियांवर दरोडा घालण्याचेही प्रसंग जपस्थित करीत असत परंतु एका क्षणातच रणशूर, मर्द व गाजी क्षत्रियवीर त्याचा निपात करीत जितक्या जोरानें ते पुढें येत तितक्याच जोराने व त्वरेने त्याचा निपात केला जाई परंतु असा निपात झाला म्हणून दस्यू एकदम कच खात नसत ते पुन्हा एकाद्या अरण्यात वगैरे दबा घरून बसून पुन्हा विशेष निकराने आपली टोळी पुढें सरसावीत असत परंतु पुनःही निपातच होऊन अयशस्वितेचीच थापड मिळत असे.

या योगाने क्षत्रियांना एक गोट्ट मात्र चांगली अनुभवास येई ती ही की, दस्यूंनी

ज्या जंगलाचा आश्रय घरला असेल तो जंगल लगेच तोडून साफसुफ केला जाई. याप्रमाणे दस्पूनी क्षत्रियांच्या दिव्य पराक्रमापुढे कायमचा प्रणाम केल्यावर क्षत्रियांनी मग त्या जंगली प्रदेशात लागवडीचे वगैरे काम सुरू करण्याचा सपाटा चालविला.

दस्पू हे क्षत्रियवीरांच्या घोड्यास अतिशय भीत असत त्यांच्या लढाऊ घोड्यांबद्दल दस्पूच्या मनात इतकी भीति वाटत असे की, त्याचे घोडे दस्पूना स्वतःकडे येत असल्याचे दिसताच ते पलायन करीत

मूळच्या अमेरिकन लोकाना घोड्यांची माहिती नसल्यामुळे व त्या जनावराचा त्यांना पूर्वपरिचय नसल्यामुळे त्यांना स्पॅनियर्ड लोकांच्या घोड्याची जशी विलक्षण भीति वाटत असे तशीच स्थिति क्षत्रियांच्या घोड्यापुढे दस्पूची होत असे

त्या वेळी दधिक्रा नामक क्षत्रियाचा जो मर्द घोडा होता तत्सबर्थांची जी सूत्रे ऋग्वेदांत वर्णिली आहेत, त्यावरून त्या घोड्यास शत्रू कसे भीत असत हें चांगले समजून येते

“ चोर वस्त्रे घेऊन पळाला असता लोक बोंब ठोकून हाकाटी करितात, त्याचप्रमाणे दधिक्र्यास पाहिले असता कृष्णवर्ण लोक किंकाऱ्या मारून मोठमोठ्याने ओरडू लागतात. बुभुक्षित श्येन पक्ष्याचे अवरोहण पाहून दुसरे पक्षी ज्याप्रमाणे किलकिलाट करितात, त्याचप्रमाणे लूट, भक्ष्य आणि गुरेढोरे यांच्या शोधात दौड करणारा दधिक्रा याची दृष्टादृष्ट झाली की, शत्रू किंकाऱ्या फोडू लागतात व दीर्घध्वनि करितात ’

“ शत्रूनों ! दधिक्र्यास म्या ! तो ताम्रवर्ण असून वज्रासारखा विघातक आहे तो हजार मनुष्यास मागे टाकतो तेव्हा त्याचे बल क्षुब्ध होऊन अनावर होऊन जाते ”

—ऋग्वेद, ४।३८।५।८.

याप्रमाणे क्षत्रियांच्या घोड्याचा शत्रूस धाक वाटत असे युद्धप्रसंगी तत्कालीन क्षत्रिय वीर कोणकोणतीं हत्यारे वापरीत असत याही गोष्टीचा खुलासा ऐतिहासिक दृष्ट्या अत्यंत आवश्यक आणि माहिती असण्यायोग्य ऋग्वेदांतर्गत वर्णिलेला आहे तो खुलासा असा आहे की, तत्कालीन क्षत्रिय वीरांच्या युद्धसाधनाविषयी बरेच ज्ञान त्यावरून करून घेता येते ऋग्वेदांतर्गत एका सूत्रात यासबर्धी खुलासा असून त्याचा भावार्थ असा आहे कीः—

“ लढाई समीप आली असता चिलखत घालून वीरपुरुष पुढे सरकतो तेव्हा तो ढगाप्रमाणे काळा दिसतो हे वीरपुरुषा ! तुझे शरीर विद्र होऊ देऊ नको तू विजयशाली हो ! तुझे चिलखत तुझे रक्षण करो ! ”

“ धनुष्याच्या योगाने आम्ही गुरेढोरे मिळवू धनुष्याच्या योगाने आम्ही जय संपादू. धनुष्याने आम्ही उग्र व मगहर शत्रूस जिंकू धनुष्य हे आमच्या शत्रूचे मनोदय निर्फल करो धनुष्याच्या साहाय्याने आम्ही आपला विजयध्वज चारी दिशांस प्रसृत करू.”

“ तुणीर हा शरांची मातुश्री होय. व शर ही तुणीरांची अपत्ये होत तो

वीरपुरुषांच्या पाठीवर शब्द करीतच उभा असतो आणि लढाईत त्यास बाणांचा पुरवठा करून शत्रूचा पराभव करतो ”

“ हुषार सारथी आपल्या रथावर उभा राहून आपल्या इच्छेस येईल तिकडे त्यास हांकतो आनिन माघारून घोड्यास आपल्या ताब्यात ठेवतो, त्या आनिनीचा जयजयकार करा ” — ऋग्वेद, ६-७५

उपरिनिर्दिष्ट अवतरणावरून तत्कालीन युद्धप्रसर्गी कोणती साधनसामग्री जथ्यत होती हे समजून येते ह्याप्रमाणे योग्य रीतीची सुधारणा व साधनसामग्री ज्या मर्द क्षत्रियांनी जथ्यत तयार करून ठेविली होती त्यांच्यापुढे दस्यूचा टिकाव लागणें केव्हांही शक्य नव्हते क्षत्रिय हे रथात बसून युद्ध करीत असत व त्यांच्या बाणास मृगशृंगाची अथवा लोखंडाची अणकुची असे, त्यांनी अगावर चिलखते घातलेली असत ते डोक्यावर शिरस्त्राण घालीत, खांद्यावर ढाल घेत असत आणि हातात परशु, भाले व तीक्ष्ण धारेच्या तलवारी घेत असत अशा शस्त्रास्त्रांनी सज झालेले क्षत्रिय वीर बघतांच शत्रूची बोबडी वळून जात असे, व त्यांना काहींच सुचेनासैं होई

कधी कधी मर्द क्षत्रिय वीरातच आपापसात युद्धाचे प्रसंग येत अशा युद्धप्रसंगी मात्र दोन्ही पक्षाच्या ढाला, तरवारी, भाले, गदा, चक्र, परशु, चिलखते, धनुःयबाण, रथ, घोडे इत्यादिकांनी समरागण फुलून गेलेले दिसत असे। ग्रीक आणि ट्रोजन यांची जशी कित्येक दिवसपर्यंत चाललेली लढाई विख्यात आहे तशीच ही काही कारणांमुळे आपापसातच उद्भवणारी मर्द क्षत्रियाची लढाई मोठी बहारदार असे

तत्कालीन राजे स्वतःच मोठे योद्धे व शूर होते युद्धकला त्यांना पूर्णपणे ज्ञात होती दस्यु लोकांना पराजित केल्यावर आपापल्या अतस्थ लोभांमुळे अशा आपापसात लढाया जुप्त असत मत्सरी लोकांचा दीर्घ मत्सर हाच या लढायाचा पाया असे व त्यावरही परस्परांच्या शत्रुत्वाची इमारत उभारली जाई

तत्कालीन सूद नांवाच्या एका क्षत्रिय राजाविरुद्ध अनेक वेळ दहा दहा क्षत्रिय राजांनी चढाई केली असल्याचें वर्णन ऋग्वेदात आहे, परंतु या सूद नामक क्षत्रिय राजानें एकही वेळ हार न खाता प्रत्येक वेळी विजयश्रीच संपादन केली असा तो शूर रणधीर समरधुरधर क्षत्रिय राजा होता ज्या ज्या वेळी सूदास जय मिळत असे त्या त्या वेळी त्याच्या दरबारातील श्वेतवस्त्रे परिधान केलेले उपाध्याय, त्रित्सु अथवा वसिष्ठ, याना मोठा अभिमान वाटत असे त्या वेळी त्या विजयाबद्दल त्यांनी स्मारकार्थ एक काव्य रचलें असून ते ऋग्वेदाच्या ७।८।३ या भागामध्ये आहे

क्षत्रियांचा विजय होत असता जीं जीं स्थले त्यांना मिळाली, तेथें तेथें त्यांनी कृषिकर्मविद्या अमलांत आणली कृषिकर्मविद्येंत त्यांनी योग्य पारगता मिळविली, तद्विषयक अनेक शोध लावले आणि त्या विद्येपासून स्वतःचा व दीन दुःखांचाही बराच फायदा करून दिला. क्षत्रिय लोक मोठ्या आनदानें आपल्या या कृषिकर्मांमध्ये चित्त घालीत

असत यावेळी कृषिकर्मविषयक त्यांचा आनंद कसा काय होता व ते केवढ्या उत्साहाने कृषिकर्मविद्या आचरीत याचा सुंदर इतिहास ऋग्वेदांत पाहावयास मिळतो.

“ शेतकीच्या देवाबरोबर आम्ही हे शेत नांगरूं तो आमच्या घोड्यांचें पोषण करो ! त्या योगानें आमचें कल्याण होवो ”

“ हे क्षेत्रपालदेवते ! गायी दूध देतात त्याप्रमाणे मधुर निर्मल नवनीतासारखा मिष्ट व विपुल असा पाऊस आम्हास दे ! उदकाच्या वरुण देवते ! आम्हास आशीर्वाद दे ! ”

“ धान्यें आम्हांस मधुर लागोत ! आकाश आणि मेघ व नक्षत्रमंडळ हीं माधुर्यानिं पूर्ण भरलेली असोत ! शेताचा देव आम्हांवर दया करो ! त्याचे मागून शत्रूनीं अबाधित असे आम्ही चालू ”

“ वृषभांस आनदानें काम करू या ! मनुष्यानीं ! आनदानें मेहनत करा ! नांगर आनदानें चालो ! वाद्या आनदानें बांधा ! पराणी आनदानें लावा. ”

“ हे सुदैवी तासा ! पुढे चाल ! आम्ही तुझी प्रार्थना करितों तू आम्हांस संपत्ति आणि विपुल धान्य दे ! ”

— ऋग्वेद, ४-५७.

यावरून क्षत्रिय हे तत्काली कृषिकर्मसंबधी किती आवड बाळगीत असत व केवढ्या कळकळीने कृषिकर्म आचरीत असत हें स्पष्ट होतें या स्तोत्रावरून क्षत्रियांचा कष्टाळूपणा व साधेपणा यांचेंही प्रत्यंतर कळून येतें

यावेळी मोठमोठी गवतांची कुरणे इतस्तत पसरलेली दृग्गोचर होत असत गुरें ढोरे यांचीही चांगली चणळ असे गुराढोराच्या समृद्धीकडे विशेष लक्ष दिले जात असे. उच्चनीचपणाचा भेदभाव त्या वेळी अस्तित्वात नव्हता ह्यामुळे ज्या नायकाजवळ जास्त शेतीवाडी व गुरेढोरे असतील, तेच पुढारी होऊन लढाईचे वेळी आपले नांव गाजवीत, व यश संपादन करून परत आल्यावर स्वतःच्या घरीं यजनयाजन करीत.

या वेळी बहुतेक लोक शेतीवर अवलंबून असत समाजामध्ये वर्णभेद मुळींच दिसून येत नव्हता लोक अतिशय युद्धकुशल व धाडसी कामे करणारे असत या वेळी तांदूळ या धान्याची प्रगति नसून जव व गहू यांची जास्त वापर होती मांसाहारही चालू होता घोड्याचें मांसही खाण्याकरिता उपयोगात आणीत असत सोमवल्लीचा रस हें पेय त्या काळीं मोठें सर्वमान्य असे सुंदर पेय ठरले होतें ऋग्वेदकालीन ऋषी या पेयाचें मोठें सुंदर वर्णन करीत हा सोमवल्लीपेयप्रसार पुढें एवढा वाढत गेला कीं, पुढें सोमाची देवताच तयार होऊन तिची पूजाअर्चाही सुरू झाली

वस्त्रे विणण्याची कला व सुतारकाम यांची तत्कालीन लोकसमाजांत चांगली अभिवृद्धि झालेली होती त्या वेळीं सोने, चांदी व लोखंड ह्या घातूचा स्थळविशेषी व कार्यप्रसंगीं उच्च उपयोग करीत असत. त्यांचा उपयोग करण्याचें त्यांना चांगलें ज्ञान होतें. सुवर्णादिकांचे दागदागिनेही त्या काळीं अमलांत आलेले होते.

खोखंडाचीं हत्यारें, चिलखतें, भाले, तरवारी, बाण इत्यादिकांतही त्यांची प्रगति होती तसेंच कट्या, कडी, तोडे, सुवर्णयुक्त उरझाणें, सुवर्णमुगुट यांच्यांतही प्रगति झालेली होती शिल्पकलेंत बराच शिरकाव झाला होता दगडांवरील खोदीव कामांत मात्र प्रगति झालेली नव्हती कारण त्या वेळीं मूर्तिपूजेवर भर नसल्यामुळें त्या कामास पुष्टि मिळण्यास कांहींही कारण नव्हतें

त्या काळचे सामाजिक निर्बंध साधेच असून कुलपति सस्थेस अनुळभून होते. आप हा कुटुंबातील मुख्य असून त्याचे पुत्रपौत्रादिकही एकाच कुटुंबांत परिवारासह आनदानें राहात असत प्रत्येकाच्या घरीं अभिहोत्र असे व त्यास लागणारा सोमरस व दुसरीं काहीं हवनद्रव्यें घरांतील स्त्रिया तयार करीत असत ह्या होमाच्या वेळीं येऊन ब्रजमानास संपत्ति, संतति व आरोग्य हीं देण्याकरितां आकाश, नक्षत्रमंडल आणि पृथ्वी या देवतांस आवाहन करण्यांत येत असे ह्या गृह्यज्ञांत स्त्रियाही भाग घेत असत तत्कालिन स्त्रियांनीं अनेक स्तोत्रें वगैरे रचलेलीं असून तीं अद्यापही लोकविश्रुत आहेत

त्या काळांत स्त्रियांना अवास्तव निर्बंध नव्हते लौकिकरीत्या त्यांना योग्य स्थान देण्यांत येई, व जनानखान्यांत त्यांना कोडून ठेवण्याचीही चाल नव्हती नवरी मुलगी आपला नवरा स्वतःच पसत करीत असे पण त्याबरोबरच मातापित्यांची आज्ञाही त्या मुली शिरसावय मानण्यास चुकत नसत त्या वेळच्या स्त्रिया स्वकार्यतत्पर व दक्ष असत. त्या पहाटेसच निद्रेंतून उठून आपल्या पतीस स्वतःच्या कामास जाण्यास सुचवीत अविवाहित मुलीस बापाच्या मिळकतीस वारसा मिळत असे, आणि पतीच्या निघनानंतर विधवांचे पुनर्विवाह करण्यास पूर्ण मुभा होती.

विवाहविधि तत्कालीन समाजास योग्य असेच होते विवाहसमारभाचे प्रसंगीं नवरा मुलगा व नवरी मुलगी एकमेकांस योग्य वचनानीं प्रबंधित करीत असत तत्कालीन वचनपद्धति ऋग्वेदांत वर्णिलेल्या आहेत तात्त्विक मीमांसेकरितां तत्संबंधीं कांहीं अवतरणे येथे देणें अवास्तव होणार नाहीं

“ हे वधू ! तुझ्या पतीच्या गृहांत समुहूर्तांवर प्रवेश कर ! आमच्या गळ्यांचें, मोलकरणींचें व गुराडोरांचें कल्याण कर कोधापासून तुझे डोळे अलिप्त असोत तुझ्या पतीस सुख होईल अशी शुश्रुद्धा कर आमच्या गुराडोरांचें चांगले कर तुझे मन प्रफुल्लित आणि तुझे सौंदर्य अढळ राहो वीर पुरुषांची जननी हो व देवांच्या ठिकाणीं भक्ति ठेव. आपल्या गळ्यांचे, मोलकरणींचे आणि गुराडोरांचे हित पाहात जा ”

“ सर्व देवता आमचीं मनें एक करोत पातरिश्वन् धात्रि आणि सरस्वति हीं आमचें सुलभ करो ”

— ऋग्वेद, १०-८५-४२ पासून ४७ पर्यंत

नवरी मुलगी ही आपल्या पतीच्या घरी नव्यानेंच येणार असल्यानें तिला योग्य आज्ञा देण्यांत येत असत उपरिनिर्दिष्ट जें प्रथम सूत्र दिलेले आहे, त्यावरून त्या कालीं नवऱ्या मुलीस कोणकोणत्या विशिष्ट आज्ञा देत हें कळून येतें याप्रमाणें योग्य मात्र

व प्रतिष्ठा जीस प्राप्त झाली आहे अशी गृहपती कुलपतिसंस्थायुक्त कुटुंबाची मालकीण झेऊन बुद्धापकाळपर्यंत आपल्या पतीशी संलग्न होतसाती काल कठीत असे.

अनेक बायका करण्याची चालही या वेळी प्रचलित होती परतु बहुशः मोठमोठे सरदार आणि राजे लोकच एकापेक्षा अनेक विवाह करीत असत व करू शकत असत. सर्वसामान्य समाज एकच बायको संभाळून आनदानें कालक्रमण करी

बापाच्या मिळकतीचा व इस्टेटीचा वारसाहक्क पुत्राकडे येत असे जर पोटी पुत्र नसेल तर तो वारसाहक्क आणि त्या इस्टेटीची मालकी मुलीचा मुलगा दत्तकरूपानें घेऊन त्याच्याकडे देत असत अगर क्वचित् प्रसर्गी दुसऱ्या कोणासही दत्तक म्हणून घेतले जाई व त्याच्या नावें वारसा हक्क करून दिला जाई

मृत्युसंस्कारासंबंधी त्या काळीं अशी व्यवस्था व रीतीरिवाज प्रचलित असे कीं, प्रेतास मृगमाती देऊन प्रेतसंस्कार करीत असत त्यानंतर लौकरच अग्निस्काराची रीत प्रचारांत आली प्रेतास अग्निस्कार देऊन त्याची रक्षा त्या काळीं जमिनीत पुरून टाकीत असत मृत्यूचे वेळीं, मृत्युशय्येवरील माणसास मृत्यूनंतर सुस्थिति प्राप्त व्हावी म्हणून प्रार्थना करण्यांत येत असे त्या प्रार्थनातील तत्त्वे मोठीं उदात्त असत

“ हे मृत्युपथस्थ गृहस्था ! त्या सुखदायक स्वर्गमार्गाकडे वळून आपल्या पूर्वजांच्या मेळांत जाऊन संलग्न हो यमास भेटून तुझ्या सत्कर्मांची फले अनुभवास आण पापास मार्गे ठेव आणि तू आपल्या गृह्यात आतां प्रवेश कर ! ”

“ हे आत्म्या ! हें ठिकच सोडून दुसऱ्या ठिकाणीं जा पूर्वजांनीं तुमच्याकरितां निराळी जागा आणि निराळे ठिकाण योजून ठेवले आहे ते ठिकाण सूर्य, चक्राकर्णारं पाणी आणि तेज यांनीं अत्यंत रमणीय असे आहे यमराज मयतास ती जागा देतो.”

— ऋग्वेद, १०-१४-७ ते ९ पर्यंत

ऋग्वेदांत मृत्यूनंतर प्राप्त होणाऱ्या नरकाची कोठेही माहिती दिलेली नाही एवढेंच नव्हे तर ऋग्वेदामध्ये नरकवासाचे नांवही सांपडत नाही यावरून त्या वेळीं नरकवासाची भावना प्रचलित नसावी असे स्पष्ट होतें कारण तसें जर नसतें तर ऋग्वेदामध्ये नरकवासाबद्दल बराच उल्लेख असावयास पाहिजे होता मृत्यूनंतर मृतांच्या आत्म्यास सौख्य आणि शांति मिळो या उद्देशानें मात्र प्रार्थना करीत असत मृत्युसंबंधाची भीषण कल्पना त्या वेळीं समाजाच्या डोळ्यासमोर नव्हती मृत्यु हें एक सर्वसामान्य चक्र आहे व तें सतत फिरत असतें त्यांत काहीही विशेष असे नाही अशीच भावना तत्कालीन ऋग्वेदामध्ये प्रथित केली आहे

तत्कालीन क्षत्रियांचें पूजनीय दैवत प्रथम सृष्टि हें होतें पुढें सृष्टीच्या देवाच्या पुजेंत तिचें रूपांतर झाले क्षत्रिय हे गुणप्राहक आणि मननपूर्वक कोणत्याही गोष्टीचा विचार करणारे असे असल्यामुळे तेजस्वी अशा आकाशमंडलासंबंधी त्यांनीं आपला विश्कार घालविला विचाराफलनातीं त्यांना आकाशमंडलासंबंधी अत्यंत आदर वाडू लागला आणि त्यासच ते भक्तिभावपूर्वक व श्रद्धायुक्त अंतःकरणानें पूज्य मानू लागले.

त्याचीच पूजा करू लागले त्यावेळीं त्या आकाश दैवतास ते 'द्यौस्' या नावानें संबोधित असत ग्रीक लोकांमधील 'झ्यूस' आणि आर्य क्षत्रियांमधील 'द्यौस्' हे समानार्थक शब्द आहेत किंचित् अपभ्रंशरूप पावले आहेत एवढेंच तत्कालीन क्षत्रियलोक दिवसास आकाशाची पूजा करावयाची असल्यास 'मित्र' या दैवतास संबोधित असत, आणि रात्री आकाशाची पूजा करावयाची असल्यास 'वरुण' या दैवतास संबोधित असत मेघ उत्पन्न करणाऱ्या आकाशास ते विशेष आदरार्थानें संबोधित असत कारण मेघांपासून त्यांच्या उपजीविकेस मुख्य आश्रय मिळत असे मेघ उत्पन्न करणाऱ्या आकाशास ते 'इंद्र' या संबोधनानें संबोधित असत यावरूनच पुढे आर्यांचे श्रेष्ठ दैवत 'इंद्र' हे प्रचारांत आलें तत्कालीन क्षत्रियामध्ये आकाश हें दैवत तर विशेष पूज्य मानीतच असत, पण त्याच्या माणोमाग 'सूर्य' हें दैवतही मानीत असत 'आदिति'च्या तेजापासून स्वतःसही तेजस्विता मिळावी म्हणून तेजस्वि क्षत्रिय 'आदिति'ची उपासना करीत असत जो गायत्रीमंत्र सर्व आर्यावर्तांत दुमदुमत आहे तो विश्वामित्र राजर्षीकृत गायत्रीमंत्रही सूर्योपासनेस अनुलक्षूनच आहे एवढेंच नव्हे तर स्वतःचे ठायी अतुल तेजाची वृद्धि होण्याकरितां आणि 'आदिति'ची उपासना करण्याकरितां क्षत्रियांनीं मुद्दाम रचलेला असा तो सूर्योपासनासूत्रसंबोधक गायत्रीमंत्र आहे गायत्रीमंत्राचा संबध सूर्योपासनेशीं अगदीं दृढ आहे सूर्य, सवितृ अथवा आदित्य हें *क्षत्रियांचे पूजनीय दैवत असून त्याची मनोभावे प्रार्थना करण्याकरितां गायत्रीमंत्राची योजना केलेली आहे

दररोज हा गायत्रीमंत्र उच्चारिल्याशिवाय क्षत्रिय आपल्या कोणत्याही कामास प्रारंभ करीत नसत प्रथम गायत्रीमंत्रद्वारा तेजस्वी सूर्याची उपासना, आणि नंतर पुढील दैनिक क्रम अशी दृढ आंखणी होती क्षत्रियांच्या या मनोभावनेपासून व अतः करणाऱ्यासून उद्भूत होत असलेल्या प्रार्थनेचीं फलेही त्यांना भरपूर चाखावयास मिळालीं व सूर्योपमाणे तेजस्विता त्यांच्या ठायी निर्माण झाली ही गोष्ट इतिहासविख्यातच आहे

वैदिककालीं सूर्याचे नाव 'विष्णु' असेंही होतें पुढें हेच नाव सर्वसरक्षक अशा परमेश्वरास संबोधण्याप्रीत्यर्थ योजिण्यात येऊ लागले उदयाचलाचा बालार्क, माध्यान्हर्चाचा सूर्य आणि संध्याकाळचा मावळणारा सूर्य हे तीन प्रकार विष्णूच्या तीन पावलांनीं संबोधित होत असत म्हणजे या तीन सूर्यावस्थाना विष्णूचीं तीन पावले मानीत या तीन पावलांतच सर्व ब्रह्माण्ड व्यापून गेलेलें आहे अशी त्या काली भावना होती व ती खरीही पण आहे कारण सूर्याच्या ह्या तीन अवस्थांच्या अगभूतच सर्व ब्रह्मांडाची धारणा अतर्भूत झालेली आहे विष्णूचीं हीं तीन पावले म्हणजेच सूर्याच्या ह्या तीन अवस्था, सर्व

* क्षत्रियांचा संबध आकाशाशीं व आकाशस्थ सूर्याशीं एवढा निकट असल्यामुळें, सूर्याच्या तेजाची ते मनोभावे उपासना करीत असल्यामुळें, आणि सूर्यप्रमाणे तेजस्विता त्यांच्या ठायीं असल्यामुळेंच त्यांचा विशेष दृढ संबध आकाशस्थ दैवतांशीं जोडला गेला क्षत्रिय शब्दाची जी व्युत्पत्ति प्रथम प्रकरणांत दिलेली आहे, ती या क्षात्रयोजनेच्या संघालानानें भरपूर स्पष्टत्वनिदर्शक अशी होते

चराचर व जडाजड चिक्कलांशीं दृढ संबध ठेवणाऱ्या आहेत आणि म्हणूनच **विष्णूचीं हीं तीन पावलें** सर्वव्यापी अशीं आहेत.

पुराणांतरीं **विष्णूच्या तीन पावलांसंबंधीं** भळत्याच तऱ्हेचा बोध करून देणारी कल्पितकथा वर्णिली आहे. परंतु त्या कथेचें मूळ रहस्य मोठें मननीय असें असून उपरि-निर्दिष्ट **विष्णूच्या तीन पावलांशीं** निकट संबध ठेवणारें असें आहे ती पुराणांतरींची कथा येथें देत बसणें अप्रस्तुत जरी असलें तरी ओघाओघानेंच आलेला एक मननीय प्रश्न त्या योगानें स्पष्ट होत असल्यामुळे तद्विषयक वर्णन येथे देणे अप्रयोजकपणाचें होणार नाहीं असे वाटल्यावरून तत्संबंधी योग्य खुलासा करण्याचें ठरविले आहे.

बळी आणि वामन या दोन पात्रासबधीं ही कथा वर्णिली आहे त्या कथेचें त्रोटक वर्णन असें आहे कीं, बळी हा एक मोठा राजा होता व त्याने आपल्या अतुल पराक्रमानें दशदिशा जिंकून घेतल्या होत्या त्याचें विष्णूवर अत्यंत प्रेम होतें, परंतु विष्णू हा तुला नेहमीं त्रास देत असतो असें त्याच्या अतःकरणात असुरांनीं कपट शिर-विल्यामुळें तो विष्णूच्यासबधीं अप्रीति दर्शवूं लागला एवढेंच नव्हे तर त्याच्याशीं युद्धही करण्यास तयार झाला त्या वेळीं इंद्र हा विष्णुकडून झाला व त्याचें युद्ध लागलें- त्यांत इंद्राचा व विष्णूचा पराजय झाला व बळी विजयी ठरला पुढें इंद्रादिकांनीं तप-श्चर्या केल्यावर भगवान् प्रसन्न झाले व आदितीच्या पोटीं जन्म घेऊन मी बळीस आक्रमण करीन असें उद्गारले त्याप्रमाणे पुढें आदितीचे पोटीं स्वयंज्योति, स्वयंप्रकाश, स्वतःश्री अशी एक दिव्य व तेजस्वि मूर्ति अवतरली त्यास वामन या नांवानें संबोधण्यांत येऊं लागले पुढे बळीच्या येथे यज्ञप्रसंग चालू असतां तेथें हा वामन गेला व आपल्या तेजस्वितेनें त्याने बळीस दिपवून टाकले बळीनें वामनास त्याचें रहाण्याचे ठिकाण, नांव आईबापाचे नांव, अभ्यास, स्थळ वगैरेसबधीं प्राथमिक सामान्य माहिती विचारली, तेव्हां तो म्हणाला, “ माझा वास कोण्याही एका स्थळीं नाहीं मी नेहमीं भटकत असतो मला माझ्यासबधीं जास्त माहितीही काही नाहीं मी आपणाकडे आलों असून मला काही दान द्याल अशी आशा आहे ”

वामनाचें हें भाषण ऐकून बळीनें त्यास आपली इच्छा दर्शविण्यास सांगितले. तेव्हां वामन म्हणाला, “ मला दुसरे तिसरें काहीं मागावयाचें नसून फक्त तीन पावलें जागा मला दे म्हणजे मी आपला कायमचा आश्रम बांधून त्या ठिकाणीं राहीन.”

बळीला याबद्दल काहींही कठिण असें वाटले नाहीं आणि तो तें दान त्यास अर्पण करण्यास उद्युक्त झाला, परंतु मध्येंच शुक्राचार्यानें त्यास सूचविले कीं, “ हा **विष्णु** आहे हें प्रथम लक्षांत ठेव आणि मग त्याला दान देण्याची हिंमत घर.”

त्याच्या या सूचनेकडे बळीनें विशेषसें लक्ष दिले नाहीं. आणि त्यानें तीन पावलें जागा अर्पण केलीच. त्याबरोबरच त्या वामनरूप **विष्णूनें** विराटस्वरूप धारण करून एका पावलांतच सर्व भूप्रदेश आटविला दुसऱ्या पावलांत नभोमंडळ आट-विलें आणि तिसरें पाऊल कोठें ठेवावें अशाबद्दल बळीला प्रश्न केला. बळीनें स्वतःच्या

बिंबावर तिसरा बाय ठेवण्यास विष्णूस सांगताच बळीचें शिर विष्णुरूप वामनाचे तिसऱ्या पाऊळगणातीत आटलें गेलें. याप्रमाणें तीन पावळें जागा विष्णुरूपी वामनास बळीनें दिली.

याप्रमाणें पुराणांतरी ही गोष्ट वर्णिली आहे मूळच्या वास्तव स्थितीस निराळेंच स्वरूप या पुराणोक्त कल्पित कथेनें आपून सोडले आहे सूक्ष्मदृष्टीनें विचार केला असता या गोष्टीचे घागेदोरे फारच दूरवर म्हणजे उपरिनिर्दिष्ट सूर्याच्या त्रयावस्थेशीं निगडित झालेले आहेत असें दिसून येते ते कसे त्याचाच आतां विचार करावयाचा आहे

पुराणांत बळि असें जें नांव या कथेत वर्णिले आहे ते 'बलि' या मूळ शब्दाचे अपभ्रंशरूप आहे 'बलि' या शब्दाचा स्पष्टार्थ 'ओळ' 'रांग' असा होतो 'बली'चें राज्य दशदिशा पसरलें होते, हा अलंकार आकाशस्थ ओळी सर्वत्र पसरल्या आहेत या स्पष्टार्थाचा द्योतक आहे 'विष्णुवर बळीचें अत्यंत प्रेम होतें' हा पुराणोक्त अलंकार सूर्याशीं या आकाशस्थ ओळीचा निकट संबंध आहे या स्पष्टार्थाचा द्योतक आहे. विष्णु म्हणजे सूर्य हें मार्गें स्पष्ट केलेलेच आहे

विष्णुपासून बळीला त्रास पोंचू लागला, हे पुराणोक्त रूपक सूर्याच्या आक्रमण स्थितीचें द्योतक आहे 'इंद्र व विष्णु यांच्याशीं बळीचें पटेनासें झालें' ही पुराणोक्त कथनशैली सूर्य आणि मेघ यांच्या आक्रमणस्थितीची दिग्दर्शक आहे इंद्राचा व मेघाचा संबंध मार्गें वर्णिलेलाच आहे 'आदितीच्या पोटीं जन्म घेऊन मी बळीस आक्रमण करीन असें भगवान् उद्गारले' असा अलंकार पुराणोक्त कथेत आहे त्याचा स्पष्टार्थ असा आहे कीं, सूर्य नेहमीं आकाशस्थ ओळीस म्हणजे वृत्तांस आक्रमीत असतो 'पुढें आदितीच्या पोटीं स्वयंज्योति, स्वयंप्रकाश, स्वतःश्री अशी दैदीप्यमान मूर्ति अवतरली ती मूर्तीच वामन होय' असें रूपक पुराणांत वर्णिलें असून त्याचा स्पष्टार्थ असा आहे कीं, सवितृ देवता जी आदिति तिनें युक्त असा प्रभाकर अवतरला आहे म्हणजे सूर्य हा आदित्युक्त आहे तोच सूर्य वामन होय सूर्यास मनाचा स्वामि मानलेला आहे, अर्थात्च सूर्य हा एकतर सूर्य वा मन होय म्हणजे 'वामन' हा पुराणोक्त शब्द मन वाचक सूर्यास उद्देशून योजिला आहे विष्णु हा शब्दही सूर्य वाचकच आहे.

'बळीस वामनानें आपल्या तेजस्वितेनें दिपवून टाकलें' असा पुराणोक्त अलंकार असून त्याचा स्पष्टार्थ आकाशस्थ ओळीस म्हणजे वृत्तांस सूर्य आपल्या तेजानें दिपवून सोडतो असा आहे 'बळीनें वामनास नांव गांव ठिकाण वगैरे विचारलें असतां मी नेहमीं भटकत राहणारा आहे असें त्यानें सांगितलें' या पुराणोक्त कृताचा अर्थ असा आहे कीं, सूर्य हा नेहमीं आक्रमण करित असतो तो स्वस्थ नाहीं.

'बळीला वामनानें तीन पावळें जागा मागितली व तेव्हां मीं आपला आश्रम बांधीन असें ती म्हणाला' असा वृत्तांस्त पुराणांतरी आहे तो स्पष्ट केला असतां असें



वीर अर्जुन बान मार कर श्री भीष्म पितामा के लिये
भूमि से पानी निकाल रहे हैं ॥

दिसून येते की, आकाशमंडळ हेच सूर्याचे आश्रमस्थान असून उदयाचलाचा बालार्क, मध्यान्हीचा सूर्य आणि संध्याकाळचा मावळणारा सूर्य हीच विष्णूची तीन पावलें होत ऋग्वेदकालीं ह्या सूर्याच्या तीन अवस्थांसच विष्णूची तीन पावलें म्हणून संबोधित असत ही वामन-बळीची कथा निर्माण होण्यास ऋग्वेदकालीन विष्णूची तीन पावलें ही भावनाच मूळ कारण झाली म्हणजे मूळ वस्तुस्थितीचा विपर्यास करून स्वार्थी भावनेनें मूळ रूपकास अनुसरूनच ही एक नवीन कपोलकल्पित व रूपांतरित कथा अन्योक्तिप्रकाराने वर्णिली गेली

‘वामनरूप विष्णूनें विराटस्वरूप धारण करून प्रथम पावलांतच सर्व भूमिडळ व्यापून टाकलें दुसऱ्या पावलाने स्वर्गमिडळ व्यापिले, व तिसऱ्या पावलाची गणति बळीच्या शरीरव्यातींत गणली’ असा या कथेचा शेवट पुराणांत आहे याच स्पष्टार्थ असा आहे की, सूर्य हा सर्व दिग्गणांवर प्रकाशित होणारा असून आकाशस्थ बळि म्हणजे वृत्तानाही व्यापून टाकणारा आहे.

याप्रमाणें या बळिवामनाच्या पुराणोक्त कल्पित कथेची मूळ आवृत्ति असून त्याचें रूपांतर बळी नांवाचा दानशूर उदार राजा व वामन वेषधारी कपटी ब्राह्मण अशा सामान्य अर्थी पुराणकारांनीं अलंकारयुक्त रीतीनें प्रथित केले आहे परंतु त्याचा खरा खुलासा वरीलप्रमाणें असून वैदिककालीन क्षत्रिय सूर्यासबधीं विशेष आदर बाळगीत असल्यामुळे तत्संबधीं त्यांचे विचार ते नेहमीं प्रकट करित असत असाच एक विचार त्यांनीं आपल्या सूर्य दैवतासबधीं प्रकट करून सूर्याच्या आक्रमणास ‘विष्णूची तीन पावलें’ अशी सार्थ उपमा दिली व त्याचाच एवढा कल्पतरु पुराणकारांनीं प्रस्तुत केला. सारांश, ही त्रिपाददानाची कथा ऋग्वेदकालीन विष्णूची तीन पावलें या भावनेस गृहीत धरून मनरंजनार्थ रचली गेली अस्तु

वेदकालीं जें सूर्यास विष्णु असें नांव होतें तेंच पुढें ईश्वरवाचक रीतीने प्रचारांत येत गेले. वेदकालीं क्षत्रिय अमींचीही पूजा मनोभावे करित. हवन वगैरेही करित असत. वैदिककालीं बारूद, गोळी, बंदुका, तोफा इत्यादिकांचा प्रचार नव्हता या काळीं झालेल्या लढायांच्या वर्णनांत अशा हत्यारांचा कोठेंही उल्लेख केलेला आढळून येत नाही तसेंच प्राचीन चित्रकलेतही बंदुका तोफा वगैरेचें प्रदर्शन कोण्याही चित्रामधून केलेले दिसून येत नाही

सामाजिक बाबतींसबधानें विचार केला असता त्या काळीं एकच क्षत्रिय वर्ण होता नंतरच्या कालांत म्हणजे आज सुमारे तीन हजार वर्षांपूर्वी भारतीय युद्धाचे वेळीं क्षत्रियकुलावतंस श्रीकृष्णानें अर्जुनास गीताधर्म कथन केला तेव्हां मात्र त्यामध्ये क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य, शूद्र या चार वर्णांची व्यवस्था स्पष्टपणें गुणकर्मांतुसार विभागली गेली असल्याचें दिसून येतें * मात्र ही वर्णव्यवस्था केवळ ज्याच्या त्याच्या गुणकर्मावर

अवलंबून होती पुढें हिंदुधर्मकाली तिचेंच रूपांतर अगदीं निकृष्टावस्थेत झालें प्रथम क्षत्रिय हा एकच वर्ण होता. नंतर त्या क्षत्रियांतच विशेष युद्धकलानिपुण व धाडसी असे जे वीर दिसून आले त्यांना क्षत्रिय या विशिष्ट सत्तेने संबोधण्यांत येऊ लागलें या प्रथमच्या क्षत्रियांतच ज्याची वृत्ति कमजोर, भेकड पण, ब्रह्म (ईश्वर)विषयक अशी दिसून आली त्यांना ब्राह्मण या सत्तेने संबोधण्यांत येऊन, बैठी कामे करण्याचें कार्य त्याच्यावर सोपाविण्यांत आले त्या क्षत्रियांमधूनच व्यापारी वृत्तींत निष्णात असे काहीं लोक आढळून आले त्यांना वैश्य या सत्तेने संबोधण्यांत येऊन त्याची योजना वणिगवृत्तीकडे करून दिली गेली आणि या तीनही प्रमुख कर्तव्यांत प्रगति करून घेण्याची ज्याची बुद्धि दिसली नाहीं, त्यांना शूद्र या सत्तेनें संबोधण्यांत येऊन त्याच्याकडे सेवाधर्म सोंपविला याप्रमाणे मूळच्या क्षत्रियवर्णांतूनच गुणधर्मविभागाप्रमाणे निरनिराळ्या वर्णांची उत्पत्ति झाली. एका ऋग्वेदापासूनच जसे पुढें चार वेद निर्माण झाले, तसेच एका क्षत्रिय वर्णापासूनच पुढें चार वर्णांची उत्पत्ति झाली. ही गोष्ट विशेष लक्षात ठेवण्यासारखी आहे मात्र हे वर्णांचे भांडवल वैदिककाली नव्हते वैदिककाली एकच वर्ण प्रचलित होता आणि तो क्षत्रियवर्ण होय ऋग्वेदातील दहावे मडलां तर्गत शैवटल्या म्हणजे नव्वदाव्या अध्यायातील सहाव्या अनुवाकाच्या सातव्या मंत्रांत चातुर्वर्ण्याचा थोडासा उल्लेख केलेला आहे परंतु हा मंत्र वेदकाली रचला नसून भारतकाळी रचलेला आहे ऋग्वेदाचा शैवटला भाग भारतकालीच पूर्ण झाला

त्याकाली क्षत्रियाचा सर्वश्रेष्ठ असा दर्जा होता क्षत्रियांनीं ब्रह्मविद्येंतही अत्यंत प्राविण्य मप्पादन केले होतें अभिहोत्रातील रहस्य याज्ञवल्क्यास क्षत्रिय जनकानेंच शिकविले होते जनकराजाच्या राजदरबारांत गहन अशा अत्यात्मविषयाची नेहमी चर्चा चालत असे बालु रमेशचंद्र दत्त यांनीं ही वैदिककालीन क्षत्रियाची श्रेष्ठत्वदर्शक प्रणालि वर्णिली आहे

याप्रमाणे वैदिककालीन क्षत्रियाच्या रीतिरिवाजाची माहिती असून तीवरून तत्कालिन क्षत्रियांनीं समाज केवढा उन्नत्यवस्थेत आणून सोडला होता हेही स्पष्ट होते



प्रकरण सातवें

क्षत्रिय आणि भारतीय काळ



[इसवी सनापूर्वी ३००० वर्षांपासून तो इसवी सन ६०० पर्यंत]

- १ भारतकाळ.
- २ भारतीय युद्धकाळ.
- ३ भारतीय युद्धांतील सैन्यगणना.
- ४ रामायण आणि महाभारत.
- ५ पुराण ग्रंथ.
- ६ पुराणोक्त भिक्षुकी प्रतिपादन
- ७ भारतीयकालीन रीतिरिवाज.
- ८ छप्पन देशके राजा क्षत्रिय बहाद्दुर.
- ९ जुन्या देशांची नवी नावे
- १० कैलास, वैकुण्ठ, स्वर्ग व स्वर्गगंगा
- ११ राक्षस-दस्यु.

१. भारतकाळ—श्रीकृष्णाच्या वेळचा जो काळ त्यास भारतकाळ अशी सज्ञा प्राप्त झालेली आहे या काळातच कौरव-पांडव या क्षत्रियांचे सुप्रसिद्ध असे भारतीय युद्ध झाले आर्य क्षत्रिय जेव्हा आपल्या वसाहती करून आपल्या वास्तव्य स्थलास 'आर्यावर्त' या नावाने संबोधू लागले, तदनंतर लोकरच भरत नावाचा एक सुप्रसिद्ध विजयी क्षत्रिय राजा आर्यावर्तात चमकू लागला होता. त्याच्या भरत या नामाभिधानावरूनच पुढे आर्यावर्तास भारतभूमि, भरतखंड, भारतमाता, भरतभूमि इत्यादि नावे प्रचलित झालीं. तेथूनच भारतकाळास प्रारंभ झालेला आहे

२. भारतीय युद्धकाल—शालिवाहन शकाच्या पूर्वी ३१८० च्या फाल्गुनात राजा परिक्षितीचा जन्म झाल्याचे उपरि उद्धृत केलेलेच आहे परंतु कुरूच्या वशात दोन परिक्षिति होऊन गेले पहिला परिक्षिति हा कुरूचा पुत्र असून तो अर्जुनाच्या पूर्वीच्या अठराव्या पिढीचा पुरुष होय असे मानलेले आहे. दुसरा परिक्षिति हा अर्जुनाचा नातू होय. यावरून पाहिले असता शालिवाहन शकाचे पूर्वी ३१८० च्या फाल्गुनात पहिला परिक्षिति जन्मला असावा याप्रमाणे गणती केली असता दुसऱ्या परिक्षितीपर्यंत वीस पिढ्या होतात अर्थातच वीस पिढ्यांची दोन हजार वर्षे लोटल्यानंतर दुसऱ्या परिक्षितीच्या वेळी म्हणजे इसवी सनापूर्वी अकराशे किंवा बाराशे वर्षांच्या

सुमारास म्हणजे आज सुमारे ३१०० वर्षांपूर्वी कौरव-पांडवांचे भारतयुद्ध झाले ही विचार-सरणी वस्तुस्थितीस धरून वाटते

भारतीय युद्धकालासंबंधी पुराणांत शकदिग्दर्शन केले नसल्यामुळे तत्संबंधी विद्वानांत फारच मतभेद आहेत अनेक ज्योतिर्विदानी व विद्वानांनी भारतीय युद्धकाल निर्णयासंबंधी आपापली मते अनेक साधकबाधक प्रमाणावरून पुढे मांडलेली आहेत भारतयुद्धकालनिर्णय करण्यापूर्वी अनेक विद्वानांच्या कांही मतांचीही यादी येथे दिली असता ती अप्रस्तुत होणार नाही

श्री० विसाजीपंत लेले यांनी असे प्रतिपादन केलेले आहे की, शालिवाहन शकाचे पूर्वी ५३०६ हा काळ भारतीय युद्धकाल होय श्री० जनार्दन बाळाजी मोडक यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी ५०७८, श्री० चिंतामणराव वैद्य यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी ३१७९, श्री० वराहमिहिर यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी २५२६, श्री० टिळक यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी १५७८, श्री० रमेशचंद्र दत्त यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी १४७८, श्री० त्रिं गु काळे यांनी शालिवाहन शकाचे पूर्वी १३४१, श्री० केशवराव दसरी यांनी १२७५, श्री० वेल्डी अय्यर यांनी १२७५ आणि पाश्चिमात्य पडितांनी इ० सनापूर्वी १२०० याप्रमाणे भारतीय युद्धकालासंबंधी आपापली मते पुढे मांडली आहेत पाश्चात्य पडितांच्या मते भारतीय युद्ध इ० सनापूर्वी सुमारे १२०० वर्षांपूर्वी म्हणजे आज सुमारे ३१०० वर्षांपूर्वी झालेले आहे राजवशावलीच्या गणतीवरून, तदनुषंगिक इतर अनेक प्रमाणावरून आणि ऐतिहासिक प्रमाणावरून याच सुमाराचे काली भारतीय युद्ध झाले असावे असे वाटते आणि तोच भारतीय युद्धाचा काळ आपण गृहीत धरून चालू या

३. भारतीय युद्धांतील सैन्यगणना—भारतीय युद्धांत अठरा अक्षौहिणी सैन्य होतें असे महाभारतामध्ये प्रतिपादन केलेले आहे सोबतच्या तक्त्यावरून ती गणती कळून येण्यासारखी आहे मेगॅस्थनिज याने भारतवर्षाचे वर्णन दिले आहे, त्यांत तो म्हणतो की, प्रत्येक रथांत सारथ्याशिवाय आणखी दोन दोन योद्धे व प्रत्येक हत्तीवर माहुताशिवाय आणखी तीन तीन योद्धे बसत होते त्याशिवाय प्रत्येकास एक याप्रमाणें तितकीच सरबराई करणारांची संख्या धरलेली आहे कारण अश्वगजांची व्यवस्था ठेवणारे, एकंदर सैन्यास घास, दाणा, पाणी, रसद आणि युद्धोपयोगी शस्त्रसामुग्री पुरविणारे आणि जखमी झालेल्या सैनिकाची शुश्रूषा करणारे व त्यांना डोळींत घालून उचलून नेणारे इत्यादि लोक रणागणावरच पूर्वी हजार राहात असत व हल्लीही हजार राहातात या महत्त्वाच्या कामाकरिता लडाऊ सैन्याइतकेच लोक किंबहुना त्यापेक्षाही जास्त लोक रणागणावर हजार ठेवण्याची रीत प्रचलित असे. या मानानें पाहातां भारतयुद्धांत रणागणावर एकंदर सरासरी एक कोटि मनुष्यबळ हजार होतें असे दिसते.

अठरा अक्षौहिणी सैन्याची गणती

प्रकार	पात्ति	सैन्यापति	शुल्म	गण	वाहिनी	पुलना	चमू	अनीकिनि	एक अक्षौहिणी	अठरा अक्षौहिणी	योद्ध्यांसह अठरा अक्षौहिणी
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
हत्ती	१	३	९	२७	८१	२४३	७२९	२१८७	२१८७०	३९३६६०	११८०९८०
रथ	१	३	९	२७	८१	२४३	७२९	२१८७	२१८७०	३९३६६०	७८७३२०
घोडे	३	९	२७	८१	२४३	७२९	२१८७	६५६१	६५६१०	११८०९८०	११८०९८०
पायदल	५	१५	४५	१३५	४०५	१२१५	३६४५	१०९३५	१०९३५०	१९६८३००	१९६८३००
एकुण.											
याशिवाय सरभराई करणारे व घास-दाणा वगैरे देणारे बाजारबुणगे तितकेच											
										३९३६६००	५११७५८०
										..	५११७५८०
										एकुण ..	१०२३५१६०

(३३३३३)

या भारतीय युद्धांत छपन्नकोटी यादवांचा संहार करण्यांत आला अशीही कथा आहे परंतु ती वस्तुस्थितीस धरून नाही कारण रणांगणावरील व इतर योद्धे आणि सरभराई करणारे लोक मिळून एकदर एक कोटीच लोक होते असें सैन्यगणतीवरून दिसून येते शिवाय दुसरी शका अशी आहे की, चंद्रवशी यादव लोकच जर या युद्धांत छपन्नकोटी मारले गेले असतील तर एकदर भारतलोकसख्या तरी अशी किती असावी ? सृष्टीची लोकसख्या वृद्धिंगतावस्थेप्रत असून हल्ली सबध हिंदुस्तानची लोकसख्या बत्तीस कोटी आणि पृथ्वीची एकशे ऐशी कोटी आहे तेव्हा या दृष्टीनें विचार करतांही भारतीय युद्धांत छपन्न कोटी यादवांचा संहार होणे संभवनीय दिसत नाहीं एकदरीत विचार करतां असें दिसून येतें कीं, ते छपन्न कोटी यादव नसून छपन्न कुळांचे यादव असावेत

४. रामायण आणि महाभारत — अनेक गोष्टींचे आणि पुराणांचे काळ निश्चित नसल्यामुळे प्राचीन इतिहास स्पष्टपणे समजत नाहीं वेदांत सांगितलेले प्रकार घडत असता क्षत्रियाची उत्तरोत्तर वृद्धि होत गेली समाज व संपत्ति वाढली तशीच राज्यांची आवश्यकताही उत्पन्न झाली गंगायमुनाच्या काठच्या प्रदेशात नवीन राज्ये निर्माण झालीं अशा राज्यांचा इतिहास रामायण व भारत या ग्रथात दिलेला असून हे दोनच ग्रथ प्राचीन इतिहास दाखविणारे मुख्य ग्रथ होत या ग्रथात कित्येक गोष्टी प्रक्षिप्त तर कित्येक वस्तुस्थितीशीं अतिशयोक्तीनें सलम झालेल्या तर काहीं योग्य प्रसंग बोधक अशा तऱ्हेनें वर्णिलेल्या आहेत या ग्रथाच्या घटनेसंबर्धी विद्वानांचाही बराच मतभेद आहे परंतु प्राचीन स्थिति जाणण्याला या दोन ग्रथांशिवाय सबळ पुरावाच मिळत नसल्यामुळे प्राचीन इतिहासप्रबोधक असेंच या ग्रथास स्थान मिळाले आहे

भारतकाळाच्या सुमारास म्हणजे ३० सनापूर्वी एक हजार वर्षापूर्वी रामायण हा ग्रथ लिहिला गेला असे ऐतिहासिक दृष्ट्या सिद्ध होतें रामावताराचा काल ३० सनाच्या पूर्वी तीन हजार वर्षे म्हणजे आज पाच हजार वर्षापूर्वीचा समजतात रामायणाचा कर्ता वाल्मिक असल्याचा उल्लेख कोठे कोठे सापडतो वाल्मिक ऊर्फ वाल्याकोळी (क्षत्रिय) असून तो क्षात्रतेजानें अजिंक्य होता त्याच्या तीव्र बाणाचा मारा सुप्रसिद्ध आहे त्याच्या बाणांच्या माऱ्यापुढें कोणाचाही टिकाव लागत नसे म्हणून त्याला सामोपचारांन व धार्मिक समजुतीनें ताल्यावर आणण्याकरितां व त्याला आपले धनुष्य खाली ठेवावयास लावण्याकरितां स्वर्गांतून नारदालाही खाली यावें लागले होतें तोच वाल्मिक ऊर्फ वाल्याकोळी पुढें बिद्वत्तेच्या जोरावर रामायणाचा कर्ता वाल्मिक ऋषि बनला; अशी कथा आहे परंतु या कथेस ऐतिहासिक महत्त्व प्राप्त होणें कठिण आहे

वाल्मिक ऋषि हा रामाचा समकालीन ऋषि होता तेव्हां अर्थातच रामाच्या जन्मापूर्वीच त्यानें रामायण लिहून ठेवले होते; व रामजन्मानंतर रामानें त्याप्रमाणें कृत्यें करून दाखविलीं असें होणें असंभवनीय वाटतें एकदरीत विचार करतां असें सिद्ध होतें कीं, रामायण हें रामावतारापूर्वी वाल्मिकीनें लिहिलें नसून रामचंद्राच्या कालीच त्यानें तें

रचलें असावें आणि त्यानंतर दोन हजार वर्षांनीं म्हणजे श्रीकृष्णाचे काळीं तें लिहिलें गेलें आहे याचा पुरावा रामायणांतच सांपडतो तो असा की, रामायणांत वाल्या कोळी उर्फ वाल्मिक ऋषीची कथा दिलेली आहे त्याची भाषा तृतीय पुरुषीं वापरलेली आहे “ एक वाल्या कोळी होता तो वाटमाऱ्या होता त्यानें धनुष्यबाणानें हजारों ब्राह्मण व इतर प्राणी मारले तो अजिंक्य होता तो कोणास आटोपेना म्हणून स्वर्गांतून नारदमुनीची स्वारी खालीं येऊन त्याला “ रामराम ” जपण्यास उपदेश केला पण तो हिंसा करणारा कूर इसम असल्यामुळें “ रामराम ” हे पवित्र नाव त्याच्या तोंडां न येता “ मरामरा ” असे तो उलट म्हणू लागला मरामरा याचाच उच्चार जलदीनें केला म्हणजे त्याचेच रामराम असें स्पष्ट होतें त्यामुळें रामनामाच्या जपानें त्याच्या पापाचा क्षय होऊन पुढें तो पुण्यवान् वाल्मिक ऋषि झाला ” अशी कथा रामायणात आहे रामायण जर स्वतः वाल्मिक ऋषीने लिहिलें असतें किंवा वाल्मिक ऋषीनें मुखोद्गत रचल्याप्रमाणेंच जर तें बरोबर लिहिलें गेले असतें तर त्यात वाल्या कोळ्याची कथा प्रथम पुरुषीं भाषेत लिहिली गेली असती म्हणजे “ मी एक वाल्या कोळी होतो मी वाटमाऱ्याचा धदा करित होतो, मला नारदानें रामनामाची दीक्षा दिली त्या पुण्यामुळे मी वाल्या कोळी याचा वाल्मिक ऋषि झालो ” या भाषेत कथा लिहिली गेली असती पण ती तृतीय पुरुषीं भाषेत आहे या सप्रमाण पुराव्यावरून असे स्पष्ट मिट्ट होतें की, रामायण वाल्मिक ऋषीने स्वतः लिहिलें नाहीं किंवा त्याने रचले असले तरी त्याच्या मूळच्या रचनेप्रमाणे ते लिहिलें गेले नाहीं वाल्मिक ऋषीच्या मागून तें कोणातरी दुसऱ्यानेच लिहिले आहे ज्याप्रमाणे वेद हे रचले गेल्यानंतर शेंकडो वर्षांनीं लिहिले गेले, त्याचप्रमाणे रामायणाचाही स्थिति झाली

ऋग्वेदाचा प्रारंभीचा भाग विश्वामित्र नामक क्षत्रिय राजांने रचला आहे हे सप्रमाण सिद्ध झाले असून विश्वामित्र ऋषि हा रामचंद्राचा गुरु होता त्यानेच त्याला शस्त्रास्त्रविद्या शिकवून व सीतास्वयंवरप्रसर्गा जनकराजाचे दरबारीं शिवधनुष्य भगाकरितां नेऊन त्यानें विजय सपादन केलेला पाहिला होता अर्थातच त्यावेळीं ऋग्वेदाचेच लेखनकार्य जर झाले नव्हतें तर त्यावेळींच रामायण तरी कसें लिहिलें गेले असावें हा साहजिक प्रश्न पडतो आणि या सर्व गोष्टींचा विचार करता रामायण लेखनाचा काल इ० सना पूर्वी एक हजार* वर्षांच्या सुमाराचाच सिद्ध होतो, आणि या कारणामुळेच रामायणांत काहीं प्रक्षिप्त कथा घुसडून दिल्या गेल्या आहेत रामायणात आपल्या पूर्वजांची कर्तबगारी, त्यांचे गुणावगुण, नीति, राहणी, धर्म, लोकस्थिति इत्यादिकांचें चित्र चांगल्या रीतीने रेखाटलेले आहे तसेंच कोसल व विदेह या दोन भागांत जीं राज्ये भरभराटीस आलीं, त्यांचेही सुंदर वर्णन रामायणांत पहावयास मिळतें अद्वितीय शौर्य, बुध्दुप्रेम, सत्याची आवड, स्त्रियांचें पातिव्रत्य हे अप्रतिम गुण रामायणांत पहावयास

सांपडतात सात्त्विक वृत्तीचें हृदयगम वर्णन रामायणांत पद्मावयास मिळतें, अशा गुणांच्या वृद्धीवरच समाजाचें अस्तित्व कायम राहता असल्यामुळें रामायण हें सर्व प्रकारच्या लोकांस जीवधकंठश्च असें परमप्रिय झालेले आहे

महाभारत हा ग्रंथ रामायणानंतर ७५० वर्षांनीं म्हणजे इ० सनापूर्वीं २५०-३०० च्या सुमारास लोमहर्षणाचा पुत्र उग्रश्रवा ऊर्फ सूत यानें लिहिलेला असल्याचें सशोबन-द्वारा स्पष्ट झालेले आहे महाभारत हा ग्रंथ रामायणापेक्षा मोठा असून तो व्यासरचित आहे व्यासलिखित नव्हे रामायण रचणारा वाल्मिक हा जसा कोळी क्षत्रिय होता त्याच प्रमाणे महाभारत रचणारा व्यास हा देखील कोळी क्षत्रियच होता † भारतीय युद्ध म्हणजे कौरव-पांडवांचें जें युद्ध आज सुमारे ३१०० वर्षांपूर्वीं झालेले आहे, तत्संबधीचें वर्णन व तो प्रसंग भारतप्रथात वर्णिला आहे

पांडवांचा बाप पडू हा मरण पावल्यावर त्याचा आंधळा बंधु धृतराष्ट्र यानें आपले पुतणे धर्म, भीम, अर्जुन, नकुल व सहदेव या पांच पांडवांस बागवून व त्यांचे संगोपन करून त्यास वाढविले पुढे ते वयात आल्यावर अर्ध राज्य त्यांना देऊन बाकीचें अर्धें राज्य स्वतःच्या शभर पुत्रांस म्हणजे कौरवांस दिले धृतराष्ट्राच्या शभर मुलांचीं नांवें हीं श्रवणीय आहेत, म्हणून जिज्ञासूच्या माहितीकरितां पाच पांडवांचीं जशी नांवें दिलीं तशीच शभर कौरवांचीही देऊ. ती नांवें अशीः—

[१] दुयोधन, [२] दुःशासन, [३] दुःसह, [४] दुःशील, [५] जलसंध, [६] सम, [७] भीमबळ, [८] सुबाहु, [९] सहिष्णु, [१०] चित्रकुंडल, [११] दुर्धर, [१२] दुर्मुख, [१३] विदु, [१४] कृप, [१५] चित्र, [१६] दुर्मंद, [१७] दुर्मर, [१८] मरुविदु, [१९] चित्ताक्ष, [२०] उर्णनाभि, [२१] चित्रबाहु, [२२] सुलोचन, [२३] सुवाम, [२४] चित्र वर्मा, [२५] अश्वसेन, [२६] महाबाहु, [२७] समदुःख, [२८] मोचन, [२९] सुवर्मा, [३०] विवसु, [३१] विकट, [३२] चित्रशारासन, [३३] प्रगाह, [३४] सोमवर, [३५] मान, [३६] सत्यसंध, [३७] विवस, [३८] विकर्ण, [३९] उपचित्र, [४०] सेनानी, [४१] भीमबाहु, [४२] सद, [४३] बलकी, [४४] उग्रयुद्धा, [४५] बलावर्ध, [४६] दृढायु, [४७] भीमकर्मा, [४८] उपनद, [४९] अनासिंधु, [५०] सोमकीर्ति, [५१] कुडपाइ, [५२] अधबाहु, [५३] घोर, [५४] रौद्रकर्मा, [५५] वीरबाहु, [५६] कनकध्वज [५७] कुडासि, [५८] दीर्घबाहु, [५९] विटरूप, [६०] प्रमथ, [६१] प्रमाथि, [६२] वीर्यनाद, [६३] दीर्घताल, [६४] विकटबाहु, [६५] दृढरथ, [६६] दुर्मर्षण, [६७] उग्र-श्रवा, [६८] उग्र, [६९] अभय, [७०] कुडभेरि, [७१] भीमस्थ, [७२] अपलाप, [७३] जलसंधि, [७४] कनकथा, [७५] दृढसंधि, [७६] वृहक, [७७] विशाल, [७८] सुवात,

† कैवतिन्य जनद व्यास । कौशिकश्चैवशूद्रिकाः ।

नारदा रजकी पुत्रः कौडण्यो विषवासुतः ॥



श्रीकृष्ण-शिष्टाई

[७९] नागदंत, [८०] सत्यसध, [८१] अनंतरूप, [८२] अराजित, [८३] बृहत्क्षेत्र, [८४] सुबलु, [८५] उप्राहित, [८६] दृढहस्त, [८७] कवचि, [८८] कथकुड, [८९] अहिकेत, [९०] कुडधारि, [९१] दुरोदर, [९२] शुभहस्त, [९३] शुभकर्ण, [९४] सर्पाक्ष, [९५] दुःप्राजित, [९६] बहुधासी, [९७] युयुत्सु, [९८] धनुर्धर, [९९] वीर, [१००] हन

याप्रमाणें धृतराष्ट्राच्या पुत्रांचीं म्हणजे कौरवांचीं नांवे होतीं. दुःशिला नामक एक मुलगीही त्यास होती

धृतराष्ट्रानें या आपल्या शभर पुत्रांस अर्धें राज्य दिलें होतें व अर्धें पांडवास दिलें होते पण कौरवांनी पांडवाचा वडील बघु धर्मराज यास धूतात जिकून त्याचें सर्व राज्य हरण केलें आणि त्यांना बारा वर्षे वनवास व एक वर्षभर अज्ञातवास करण्यास भाग पाडिलें वनवास व अज्ञातवास पार पाडून पांडव परत आल्यावर ते आपलें राज्य परत मागू लागले पण कौरव त्यांना राज्य देईनात तेव्हा उभयपक्षांचें तुळब युद्ध माजलें. श्रीकृष्ण पांडवातर्फें होता आर्यावर्तातील बहुतेक राजे या युद्धांत दोन्ही पक्षांतर्फें सामील झाले होते त्या युद्धात पुष्कळ सैन्य हनन केलें गेलें पांडवांना विजयश्रीनें माळ घातली कौरवांचा निःपात झाला त्यानंतर धर्मराज गादीवर बसला त्याने राज्यही बरीच वर्षे केलें त्यांनी मोठा राजसूय यज्ञ केला शेवटी पाच पांडवांनी आपल्या पुत्राच्या नांवें राज्य करून देऊन ते सहपति तपश्चर्येकरिता निघून गेले

हा विषय व तदानुषंगिक अनेक विषय महाभारतात विस्तृत रीतीने वर्णिलेले आहेत

क्षत्रियाच्या राजकीय उलाढाली, कलह, पराक्रम ह्यांचेही वर्णन महाभारतात आहे महाभारतातील वर्णनावरून तत्कालीन स्थितीचें चांगले ज्ञान होतें राजपुत्राचें शिक्षण, द्वंद्वयुद्धें, धर्मयुद्धाचे नियम इत्यादि अनेक बोधप्रद गोष्टी ह्या ग्रंथात वर्णिलेल्या आहेत तसेंच धर्म, तत्त्वज्ञान, राज्यव्यवस्था इत्यादि गहन विषयांचें निरूपण शातिपर्व इत्यादि भागांतून उत्तम रीतीने केलेलें पहावयास सापडतें

वैदिककालात रामाकरिता जसें रामायण झाले, तसेंच भारतकाळात कौरवपांडवां करितां महाभारत झाले श्रीरामचंद्रप्रभु सूर्यवंशी क्षत्रिय कुलांतील कोहिनूर असून श्रीकृष्णप्रभु आणि कौरव पांडव हे चंद्रवंशी क्षत्रिय कुलांतील कोहिनूर आहेत. क्षत्रियांकरितांच रामायणाचा जन्म झाला, आणि महाभारतही क्षत्रियांनींच जन्मास आणलें एकूण विचार करता आर्यांचा प्राचीन इतिहास क्षत्रियांच्या क्षात्रतेजानेंच संपूर्ण डबडवून गेला आहे हे क्षत्रिय जर त्या काली झाले नसते तर प्राचीन आर्यांच्या इतिहासदिग्दर्शनाचें काम भाग-विणारें कोणतेंही साधन अस्तित्वांत राहणें शक्य नव्हतें अर्थातच वैदिककाल जसा क्षात्रघटनेनेंच मंडित झाला आहे तसाच भारतीय काळही क्षात्रघटनेनेंच मंडित झालेला आहे हें सिद्ध होतें

९. पुराणग्रंथ—रामायणाच्या अनुकरणाने जशी महाकाव्ये जन्मास आली तशीच महाभारताच्या अनुकरणाने पुराणे प्रसृत झाली पुरुषादिकांचे अवतार, व्यासाची तपसबधी अतृप्ति, व्यासनारदसवाद, कृष्णकथा, अश्वत्थाम्याचा निग्रह, कुतिस्तुति व युधिष्ठिरानुलाप धर्मराज राज्यप्राप्ति, श्रीकृष्णाचे द्वारकागमन व द्वारकाप्रवेश, परिक्षितीचा जन्म, वृतराष्ट्रनिर्वाण, युधिष्ठिर तर्कप्रकरण, पांडवस्वर्गारोहण, पृथ्वीधर्मसवाद, कलिनिग्रहकथन, शुक्रागमनकथन इत्यादि पौराणिक कथाभाग मोठा मनोहर रीतीने पुराणांतून खुलविला असून त्या योगानेच पुराणश्रवणाची एवढी माथुरी सर्वसामान्य जनसमाजात उत्पन्न झालेली आहे 'सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशविस्तार एवच' या पुराणव्याख्येवरून वशावळ—कथन हाच पुराणलेखनाचा हेतु असावा असे दिसते; परंतु हल्लींची पुराणे धार्मिक दृष्ट्या आपले अस्तित्व सिद्ध करू पहात आहेत वास्तविक पाहिले असता पुराणांचा अधिकार धार्मिक बाबीसबधी बिलकूलच पांगळा असा पडतो महाभारत प्रथाच्या अनुकरणाने जरी पुराणांचा जन्म झालेला असला तरी महाभारतामधील गार्भीर्य आणि तत्त्वविवेचनपद्धतीपुढे पुराणे ही अगदीच अध वाटतात पुराणांमध्ये अजागळपणा इतस्तान प्रसृत झालेला आहे आणि म्हणूनच धर्मनिर्णयाच्या बाबतीत पुराणांवर भिस्त ठेवणे अगदीच भोळसटपणाचे आहे एवढेच नव्हे तर धार्मिकदृष्ट्या विचार करितां पुराणांचा धर्म सत्यधर्मविरोधी आहे असे स्पष्ट म्हणतां येते 'श्रुतिस्मृति पुराणोक्तफलात्यर्थ' असा भिक्षुकी सकल्प तर धर्मास अत्यंत विघातक असाच आहे

आद्यपुराण हे एकच होते महाभारतातील विस्तृत विवेचन रगविण्यासाठी पुढे त्याचे निरनिराळे अठरा विभाग करण्यात आले ते विभागही पुढे अतिशयच वाढत जाऊन त्यांना प्रत्येकीं स्वतंत्र स्वरूप प्राप्त होऊन बसले महाभारत प्रथाम स्मृतिप्रथाचें स्वरूप ज्याप्रमाणे प्राप्त झाले तसेच स्वरूप पुराणांनाही प्राप्त व्हावे या हेतूने हा अवास्तव प्रयत्न इ० सनानंतर करण्यात आलेला आहे पुराणातील विषयाच्या मादणीची पद्धत अशी असते की, त्यातील कथाचा विस्तार एखाद्या राजाच्या मूळ कथानकावरून वाढविलेला असतो त्या कथानकान कल्पनेच्याच बहुतेक भराच्या मारलेल्या असताना आणि पुढे पुढे तर त्या कल्पनाची एवढी कडेकोट भिंत रचली जाते की, त्या मूळच्या कथानकाच्या स्वरूपांत केवळ दनकथांचीच भरता होते

'गुप्ता भोक्ष्यति मेदिनाम्' असे वाक्य ज्या पुराणांत उदधृत केलेले दिसून येते तें पुराण गुप्त राजाच्यानंतर झाल्याबद्दल समज आहे पुराणांतून आभ्रमृत्यांची हकीकत सांपडते व त्या वशांतील जे राजे होऊन गेले, त्यापैकीं अमुक राजा अमुक वर्षे राज्य करील असे पुराणेही त्यातून आढळतात भविष्यपुराणांत व्हिक्टोरिया राणीचा उल्लेख आहे असे प्रतिपादन करण्यात येतें यावरून पुराणे अविश्वसनीय आहेत असे म्हणण्यास मुळीच हरकत नाही

पुराणांची रचना भिन्नभिन्न मतांना परिपोषक अशा पद्धतीने केलेली आहे काही विवक्षित पुराणे काही विशिष्ट मतांचाच पुरस्कार करणारी अशीं आढळून येतात

**अष्टादश पुराणेषु दशभिर्गीयते शिवः
चतुर्भिर्गीयते विष्णुद्वौभ्यां शक्तिश्च विघ्नपः**

या श्लोकावरून पुराणे हीं भिन्नभिन्न मतांकरिता भिन्नत्वांनं अवतरलीं असल्याचें स्पष्ट होते महाभारतातील कांहीं कथाभागही पुराणाच्या नकली रगानें चित्रित झालेला आहे सर्वसामान्यपणें बहुतेक पुराणांतून गीतेमधील विष्णुरूपदर्शन घुसडून दिलें असल्याचें पुराणनिरीक्षणातीं प्रत्ययास येते महाभारतातील ज्ञान पुराणांत उद्धृत करण्याचे लालसेनें त्यांतही सांख्य, वेदांत, कर्मज्ञान व त्यांबरोबरच ज्योतिषशास्त्र, वैद्यकशास्त्र इत्यादींसबधीं चर्चा केलेली आढळून येते जगाच्या उत्पत्ति, स्थिति, लयासबधींही कित्येक वेळां त्यामधून वर्णन केलेले आढळून येते

मूळ पुराणाचे जे अठरा भाग पुढे करण्यांत आले त्यांचा विस्तार विक्रमानंतर झाला असावा असें तज्ज्ञाचे मत आहे हर्षांच्या पुराणरचनेचा काल इ० स० पूर्वी ३०० वर्षांपासूनचा असल्याचे समजून आले आहे मूळपुराणें अगदींच जुनीं आहेत आणि त्यांचा लोप झाल्यावर नवीं अठरा पुराणे रचलेलीं असून त्यांचीं नावें क्रमशः खालील श्लोकांत प्रथित केलेलीं आहेत

अष्टादश पुराणानि पुराणज्ञः प्रचक्षते ।
ब्राह्मं पद्मं वैष्णवच शैवं भागवतं तथा ।
तथान्य नारदीयंच मार्कंडेयं च सप्तमम् ।
अग्नेयमष्टमंचैव भविष्यं नवमं स्मृतम् ।
दशमं ब्रह्मवैवर्तं लैगमेकादशं स्मृतम् ।
वाराहं द्वादशंचैव स्कांदंचैव त्रयोदशम् ।
चतुर्दशं वामनं चैव कौर्मं पंचदशं स्मृतम् ।
मात्स्यं च गारुडं चैव ब्रह्मांडंच ततः परम् ।

याप्रमाणें अठरा पुराणांचीं क्रमशः नावे आहेत अठरा पुराणांचीं नावें दर्शविणारा आणखीही एक सुंदर व गमतीचा श्लोक आहे व त्यावरून पुराणांची यादी तत्काल लक्षांत आणण्यास बरेंच सुलभ जातें तो श्लोक असा.—

मद्भयं भद्रय चैव ब्रह्मयं वचतुष्टयम् ।
अनापल्लिग कूस्कानि पुराणानि प्रचक्षते ॥

विशदीकरणः—‘म’ दोन [१] मात्स्य [२] मार्कंडेय

‘भ’ दोन [३] भागवत [४] भविष्य

‘ब्र’ तीन [५] ब्रह्मांड [६] ब्रह्मवैवर्त [७] ब्राह्म.

‘व’ चार [८] वामन, [९] वाराह, [१०] विष्णु [११] वायु

‘अ’ [१२] अग्नि

‘ना’ [१३] नारद

‘प’ [१४] पद्य

‘ङ्गि’ [१५] लिंग

‘ग’ [१६] गरुड

‘कू’ [१७] कूर्म

‘स्क’ [१८] स्कंद हीं अठरा पुराणें होत.

पुराणलेखनाच्या काळासबधीं विचार करतां अनेक पुराव्यांवरून त्यांचा काल इ०सनापूर्वी ३०० पासून इ०सन १३०० पर्यंत म्हणजे आजपासून सुमारे २२०० वर्षांपूर्वीपासून तो गेल्या ७०० वर्षांपर्यंतचा आहे असें सिद्ध झालेलें आहे श्रुति, स्मृति आणि पुराणें यांवर हिंदुधर्माची मदार अवलंबून असल्यामुळें हिंदुधर्मास फारच विकृत स्वरूप प्राप्त होत गेलें कारण या पुराणग्रंथांतून वगैरे काहीं काहीं प्रक्षिप्त वचनें बावळट पणाचें प्रदर्शन करण्यासाठीच प्रसूत केलेलीं दिसून येतात आणि त्यांचा परिणाम धर्मावर मात्र झाल्याशिवाय राहात नाही पुराणापेक्षां धर्मास आधार स्मृतींचा जास्त पकडीचा मानतात आणि स्मृतीपेक्षांही श्रुतींना जास्त महत्त्व देण्यांत येतें परंतु अलीकडे छापून प्रसिद्ध झालेले श्रुतिस्मृत्यादि ग्रंथ जर नि पक्षपाती दृष्टीनें उघडून पाहिले तर त्यांत धार्मिक ज्ञानापेक्षा ब्राह्मणांचें फाजिल महत्त्वच घुसडून दिल्याचें आढळून येतें आणि म्हणूनच श्रुतिस्मृतिपुराणांदिंकांवरून इर्लीच्या ज्ञानी लोकांचा विश्वास जवळ जवळ लुप्तप्रायच होत चालला आहे.

पुराणांसबधीं अशी घालघुसड झाली असल्यास त्यांत नवल नाही, परंतु प्राचीन आर्यांच्या वाङ्मयांतील दोन मुख्य ऐतिहासिक ग्रंथ जे रामायण व महाभारत त्यांतही कसा घोंटाळा उपस्थित झाला आहे याचेही *चित्र पाहण्यासारखें आहे ब्राह्मणी वर्चस्व प्रस्थापित करण्याकरिता मूळ ग्रंथांना मोठमोठीं गालबोटें स्वार्थी लोकांनीं लाविलेलीं आहेत

प्रो० डॅन्स अॅन्डरसेन् नामक एका विद्वान— महर्षांची आणि हिंदी प्रवासी प्रो० चतर्जी यांची एक मुलाखत प्रसिद्ध झालेली असून त्या मुलाखतींत प्रो० अॅन्डरसेन् यांचें असें मत उद्धृत झालेलें आहे कीं—

“ महाभारत हा ग्रंथ भिक्षुकी घुसडाघुसडीनें मनस्वी सडलेला आहे महा

* भारताचार्य चिंतामणराव वैद्य यांचे ‘Mahabharat—A Criticism’, ‘Epic India’, ‘Ramayan—A riddle’, “ महाभारताचा उपसहार’ हे ग्रंथ वाचले असता भिक्षुकी घालघुसड या ग्रंथांतून कशी इतस्ततः पसरली आहे हे चांगलें कळून येतें.

— या मुलाखतीची हकीकत इ० रें० सोसायटीच्या फेब्रुवारी १९२१ च्या अंकांत प्रसिद्ध झालेली आहे

भारत हा प्रथम अनेक भिक्षुकांच्या हाती लागल्यामुळे तो मूळग्रंथापेक्षा मनस्वी वाढून फुगला आहे. आणि याबद्दल पाश्चात्य आणि पौराणिक संशोधकांचे अगदी एकमत आहे. इ. सनाच्या नवव्या शतकांत बौद्धधर्माचा पाडाव करण्यासाठी भिक्षुकशाहीने जेव्हा कबरा कसल्या, तेव्हापासूनच महाभारताप्रमाणेच रामायणादि इतर सर्व ग्रंथांतल्या क्षत्रियमाहात्म्याला कायमचा फांटा देला जाऊन त्या ठिकाणी भिक्षुकी माहात्म्याच्या खऱ्या खोऱ्या गोष्टी घुसडण्याचा धूमधडाका सुरू झाला ”

६. पुराणोक्त भिक्षुकी प्रतिपादन—मूळचीं पुराणे आणि इतिहास यांत आर्यक्षत्रियवशाचा इतिहास आणि वंशावल्या यांची सुंदर रचना केलेली असून शिवाय त्यांत बहुजनसमाजाच्या उपयोगी पडणारी नीति कथन केली आहे. मूळचीं अस्सल पुराणे म्हणजे नामाकित क्षत्रियवर्शाची शौर्यशाली कथानके दर्शविणारे ग्रंथ होत परंतु वेद व पुराणासारख्या ग्रंथांची रचना करणे आणि राष्ट्रमवर्धन व राष्ट्रसरक्षणची क्षात्रवृत्तीची जबाबदारी सांभाळणे. ही दोन्ही महत्त्वाची कामे प्रामुख्येकरून क्षत्रिय वर्गाच्याच हाती असल्यामुळे राष्ट्रसरक्षणाच्या महत्त्वाच्या कामात क्षत्रिय गुंतले असता, ग्रंथरक्षणाचे कार्यावर त्यांना गुमास्ते उर्फ उपाध्याय नेमणे भागच पडले याप्रमाणे ग्रंथरक्षणाचे काम घरी बसणाऱ्या उपाध्याय उर्फ ब्राह्मण गुमास्त्यावर क्षत्रियांनी विश्वासाने सौंपविल्यामुळे त्या विश्वासाचा अवास्तव उपयोग करून ब्राह्मणांनी स्वतःच्या स्वार्थाकडेच निव्वळ लक्ष देऊन त्या दृष्टीनेच त्या ग्रंथातून स्वतःच्या वर्चस्वप्रदर्शनाची नकली घाल-घुसड करून दिली आणि त्या बरोबरच क्षत्रियाची नालस्ती करण्यासही त्यांनी मार्ग पुढे पाहिले नाही अनेक पुराणग्रंथातून अशा तऱ्हेचीच प्रक्षित कथानके व वृत्तांत आढळून येतात आणि वास्तविक रीतीने त्या कथानकाचा आणि वृत्ताताचा विचार केला असता त्यांत काहीही तथ्य आढळून येत नाही या गोष्टीचे स्पष्टीकरणार्थ आपण पुराणोक्त अशीं काही वृत्ते व कथानके उदाहरणार्थ घेऊन त्यावरून तदतर्गत ब्राह्मणी वर्चस्वाची चिकित्सा करू या

उदाहरणार्थ, परशुरामाचीच कथा घेऊ. भार्गव कुळांत पिता जमदग्नि (ब्राह्मण) आणि माता रेणुका (क्षत्रियकन्या) यांच्या पोटी समिभ्र वृत्तीचा अमा परशुराम जन्मास आला स्वतःच्या आईचाच त्याने मोठ्या दुष्ट प्रकाराने खून केला म्हणजे त्याने आपले शौर्य स्वतःचे आईवरच प्रथम अजमावून घेतले ! आणि या मातृहत्या करणाऱ्या शूर (?) परशुरामानेच पुढे एकवीस वेळ पृथ्वी निक्षत्रिय करून टाकली आणि दुनियेच्या पाठीवर एकही क्षत्रिय ठेवला नाही ! अशा या परशुरामाची गणना भिक्षुकांनी अवतारांत केलेली आहे !

परित्राणाय साधूनाम् धिनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थोय संभवामि युगेयुगे ॥ १ ॥

ही अवताराची व्याख्या असून याप्रमाणे पाहू गेलों असतां परशुरामाची गणती अवतारांत करणे अत्यंत धाडसाचेच होणार आहे असे दिसून येते कारण साधु अणर सत्पुरुषांचे प्रतिपालन, दुष्टांचे निर्दालन आणि सद्गर्भसंस्थापन यांपैकी कोणतेंही अवतार-कार्य या परशुरामाने केलेले दिसत नाही स्वतःच्या आईचा वध मात्र त्याने केला आणि हेच त्याचें शतकृत्य अवतारकार्य असावे असे म्हणावे लागते ।

परशुरामानें एकवीस वेळां पृथ्वी निक्षत्रिय केली अशी भिक्षुकी कथा आहे हीं युद्धे कोणाकोणात झाली याचाही निदेश त्या कथाभागातून केलेला आहे परशुरामानें पाहिले युद्ध मायदेवीचा पति मडबाहू याच्याबरोबर केले मडबाहू हा क्षत्रिय होता दुसरें युद्ध सहस्रार्जुनाबरोबर केले तिसरें युद्ध शखसेन राक्षसाबरोबर केले चवथें दत्तात्रयाशीं केले पांचवें युद्ध कलिगदेशचा राजा बलसेनात्मज याच्या बरोबर केले सहावें युद्ध राजा उल्कात्मज याच्या बरोबर केले सातवें युद्ध जलसेन राजाशीं झाले आठवें युद्ध उर्ध्वसेनाबरोबर झाले नववें युद्ध शबराचा पुत्र उपसेन याच्याबरोबर झाले दहावें उपसेनाच्या मुलाबरोबर झाले अकरावें युद्ध विद्याधर व अतिबळा यांच्याशीं झाले बारावें युद्ध जयति नगराच्या राक्षसाबरोबर झाले या युद्धांत बारा कोटी राक्षस मृत्युमुखी पडले ! तेराव्या युद्धांत तेरा कोटी राक्षसांचा परशुरामानें फत्रा उडविला ! चवदावें युद्धांत चौदा कोटी राक्षस परशुरामाने कापून काढले ! पंधराव्या युद्धांत छत्तिस कोटी राक्षस परशुरामानें आपल्या पराक्रमाने जमिनीवर लोळविले ! सोळावें युद्ध अनगवीराबरोबर झाले सतरावें व अठरावें युद्धांत कौट्यावधि राक्षसांचा नाश परशुरामाने केला ! एकोणविसावें युद्ध मल्लिकार्जुनाबरोबर झाले विसावें युद्ध बालकेतु राजाबरोबर झाले आणि एकविसावें युद्ध समुद्राबरोबर करून परशुरामाने त्याला चौदा ताल मागें हटविले ! ! याप्रमाणे परशुराम पराक्रमी व महान शूर असा योद्धा होता ! ! !

याप्रमाणें परशुरामाने केलेल्या एकवीस युद्धांची जंत्री असून त्यावरून ही कथा कशी घुसडाघुसडीने व थोताडाने भरली गेली आहे याचा तर्क कोणीही सहजच करू शकतो बाराव्या युद्धांत बाराकोटा राक्षस मेले, तेराव्यांत तेरा कोटी राक्षस मेले, चवदाव्यांत चवदा कोटी राक्षस मेले या अशा युद्धवर्णनावरून तरी निदान परशुरामानें खरो खरच एकवीस युद्धे केलीं असावा असे वाटत नाही दुसरी गोष्ट अशी की, परशुरामानें एकवीसवेळ पृथ्वी निक्षत्रिय केली हे सभवते तरी कसे याचाही खुलासा होत नाही पृथ्वी निक्षत्रिय करणे म्हणजे एकही क्षत्रिय पृथ्वीतलावर राहू न देणें, असा पृथ्वी निक्षत्रिय केली या म्हणण्याचा अर्थ होतो यावरून विचार करू गेलों असतां, एकवेळ परशुरामानें पृथ्वी निक्षत्रिय केल्यावर दुसऱ्यानें पुन्हां परशुरामानें कोणत्या क्षत्रियाबरोबर युद्ध केले असावें तेंच समजत नाह ! याप्रमाणे परशुरामाने एकवीस वेळ पृथ्वी निक्षत्रिय केली असें पुराणांतरीं वर्णन आहे ! अर्थातच ज्या अर्थीं वीस वेळ पृथ्वी निक्षत्रिय करूनही एकविसावे वेळीं क्षत्रिय पृथ्वीवर होतेच, तेव्हां एकविसावे युद्धानंतरही पृथ्वीतलावर क्षत्रिय उरले नसतील कशावरून ! अर्थातच परशुरामाने एकवीस वेळ पृथ्वी नि-

क्षत्रिय केली हें विधान, अमुक मनुष्य एकवीस वेळ मरण पावला या वाक्यरचनेप्रमाणें हास्यास्पद आहे; व त्यांत निव्वळ क्षत्रियांची नालस्ती करून भिक्षुकी बडेजाव वाढविण्याचाच प्रयत्न केला आहे

क्षत्रियकुलावतंस प्रभुरामचंद्रानें या परशुरामाचा निःपात केला असल्याचें वृत्त लोकविश्रुतच आहे ! अर्थातच परशुरामाने पृथ्वी निःक्षत्रिय केल्यावर परशुरामाचाच निःपात करणारा क्षत्रिय रामचंद्र वीर मग कसा निर्माण झाला ? आणि श्रीरामचंद्र हा क्षत्रिय वीर जर पृथ्वीवर होताच तर मग परशुरामानें पृथ्वी निःक्षत्रिय तरी कशी केली होती ? ज्या अर्थी श्रीरामचंद्र हा क्षत्रिय प्रभाकर त्यावेळेस होता, त्या अर्थी प्रभुरामचंद्राचें इतर लक्षावधि क्षत्रिय सैन्य वगैरे क्षत्रियगणही पृथ्वीवर अस्तित्वात असलाच पाहिजे ! एकदरिंत विचार करतां परशुरामाची ही पौराणिक कथा निव्वळ थोताड आहे असेंच निःपक्षपातीपणानें विचार करणारा कोणीही मनुष्य म्हणेल ही गोष्ट निःसंदेह आहे आणि प्राचीन इतिहासही ही गोष्ट थोताडात्मकच ठरवीत आहे.

भवभूति हा सुप्रसिद्ध कवि रामचंद्र आणि परशुराम यांचे युद्धवर्णन करतांना मोठी मननीय माहिती देतो परशुरामाच्या उद्दामपणाकडे बघून त्यास क्षत्रियांनीं केलेलें आव्हान असें आहे कीं:—

“ दूर-दान्तानाम् दमन विधयः क्षत्रियेष्यायतन्ते ।

दूर दान्तस् त्वम् वयम् अपिच ते क्षत्रियाः शासितारः ॥ ”

म्हणजे—“ हे परशुरामा ! तू दुष्ट ताठ्याने उभा राहिला आहेस दुष्ट ताठ्याने उभे राहिलेल्यास शासन करणें क्षत्रियांच्या हाती असते तुला शासन करणारे क्षत्रिय वीर हे आम्ही येथे आहोत.”

ताठ्याचे प्रकार दोन असतात सत्याप्रधानें व योग्य अभिमानानें जो ताठा उत्पन्न होतो तो सुष्ट ताठा होय आणि दुराप्रधानें व ‘स्वपर बलाबल नेणुनि’ जो ताठा उत्पन्न होतो तो दुष्ट ताठा होय हा दुष्ट ताठाच परशुरामाच्या ठिकाणीं होता आणि म्हणूनच क्षत्रिय वीरांनीं त्याला मर्दपणानें आव्हान करून त्याच्या फाजिल ताठ्याची ओळख त्यास करून दिली. फाजील ताठ्याची ओळख करून देऊन त्याबद्दल योग्य प्रायश्चित्त देणें हा क्षत्रियांचा मुख्य धर्म होय आणि हें त्रिकालाबाधित तत्त्व लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे

परशुरामास क्षत्रियकुलावतंस प्रभुरामचंद्रानें योग्य शासन केले असून त्याचें सुंदर वर्णन भवभूतीनें केलेलें आहे

परशुराम जेव्हां मोठया आवडतेने ‘कोठे आहे तो राम, कोठे आहे तो राम,’ असा उर्मट रीतीनें शब्द करीत रामाकडे आला, तेव्हां ‘हा पहा मीच तो राम, मीच तो राम’ असा रोकडा जबाब प्रभुरामचंद्राने परशुरामास दिला व लगेच त्यानें आपलें मनुष्य सज्ज करून परशुरामास युद्धास आव्हान केलें प्रभुरामचंद्र हा क्षत्रिय मर्द वीर होता, विश्वामित्राकडून शस्त्रालाविद्येत तो पारंगत झाला होता, त्याच्यापुढें बिचारा

परशुराम-स्वतःच्या आईचा खून करणारा मर्द योद्धा-कितीसा टिकाव धरणार ! प्रभुरामचंद्राची ती क्षात्रतेजांनं लख लख लख लख तळपणारी भव्य व तेजस्वी अशी दिव्य देह्यष्टि पाहून परशुरामास त्याच्याकडे पाहण्याचेंही धाडस होईना तो धैर्यगळित झाला आपणास आतां प्रभुरामचंद्राकडून कायमचें शासन मिळाल्याशिवाय राहातच नाहीं अशी पक्की गांठ त्यानें आपल्या मनाशींच बांधली आणि अशावेळी प्रभुरामचंद्रास शरण गेल्यास 'शरणागतास मरण न देणें' हा क्षत्रियधर्म असल्यामुळें कदाचित् आपली सुटका होईल असें त्याला वाटू लागलें या विचाराची अमलबजावणी करण्यासही त्यानें विलंब लावला नाहीं त्यानें प्रभुरामचंद्रास शरण येण्याची आपली इच्छा दर्शविली, परंतु रामचंद्र उद्गारले, " मिठी मारणे हे शब्द आपण ज्या कामगिरीस आलां आहांत त्या कामगिरीस शोभत नाहीत "

प्रभुरामचंद्राचे हें भाषण ऐकून परशुराम आपल्या शौर्याचें प्रदर्शन करू लागला तो उद्गारला, " क्षत्रियांच्या बायकांचीं पोटे चिरून त्यातील गर्मांचे तुकडे करणारा हा मी परशुराम आहे ! "

प्रभुरामचंद्र उद्गारले, " अरे ! स्त्रियांचे गर्भ छेदणें हा तर निव्वळ पंढ-पणा आहे त्याची तू मूर्खासारखा एवढी बढाई कां मारतोस ! "

या वाक्याचा उच्चार होताच परशुराम आपल्या तामसवृत्तीनें अंध होऊन त्यानें आपला परशु बाहेर काढला प्रभुरामचंद्र या क्षत्रिय वीरानेही आपल्या एकबाणी व्रताची चमक दाखविण्याकरितां आपले धनुष्य तयार केले दोघांचीही चकमक उडाली पण बिचारा परशुराम क्षात्रतेजापुढे कोठपर्यंत टिकाव धरणार आहे ! प्रभुरामचंद्रानें त्याची चांगली रंग जिरविली आणि त्यास पचासमक्ष उभें केले परशुरामाची प्रभुरामचंद्रास दया आल्यामुळें त्यानें विश्वामित्र आदिकरून पच सांगतील त्याप्रमाणेच परशुरामास प्रायश्चित्त देण्याचा आपला विचार पचास कळविला पचनांनीं विचार करून असा न्याय दिला कीः—

" अशा दुष्टाला फोशीची शिक्षा अगर शूळाची शिक्षा देणें म्हणजे त्याचे क्लेश एकदम मिटविणें हें ठीक नाही त्याचा दुष्टपणा अशा शिक्षेनें जाणार नाही पुढें जन्मांतरीं त्यास तो नडणारच नडणार ! सबब त्याला याच जन्मी आणि याच देहीं ताड्यावर आणण्यासाठीं एकांतवासाची जन्मठेप काढ्यापाण्याची शिक्षा द्यावी "

याप्रमाणें विश्वामित्रादि पचनांनीं आपला निकाल देतांच त्या घमंडखोर परशुरामास क्षत्रिय रामचंद्रानें कोंकणपट्टीच्या सह्याद्रि पर्वतापलीकडे समुद्र किनाऱ्याच्या स्मशानवटींत राहण्याची जन्मठेप शिक्षा दिली त्या स्मशानवटींतच त्याचा काळ गेला याप्रमाणें परशुरामाची पूर्ण रंग जिरविण्याचा मान क्षत्रियांनींच प्राप्त करून घेतला

असें असतांना पुराणांत परशुरामानें पृथ्वी निःक्षत्रिय केल्याची लटक्रीच कपोल-कल्पित कथा घुसडून देण्यांत आलेली आहे याप्रमाणेंच पुराणामध्यें भिक्षुकी कथन घुसडलें गेले आहे, आणि त्यायोगाने पुराणांवरील भक्तीही क्षय पावत चालली आहे पुराणें मुखोद्गत गाणारे प्रथम सूत, मागध, भाट, बंदीजन वगैरे लोक असत क्षत्रियांच्या वंशा-वळी मुखोद्गत गाणारे भाट अद्यापही आहेत 'पुराणे धर्मनिश्चय' ही व्याख्या पुराणाची नव्हती परंतु ब्राह्मणांच्या हातीं ही सूत्रें अनायासे गेल्यापासून त्यांनीं राईचा पर्वत करून आपलेच महत्त्व प्रस्थापित करण्याची नसती हांव घरली, व त्या योगानें मूळच्या पुराणांचे रूपांतर गलिच्छ स्थितींत अवतरित झाले

पुराणांप्रमाणेंच इतर ग्रंथांतूनही अनेक वचनाची घालघुसड भिक्षुकशाहीनें केलेली आहे, व ते प्रथ जणू काय फारच प्राचीन ग्रंथ आहेत असें दाखविण्याचा ते नेहमीं प्रयत्न करीत असतात उदाहरणार्थः—

“ आद्यंत स्थिति वर्णानाम् भविष्यति कलौयुगे । ”

म्हणजे 'कलियुगांत ब्राह्मण व शूद्र असे दोनच वर्ण कायम राहतील, ! अर्थात् क्षत्रिय व वैश्य हे वर्ण नष्ट होतील ! या विधानांत काय तथ्य आहे हे कोणासही दिसून आल्यावाचून राहता नाही हें वचन 'शूद्रकमलाकर' नामक ग्रंथांत नमूद केलें असून तो ग्रंथ प्राचीन असल्याचे सांगण्यांत येतें परंतु 'शूद्रकमलाकर' हा ग्रंथ भट्ट पेशव्यांच्या काळांत निर्माण झालेला आहे या ग्रंथाचा लेखक कमलाकर भट्ट नांवाचा एक द्रविड ब्राह्मण होता तो गागाभट्टाचा बहु होय ग्रंथाचा काल पुरातन भासविण्याची भिक्षुकी शैली मोठी अजब आहे हा ग्रंथ इ० सन १६८० सालीं कमलाकर भट्टानें द्वेषानें लिहिलेला आहे गागाभट्टाचा सन्मान शिवाजी महाराजांनीं जसा केला तसा कमलाकर भट्टाचा केला नाही, म्हणून बहुद्वेष आणि राजद्वेष अशा द्वेषी बुद्धीनें संतप्त होऊन कमलाकर भट्टाने हा ग्रंथ लिहिला तसेच ज्या ग्रंथावर हिंदूची धार्मिक भिस्त अवलंबून आहे तो 'धर्मसिंधु' नामक ग्रंथही पुरातन नसून अगदीं अली-कडील काळातील आहे इ० सन १७९० सालीं म्हणजे १३५ वर्षांपूर्वी रत्नागिरी जिल्ह्यांत सगमेश्वर तालुक्यांत गोळवलि नांवाच्या खेड्यांत राहणाऱ्या काशिनाथ अनंत उपाध्याय नामक एका चित्पावनी भिक्षुकानें तो लिहिलेला आहे यावरून प्रथमदर्शनीं हा गोंडस दिसणारा धर्मग्रंथ (!) थोडासा सूक्ष्म दृष्ट्या विचार करतां कसा उतरलेला असेल याची जाणीव तो ग्रंथ वाचल्याशिवाय होणें शक्य नाही

महाभारताच्या अनुकरणाने जीं अठरापुराणे रचलीं गेलीं, त्यांचे अदाज रचनाकाळ, त्यांमधील मुख्य प्रतिपाद्य विषय, श्लोकसख्या वगैरे दर्शविणारा तक्ता पुढें दिलेला आहे त्यावरून पुराणोक्त कथनांतील बरेंच रद्दस्य समजून येणार आहे

पुराणांच्या संक्षिप्त माहितीचा तक्ता

क्र.सं.	पुराणाचें नांव.	रचनाकाळाचा सुमार	श्लोक-संख्या	वर्णन
१	२	३	४	५
१	ऋग्वेदपुराण	इ० सन ७ वे शतक	१००००	जगन्नाथाचें माहात्म्य वर्णन करणे हा या पुराणाचा मुख्य भाग आहे यावरून हे पुराण इ० सन ६-७ या शतकांत रचले असावे
२	यजुर्वेदपुराण	इ० सन १० वे शतक	५५०००	यात बौद्ध, जैन, वैष्णवसंबंधी कथा आहेत यावरून हे आय शंकराचार्यानंतर १०-११ व्या शतकात व शेवटला प्रक्षिप्त भाग सोळाव्या शतकात रचलेला असावा
३	विष्णुपुराण	इ० सन ११ वे शतक	२३०००	बौद्ध-जैनांचे प्रसंग, भविष्य राजवशा, कलीच्या ४२४६ वर्षांपर्यंतचे वर्णन यांत आहे यावरून ११ वे शतकातील याची रचना दिसते कारण कलियुगास आज ५०२९ वर्षे झाली आहेत
४	वायुपुराण	इ० सनापूर्वी तिसरे शतक	२४०००	हे सर्व पुराणांत प्राचीन आहे पवकक्षणायुक्त* असे हें आहे
५	भागवत	इ० सन १२ वे शतक	१८०००	हे बापदेवकृत आहे देवीभागवत आणि विष्णुभागवत असे यांत दोन भाग आहेत अर्थात हे आधुनिक आहे
६	नारदपुराण	इ० सन १० वे शतक	२५०००	हा एक आधुनिक फाजील व भिक्षुकी आचार विचारांचा नमुना आहे हें पुराण लोकांना सांगू नये
७	मार्कंडेयपुराण	इ० सन १२ वे शतक	९०००	यांत नववे शतकातील गोष्टींचे वर्णन आहे तें पूर्ण नाहीं

* (१) सृष्टि, (२) प्रतिसृष्टि, (३) राज्यांच्या व ऋषींच्या वशावळ्या, (४) धार पुरुषाची चरित्रे व (५) मन्वतरे हीं पाच लक्षणें पुराणांचीं मानिलीं आहेत

८	अग्निपुराण अथर्वपुराण	इ० सन ५ वे शतक इ० सन ११ वे शतक	१५४०० १४५००	यात इतिहास, छंद, व्याकरण, तांत्रिक पूजा आणि आधुनिक कवित्वाचा संग्रह आहे यात ग्रंथभां सुष्टीचे तात्त्विक वर्णन असून शेवटीं व्रतपूजा वगैरे आधुनिक प्रकार सांगिले आहेत हे अगदीं अलीकडचे आहे
१०	ब्रह्मवैवर्तपुराण	इ० सन १७ वे शतक	१८०००	पंचलक्षणयुक्त असे हे नाही म्हणून हे पुराण नव्वे यात उपपुराणांचे वर्णन आहे
११	लिंगपुराण	इ० सन १२ वे शतक	११०००	यात शैवाल्ल्यान आहे शिवालिंगपूजा बारावे शतकाच्या अखेरीस बसवानें सुरु केली
१२	बराहपुराण	इ० सन १३ वे शतक	२४०००	बाराव्या शतकातील प्रसिद्ध वैष्णव रामानुजाचार्यांचा यात आभास आहे.
१३	स्कंदपुराण	इ० सन ८ वे शतक	८११००	यात जगन्नाथाचे वर्णन आहे हे पुराण ब्रह्मपुराणानंतर झाले असावे असे दिसते
१४	वामनपुराण	इ० सन १७ वे शतक	१००००	ब्रह्मणी फाजील वर्चस्वाच्याच भाकडकथा यात आहेत याला पुराण म्हणता येत नाहीं पेशवाईचे काळात हे रचिले असावे
१५	कूर्मपुराण	इ० सन १७ वे शतक	१७०००	यात रैच, वामन, यामल, तत्रशास्त्र याचा उल्लेख आहे यावरून हे वामन पुराणा- नंतरचे असावे
१६	मत्स्यपुराण	इ० सन १७ वे शतक	१४०००	यात १८ उपपुराणांचा उल्लेख आहे यावरून याची रचना अगदीं अलीकडच्या काळाची दिसते
१७	गरुडपुराण	इ० सन १७ वे शतक	१९०००	यात ब्रह्मणी माहात्म्याच्या अरुबद्ध कथा आहेत गरुडाचे काहीही वर्णन नाही पुराणाच्या लक्षणांनी हे युक्त नाही पेशवाईच्या कालात रचिले असावे
१८	ब्रह्माण्डपुराण	इ० सनापूर्वी चवथे शतक	१२८००	याची भाषा प्राचीन आहे यास व वायुपुराणास व्यासोक्त पुराणे मानतात वायु- पुराणाच्या शेवटच्या भागास ब्रह्माण्ड म्हणतात

७. भारतीयकालीन रीतिरिवाज—या काली कुई नांवाचा एक क्षत्रिय राजवंश दिल्लीजोक्त हस्तिनापुर येथे राज्य करित होता 'पांचाल' नांवाचें राजघराणें कुरुच्या राज्याच्या दक्षिणेस गंगेच्या कांठीं राज्य करित होतें त्याचप्रमाणें यादव, मत्स्य, शूरसेन वगैरे दुसरे क्षत्रिय राजवंशही आसमतात् प्रस्थापित झालेले होते या क्षत्रिय राजघराण्यांच्या पदरी विद्वान् लोकांचा मोठा जमाव असे निरानिराच्या ठिकाणांहून विद्वान् लोकांस बोलावून आणून नीति, धर्म, तत्त्वज्ञान इत्यादि विषयांवर राजे लोकांच्या समक्ष वादविवाद होत असत राजे लोकही या वादविवादांत कधीं कधीं अप्रत्यक्षपणें तर कधीं कधीं प्रत्यक्षपणें भाग घेत असत या पद्धतीमुळे विद्येच्या प्रसारास उत्तेजन मिळून बरेच विद्वान् लोक निर्माण होऊ लागले होते विद्याभ्यासाकरितां ठिकठिकाणच्या विद्यार्थ्यांनीं गुरूच्या आश्रमी जाऊन राहाण्याचा प्रघात सुरू होता अशा आश्रमास गुरुकुल असे म्हणत असत गुरुकुलातील अध्यापकांचा, विद्यार्थ्यांचा सर्व खर्च क्षत्रिय राजेच चालवीत असत ही गुरुकुले वस्तीपासून लाब अशा निवांत व पवित्र स्थलीं बांधण्याची व्यवस्था करण्यांत आलेली असे

'मौंजीबंधन उर्फ उपनयनविधि' हा गुरुकुलांत विद्या शिकण्यासाठीं जाण्याचा प्रारंभीचा विधि होय हल्लींच्या काळांत मुलाचें नाव शाळेंत घालण्याचा जसा अगदीं प्रथम विधि करावा लागतो, तसाच त्या कालीं वेदविद्या शिकण्यास जाण्याचा प्रारंभीचा विधि **मौंजीबंधन उर्फ उपनयन सस्कार** हा करावा लागे हल्लीं ब्राह्मणादि तैवर्णिकांत जी मौंज होते ती पूर्वकालीन उपनयनसस्काराची नकळ होय हें हल्लीं दिसून येणारें उपनयन म्हणजे खरा उपनयनसस्कार मुळांच नव्हे गुरुकुलातील वेदाध्ययनाबरोबरच युद्धोपयोगी शिक्षणही विद्यार्थ्यांच्या आवडीनिवडी प्रमाणे देत असत सर्व दर्जाचे विद्यार्थी त्या कालीं गुरुकुलांत दाखल होऊ शकत असत जो विद्यार्थी आपल्या गुणग्राहकतेप्रमाणे ज्या विद्येत निष्णात होईल, त्या विद्येप्रमाणे त्याची गणना त्या त्या वर्णांत होत असे, म्हणजे विद्येवरून व अगच्या गुणावरून मनुष्याची योग्यता मानली जात असे विद्याभ्यास संपल्या वर विद्यार्थी गृहस्थाश्रमां येऊन कुटुंबी होऊन ससारचक्राचा गाडा चालवीत असत मात्र विद्यार्थी गृहस्थाश्रमां होण्याकरितां जेव्हा गुरुकुलातून घरीं येण्याकरितां निघत, तेव्हा तत्पूर्वी त्यांची सोडमौंज करण्यांत येई मौंजीबंधन होऊन विद्याभ्यास-प्रारंभ-कालापासून तो थेट गृहस्थाश्रमां सोडमौंज होऊन येईपावेतो विद्यार्थी नैष्ठिक ब्रह्मचर्यानें राहत असत, आणि त्यामुळेच विद्याभ्यास होईपर्यंत सोडमौंज करण्याचा अधिकार नसे हल्लींचा भिक्षुकी उपनयनसस्कार उर्फ मौंजीबंधन हा वेदविद्याध्ययनाचा खरा धार्मिक सस्कार नसून ही उपनयनसस्काराची थट्टामस्करी आहे कारण मौंजीबंधनानंतर वेदाध्ययन मुळांच केळें जात नाहीं वेदाध्ययनाकरितां गुरुगृहां काशीस जाण्याचें सोंग करून बटला (ज्याची मौंज करतात त्या मुलाला) काठीच्या घोड्यावर बसवून मडपांत फिरवितात आणि एका घटकेंतच काशीहून विद्या शिकून आला असें गृहीत धरून त्याच दिवशीं किंवा दुसऱ्या दिवशीं त्याची सोडमौंज करतात ! ही खऱ्या उपनयनाची थट्टामस्करी नव्हे तर काय !

लगावे वेळीं होमानाच अग्नि प्रदीप्त करीत तो प्रत्येक धार्मिक क्षत्रिय आपल्या घरांत राखून ठेवी आणि धार्मिक विधीप्रमाणें त्यांत पेय व दुसरीं हव्यें टाकून तो होम करीत असे ऋग्वेदांतील मंत्र या होमाचे वेळीं म्हणण्यांत येत असत निरनिराऱ्या पाठशाळांत ज्ञानसंबंधीं प्रयुक्त व सात्त्विक स्पर्धा चालत असे तरुण राजपुत्रांना प्रासक्रीडा, सादिक्रीडा वगैरे युद्धकलांत आपलें प्राविण्य दाखविण्यास मोठा उत्साह वाटत असे आपऱ्या कुटुंबियांचा पराक्रम पाहण्याकरितां कुलीन व सभ्य स्त्रिया लोकसमाजांत मोकळ्या पद्धतीने येत असत वयात आल्यानंतरच मुलींची लग्ने होत असत बहुशः त्या तरुण मुली पराक्रमसंपन्न असा वर स्वतःच पसंत करीत, आणि त्यांच्या तशा करण्यास कोणत्याही प्रकारची आडकाठी येत नसे सोने, रूपे, रत्ने, सुपीक जमिनी, गाऱ्या, घोडे, गायी, खेचरे, दास, दासी हीं सधन लोकांना प्राप्त झालेलीं ऐश्वर्यसाधने असत सोने, रूपे, जस्त, शिसे आणि लोखंड याचा उपयोग कसा करावा हें तत्कालीन लोकांना माहीत होतें हत्तीस माणसाळविण्याचे प्रयत्नांत बरेच यश आलें होतें ताद्रळ, गहू, जव इत्यादि धान्यांची लोकांना ओळख झाली होती दुधाचे अनेक प्रकारचे पदार्थ तयार करून ते खाण्याकरिता उपयोगात आणित असत यज्ञयागादिकांचे वेळीं मद्याचाही उपयोग करण्यात येई बालविवाह प्रचलित नव्हते विधवा स्त्रियांना पुनर्विवाह करण्यास मोकळीक होती गोत्रीय लोकांत तीन अथवा चार पिढ्यापर्यंत लग्न करण्याची मनार्थ होती वेदाध्ययन हे एक मुख्य कर्तव्य मानण्यात येई खगोलविद्येची वृद्धि या कालात बरीच झाली वर्षाने बारा भाग करून त्याचे बारा चांद्रमास गणण्यात आले आणि या चांद्रमानाचा सूर्यकाळाशीं मेळ घालण्याकरिता प्रत्येक पाचव्या वर्षीं तेरावा महिना त्यास जोडला ज्या तारकापुजातून चंद्र मार्ग आक्रमण करीत असतो, त्या तारकापुजांचे आकार लक्षात घेऊन त्यांस अष्टावीस नावे दिली तसेच विषुववृत्ताच्या दक्षिणोत्तर बाजूस सूर्य किती जातो हे लक्षांत आणून दक्षिणायन व उत्तरायण यांचे काल नक्की करण्यांत आले वेदाच्या एकीकरणानें काम पुरे झाले तेव्हा सूर्य विषुववृत्तात कोणत्या ठिकाणीं होता ते लिहिले आहे, आणि त्यावरून कित्येक गणितज्ञ लोकांनी असे अनुमान काढलें आहे कीं, ही गोष्ट इ० सनापूर्वीं अकराशे एक्याशीं वर्षीं घडली

यावेळीं व्याकरणशास्त्र, शब्दव्युत्पत्तिशास्त्र, ध्वनिशास्त्र, छंदशास्त्र या शास्त्रांचाही अभ्यास करण्यात येई नीतिशास्त्र आणि तर्कशास्त्र यांतही प्रगति झाली होती गणितशास्त्रही या कालीं चांगलेच ऊर्जितावस्थेप्रत आलेले होतें

वैदिक काळांत क्षत्रियांनीं पंजाबांत वसाहती केल्या भारतीय काळांत गंगा—यमुना काठच्या प्रदेशांत वसाहती केल्या आणि पुढे हिमालयाच्या पायथ्यापासून आग्नेयीस समुद्रापर्यंतचा प्रदेश त्यांना ठाऊक झाला ते जेथे जेथे गेले तेथे तेथे त्यांनीं आपला धर्म, रीतिरिवाज, आचारविचार, व कलाकौशल्य यांची वृद्धि केली अदाजानें इ० सनापूर्वीं एक हजार वर्षांत ह्या गोष्टी पूर्णतेस आल्या होत्या

८. छप्पन देशके राजा क्षत्रिय बहादूर—अशा बहुमानदर्शक

पदवीने क्षात्रियांना त्यांचे भाट संबोधित असत ही छपन देशांची घटना सुमारे एक हजार वर्षांपूर्वीची आहे बौद्धधर्माचा मोड होऊन हल्लींच्या रुढिप्रधान भिक्षुकी हिंदुधर्माचा उदय होऊ लागल्यानंतर जी नवीन राज्यघटना झाली, व नवीन धर्मांच्या लाटेंत जीं जीं नवीन राज्ये उदयास आली, त्या निरनिराळ्या राज्यांस निरनिराळी स्वतंत्र नावें पडून हे छपन देश अस्तित्वात आले तत्कालीन रजपूत राजे आणि क्षात्रिय मराठे राजे या देशांवर राज्य करीत होते

पाडवांच्या चालत्या काळात म्हणजे आज सुमारे तीनहजार वर्षांच्या पूर्वी जीं राज्ये अस्तित्वात होती त्यांची बरीच नावे या छपन देशांच्या नांवाशीं मिळत आहेत त्याशिवाय काहीं निराळीं अशीं हीं नावे आहेत असा फरक असणेही साहजिकच आहे, कारण त्या काळांत व हिंदुधर्माच्या जन्मकाळांत २००० वर्षांचें अंतर आहे पाडवांचे वेळीं म्हणजे भारतायकाळी हिंदुस्थानातील निरनिराळ्या विभागास कोणकोणतीं नावें चालू होती, हे या छपन देशांच्या यादीवरून काहीसे लक्षात येणार असल्यानें व त्या छपन देशांची माहिती असणे हे ऐतिहासिक दृष्ट्या प्रयुक्त असल्यानें आता त्या देशांचीं नावें देऊ

[१] कोसल, [२] कुरु, [३] पांचाल, [४] शूरसेन, [५] जागल, [६] आर्यावर्त
[७] यामुन, [८] माथुर, [९] मत्स्य, [१०] सारस्वत, [११] मरुधन्य, [१२] गुर्जर,
[१३] आभीर, [१४] मागध, [१५] साविर, [१६] आर्नल, [१७] मलय [१८] विदर्भ, [१९]
कीटक, [२०] कान्यकुब्ज, [२१] सुराष्ट्र, [२२] पांडुदेश, [२३] विदेह, [२४] कुशावर्त,
[२५] कोक, [२६] चेक, [२७] सिंधु, [२८] साराष्ट्र, [२९] मेथिल, [३०] कैकेय,
[३१] द्विकटक, [३२] शात्व, [३३] कर्नाटक, [३४] अवत्य, [३५] निषध, [३६]
पौंड्र, [३७] मद्र, [३८] वग, [३९] अग, [४०] कलिग, [४१] कारूप, [४२] सजय,
[४३] आंध्र, [४४] त्रिगर्त, [४५] द्रविड, [४६] मालव, [४७] केरल, [४८] कीकल,
[४९] उशीर, [५०] कुतल, [५१] काबोज, [५२] भोज, [५३] कक, [५४] नधु,
[५५] महाराष्ट्र आणि [५६] आर्ण

ह्या छपन देशांवर राज्य करून १ सूर्यवंश, २ चंद्रवंश ऊर्फ सोमवंश, ३ शेषवंश ऊर्फ नागवंश आणि ४ ब्रह्मवंश ऊर्फ यदुवंश या चार वंशांत उत्पन्न झालेल्या ९६ कुळांच्या महाराष्ट्रीय-आर्य-क्षात्रियांनी सर्व भरतखंडाचे पालन केले महाराष्ट्र कुल वशावलीमध्ये यास भरपूर आवारही आहे

९. जुन्या देशांची नवीं नावें— आतां असलेल्या देशासच पूर्वी निराळ्याच नावाने संबोधित असत वर जीं छपन देशांची नावे दिली आहेत, त्यावरून ही गोष्ट कळून येईल हल्लींच्याच देशांना त्यावेळीं कोणतीं नावे होती व त्यावेळच्याच देशांना हल्लीं कोणत्या नांवांनीं संबोधितात याचेही ज्ञान ऐतिहासिक दृष्ट्या असणे अत्यंत आवश्यक असल्यामुळे अनेक देशांची पूर्वीचीं नावे व आताचीं नावें येथे अवतरित करावयाचीं आहेत त्यांवरून उपरिनिर्दिष्ट छपन देशांच्या नावाचा खुलासा तर होईलच, पण त्या-



श्री कृष्ण माया

शिवायही प्राचीन आणि ऐतिहासिक अशा बऱ्याच प्रदेशविभागांच्या नांवांची माहिती होईल पूर्वीच्या प्रदेशविभागांची बदललेली नामाभिधाने अशी —

[१] अश्वक्रांत=युरोप, [२] रथक्रांत=आफ्रिका, [३] रमनक=आस्ट्रेलेशिया, [४] स्वर्णप्रस्थद्विप=पालिनेशिया, [५] आवर्तन=ब्रीटन, [६] इद्रद्वीप=इंग्लंड, [७] भावकच्छ=पोर्तुगाल, [८] सैनिक, कुकुट=हॉलंड, बेल्जियम [९] अश्वक=आस्ट्रिया, [१०] तामस देश=स्पेन, [११] विष्णुक्रांत=एशिया, [१२] स्वरसामूमि=अमेरिका खंड, [१३] रोमांत=रूम, [१४] पातिदेश=इटली, [१५] क्रौंच=जर्मनी, [१६] मलिया=फ्रान्स, [१७] मारक=डेन्मार्क, [१८] माठक=स्कॅडिनेव्हिया, [१९] तुरस्क=टर्की, [२०] शशिलिना=सिसिली, [२१] मिश्र=मिसर, [२२] बर्बर=बार्बरी, [२३] तिर्वर्त=तिबेट, [२४] खस=इराण, [२५] हौरब=सैबेरिया, [२५] आवर्त=अरब, [२७] पारस्य=पारसिक, [२८] शुद्र यवन=मक्का, [२९] अपरात=मस्कत, [३०] केकय=हिरात, [३१] सुमित्राद्विप=सुमात्रा, [३२] स्कलावास=लंका, [३३] ब्रह्मोत्तर=ब्रह्मदेश, [३४] भारतवर्ष=हिंदुस्तान, [३५] कास्कार=मदिना, [३६] पल्हव=काबूल, [३७] गाधार=कदाहार, [३८] मणिद्विप=जपान, [३९] शुर्माशगदेश=सिंगापूर, [४०] मरु=मारवाड, [४१] स्थल=बिकानेर राज्य, [४२] दरद=भूतान, [४३] दरदालिग=दार्जिलिंग, [४४] मत्स्यदेश=जयपूर, [४५] पचनद=पजाब, [४६] पाचाल=कानपूर, [४७] काम्मिर=काश्मिर, [४८] कोशल=अयोध्या, [४९] उत्तर कोशल=कैजाबाद, [५०] माथुर=मथुरा, [५१] वाराणसी=बनारस, [५२] कुरुजागल=कुरुक्षेत्र, [५३] इद्रप्रस्थ=दिल्ली, [५४] गगाद्वार=बद्रिकाश्रम, [५५] माथा=हरिद्वार, [५६] अवति=उज्जनी, [५७] गुर्जर=गुजराथ, [५८] काची=कर्नाटक, [५९] माहिर्षिक=म्हैसूर, [६०] किष्किंधा=तुंगभद्रेच्या काठचा प्रात, [६१] उत्कल=ओरिसा, [६२] सौराष्ट्र=सोमनाथ, अहमदाबाद [६३] महाराष्ट्र=पुणे प्रात वगैरे प्रदेश, [६४] द्राविड=पूर्वघाट, [६५] कान्यकुब्ज=लखनौच्या आसमतातील प्रदेश, [६६] पाटलिपुत्र=पाटणा, [६७] अग=राजमहाल प्रात, [६८] कर्णराज=भागलपूर प्रात, [६९] पौंड्र=मेदिनीपूर, [७०] अवग=मैमनसिंह प्रदेश, [७१] वग=कलकत्याचा प्रदेश, [७२] गौड=ढाका प्रात, [७३] प्राग्जोतिष=आसाम, [७४] कुमारद्विप=अमेरिका, [७५] दक्षिण कुमार=दक्षिण अमेरिका, [७६] उत्तर कुमार=उत्तर अमेरिका [७७] तलह=ब्राझिल, तात्रद्विप=ग्रीनलंड

१० कैलास, वैकुंठ, स्वर्ग, गंगा व अनेकमुखी देवांच्या

कल्पना—हिमालयाचे अत्यंत उच्च शिखर मोंट एव्हरेस्ट, ऊर्फ गौरीशंकर या नावाचे आहे ते पृथ्वीतील सर्व पर्वतापेक्षा उच्च आहे त्याची उंची समुद्राच्या पृष्ठभागापासून २९००० फूट आहे. दुसऱ्या श्रेणीचे उच्च शिखर काराकोरम पर्वत या नावाचे आहे. त्याची उंची २८२५० फूट आहे. धवलगिरी २६८२५, नगापर्वत २६६२९, व नंदादेवीची उंची २५६६१ फूट असून त्यांतील गंगोत्री नांवाच्या तीर्थांतून काशीची पवित्र गंगानदी निघाली आहे कैलास पर्वताच्या हिममय प्रदेशांतून गंगानदीचा मूळचा पाझर

सुरू झाला आहे म्हणून तिला स्वर्गगंगा म्हणतात नदादेवी शिखराच्या जवळच वैकुण्ठ व कैलासपर्वत या नांवांची शिखरे आहेत त्यांची उंची समुद्रपृष्ठभागापासून अनुक्रमे २०२२६ आणि २१३९० फूट आहे विष्णूचें वैकुण्ठ आणि शंकराचें कैलास म्हणून जें वर्णन पुराणांतरी आहे, तीं हींच शिखरे होत पाडव राज्याअती कैलासास ऊर्फ निजधामास गेले त्यांच्या मार्गाचे वर्णन जे महाभारतांत दिले आहे त्यावरून असें सिद्ध होते की, ते ज्या निजधामास गेले, ते निजधाम हिमालयातील वरील स्थळच होय. निजधाम म्हणजे आपले मूळचे स्थान-जन्मस्थान-वतनीस्थान पाडवांचे पूर्वज ज्या हिमालय पर्वतातून हिंदुस्तानात आले तेच त्यांचें निजधाम होय आता देखील धार्मिक लोक मरणसमयी आपल्या मूळ भूमीस मोठ्या प्रेमानें जातात पर्वतांच्या उतरणीमुळे कैलास पर्वताहून निघालेला गंगेचा प्रवाह फारच वेगाने वाहातो हरिद्वारास गंगेचे पात्रास भगीरथ राजाने फार विस्तीर्ण व रमणीय घाट बाघला आहे भगीरथाचे नांवावरून तिला भागीरथी म्हणतात हरिद्वार हिमालयाच्या पायथ्याशी आहे कैलास, वैकुण्ठ, बद्रीनारायण, ब्रह्मदेवाचा सत्यलोक इत्यादि पवित्र स्थळे हरिद्वारच्या उत्तरेस उच पर्वतावर आहेत, म्हणून हरिद्वारच्या पलीकडील हिममय प्रदेशास देवभूमि ऊर्फ स्वर्गभूमि म्हणतात हरिहर म्हणजे शिव विष्णु ह्यांच्या दर्शनास जाण्याचे जे महाद्वार ते हरिद्वार यावरून कैलास, वैकुण्ठ, ब्रह्मलोक, स्वर्ग, स्वर्गद्वार, स्वर्गगंगा इत्यादि स्वर्गाय सर्व स्थळे हिमालयांतच आहेत मेरुपर्वत म्हणजे पृथ्वीतील सर्वांत मोठा पर्वत हिमालय पर्वत हाच पृथ्वीत सर्वांत मोठा पर्वत आहे यावरून मेरुपर्वत म्हणजे हिमालय पर्वतच होय हरिद्वारच्या वरच्या प्रदेशाची हवा हिममय-अत्यंत थंड असल्यामुळे तिकडचे लोक फार गोरे आणि सुंदर आहेत तेथील सुंदर स्त्रियांना देवांगना, स्वर्गांच्या आंसरा असें पुराणांत म्हटले आहे हरिद्वारच्या दक्षिणेची हवा समशीतोष्ण आहे म्हणून हरिद्वारच्या अलीकडचे लोक निमगोरे आहेत विंध्याद्रि पर्वताच्या दक्षिणेची हवा उष्ण आहे म्हणून तिकडचे लोक शरीरांनं खुजे व सावळे असतात एकूण कैलास, वैकुण्ठ आणि स्वर्ग इत्यादि पुराणांत सांगितलेलीं स्थळे आकाशांत मिळणारी नसून ती या पुण्यमय आर्यभूमीतच आहेत असें दिसून येतें

अनेकमुखी देवांच्या कल्पना—पुराणांतरी अनेकमुखी देवांची वर्णने दिलेली आहेत दत्तात्रयाला तीन तोडे व सहा हात जोडून त्याला ब्रह्मा-विष्णु-महेश याचा अवतार म्हणजे विश्व उत्पत्ति-स्थिति-लयकर्ता कल्पितात ब्रह्मदेवानें चार तोंडानी चार वेद रचिले असें खोटेच भासविण्याकरिता त्याला चार तोंडे मानितात शंकराला पाच तोंडे व दहा हात कल्पिले आहेत कार्तिकस्वामीचे चित्र सहा तोंडांचें व बारा हातांचें दर्शवितात रावणानें ऋग्वेदाचीं दहा कांडे (खड) केले अशी निराधार कविकल्पना जोडून त्याला दहा तोंडे व वीस हात लाविले आहेत खरें पाहिले असता ऋग्वेदाचीं दहा कांडे ऋषींनीं रचली आहेत त्यांचीं नांवे याच प्रथांत दुसऱ्या प्रकारणांत सप्रमाण दिली आहेत देवीला अष्टभुजा कल्पून तिला आठ हात चिकटवून तिचें अचाट

शौर्य दाखवितात श्रीविष्णु व श्रीकृष्ण यांना चार चार हात दाखवून त्यांचे देवपणास पुष्टि देऊ पाहतात ! सहस्रार्जुनास तर हजार हात दर्शवून त्यांचे शौर्य दाखविले आहे ! फार काय सांगावे, प. वा. बाळ गंगाधर टिळक यांना सर्वांनी प्रत्यक्ष पाहिलेच आहे, पण ते निवर्तल्याबरोबर भिक्षुकांनी प्रसिद्ध केलेले त्यांचे चतुर्भुज चित्र ब्राह्मणी देव्हाऱ्यात आजही पाहावयास मिळते ! या चतुर्भुज टिळकांचे कल्पित भागवत लिहून, ते श्री-कृष्णाचा अवतार म्हणून ब्राह्मणतराच्या डोक्यावर बसविण्याचा त्यांचे भगतांनी जिवतोड प्रयत्न केला, पण धर्मलंड (१) सत्यशोधक ब्राह्मणतरांनी एकच हुल्लड उडवून ऐन वेळी घात केला ! या ब्राह्मणी टिळकांनी 'देशहिताचे' नावाखाली अनेकदा चतुर्भुज होऊन कारागृहवास भोगला म्हणून तर मेल्यावर त्यांना भिक्षुकांनी चतुर्भुज केले नसेलना !

देवलोकर्षी गेलेल्या म्हणजे स्वर्गवासी झालेल्या थोर पुरुषाच्या अर्गी इतरस्त्रीक्षां काढीं विशेष गुण-सामर्थ्य होते म्हणून त्यांना साधारण मनुष्यापैक्षां जास्त तोंडे व जास्त हात लावून त्यांचे वैशिष्ट्य दर्शवावे ह्याच यांत मुख्य हेतु असतो माणसाचीं अशीं विचित्र वर्णनें म्हणजे रूपकात्मक केवळ कविकल्पनाच होत, पण साधारण बुद्धीच्या लोकांना यातील सत्यार्थ कळत नाहीं, इतकेंच नव्हे तर पुराणांतील परस्परविरोधी व अशक्य विधानांनी उत्पन्न होणाऱ्या चिकित्सक बुद्धीवर पापाच्या डोंगराचें दडपण घालून किंवा त्या चिकित्सकांना त्याच्या पितराच्या स्वर्गपतनाच्या भीतीचा बागुलबोवा दाखवून निर्बुद्धांच्या अधश्रद्धेची जोपासना केली जात आहे हिंदु लोकातील चिकित्सक बुद्धि मारून या अधश्रद्धेनेच हिंदुसमाजाचें, हिंदुधर्माचें आणि अखिल हिंदुस्तानाचे अगदीं मतिरें केले आहे

खरें पाहिले असता वरील थोर विभूतीपैकी प्रत्येक पुरुषाला इतरांप्रमाणे एक एकच मुख व दोन दोनच हात होते याचे सप्रमाण पुरावे त्या त्या पुराणातच आहेत

११. राक्षस-दस्यु—ज्याप्रमाणें देवाच्या किंवा थोर विभूतीच्या गुण-सामर्थ्याचीं अतिशयोक्तीचीं कल्पित कथानकें पुराणातरां दिलीं आहेत, त्याचप्रमाणें आर्यांचे शत्रु म्हणजेच हिंदुस्तानचे मूळचे रहिवासी—ज्यांना वेदात दस्यु ऊर्फ राक्षस या नांवानें संबोधिले आहे, व जे आर्यांवर वारवार हल्ले चढवून शत्रुत्वाच्या नात्यानें त्यांच्या यज्ञ-यागांचा विध्वंस करीत,—त्यांच्या भयकर आकारांचीं, त्यांच्या भव्य शरीरांचीं आणि त्यांच्या पाशवी तोंडांचीही अशींच खोटी विचित्र वर्णनें पुराणातरां दिली आहेत व चित्रेही तशाच भेसूर रेखाटलीं व चितारली आहेत

पेशावर आणि अफगाणिस्तान यांच्यामधील हिमालयाच्या डोंगराळ प्रदेशास याकिस्तान म्हणतात त्या मुलुखावर अद्याप कोणाचाच राजकीय अंमल बसलेला नाहीं. या भागातील पठाण लोक फार भव्य शरीराचे, राक्षसी शक्तीचे, अत्यंत क्रूर स्वभावाचे असून ते आजही नरमांस भक्षक आहेत ते पठाण सरहद्दीवरील लोकांवर वारंवार हल्ले करून सांपडतील त्या स्त्रीपुरुषांना धरून नेऊन हालहाल करून ठार

भारतात. मनुष्याचे दोन्ही पाय धरून त्याला झटक्यासरसं लीलेनें चिरून टाकतात ! या लोकांना आधुनिक राक्षस म्हणण्यास कोणती हरकत आहे ! अशांचा क्रूरपणा दर्शविण्याकरिता या लोकांना सिंहाचें तोड, वीतभर दांत आणि हातभर जीभ दाखविली, तर ती गोष्ट आज कोणीतरी कबूल करील काय ! वरील विवेचनावरून पुराणांतील व्यर्चांचीं अनेक तोंडे व पुष्कळ हात आणि राक्षसी भेसूरपणातील फोलपणा यांचीं खरीं कारणें कळून येतील



प्रकरण आठवें

भारतीय कालीन क्षत्रिय पांडवांचा दिग्विजय

[इसवी सनापूर्वी सुमारे ११००-१२०० वर्षांचा काळ]

- १ पूर्ववृत्तान्त
- २ अर्जुनाचा दिग्विजय
- ३ भीमाचा दिग्विजय
- ४ सहदेवाचा दिग्विजय
- ५ नकुलाचा दिग्विजय

१. पूर्ववृत्तान्त — चंद्रवंशी क्षत्रिय हिमालयाच्या पलीकडून गंगेच्या खोऱ्याने हिंदुस्तानांत उतरले त्याच्या मूळ प्रदेशास उत्तरकुरु व ईलावर्ष अशीं नांवे होती या चंद्रवंशातील सुप्रसिद्ध अशा विचित्रवीर्य नामक राजास दोन पुत्र झाले त्यांचीं नांवे अनुक्रमेण धृतराष्ट्र व पंडु अशीं होती तिसरा एक दासीपुत्र असून त्यास विदूर या नांवानें संबोधित असत धृतराष्ट्र हा आधळ असून पंडु हा पंडुरोगाने प्रसित झालेला होता. ह्या दोघांच्याही तफे भीष्माचार्य सर्व राज्यव्यवस्था पाहात असे पंडूच्या निघनानंतर कुंती आपल्या पांच मुलासह कुरूची मूलभूमि सोडून हस्तिनापुरास धृतराष्ट्राकडे राहावयास गेली होती धृतराष्ट्राने पांच पांडवांना यमुनेच्या पश्चिम तीरावरील प्रदेश नांदून दिला होता त्या वेळी तो प्रदेश अरण्यमय असा होता पांडवांच्या ताब्यांत तो प्रदेश आल्यानंतर त्यानीं ते अरण्य वगैरे तोडून व जाळून तो प्रदेश रम्य असा बनविला आणि त्या प्रदेशात नगराची रचना केली त्या प्रदेशांत अनेक नगरें निर्माण करून इद्रप्रस्थ नामक नगरांत म्हणजे ज्याला सध्या दिल्ली हे नांव आहे त्या नगरांत पांडवांनीं आपली राजधानी प्रस्थापित केली याप्रमाणें व्यवस्था करून पांचही पांडव आनंदानें नांदू लागले होते बारावर्षे वनवास व एकवर्ष अज्ञतवास भोगून आल्यानंतर कौरवांशीं भारतयुद्ध करून त्यानीं आपले राज्य परत मिळविले आणि उत्तरोत्तर पांचही पांडवांनीं आपल्या पराक्रमाचे जोरावर उत्तमप्रकारें राज्यव्यवस्था चालविली व पुढें मयासुराच्या साहाय्यानें एका विस्तृत सभेची स्थापना केली त्यांच्या मनांत राजसूययज्ञ करण्याची महत्त्वाकांक्षा पूर्वीपासून वास करीत होती ती पूर्ण करण्याप्रीत्यर्थ त्यांनीं श्रीकृष्णाची समति घेतली. व त्याचेकडून मदतही मिळविली राजसूययज्ञासबर्षीं संमति देतांना श्रीकृष्णानें अशा तऱ्हेची संमति दिली कीं, 'राजसूययज्ञप्रसंगीं ज्या अडचणी येणार आहेत त्यांचें निवारण प्रथम झाले पाहिजे'.

धर्मराजास श्रीकृष्णाने अशी समति दिली व त्याबरोबरच प्रथमतः जरासध राजा व त्याची राजसत्ता याचा नायनाट केला पाहिले असेही त्यानें धर्मराजास सांगून ठेविले.

जरासध हा महान् पराक्रमी राजा असून त्याची राज्यसत्ताही बऱ्याच विभागावर चालत होती या जरासधाचे मतानें चेदि देशाचा राजा शिशुपाल, करुष देशाचा राजा दंतवक्र, मुरु व नरक या देशावरील यवन अधिपति व प्राग्जोतिषाचा राजा भगदत्त वगैरे महान् पराक्रमी राजे वागत असत. आणि म्हणूनच जरासधाच्या राज्यसत्तेचा नायनाट झाल्याशिवाय राजसूययज्ञ पार पडणे मुष्किलीचे होऊन बसेल असा सल्ला श्रीकृष्णानें पाडव्यांना दिला अर्जुनास ही गोष्ट पसत पडून त्याने आपलें अनुमोदन श्रीकृष्णाच्या या योजनेस दिलें धर्मराजानेंही या योजनेस रकार दिला

याप्रमाणे त्याच्या बैठकींत विचार योजना ठरल्यानंतर त्या योजनेची अमलबजावणी करण्याचीच काय ती व्यवस्था राहिली होती तीही अमलात येऊन श्रीकृष्ण, अर्जुन व भीम या तीन क्षत्रियवीरानीं जरासधाच्या गिरिव्रज शहरावर चाल केली भीमानें मर्दपणाने छाती पुढे करून जरासधाशीं सामना दिला व मलयुद्धात त्याला ठार करून त्यानें मर्दांत टाकलेल्या सर्व राजेलेकास मुक्त केले. जरासधाचा—एवढ्या महान् पराक्रमी योद्ध्याचा—श्रीकृष्ण, भीम, अर्जुन या क्षत्रियवीरानीं नि पात केल्यामुळे जरासधाचे जे साथीदार शिशुपाल, दंतवक्र, भीष्मक, पौंड्रक, वासुदेव वगैरे राजे होते त्याचा धीर साहजिकच खचून गेला आणि याच्या तेजापुढें ते दिपून गेले याच्यावर चढाई करून आपण विजय श्री संपादन करू अशी आशा त्यांना मुळीच उरली नाही आणि त्या योगानेच पुढें पाडव्यांना राजसूययज्ञास सुलभ पडले

जरासधाच्या वधानंतर एवढ्या मोठ्या राजसूययज्ञास जे द्रव्यबळ लागणार ते कोट्टन प्राप्त होईल या विचारांत सर्व पडले असताना श्रीकृष्णाने एक खासगी बैठक भरवून या गोष्टीचा निकाल करून टाकण्याबद्दल सुचविलें त्याप्रमाणे श्रीकृष्णाच्याच अध्यक्षतेखाली त्यांच्या मंत्रिजनांची एक सभा बोलावण्यात आली त्या सभेत बराच उहापोह झाल्यानंतर अखेर सर्वांनुमतें असे ठरले गेले कीं, पाडवानीं निरनिराळ्या प्रदेशावर स्वाऱ्या करून राजसूययज्ञाकरिता लागणारी आर्थिक अडचण दूर करण्याचा प्रयत्न करावा हा ठराव बहुमतानें पास झाल्यानंतर कोणी कोण्या भागाकडे स्वारी करावी हा प्रश्न पुन्हा पुढें आला तेव्हा त्याचें निरसन अशा रीतीनें करण्यांत आले कीं, उत्तर दिशेला मोठमोठे पर्वत असून त्या विभागांत महान् प्रतापि असे शूरवीर राजे, यवन (चंद्रवशी यवनाश्वराजाचे वंशज) म्लेच्छादि बलिष्ठ राजे राज्य करीत असल्यामुळें अर्जुनानें त्या विभागाकडे आपला मोर्चा फिरवावा उत्तर दिशेकडे मोठमोठी अरण्ये व विस्तीर्ण पात्रांच्या नद्या ओलांडावयाच्या असल्यामुळें अर्थातच अर्जुनाच्या स्वारीबरोबर रथ व हत्ती यांचा भरपूर भरणा होता

पूर्व दिशा जिकण्याचें कामही उत्तर दिशा जिकण्याच्या कामाहत्केंच कठिण व बाडसाचें काम होतें तिकडे भीमानें स्वारी करावी असें बहुमतानें ठरलें गेलें पूर्वे-

कडील अनेक देशांमध्ये, विशेषकरून प्रयागापासून गंगासागर सगमापर्यंत गंगेच्या दोन्ही तीरांवरील लोकांना मळविद्येचा अत्यंत नाद होता भीमाला करभार गोळा करण्यासाठी किरात, चीन, म्लेच्छादि योद्ध्याबरोबर झगडावे लागणार होतें !

पश्चिम दिशेस नकुळानें स्वारी करावी असें बहुमतानें ठरलें या दिशेस पांडवांचे आस व इष्टमित्र अशाच नात्याचे बहुतेक राजे राज्य करीत होते अर्थातच ती दिशा जिंकण्याचें नकुळास बरेंच सुलभ जाणार होतें आणि म्हणूनच पश्चिम दिशेस नकुळानें जावें असें ठरलें

दक्षिणेस युद्धविद्या पोंचावी तशी उन्नतावस्थेस पोचल्यामुळें सहदेवानें दक्षिणेस जावें असें ठरले या दिशेस महिमतीच्या बळीराजाव्यतिरिक्त सहदेवास अडथळा करण्यासारखा इतर कोणताही मौटा पराक्रमी राजा नव्हता आणि म्हणूनच दक्षिण दिशेस सहदेवाची योजना करण्यात आली

धर्मराजाने आपणाकडे कोणतें काम घ्यावें असा प्रश्न उद्भवला असतां बहुमतानें असें ठरले गेलें की, बाहेरदेशीं पाठविलेल्या सैनिकांना वेळोवेळीं कुमक पाठविणे, राजधानीचें संरक्षण करणे, आपल्या भावाकडून वरचेवर येईल त्या करभाराची जतन करणे, राजसूय यज्ञाची सामुग्री जमा करणे व राजसूयज्ञप्रसर्गां येणाऱ्या परदेशस्थ पाहुण्याची व राजे लोकांची व्यवस्था करणे इत्यादि कामे धर्मराजानें करावीत

याप्रमाणे सर्व प्रश्नांचा निकाल लागल्यावर ज्या ज्या दिशेकडे ज्यांची ज्यांची योजना करण्यात आली होती त्याची त्यांची सर्व व्यवस्थेसहित तयारी करून देण्यांत आली सर्वांबरोबर चतुरगसेना, म्हणजे रथ, हत्ती, घोडे व पायदळ हे सैन्य दिले गेले आणि त्याशिवाय विष्टि म्हणजे सैन्याच्या वाहतुकीस साहाय्य करणारे लोक व सामानाच्या गाड्या, नाविक लोक, गुप्त हेर व देशिक यांचाही भरणा सर्वांबरोबर भरपूर दिला गेला होता सैन्यात 'देशिक सैन्य' म्हणून सैन्याचा एक प्रकार असे या 'देशिक' शब्दाचा खुलासा असा की, भारतकालीं काहीं विशिष्ट बुद्धिमत्तेचे लोक आजूबाजूच्या प्रदेशांत जाऊन निरनिराऱ्या कला व कुशलता यांचें संपादन करीत असत ज्या वेळी हे लोक निरनिराऱ्या देशांत जात तेव्हां अर्थातच त्या देशासबर्धी अनेक दिवसांच्या सहवासांमुळें त्यांना बरीच सूक्ष्म माहिती मिळत असे आणि असे हे आसमतांतील देशासबर्धींची माहिती असणारे लोक युद्धप्रसर्गां आपल्या मूळ प्रदेशाच्या राजास मदत देत असत आणि या मदतीपासून राजास बराच फायदा मिळत असे अखेर स्वदेशाच्या राजासच मदत करण्याचा या लोकांचा धर्म असल्यामुळे त्यांस देशिक असें म्हणत असत.

याप्रमाणे सर्व सैन्य वगैरे बरोबर जमल्यावर सर्वांची तयारी करून देण्यांत आली. या स्वान्यांमध्ये दुसऱ्या राज्यांचा अपहार करण्याचा उद्देश मुळीच नव्हता या स्वान्याच्या वेळी खंडणी व करभार वसूल करणे, राजांचा पराभव करणे, आणि धर्मराजाचें आधिपत्य कबूल करवून घेणे याशिवाय दुसरी कोणतीही आगाळीक करण्याचे फदांत पांडव पडले नाहींत शक्य तोंपर्यंत त्यांनी स्वामानाच उपयोग करून पाहिला. होता

होईल्लतों रक्तपात टाळण्याचीच त्यांची मनोभावना होती त्यांचें बहुतेक कर्तव्य मलयुद्धानेच पार पाडून घेण्याचे त्यांनीं ठरविले हेंतें कोठें कोठें कुटिल नीतीचाही उपयोग करण्यास कमी केलें नाहीं आणि हें सर्व रक्तपात होऊ नये या एकाच कारणाकरतां हेंतें

धर्मराजाची आज्ञा घेऊन अर्जुन, भीम, नकुल आणि सहदेव हे आपापल्या सैन्यासह जयत तयार झाले धर्मराजाच्या पायावर सर्वांनीं मस्तक ठेवून त्याचा आशीर्वाद मागितला, तद्वतच तत्पूर्वी ईश्वराचे ध्यान करून त्यानी आपला आत्मविश्वास बळकट केला आणि अशा तऱ्हेनें युद्धकलाविशारद असे ते क्षत्रिय पांडव आपल्या ठिकाणावरून आपापल्या निधोऽजित विशेकडे कूच करते झाले

२. अर्जुनाचा दिग्विजय — अर्जुनाने इद्रप्रस्थ सोडल्यानंतर प्रथम कुलिंद देशातील राजे हस्तगत करून घेतले कुलिंद देश म्हणजे दिल्लीच्या उत्तरेस असलेला सहारणपूर जिल्हा होय नंतर त्यानें आनंत व कालकूट हे देश काबीज केले हे देश कुलिंद सोडल्यावर सतलज नदीच्या तीरावर ईशान्य दिशेने जातांना त्यास वाटेंत लागले तदनंतर सुमडल राजाचा पूर्ण पराभव करून त्यास बरोबर घेऊन शाकलद्वीप व प्रतिविंध्य यांच्यावर स्वारी केली शाकलद्वीप व सप्तद्वीपांतील राजाबरोबर अर्जुनाचा घोर सप्राम झाला त्यानाही अर्जुनानें पादाक्रांत केले आणि त्याच्यासह प्राग्जोतिषाचा राजा भगदत्त याच्यावर स्वारी केली भगदत्ताच्या अमलाखालीं किरात, चीन आणि दुसरे पुष्कळ सागरतीरवासी योद्धे होते मद्रदेशाची राजधानी शाकलनगरी यावरून शाकलद्वीप हे नाव पडले अर्थात्च या द्वीपावर मद्रदेशाच्या राजाचा अधिकार चालत होता सिंधुनदी मानस सरोवराच्या उत्तरेस उगम पावून उत्तराभिमुखी होऊन कालकूट देशाला वळसा घालून पश्चिमेकडे वळते तेव्हां कालकूट व सिंधूच्या पलीकडे असलेल्या पर्वताच्या पलीकडे शाकलद्वीपें होती व त्यांच्या पूर्वेस व दक्षिणेस प्रतिविंध्य राजाचा प्रदेश व सप्तद्वीपें असावीं अशी धारणा बांधल्यास त्यात बरेंच स्वारस्य येण्याचा सभव आहे या सर्व प्रदेशांना द्वीपे म्हणण्याचे कारण काय असावे हा महत्त्वाचा प्रश्न उद्भवतो सिंधुनद ओलांडून मानस सरोवराच्या ईशान्येस गेल्यानंतर शंभर दीडशे मैलांच्या पलीकडे ३० अक्षांशापासून जवळजवळ ३७ अक्षांशापर्यंत व ८५ रेखांशापासून सुमारे ९० रेखांशापर्यंत उत्तरेस रागला पर्वत व दक्षिणेस ल्हासाच्या उत्तरेकडील पर्वतांच्या रांगाच्या दरम्यान बराच मोठा जलप्रदेश असावा व त्या प्रदेशासच अश्वान्वेषासाठीं गेलेल्या सागरपुत्रावरूनच सागर असें नांव पडलें असावे म्हणून सागरानुपवासी हे योद्धे या समुद्राच्या पश्चिम किनाऱ्यावरील रहिवासी असावेत तिबेटच्या नकाशांत पाहिलें असतां हल्लीं देखील फार मोठीं सरोवरे जागजागीं उपरिनिर्दिष्ट केलेल्या प्रदेशांत आढळून येतात

भगदत्ताच्या सैन्याबरोबर अर्जुनानें मोठया वीरश्रीनें सतत आठ दिवस युद्ध केलें त्याचा पराक्रम पाहून भगदत्त प्रसन्न झाला व अर्जुनास 'काय इच्छा आहे ?' असा त्यानें

प्रश्न केला भगदत्तास अर्जुनानें राजसूय यज्ञासाठीं करभार पाहिजे असें सांगताच आदर-पूर्वक रीतीनें भगदत्तानें अर्जुनास भरपूर करभार अर्पण केला भगदत्ताचें राज्य मानस सरोवराच्या उत्तरेस हिमालयाच्या उत्तरेकडील पायथ्यावर ब्रह्मपुत्रेच्या उत्तरेकडे पसर-लेला अफाट प्राग्जोतिष देश होय

याप्रमाणें भगदत्तास आधीन करून घेतल्यानंतर कुंतीपुत्र धर्मजय प्राग्जोतिष देशांतून उत्तरेकडे कुबेर देशांत प्रवेश करिता झाला मानस सरोवराच्या उत्तरेस Gangri and Darchin यांच्या पलीकडे कैलास पर्वत आहे या पर्वताच्या दक्षिणेकडील बाजूस कुबेर प्रदेश पसरलेला होता अतर्गिरि, बहिर्गिरि व उपगिरि हीं प्रदेशाचीं नांवां सिंधुनदीच्या प्रवाहापासून पर्वताच्या रांगाच्या समीप व दूर स्थितीशीं अनुक्रमून कर्ण केल्ले आहेत या देशातील व बाकी सर्व प्रदेशांतील डोंगरांच्या सात्रिण्या-नें राहाणाऱ्या राजाना हस्तगत करून व खडणी वसूल करून अर्जुन उलूक देशाच्या बृहन्त राजावर चाल करून गेला त्या राजाने अर्जुनाशीं भयंकर सग्राम केला परंतु अखेर पराजय पदरीं पडल्यामुळे तो अर्जुनास शरण गेला व त्यानें करभारही दिला हा उलूक देश कुलूत अथवा कुलू होय हा कुलूत प्रदेश जालंदराच्या उत्तरेस बियास नदीच्या खिंडीतील प्रदेश होय हा प्रदेश Cangra Vally या नांवानें प्रसिद्ध असून तेथूनच उत्तम चहाची निपज होते या दर्रांत सोने व हयें सांपडतें असें ह्यूपनसंगानें आपल्या प्रवासवर्णनांत लिहून ठेविले आहे याचप्रमाणे श बा दीक्षित व इतर अनेक विद्वानाची मते आहेत

बृहन्तराजास बरोबर घेऊन अर्जुनानें सेनाबिंदूवर स्वारी केली व त्याचा पराभव करून त्याला नामोहरम केले मोहापूर, वामदेव, सुदामा व उत्तर उलूक या देशांच्या राजाना एके ठिकाणीं बोलावून त्यांच्याकडून धर्मराजाचें आधिपत्य कवूल करवून करभार वसूल केला व अर्जुन सेनाबिंदूचे राजधानींतच राहिला तेथें तो असताना धर्मराजाचें आज्ञापत्र आल्यावरून एका हुशार सेनापतीच्या आधिपत्याखाली सैन्य पाठवून पचगण-देश जिंकविला नंतर पचगणदेशाच्या राजाना बरोबर घेऊन सेनाबिंदूच्या देवप्रस्थ नामक राजधानीकडे अर्जुन वळला मोहापूर या ठिकाणाविषयीं श्री० दीक्षितानीं पश्चिम रोहिल-खंडातील मतिपूरल किंवा मदावर असावे अशी कल्पना नमूद केली असून ती चूक आहे असें वरील वर्णनावरून विसून येईल मोहापूर, वामदेव आणि सुदामा हे तीनही प्रांत आज आम्हांस निश्चित प्रकारें सांगतां येत नाहीं तथापि, ते Cangra खिंडीच्या वायव्य बाजूस रावी आणि बियास यांमधील दुआब व रावी आणि चंद्रभागा (चिनाब) या दुआबा-मधील अत्यंत सुपीक प्रदेश असले पाहिजेत यांत संशय नाहीं सेनाबिंदू राजाचें राज्य चंद्रभागा नदीच्या दोनही तीरांवर पूर्वपश्चिम किस्तवार शहरापासून गुजराथ शहरापर्यंत पसरलेले असावे, आणि त्याची देवप्रस्थ नामक राजधानी चंद्रभागा नदीच्या तीरावरील किस्तवार अगर जम्मू या दोहोंपैकीं एक असावी असें वाटतें विशेषे-करून डॉ० अविनाशचंद्र बोस यांच्या 'ऋग्वेदिक इंडिया' मधील पत्राविषयीं दिलेल्या

माहितीवरून व देवप्रस्थ या नांवावरून या दोन शहरांमध्ये चतुरंग दलासह अर्जुनाने काही काळ विश्रांति घेतली असावी असे वाटते. अर्जुनाने व भीमाने मध्येच विश्रांति घेण्याचे कारण पावसाच्याने नदीनाले ओलाढय्यास मार्ग न सापडणे हेच असावे उत्तर उलूक हा प्रदेश हल्लीचे चपा हे संस्थान असावे पंचगण देश ही लहान संस्थाने चंद्र-भागेच्या उगमापासून किस्तवार शहरापर्यंत चंद्रभागेच्या उत्तर तीरावरील पर्वतावरील उतरणीचा प्रदेश होय

पंचगणातील शूर योद्ध्यांना बरोबर घेऊन अर्जुनाने पौरव कुलातील विश्वगश्व राजावर स्वारी केली त्याच्या हाताखालील महायोद्ध्यांना युद्धात जिंकून विश्वगश्व राजाची राजधानी पांडवाच्या हस्तगत झाली हा प्रदेश हल्लीचा रक्षु प्रांत होय

रक्षु प्रांताजवळ सिधुनदीच्या तीरावर मोरीरी सरोवराच्या आसपास उत्सवसंस्कृत नावाची सात प्रजासत्ताक राज्ये होती तेथेच दक्षिणेकडील पर्वतात दस्यु राहात होते त्या सर्वांना अर्जुनाने जिंकले विश्वगश्व्याची राजधानी ही हल्लीची गचा असावी अगर पदम् असावी विशेषेकरून पदम् हे शहर प्राचीनतम असल्यामुळे तीच विश्वगश्व्याची राजधानी असणे संभवनीय वाटते

तदनंतर अर्जुन कार्श्मिराकडे वळला व त्या प्रांतात त्याच्याशी युद्धास आलेल्या वीरास पादाक्रांत करून त्याने लोहित देशाच्या राजास त्याच्या दहा मांडलिकांसह जिंकून घेतले लोहित प्रदेश व दहा मांडलिक राजांचे राज्य (हल्लीच्या स्काडो शहरापासून लोह शहरापर्यंत) सिधूच्या दोन्ही तीरावरील प्रदेश होय या प्रदेशास हल्ली लढक व बालतिस्तान असे म्हणतात लोहित प्रांतात असतांना अर्जुनास त्रिगर्त, दार्व्ह आणि कोकनद या समृद्ध राष्ट्रांतील वीरानी विपुल करभार आणून दिला त्रिगर्त हा पामीरजवळचा प्रदेश होय या प्रदेशास तीनही बाजूनी अमुदारिया किंवा आक्सस नदीने वेढलेले आहे दार्व्ह प्रांत प्रसिद्धच आहे त्याला Darwaz असे म्हणतात कोकनद हा प्रदेश सरदा रिया नदीच्या उत्तर तीरावरील Kokan खोखद हा प्रांत होय

तदनंतर अर्जुनाने रमणीय अशी अभिसरी नगरी जिंकून उरगवासि रोचसान राजाचा पाडाव केला मग चित्रायुध राजाच्या अमलाखालील सिहपूर नांवाचे रमणीय नगर उध्वस्त करून टाकले अभिसारी नगरी अलेक्झांडरच्या स्वारीचे वेळी सुप्रसिद्ध होती व तिला Abisaris असे म्हणत असत ही नगरी हजारा प्रांतात होती उरगा म्हणजे उरसा असे प्राचीन भूगोलकारांचे मत आहे हे नगर झेलम नदीच्या उत्तर तीरावर मुझफराबाद नगराजवळ असावे तेथून सिहपूर खाली दक्षिणेस मिठाच्या डोंगराच्या उत्तर पायथ्यावर पिंडिदादतखानपासून सोळा मैलांवर असलेले कटास किंवा कटाक्ष हे नगर होय

अर्जुनाने पुढे सुहाव, चित्राव ऊर्फ चोल या प्रांतावर स्वारी केली येथील लोक कडवे असल्यामुळे अर्जुनास आपले सैन्य त्याच्यावर घालावे लागले. तेथील पुढाऱ्यास पराजित करून पुढे अर्जुन बाल्हिक देशात शिरला बाल्हिक हा देश हल्लीचा Balkh देश होय

या बाल्हिक देशांत भयकर रणसग्राम माजून मोठा सहार झाला अखेर अर्जुनानें सर्व राजांस जेरीस आणलें आपल्या सैन्यापैकीं निवडक योद्धे बरोबर घेऊन कांबोज व दरद प्रांतावर तो चाल करून गेला व तेथील राजाना पराभूत करून त्यांना हस्तगत करून घेतलें. कांबोज हा हिंदुकुश पर्वताच्या दक्षिण पायथ्यावरील डोंगराळ प्रदेश होय, व दरद हा प्रदेश अलेक्झांडरच्या स्वारीचे वेळी प्रसिद्ध होता त्याला Dardoc असे म्हणत असत दरद हा हल्लींचा Frontier tribes ऊर्फ डोंगराळ प्रदेश होय दरदांतून ईशान्येस मोर्चा फिरवून यासिन शहराजवळील जगलांत राहणाऱ्या चोरटया लोकांचा अर्जुनाने पराभव केला मग लोह किंवा अफगाणिस्तान हा देश त्यानें जिंकला मि० फेरारी या भूगर्भशास्त्रज्ञ पंडितानें नुकतीच अफगाणिस्तानचा पहाणी करून या देशात इतर धातूबरोबर लोखंड पुष्कळ सापडण्याचा संभव आहे, असा शोध लावला आहे यावरून 'लोह' म्हणजे अफगाणिस्तान हा न्यायमूर्ति नंदलाल याचा शोध बरोबर ठरतो लोहदेश जिंकल्यावर अर्जुनाने परमकांबोज व उत्तर ऋषीरू ह्या देशावर हज्या केला ऋषीक देशात आसपासच्या बऱ्याच राजास एकत्र जमवून तेथील राजा अर्जुनास युद्धास पाचारण करू लागला तेव्हा त्या दोन पक्षांत भयकर सग्राम झाला परमकांबोज हा देश बालतिस्तानामध्ये सिंधूस मिळणाऱ्या शायोक नदीच्या पूर्वेकडील बाजूस असलेला हल्लीचा Nubra हा प्रांत होय तेथील रानटी लोक अद्याप आपणास कांबोज टोळी म्हणवून घेतात उत्तर ऋषिक हा प्रदेश त्याच्या लगतच दक्षिणेस असावा या उत्तर ऋषिक प्रांतातच पंचमसरोवर आहे तेथून अर्जुनाने पुढे जाऊन ऋषिकाच्या दक्षिणेकडे असलेल्या निष्कुट पर्वतावरील अनार्य लोकांचा पराभव केला नंतर तेथून तो श्वेत पर्वतावर गेला या पर्वताचे उल्लंघन करून त्याने किम्पुरुषवासच्या द्रुमपुत्रावर स्वारी केली त्याजबरोबर झालेल्या युद्धात अर्जुनाकडोल्ही काही वीर पडले. तरीपण अखेरीस द्रुमपुत्रास जिंकून अर्जुन हाटक देशावर चाल करून गेला हा गुह्यकाचा देश होय पुढे मानस सरोवरास जाऊन ऋषींनी मुद्दाम कालवे काढून वसाहतीस लायक असा जो प्रदेश बनविला होता, तेथील ऋषींचे दर्शन घेतले निष्कुट पर्वत हे दोन्ही कैलास पर्वताच्या जवळील हिमालयाचे फाटे होत हाटक हा मानस सरोवराच्या आसपासचा बहुधा उत्तरेकडील प्रदेश असावा या देशाजवळील गंधर्वरक्षित प्रदेश जिंकून तेथून हा दिग्विजयी वीर हरिवर्षांत शिरला त्या देशाच्या राजधानीजवळ गेल्यावर तेथील भव्य द्वारपालानी त्याची निर्भर्त्सना केली पण पुढें तेथील राजाने त्यास भरपूर करभार आन दानें दिला हरिवर्ष व त्यांतील उत्तरकुरु म्हणजे Kuen Luen पर्वताच्या दक्षिण पायथ्याचा प्रदेश असावा तेथून अर्जुनास नेमलेली कामगिरी संपल्यामुळें इद्रप्रस्थास नेमलेल्या वेळी येण्यासाठीं त्याने आपल्या सैन्यास तसा हुकूम केला आणि याप्रमाणें अर्जुन हा क्षत्रिय वीर अनेक योद्ध्यांना पराभूत करून आपल्या निवासस्थानाकडे निघाला

३. भीमाचा दिग्विजय—चतुरंग सेनेनिशीं भीम हा पूर्वेकडे कर भार वसूल करण्यास निघाला असतां तो प्रथम पांचाल राजाच्या विस्तारिणी अशा अहि

च्छत्र नामक राजधानीस गोला अहिच्छत्र म्हणजे वरेलीच्या पश्चिमेस वीस मैलांवर असलेले रोमनगर होय अमलपूरकोट व नसरतगज या प्रदेशांत असलेल्या किल्ल्यांसह हल्ली देखील अहिच्छत्रगड म्हणतात या किल्ल्यांचे हल्ली बत्तीस बुरूज शिल्लक आहेत ह्युएनत्संगच्या प्रवासवर्णनांत या शहराचे बरेंच वर्णन दिलें आहे तेथून पुढे थोड्याच काळांत भीमाने गडक्रीच्या तीरावरील गडक देश व त्याच्या पलीकडील विदेह देश हे देश जिकले नंतर तेथून दक्षिणेकडे जाऊन दशार्ण देशाच्या सुधर्मा राजास भीमान पादाक्रांत केले त्याला भीमाने बरोबर घेतलें दशार्ण देश घासन नदीच्या तीरावरील यमुनेच्या दक्षिणेकडील प्रदेश होय भीम दशार्ण देशास येण्यापूर्वी गडक व विदेह या उत्तरेकडील दूरच्या प्रदेशांत होता तेथून तो एकदम दक्षिणेकडे आला ही सक्कृदर्शनी बरीच आश्चर्यकारक गोष्ट वाटते. परंतु, सुधर्मा राजास आपल्या बाहुबलाची मोठी चमूंड असल्यामुळे भीमसेनास त्यानें मलयुद्धास आव्हान केलें होतें म्हणून भीम आपल्या वीरासमवेत दशार्ण देशास प्रथम गोला होता तेंच त्याला करभारही बराच मिळाला

दशार्ण देशातून भीम पूर्वेकडे वळला व अश्वमेध देशाच्या रोचमान राजास जिकून तत्समीप असलेले दुसरे अनेक राजे भीमानें जिकून घेतले दशार्ण देशाची राजधानी विदिशा होती याला हल्ली भिलसा असे म्हणतात दक्षिण दिशेकडे पुलिंद देश असून तेथील सुकुमार राजाला भीमाने तदनंतर सहज वश करून घेतले

युधिष्ठिराचे आज्ञेप्रमाणे महाबलाढ्य चेदिराज शिशुपालावर भीमाने तदनंतर स्वारी केली परंतु भीमाबरोबर त्याने युद्ध न करता प्रेमानेच भीमास करभार दिला धर्म राजाचे अधिराज्यही प्रेमानेच कबूल केलें भीमाने चेदि राजधानीत तेरा दिवस सुकाम केला होता

अश्वमेध देश गगानदीच्या दक्षिण तीरावर प्रयागच्या आजूबाजूच्या शक्तिमान् पर्वताजवळील प्रदेश असावा अश्वमेधच्या राजास जिकल्यावर त्याच्या पूर्वेकडील देश जिकून दक्षिणेकडे वळून भीम पुलिंद देशाकडे गेला पुलिंद देश बुदेलखडांतील पश्चिमभाग व सागर जिल्हा होय शिशुपालाच्या चेदि देशाच्या राजधानीसबधी विद्वानांत मतभेद आहे कर्नल टॉडसाहेबाच्या मते माळव्यांतील चदेरीगाव हीच शिशुपालाची राजधानी असावी कांहीच्या मते बुदेलखडाच्या दक्षिणेकडील जबलपूरच्या उत्तरेकडील भाग मिळून चेदिदेश होय या प्रांतात रेवा सस्थानही येतें चेदीला प्राचीनकाळीं त्रिपुरही म्हणत असत त्रिपुरनगर म्हणजे जबलपूरपासून सहा मैलांवर असलेले तेऊर हे खेडें असावे असें एकमत आहे, परंतु सहदेवाच्या दक्षिण दिग्विजयात पुलिंद देश व त्रिपुर देश म्हणजे तेऊर जवळचा प्रदेश सहदेवानें जिकला असें वर्णन आहे त्यावरून पाहता पाडवांच्या वेळीं शिशुपालाची राजधानी तेऊर नसावी

चेदिदेश जिकल्यावर कुमार देशाच्या श्रेणिमान् राजास आणि कोसल देशाच्या बृहद्दल राजास जिकून भीम अयोध्येस आला याच बृहद्दल राजास भारतीय युद्धांत अभिमन्यूने पुढे ठार केलें त्याचे अमलाखालीं असलेला प्रदेश दक्षिणकोशल होय दक्षिण

कोशल हा शरयू नदीच्या तीरावरील गोमती नदीच्या तीरापर्यंतचा प्रदेश होय. कुमार देश हा बहुधा गगानदीच्या उत्तर तीरावरील व गोमति आणि साई (स्यदिका) नदी-पर्यंतचा प्रदेश असावा

तदनंतर अयोध्येत दीर्घयज्ञ राजाला भीमानें पादाक्रात केले नंतर गोपालकक्षदेश जिंकून उत्तर कोशलदेश भीमानें हस्तगत केला त्याची राजधानी श्रावस्ती होती श्रावस्ती हें हल्लींचे साहेटमाहेट खेडें होय पुढे उत्तरेस नेपाळात जाऊन मल्लांच्या अधिपतीस भीमानें पादाक्रात केले गोपालकक्ष हा हल्लीचा गोरखपूर जिल्हा असावा नंतर हिमालयाच्या पायथ्याजवळील पानथळीचा प्रदेश थोडक्याच श्रमानी जिंकून काशीकडे येऊन मल्लाटदेश व शुक्तिमान पर्वत याचा त्यानें आश्रय केला आणि काशिराज व सुबाहु यांचा पाडाव केला शुक्तिमान पर्वत हा शोणनदीचे उत्तरेस पूर्व पश्चिम पसरलेला पर्वत होय पुढें सुपार्श्व देशाच्या ऋथनामक राजावर स्वारी केली व त्यास पादाक्रात करून मत्स्य, मलद, अनघ, अभय व पशुभूमि हे प्रदेश जिंकून भीम मदधार पर्वताकडे परत आला व तेथें राहणाऱ्या सोमधार वीराचा पराभव करून उत्तरेस वत्स देशावर चालून गेला काशीच्या पूर्वेस तमसा (बाहुदा), शरयू व गडकी यांचा गगानदीच्या सगमावरील पूर्व पश्चिम प्रदेश म्हणजे सुपार्श्व देश असावा मलद देश हा हल्लीच्या शहाबाद जिल्ह्यातील पश्चिमेकडील भाग होय आणि तेथून पश्चिमेकडे शुक्तिमान पर्वताच्या दक्षिण पायथ्यावर अनघ व अभय हे देश मेलगिरीपर्यंतचा भाग होय त्याच्या पूर्वबाजूस मत्स्य देश असावा हा मत्स्यदेश रेवा सस्थानातील दक्षिण भाग होय या नागात सोहागपूर नामक एक खेडें आहे हे गाव सध्या जरी लहान दिसते तरी प्राचीनकाळीं ते विराटपूर या नावानें प्रसिद्ध होते पाडव अज्ञातवासात असताना याच ठिकाणीं विराट राजाच्या आश्रयास गुप्तवेषानें राहिले होते मत्स्य देश जिंकून पुन्हा परत मदधार पर्वताकडे भीम आला हा पर्वत शुक्तिमान पर्वताच्या व विंध्य पर्वताच्या दरम्यान शोणनदी पूर्ववाहिनी होते, तेथील पर्वत होय तेथे जाऊन उत्तरेस वत्स देशाकडे भीम चाल करून गेला वत्स देश यमुनेच्या तीरावर असून त्याची राजधानी कौशांबि आहे तेथून नंतर भीमानें भर्ग व निषादाचे राजे मणिमत व गर्गेना जिंकून घेतले भर्ग व निषाद हीं राज्ये वत्सदेशाच्या पश्चिमेस यमुनेच्या तीरास होती दक्षिण मल्ल म्हणजे पारसनाथ टेकडीच्या आजूबाजूचा प्रदेश या मध्ये हजारा व भानभूम या जिल्ह्यांचा बराच भाग येतो भीमानें दक्षिण मल्ल जिकल्यावर भोगवान पर्वत जिकला पारसनाथ टेकडीला अजूनही मल्लपर्वत म्हणतात मल्ल देशाच्या नैऋत्येस भोगवान् पर्वत होता या पर्वतातून वैतरणी व सुवर्णरेखा या नद्या निघालेल्या आहेत पुढे शर्मक व वर्मक देश घेऊन जनक राजाच्या प्रदेशावर भीमानें स्वारी केली शर्मक व वर्मक हे देश मुझफरपूर व दरभंगा यांतील दक्षिणेकडील प्रदेश असावा

जनक राजाच्या प्रदेशास विदेह असें नांव होतें शक, बर्बर व इद्र पर्वताजवळचे सात किराताधिपति भीमानें जिकले शक, बर्बर व किरात हीं राज्ये अनुक्रमेणें सिक्कीम, दार्जिलिंग आणि जलपायगुरी भूतानच्या भागांत असावीत कांचनगंगा व गौरिशंकर हीं,

शिखरें असलेल्या पर्वतास इद्रपर्वत हे नांव असावें सुह्या व प्रसुह्य देश म्हणजे भूतानच्या आग्नेयीस व ब्रह्मपुत्राच्या उत्तर तीरावरील प्रदेश भीमानें तदनंतर जिकले नंतर मगध देशावर हल्ला करून जरासधपुत्रास म्हणजे सहदेवास करभार मागितला तो त्यानें दिला तसेंच शोण नदीच्या पूर्वतीरावरील व फल्गु नदीच्या तीरावरील दड व दडघार ही राज्यें जिकून भीम मागधाची राजधानी गिरिव्रज येथे गेला या सर्व प्रदेशास प्राचीनकाळापासून धर्मारण्य असें नांव आहे. मागध राजांना बरोबर घेऊन भीमसेनाने कर्णाच्या अंमलाखालील अगदेशावर स्वारी केली कर्णाचे राज्य देवगड, राजमहाल, भागलपूर व कौशिकच्या गणासगमाच्या पश्चिमेच्या बऱ्याच भागावर पसरले होते त्याची राजधानी चंपानगरी भागलपूरच्या पश्चिमेस जवळच होती हल्लीही तेथें चंपानगरी व चपापूर अशीं दोन खेडीं आहेत भीमान्चा कर्णाबरोबर सग्राम होऊन त्यात ऋण पराभूत झाला भीमानें भागीरथीच्या पश्चिम तीरावरील राजमहालपासून मुर्शिदाबादपर्यंतच्या प्रांतांतील पर्वतवासी राजांना जिकले तदनंतर पश्चिमेकडे पुन फिल्लन त्यानें मोहागिरी नामक पर्वतावर असणाऱ्या राजावर चाल केली व त्यास पराभूत केले या पर्वतास हिरण्यपर्वत असेंही म्हणतात हल्लीचें भोंगिर शहर हेच मोहागिरी होय तदनंतर पौडू देशाच्या वासुदेव राजावर भीमानें स्वारी केली या राजाचे राज्य गगेच्या पूर्वतीरावर राजशाही, दिनाजपूर, रंगपूर, नडियाद पबना, जगल महाल वगैरे भागांत पसरले होते पौडूवर्धन नगरासबधी विद्वानाचे निरनिराळे शोध आहेत परंतु सूक्ष्म दृष्ट्या विचार करिता पबना हेच पौडूवर्धन आहे असे कळून येते कौशिकी कच्छ म्हणजे हल्लीचा पूणिया जिल्हा भीमाने तदनंतर जिकला आणि पुढे वग देशातील समुद्रसेन व चद्रसेन यांच्यावर चाल केली वगदेश पौडूदेशाच्या दक्षिणेकडील गंगा व ब्रह्मपुत्रा या नद्यांच्या मधील जेसोर, बरद्वान, व कलकत्ता यांच्या उत्तरेकडील प्रदेश होय तदनंतर भीमाने ताम्रलिप्त म्हणजे हल्लीचे तुमलक, कर्वटाधिपति म्हणजे बरद्वान, व मिदनापूर हे जिल्हे आणि समूह व हुबळी हे प्रांत जिकले तदनंतर सागरवासी म्लेच्छ म्हणजे गगेच्या मुखाजवळील प्रदेशात राहणारे म्लेच्छ लोक जिकून लोहिर्य देशाकडे म्हणजे ब्रह्मपुत्रा नदीच्या पूर्वतीरावरील कोमिला, डाकापासून गोहृदी शहरापर्यंतचा भाग भीमाने जिकला नंतर परत दक्षिणेस येऊन सागरानुपवासी म्हणजे चितगांग जिल्ह्यातील समुद्रकांठावरील म्लेच्छ लोकांना शेवटी जिकले याप्रमाणें पूर्वेद्विशेस दिग्विजय मिळवून भीमसेन या क्षत्रिय वीराची स्वारी इद्रप्रस्थाकडे कूच करती झाली

४. सहदेवाचा दिग्विजय — धर्माज्ञेतुसार सहदेव दक्षिण दिशा जिकण्या-

करितां ससैन्य निघाला तो प्रथम शूरसेन देशावर म्हणजे आग्रा शहराच्या आस-मतांतील प्रदेशावर स्वारी करूं लागला त्याने तो प्रदेश आपल्या ताब्यांत घेऊन पुढें मोठया पराक्रमानें मत्स्य देशाच्या राजावर चाल केली ह्या मत्स्य देश आलवार प्रांत व जयपूरपैकी उत्तरेकडील भाग होय मत्स्य देशाची राजधानी विराटनगर हें जयपूरच्या उत्तरेस ४१ मैलांवर आहे यास सध्या वैराट म्हणतात याच्या आजुबाजूच्या टेंकड्यांत तांबें सांपडतें विराट राज्याच्या समीप अधिराज देशाच्या दत्तवाकावर सहदेवानें

स्वारी केली व त्याचा पराभव करून करभार घेतला अधिराज देश ग्वाल्हेर संस्थानातील दतिया जिल्हा होय नंतर सुकुमार सुमित्र राजास जिंकले या सुमित्र राजाचें दुसरें एक छोटेसं राज्य पूर्वेकडेस होतें सुमित्राचें राज्य धोलपूर व करवली या भागांत असावें. नंतर ह्यानें अपरमत्स्य म्हणजे जयपूरचा पश्चिमभाग व अजमीर हा प्रांत घेतला आणि चोर देश, विषादभूमि, श्रेष्ठगिरी, गोश्याग हा सर्व प्रदेश हस्तगत करून त्याचा अधिपति श्रेणिमान राजास जिंकले हा सर्व प्रदेश बुंदी जिल्ह्यापासून धोलपूर शहारापर्यंत असलेला डोंगराळ प्रदेश होय हा प्रदेश जिंकण्यासाठीं त्याला बरेंच शौर्य दाखवावे लागलें नंतर तो नरराष्ट्रावर चाल करून गेला. नरराष्ट्र हे यमुनेस मिळणाऱ्या सिंध नदीच्या तीरावरील ग्वाल्हेरच्या नैर्ऋत्य दिशेचा प्रदेश होय ग्वाल्हेरच्या नैर्ऋत्येस चाळीस मैलांवर सिंध नदीवर हल्लीं नरवार नांवाचें खेडें आहे तीच नरराष्ट्राची राजधानी असावी तेथून सहदेव कुतिभोज राजाकडे गेला त्याने सहदेवास आनदाने करभार दिला तदनंतर सहदेव चर्मण्वतीच्या तीरावर चर्मणपुत्र राजावर चाल करून गेला कुतिभोज देशाची राजधानी चंबळा नदीस मिळणाऱ्या अश्वरथा नामक एका लहान नदीच्या तीरावर होती ग्वाल्हेरच्या उत्तरेस २० मैलावर असलेलें कुतीपूर अथवा कोतवाला हीच कुतिभोज राज्याची राजधानी असावी तेथून जभक पुत्राचें राज्य पश्चिमेकडे चंबळा नदीच्या तीरावर पसरलेलें होते जभकपुत्रास सहदेवानें जिंकून नंतर दक्षिणेकडे सेक व अपरसेक यांच्यावर चाल केली सेक चंबळानदीच्या दक्षिणेकडील व उज्जनीच्या उत्तरेकडील प्रदेश होय सेक देशात हल्लीचा कोटा संस्थानचा बराच भाग येतो व अपरसेकमध्ये चंबळेच्या पश्चिमीतीरावरील कोटा संस्थानचा भाग, बुंदी व उदेपूरचा पूर्वभाग यांचा समावेश होतो तेथून सेकवीरांना बरोबर घेऊन सहदेव नर्मदा नदीच्या आसमतात वळता झाला. वाटेंत अवतीच्या विंद व अनुविंद राजावर सहदेवानें चाल केली व त्याचा पराभव करून त्यानें तदनंतर आपला मोर्चा भीष्मक राजाच्या भोजकट नगराकडे वळविला अवतीचें राज्य फारच विस्तृत असें होते या राज्याच्या पश्चिमेस सालेंवर पर्वत, दक्षिणेस विंध्यपर्वत, पूर्वेस दशार्ण देश व उत्तरेस सेक व अपरसेक हे देश होते

भोजकट हें विदर्भ देशांत रुक्मीनें स्थापलेलें शहर होतें कुडिनपूर अमरावतीच्या पूर्वेस ४० मैलावर असलेलें कुडागर हें खेडें होय याला हरिविंशांत विदर्भपूर असें नाव आहे भीष्मकाबरोबर सहदेवाचें दोन दिवस युद्ध होऊन अखेरीस सहदेव विजयी झाला भोजकट वन्हाडमधील सर्पिण नदीवरील एलिचपूर हें नगर असावे सहदेव दिग्विजयार्थ तेथें गेला असतां रुक्मि हा अर्थात् राजपदारूढ नव्हता त्याचा पिता भीष्मक हाच राज्य करीत होता. अर्थात् पितापुत्र या दोघांनीं सहदेवावर भोजकट नगराजवळ गावलगड डोंगराच्या दक्षिण पायथ्यावर युद्ध केले असावें पुढें तो पराक्रमी सहदेव कोशल देशावर स्वारी करण्याकरितां गेला हा हल्लींच्या छत्तिसगड प्रांताचा उत्तर भाग होय याची राजधानी बिलासपूर असावी. श्रीरामचंद्र वनवासांत असतांना या प्रांतांत बरेंच दिवस राहिले होते. व त्यांनींच तेथील हवापाणी स्वतांच्या कोशल देशासारखें असल्यामुळे त्यास दक्षिणकोशल असें नांव दिलें होतें.

तदनंतर सहदेवानें बेण्या नदीच्या तीरावरील राजाचा पराभव केला ही नवी सध्या वाहनगंगा या नांवानें ओळखली जाते नंतर कांतारक, पूर्वकोसल, नाटकेय, हेरंबक या देशांच्या राजांबरोबर सहदेवानें युद्ध करून त्यांना पराभूत केले कांतारक हा प्रदेश बुद्धा शहराच्या आसपासचा प्रदेश असावा प्राक्रोटक कोसलास लागून महानदीच्या तीरावरील प्रदेश असावा महानदीवरील कटक ही प्राक्रोटकाची राजधानी असावी नाटकेय व हेरंबक ही दोन राज्ये सोनपूर व तेल नदीच्या काठावरील भाग असावा पुढें मारुध, रम्यग्राम, नाचिन, अर्बुक या देशांच्या राजाचा पराभव करून अरण्यवासी सर्व राजांना त्यानें पादाक्रांत केले तदनंतर वाताधिप राजास त्यानें हस्तगत करून घेतलें पुलिंद योद्ध्यांशी युद्ध करून सहदेव दक्षिणेस पांड्य राजाच्या राज्याकडे वळला त्याच्याबरोबर एक दिवस युद्ध करून त्याला जिंकून तो दक्षिणापथांत शिरला मारुध, रम्यग्राम वगैरे ठिकाणापासून दक्षिणापथापर्यंत वर्णन केलेले देश व राज्ये हल्लींच्या जुनागड व बस्तार प्रांतापासून पश्चिमेकडे वर्षा व वैनगंगा या नद्यांच्या खोऱ्यानें प्रसृत झालेले असावेत पुलिंद जातीचे लोक व पांड्यपुत्र राजाची देखील वसाहत वैनगगेच्या तीरावर असावी तसेंच गोदावरीच्या दक्षिण तीरापासून हिंदुस्तानच्या खालील भागास दक्षिणापथ हें नाव वापरीत होते किष्किंधा प्रदेशावर तदनंतर सहदेवानें चाल केली किष्किंधा गुहा ही वाली सुग्रीव यांच्या सुप्रसिद्ध किष्किंधा प्रदेशातील नव्हे या किष्किंधाच्या सबंधानें विचारार्ती असें मत देतां येतें की, तापीच्या उत्तरेकडे सातपुडा डोंगरांत ती असावी या गुहेंत व आसपास मैद व द्विविंद या वानराची भारतीय कार्लीं मोठी वसाहत असावी या प्रदेशातील वीरांबरोबर सहदेवास सात दिवस युद्ध करावे लागलें नंतर त्यानीं कर-भार दिला तेथून सहदेव नीलराजाच्या अधिपत्याखालील महिभमतीस गेला ही नगरी इदूरच्या दक्षिणेस ४० मैलांवर नर्मदेच्या काठीं असलेले महेश्वर गाव होय या नीलराजाबरोबर युद्ध करताना सहदेवाच्या सैन्याचा चांगलाच फत्ता उडाला परंतु यशाचें पारबें सहदेवाकडेच झुकतेंसे दिसल्याने नीलराजानें त्यास आनदानें करभार देऊन टाकला पुढें दक्षिणेकडे वळून सहदेव त्रैपूर राज्यांत शिरला ही चेदि राज्याची नर्मदेच्या दक्षिणेकडीची वसाहत असावी तेथील पौरव कुळांतील राजास जिंकून सहदेव सुराष्ट्र देशातील कौशिकाचार्या-कृति राजावर चाल करून गेला तो राजा पादाक्रांत झाल्यामुळे सहदेवानें त्यास हस्तगत करून घेतलें सुराष्ट्र हें हल्लींचें सुरत होय हल्लींच्या काठेवाड प्रांतास भारतकार्लीं आनर्त अशी सज्ञा होती सुराष्ट्र देशांत असतानाच भोजकट देशाच्या रुक्मि या राजाकडे करभार मागण्यास सहदेवाचे दूत गेले हा रुक्मि रुक्मिणीचा भाऊ नव्हे रुक्मिणीचा भाऊ रुक्मि निष्वळ राजपुत्र होता भोजकट देश महीनदीच्या काठावरील प्रदेश होय तदनंतर सहदेव दक्षिणेकडे वळला त्यानें तिकडील शूर्पारक देश जिंकला हा वसईजवळील सुपारा गांवाजवळ प्रदेश होय. तेथून दडक शृणजे नोदावरी तीरावरील पैठण (प्रतिष्ठान) प्रांत घेऊन दक्षिणेकडे जाऊन तालिकोट (तालिकट) घेतला. हा भीमा नदीच्या तीरावरील प्रांत होय यांतील तालिकोट गांव त्याच नांवानें विजापूर जिल्ह्यांत हल्लींही आहे. तदनंतर समुद्रकाठीं

राहाणारे म्लेंच्छ, कर्णप्रावर्ण, निषाद, पुरुषाद, कालमुख वगैरे रानटी लोक शूर्पारकापासून रत्नागिरीपर्यंत राहात होते, त्यांना जिकून घेतले. पुढें सहदेवानें कोळगिरीकडे चाल केली. कोळगिरी हल्लीं प्रसिद्ध असलेल्या कोल्हापूर शहरापासून ६ मैलांवरील कात्यायनीचा डोंगर होय या डोंगराच्या दोन्ही पायथ्यांवर भारतकालीं बसती होती. 'करवीरमाहात्म्य' खंड षावीसमध्ये कोळगिरीसबर्धी बरेंच वर्णन आहे प्राचीनकाळीं या प्रदेशां कोळासूर राजा राज्य करित होता त्याच्या नांवावरून या पर्वताला कोळगिरी असें व प्रदेशाला कोळापूर असें नांव पडलें असावें प्राचीन कोळापूर शहर कात्यायनी डोंगराच्या पायथ्याशीं असावें नंतर कोळासुराचा मुलगा करवीर यानें हल्लींचें करवीरपूर वसाविलें असावें या कोळासुराच्या मेहुण्याचें राज्य कऱ्हाटक प्रांतावर चालत होतें कोळासुराचा नातू देविल हा शिराळें गांवाजवळील डोंगराळ प्रदेशांत राज्य करित होता कोळगिरी जिकल्यावर सुरभीपट्टण, ताम्राव्हयदीप, रामकपर्वत व तिमिंगल यांवर स्वारी करून तेथें सहदेवानें विजय प्राप्त करून घेतला हे देश अनुक्रमें गोवा, कारवार आणि सद्माद्री पर्वताच्या पश्चिम पायथ्यावरील कोंकणचा प्रदेश होय तिमिंगलचें राज्य मलबार किनाऱ्यावरील मगरूळ-जवळील भाग असावा. तदनंतर सहदेवाने वनवासी, केरल, सजयति नगरि, पाषड, कऱ्हाटक या भागां दूत पाठवून करभार बोलाविला

वनवासी हा म्हैसूर सस्थानचा उत्तरेकडील भाग होय सध्यां कारवार जिल्ह्यांत वनवासी म्हणून एक क्षेत्र आहे, तीच या प्राताची राजधानी होती केरल प्रांत हा कोचिन संस्थानापासून मगरूळपर्यंतचा भाग होय पाषड व कऱ्हाटक हे कृष्णातीरावरील कऱ्हाड (कऱ्हाटक), आणि पाषड हा वार्ड, धौम्य, महाबळेश्वर इकडील प्रदेश होय तेथून सहदेवानें लकाधीश बिभीषणाकडे सलग्नीच्या नात्यानें दूत पाठविले. बिभीषणानेंही प्रेमाने भरपूर करभार सहदेवाकडे पाठवून दिला तसेंच पाडय देश, द्रविड देश (कारोमांडल किनारा), गोदावरी व कृष्णा यांच्या मुखाजवळील आंध्र देश, ताल वन, म्हणजे गोदावरीच्या उत्तरेकडील जयपूर जिल्हा, व कलिंग म्हणजे गोदावरीच्या मुखापासून महानदीचे मुखापर्यंतचा प्रदेश, उड्केरल, उष्ट्रकर्णिक, आटवीपुरी, यवनपूर हीं सर्व ठिकाणें दूतांकडून वसूल मागविण्यात यशदायी झालीं या सर्वांनीं मोठ्या आनंदानें सहदेवाकडे करभार पाठवून दिला.

याप्रमाणें सहदेवाची मर्यादा सपतांच तो दिग्विजयी वीर आपल्या विजयी सैन्यास इद्रप्रस्थाकडे कूच करण्यास आज्ञा देता झाला, व ते सर्व इद्रप्रस्थाकडे परतले.

९. नकुलाचा दिग्विजय—नकुल या वीरानें पश्चिमेस जावें असें ठरलें होतें. त्याप्रमाणें नकुल सर्व तयारीसह आपल्या कर्तव्यास निघाला पश्चिमेस नकुलानें विजय मिळविण्यापूर्वीच श्रीकृष्णानें पश्चिमदिग्विजय केला होता नकुलानें प्रथम रोहितक पर्वतावर राहाणाऱ्या मत्तमयूरावर चाल करून त्यास जिकलें. रोहितक हा पर्वत हल्ली दिल्लीच्या वायव्येस ४२ मैलांवर असलेला रोहटक नांवाचा डोंगर

होय पुढें मरुभूमि, बहुधान्यक देश, शैरीषक, महत्त्व हे देश नकुलानें जिकून घेतले. मरुभूमि, सरस्वती व घग्गर या नद्यांच्या दक्षिणेकडील वाळवटाचा विस्तीर्ण प्रदेश होय शैरीषक हा प्रदेश हल्लींच्या सिरसा शहरच्या आसपासचा भाग होय महत्त्व देश सरस्वती नदीच्या उत्तर तीरावर हल्लींच्या पतियाला संस्थानाचा पश्चिमेचा भाग असावा तदनंतर त्यानें दशार्ण देश जिकला. भागलपूरच्या पश्चिमेकडील भागांत पांडवांच्या वेळी सरस्वती नदी अनेक प्रवाहांनीं वाहता असावी त्या भागाला दशार्ण असें नांव दिलें असावें हल्लीं भाटनेर या गांवापुढें सुमारे २० मैलापर्यंत सरस्वती नदीचा प्रवाह दिसतो पुढें ती वाळवटांत गुप्त झाली असून सिंधुप्रांतातील खैरपूर संस्थानांत प्रकट झाली आहे तदनंतर नकुलानें दशार्ण देशांतून सिंधु नदीच्या पश्चिमेतीरावर असलेल्या शिबि राष्ट्रवार चाल केली हे सिंधु नदीच्या पश्चिम तीरावरील सेहवान नामक शहरापासून केटा शहरापर्यंत व केटापासून थेट शिकारपूर जिल्ह्याची सिंधुपर्यंतची सर्व हद्द यात येत असावी शिबि देशाची राजधानी हल्ली प्रसिद्ध असलेले शिबि हे गाव असावे शिबि राजा फार पराक्रमी होता व भारतीय युद्धाच्यापूर्वी तीस पिढ्या हे राज्य सुप्रसिद्ध होतें तदनंतर नकुलाने त्रिगर्त, अबष्ट, मालव आणि पचकपेट हे देश जिकले त्रिगर्त हा भाग हल्लींचा जालदर जिल्हा होय अबष्ट व मालव हे देश हल्लींचे सुलतान व मांटगॉमेरी आणि लाहोर हे तिन्ही जिल्हे मिळून बनलेले देश होत अबष्ट प्रांताची पूर्व सरहद्द हल्लींच्या अबाला प्रांतापर्यंत पसरली असावी, व अबाला शहराजवळच माध्यमकेय आणि सिमल्याच्या दक्षिणेकडील भागांत वाटधान हे देश असावेत पचकपेट हा देश लुधियाना व त्याच्या पूर्वेकडील सिमल्यापर्यंतचा प्रदेश असावा

तदनंतर नकूल अजमीरच्या उत्तरेस असणाऱ्या पुष्कर सरोवराच्या पश्चिमेकडील अरण्यात शिरला तेथील रानटी टोळ्याचा पराभव करून पुन्हा सरस्वतीतीर त्याने गांठले या नदीच्या तीरावरील शुद्र वर्गरेना जिकून तेथून पचनद देशावर त्याने स्वारी केली व त्या देशास हस्तगत केले हा देश उच्चनामक गावच्या आसपासच्या पचनद या नांवानें प्रसिद्ध असलेल्या नदीच्या तीरावरील प्रदेश होय यात खानपूर नामक भावलपूर संस्थानातील मोठें शहर येतें तदनंतर पचनद देशांतून सिंधु ओलाडून पलीकडे अमरपर्वत (हल्लींचा सुलेमान पर्वत) उत्तर ज्योतिष, दिव्यकटकपूर व द्वारपाल प्रदेशातील सर्व राजे लोकास नकुलानें जिकून घेतले अमरपर्वताच्या पूर्वेच्या पायथ्यावरील प्रदेशांत असताना नकुलानें श्रीकृष्णाकडेही करभार मागण्याकरिता दूत पाठविले श्रीकृष्ण व इतर यादवांनीं सत्कारपूर्वक करभार पाठवून दिला श्रीकृष्ण व यादव यांचें राज्यही फार विस्तृत होतें या राज्यांत सिंधमधील कराची, हंदाबाद व थरपारकर हे प्रांत, शिरोही, डीसा, पालनपूर, कच्छ, सबंध काठेवाड, अहमदाबाद यांची घटना होत असे उत्तर ज्योतिष, दिव्यकटकपूर व द्वारपाल हे अनुक्रमें डेरगाजिखानपासून एडवर्ड साबाद उर्फ पाणिनीचे वर्णु शहरापर्यंतचा भाग असावा तदनंतर नकुलानें मद्र देशांत जाऊन शाकल नगरीतील आपल्या मातुलास म्हणजे

शल्यास धर्माचा निरोप कळविला मद्रदेश म्हणजे रावी व चिनाब यांच्या संगमापासून अमृतसर व सियालकोटपर्यंतचा भाग होय मद्र देशाची राजधानी शाकल उर्फ सियालकोट शहर ही होय तदनंतर नकुल समुद्रतीरवासी पल्हव, बर्बर, किरात, शक, यवन, म्लेंच्छ यांच्यावर चाल करून गेला व त्यांच्या जवळूनही करभार वसूल करून घेतला

याप्रमाणे त्या क्षत्रिय नकुलानें आपली मोहीम परिपूर्ण केली नकुलानें इतका द्रव्यसंपन्न या मोहिमेंत केला होता कीं, दहा हजार उटांना सुद्धां तो वाहून आणणें जड झालें होतें याप्रमाणें द्रव्यकोश संपूर्ण झाल्यावर नकुलही आपल्या विजयी सेनेसह मोठ्या हर्षातिरेकानें इद्रप्रस्थाकडे परतला

याप्रमाणे चारही पांडवांनीं धर्मराजाचें आधिपत्य भरतखंडांत त्यावेळीं राज्य करीत असलेल्या सर्व राजांवर प्रस्थापित केलें होतें अर्पण सर्व भरतखंड क्षात्रतेजांनें तळपत होता भारतीयकालीन पांडवांचा हा दिग्विजय क्षात्रतेजाची मातब्बरी सर्व जगास पटवून देत आहे. हा काल म्हणजे क्षात्रछत्राखाली आनदाने घाटित होत असलेला क्षात्रतेजात्मक काल होय



प्रकरण नववें

बौद्धकाल आणि क्षात्रघटना

[इसवी सनापूर्वी सुमारे ६०० ते इसवी सन ३०० पर्यंत]

- १ मगधोत्कर्ष.
- २ शिकंदर बादशाहाची स्वारी.
- ३ सार्वभौम चंद्रगुप्त क्षत्रिय राजा
- ४ बौद्धकालीन क्षत्रियांचा प्रसार
- ५ बौद्धकालीन क्षत्रियांमधील रीतीरिवाज

१. मगधोत्कर्ष—आर्यक्षत्रियांनी वैदिककाळी पजाबांतील मूळच्या लोकांस जिंकून सिंधु व तीस मिळणाऱ्या नद्यांच्या तीरावर आपल्या वसाहती प्रस्थापित केल्या तद्गतच भारतीय कालापर्यंत गंगाथडी प्रदेशांत बह्दारपर्यंत त्यांनी आपल्या वसाहती वाढवीत वाढवीत आणून प्रस्थापित केल्या आणि त्यापुढील कालात म्हणजे बौद्धकाळाच्या सुमारास तर आर्यक्षत्रियांचा प्रसार सर्व भरतखंडांत विस्तृत रीतीने प्रसृत झाला होता त्यावेळीं दक्षिण बह्दार प्रांतांत क्षत्रियांच्या वसाहती प्रस्थापित होत होत्या बह्दार प्रांतांत वसाहती प्रस्थापित करणारे क्षत्रिय आपली सर्वांगीण उन्नति करून घेण्याच्या प्रयत्नांत गुंग होते आणि म्हणूनच मगधाचा उत्कर्ष पुढे पुढे एवढा उन्नतावस्थेस पोचला होता भारतीय युद्धाच्या वेळीं या मगध देशावर जरासंध नामक राजा राज्य करीत असल्याचें वर्णन मागें येऊन गेलेच आहे मगध देश म्हणजे हल्लींचा बह्दार प्रांत होय जरासंधानंतर त्याच्या वशांतील बावीस पुढांनीं राज्य केल्यानंतर इ० सनापूर्वी ६०० चे सुमारास मगध देशाचें राज्य प्रद्योत नामक क्षत्रियकुळांतील वंशाकडे आले या वेळीं मगधाचें आधिपत्य शिशुनाग नामक क्षत्रिय राजाकडे असून त्याचा मगध देश सर्व हिंदुस्तानांत सार्वभौमत्व पदास पोचला होता शिशुनागापासून चवथा राजा बिंबिसार क्षत्रिय हा झाला तोही मोठा अनुकरणीय स्वभावाचा असून त्याचें औदार्य जाहीर होतें त्यानें इ० सनापूर्वी ५३७ पासून इ० सनापूर्वी ४८५ पर्यंत राज्य केले त्या वेळीं मगध देशाची राजधानी पाटलिपुत्र नामक नगर होतें त्याला हल्लीं पाटणा म्हणतात बिंबिसारानंतर त्याचा पुत्र अजातशत्रु यानें इ० सनापूर्वी ४८५ पासून इ० सनापूर्वी ४५३ पर्यंत राज्य केले हा अजातशत्रु मोठा पराक्रमी क्षत्रिय राजा होऊन गेला. त्याचा पराक्रम सार्वत्रिक आणि भारतविख्यात होता अजातशत्रुनें आपला राज्यविस्तार बराच वाढविला त्यानें आपलें राज्य पश्चिमेस व उत्तरेस विशेषत्वानें प्रसृत केलें होतें आणि

अंग देश, कोशल वगैरेवरही त्याचे आधिपत्य चालत होते तयाच्यावेळीं उत्तर बहार प्रांतांत तुराणी लोक आपल्या वसाहती करू लागले होते. परंतु अजातशत्रूस तें सहन न होऊन त्यानें त्या लोकांना हुसकून लावण्याचे उद्देशानें पाटलिपुत्र शहर सुंदर तऱ्हेनें वसाविलें. या अजातशत्रूच्या मार्गे या प्रद्योतवंशातील चार राजांची कारकीर्द होऊन अखेर इ० सनापूर्वी ३७० च्या सुमारास हें राजघराणें शेवटास पोचलें तदनंतर नंद घराण्यानें मगध देशाचें राज्य सुमारे पन्नास वर्षांपर्यंत केले या अवधींत राजा नंद आणि त्याचे आठ मुलगे मगधाच्या राज्यावर आपले आधिपत्य प्रस्थापित करून राहिले होते मगध देशाची सत्ता ह्या वेळेस उत्तर हिंदुस्तानाकडेही बरीच वाढली होती या नंद घराण्याच्या शेवटल्या राजाच्या कारकीर्दींत ग्रीस देशचा राजा शिकंदर (अलेक्झांडर दि ग्रेट) यानें स्वारी केली

२. शिकंदर बादशहाची स्वारी—मिसर देशचा राजा व आसिरियाची राणी सेमिरामिस यानीं प्राचीन काळीं पजाब प्रांतावर स्वारी केल्याबद्दलचा अस्पष्ट वृत्तान्त ऐकण्यांत येतो इराणचा बादशहा दारियस याने सिंधु नदीच्या पश्चिमेकडील भाग आपल्या राज्यात सामील केला होता हा भाग पूर्वीपासून भारतवर्षात मोडत असे इ० सनापूर्वी ५१५ या वर्षी दारियसचा मुलगा झर्झिस याने ग्रीस देशावर स्वारी केली तेव्हां त्याच्याबरोबर हिंदुस्तानचे पराकमी वीर होते त्यानंतर ग्रीसचा बादशहा शिकंदर याने हिंदुस्तानावर स्वारी केली प्राक लोक त्यावेळेस फार सुधारलेले व प्रबल होते मध्य आशियांतून पश्चिमेस गेलेल्या क्षत्रियांचे ते वंशज होते इ० सनापूर्वी चवथ्या शतकांत ग्रीस देशावर प्रथम फिलिप व नंतर त्याचा मुलगा अलेक्झांडर हे दोन पराकमी बादशहा राज्य करीत होते 'अलेक्झांडर' या शब्दाचा सुसलमानांनीं पुढे 'अस्कंदर' असा संक्षिप्त अशुद्ध वाक्यप्रयोग सुरू केला आणि पुढें पुढें तर या 'अस्कंदर'वरही 'शिकंदर' या वाक्यप्रयोगाने चिरस्थायित्व प्रस्थापित केले ! म्हणजे मूळचे अलेक्झांडर हें नांव अपभ्रंश रूप पावता पावतां अखेर शिकंदर या नावानें रूपांतरित झालें शिकंदरचें मूळचें नांव अलेक्झांडर हे होतें

हा शिकंदर ऊर्फ अलेक्झांडर वयाच्या विसाव्या वर्षाच्या सुमारास राज्य करू लागला होता त्याने इराणावर स्वारी केली, त्यावेळेस त्याचें वय तीस वर्षांचें असून त्याचेबरोबर पस्तीस हजार प्राक सैन्य होतें त्यानें पश्चिम आशिया खंड जिंकून इराणच्या राजाचा अनेक वेळां पराभव केला. हा शिकंदर मोठा पराकमी व राज्यलोभाची मोठी हाव बाळगणारा होता.

इराण व अफगाणिस्तान जिंकल्यावर तो खैबर घाटांतून अटक शहराच्यावर सुमारे सोळा मैलांवर ओहिद (सध्याचें उद) येथे सिंधु नदीवर होड्यांचा पूल बांधून ती सिंधु नदी उतरून हिंदुस्तानांत आला हा काल इ० सनापूर्वीच्या ३२६ वर्षांच्या जानेवारी महिन्यातील होता. या वेळीं पंजाबांत अनेक लहान लहान राज्ये होती. रावळ-

पिडीच्या उत्तरेस सुमारे दहा मैलावर तक्षशीला नामक प्रसिद्ध नगर असून तेथील विद्यापीठ जगविख्यात होते तक्षशीलाधिपति शिकदरास वशीभूत झाल्यामुळे शिकदरचा मुकाम तेथे काही दिवस झाला झेलमच्या पलीकडील पोरस, अभिसार वगैरे राजाना त्याने शरण घेण्यास सांगितले अभिसाराचा राजा त्यास शरण गेला. परंतु पोरसाने त्यास युद्धाकरिता आव्हान केल्यामुळे त्याने त्याच्यावर चाल केली झेलम नदीच्या कांठी त्या दोघांची चकमक झडून पोरस पराभूत होऊन शिकदरच्या हाती लागला शिकदराने त्यास विचारले, “ मी तुम्हास कशा रीतीने वागवावे ? ” तेव्हा त्याने उत्तर दिले की, “ मला आपण राजाप्रमाणे वागवावे ” पोरसाच्या या उत्तराने शिकदर खूप झाला आणि त्याने त्यास पुन्हा त्याच्या राज्यावर कायम केले

या आक्रमणकर्ता सर्व हिंदुस्तानदेश जिंकून घेण्याचा शिकदरचा मनोदय होता, परंतु त्याची फौज पुष्कळ दिवसापासून परदेशी राहून राहून कटाळून गेल्यामुळे आणि त्या योगानेच त्याच्या फौजेत पुढे आक्रमण करण्यास निरुत्साह दिसून आल्यामुळेच त्याला आपला पुढील आक्रमणाचा विचार बदलावा लागला त्याचे सैन्य स्वदेशी जाण्यास त्या वेळी उत्सुक झालेले होते शिकदरास आपल्या सैन्याचे हे बहुमत झुगारतां झाले नाही, आणि म्हणूनच तो पुढे मुख्य आक्रमण करण्याच्या नादात न पडता तसाच सिंधु नदीच्या भागातून खाली उतरून स्वदेशी जाण्यास परत फिरला हा काळ इ० सनापूर्वीच्या ३२५ वर्षांच्या आक्टोबरचा होय

शिकदर याप्रमाणे आपल्या सैन्याच्या मतास मान देऊन परत फिरला, परंतु ग्रीस देशास पोचण्यापूर्वीच आशिया मायनर प्रांतात बाबिलोन येथे भयंकर ज्वर येऊन तो आपल्या वयाच्या ३२ व्या वर्षी मरण पावला हा काल इ० सनापूर्वीच्या ३२३ वर्षांच्या जूनचा होय

ग्रीक लोकांची ही स्वारी भारतवर्षाच्या इतिहासात अत्यंत महत्त्वाची आहे शिकदराने या स्वारीत ठिकठिकाणी ग्रीक फौजेची ठाणे बसविली होती बहुतेक राजांशी तह करून ठेवले होते, यावरून व आणखीही तत्कालीन इतर घटनांवरून शिकदराचा विचार पुन्हा हिंदुस्तानवर स्वारी करण्याचा होता, असे अनुमान बाधता येते शिकदराबरोबर ग्रीस देशचे पुष्कळ विद्वान त्यावेळी इकडे आले होते त्यांनी तत्कालीन हिंदुस्तानच्या स्थितीची वर्णने लिहून ठेविली आहेत त्याबरोबरच शिकदराने हिंदुस्तानातून अनेक विद्वान् पंडित व मोठमोठे ग्रंथ आपल्याबरोबर नेले होते त्यामुळे युरोपच्या लोकांस हिंदुस्तान देश माहीत होऊन काही दिवस उभयतांचे दळणवळण वाढले

शिकदरच्या मृत्यूनंतर त्याचे राज्य त्याच्या सेनापतींनी वाटून घेतले त्यात आशिया खंडातील प्रदेश सेल्युकस निकेटर याच्या वाट्यास आला सेल्युकसनं इ० सनापूर्वी ३१२ ते २८० पर्यंत राज्य केले मगध देशाचा क्षत्रिय राजा चंद्रगुप्त मौर्य हा त्याचा समकालीन होता चंद्रगुप्ताने यापूर्वीच पंजाब व सिंधुनदापलीकडील भाग जिंकून घेतला होता सेल्युकसनं तो प्रांत काबीज करण्यासाठी चंद्रगुप्तावर स्वारी

केली. या स्वारीचा काळ इ० सनापूर्वी ३०५ वर्षांचा होय. त्यानें चंद्रगुप्तावर स्वारी केली खरी, परंतु क्षत्रियवीर चंद्रगुप्तापुढें त्याची डाळ न शिजल्यामुळें चंद्रगुप्ताशीं तह करून त्यास सेल्यूकसनें आपली मुलगी अर्पण केली ! ग्रीक लोक हे मूळचे आर्यक्षत्रिय असल्यामुळें हा विवाह आक्षेपाई झाला नाहीं. अर्थातच आज २२०० वर्षांपूर्वी युरोपियन आणि इंडियन याचा रोटंबिटी व्यवहार राजरोसपणें चालत होता त्या वेळेसही सध्यांच्या प्रमाणें समाजविघातक धर्मभावना वर्णभेद व जातिभेद इतक्या नीच स्थितीस पोचलेले नव्हते

तदनंतर क्षत्रिय राजा चंद्रगुप्त आणि सेल्यूकस याचा अर्थातच स्नेहभाव वाढू लागला. त्यांचीं राज्येही एकमेकास लागलेलीं असून हिंदुकुश पर्वत ही त्यांजमधील सीमा होती. चंद्रगुप्ताच्या दरबारीं सेल्यूकसनें मेगास्थेनीस नावाचा आपला वकील ठेवला होता सेल्यूकसपासून पुढें दोनशें वर्षेपर्यंत ग्रीक लोकांचें हिंदुस्तानाशीं बरेंच दळणवळण चालू होतें

३. सार्वभौम चंद्रगुप्त क्षत्रियराजा— नद घराण्यातील राज्याधिकार मगधावर चालत असता चंद्रगुप्त यास बंडखोर म्हणून नंदांनीं काढून लावलें होतें तेव्हां चंद्रगुप्त हा शिकदराचा आश्रय करून राहात होता चंद्रगुप्त जरी शिकदराजवळ आश्रयास म्हणून राहत होता तरी त्याची तडफदार क्षात्रवृत्ति मुरली नव्हती अनेक वेळां खास शिकदरवर तो सिंहाप्रमाणे उसळत असे त्याची वृत्तीच तशी होनी परंतु शिकदरास त्याचा हा स्वभाव व त्याची ही वृत्ति न मानवल्यामुळें त्या दोघाची आपसांतच तेढ उत्पन्न झाली आणि त्याचा परिणाम अखेर शिकदर आणि चंद्रगुप्त यांच्या विरहांत झाला चंद्रगुप्त आणि शिकदर यांचे पटेनासें होताच चंद्रगुप्तानें त्याचा आश्रय झुगारून दिला

चंद्रगुप्त हा क्षत्रिय राजा अत्यंत जाज्वल्य पराक्रमसंपन्न असा होता शिकदर ज्या वेळेस हिंदुस्तानवर स्वारी करून परत गेला, त्या वेळीं चंद्रगुप्तानें पंजाबच्या लोकांचें आपल्या चातुर्यानें सख्य सपादन केले, व त्यांना आपलेसें करून घेतले नंतर त्या शूर लोकानिशीं त्यानें नदाच्या मगध देशावर स्वारी केली व नदाचा पाडाव करून आपले राज्य त्या शूर क्षत्रियांनें मगधावर प्रस्थापित केले हा काल इ० सनापूर्वी ३२२ वर्षांचा होय चंद्रगुप्तास शिकदराच्या आश्रयास असतांना युद्धकलेची, अतिशय महत्त्वाच्या बाबींतील उच्च दर्जाची माहिती झाली होती त्या माहितीचा उपयोग त्याला या वेळीं उत्तम रीतीनें घेता आला. याप्रमाणें पाटलीपुत्र येथें चंद्रगुप्तानें आपलें राज्य प्रस्थापित केले. याच वेळीं उत्तर हिंदुस्तान देश एकछत्री अमलाखालीं आला होता. चंद्रगुप्तानें पंजाब व उत्तरेकडील सर्व प्रांत जिंकून आपल्या राज्यास जोडले आणि सार्वभौम राज्य स्थापन केले चंद्रगुप्ताचे दरबारीं सेल्यूकस राजानें जो मेगास्थेनीस नामक वकील ठेवला होता, तो चंद्रगुप्ताचे दरबारीं पांच वर्षेपर्यंत राहिला होता हा मेगास्थेनीस जेव्हां हिंदुस्तानांत आला तेव्हां उत्तर हिंदुस्तानांत मगधाचें राज्य होतें आणि त्या

राज्याचा विस्तार पंजाबपासून बहारपर्यंत होता मागधाचा राजा जो क्षत्रिय चंद्रगुप्त म्हणून वर वर्णिलेला आहे, त्याने आपली राज्यघटना पुढे पुढे अतिशय उन्नतत्वस्थेप्रत नेली त्याचा हा उत्कर्ष कित्येकांस अगदीच असह्य होऊन त्याच्याविषयी काहीं निरर्गल प्रलापही स्वार्थबुद्धिपरायण लोकात ऐकू येऊ लागले

या चंद्रगुप्त राजाजवळ नेहमींचे त्याचे सैन्य म्हटलें म्हणजे सहा लक्ष पायदळ, तीन लक्ष घोडेस्वार आणि नऊहजार हत्ती एवढे होते पूर्वेस बंगाल आणि ओरिसा या भागांतही त्याची अनेक लहान लहान राज्ये होती कलिंगाच्या राजाजवळ साठ हजार पायदळ, एकहजार घोडेस्वार आणि सातशे हत्ती होते दक्षिणेकडे आंध्र राज्यात तटबंदी केलेली अशी मोठमोठी तीस शहरे होती आणि त्यांच्याजवळ एक लाख पायदळ, दोन हजार घोडेस्वार, आणि एक हजार हत्ती होते पश्चिमेस सौराष्ट्र राज्यात एक लक्ष पन्नास हजार पायदळ, पांच हजार घोडेस्वार आणि सोळाशे हत्ती होते अशी त्यावेळच्या राज्यांची स्थिति होती हा सार्वभौम चंद्रगुप्त इ०सनापूर्वी.२९८ ह्या वर्षी इहलोक सोडून गेला पुढे चंद्रगुप्ताचा पुत्र बिंदुसार याने पचवीस वर्षे राज्य केले या बिंदुसारास दोन मुलगे होते त्यांपैकी मोठ्या मुलाचे नाव सुशीमा व लहानाचे नांव अशोक असे होते बिंदु-साराच्या मागे अशोक हा राज्यकारभार पाहू लागला होता हा काळ इ०सनापूर्वी २७२ वर्षांचा होय येथपर्यंत चंद्रगुप्ताची विस्तृत राज्यघटना लोकांच्या स्मरणांतून गेली नव्हती परंतु अशोकाने पुढे त्यावरही ताण केली अशोकासबधांचे वर्णन 'क्षत्रिय आणि बौद्धधर्म' या चवथ्या प्रकरणातच येऊन गेल्याने येथे द्विरुक्ति नको याप्रमाणे घटना घडून येत येत अखेर इ०सनापूर्वी १८४ मध्ये मौर्य घराण्याचा शेवट झाला हे मौर्य उर्फ मोरे घराणे चंद्रगुप्त मौर्यापासून प्रसिद्धीस येत येत गेले या घराण्यातील राजांच्या नांवापुढे गुप्त हे उपपद लावण्याची रीत होती जसे चंद्रगुप्त, मित्रगुप्त इ० . बिंदुसारासच मित्रगुप्त असेही एक नाव होते या 'गुप्त' उपपदापासून या मोरे घराण्यासच कोणी गुप्तवंशी असेही म्हणतात

४. बौद्धकालीन क्षत्रियांचा प्रसार—क्षत्रियांचा प्रसार पुढे पुढे आणखी विस्तृत होत गेला इ० सनापूर्वी चवथ्या शतकांत गुजराथेतील सौराष्ट्र प्रांत हा एक मोठे राज्य बनला होता पुढे माळव्यांतही थोड्याच काळांत वसाहती झाल्या. उज्जनीचे राजे हे फार मानामरानेने सत्कारले जात असत पुढे पुढे देश जिंकून आपल्या राज्याची मर्यादा वाढविण्याचा खूपच सपाटा सुरू झाला या राज्यांच्या विस्ताराची मर्यादा विंध्याद्रीचेही पार गेली कृष्णा व नर्मदा यांमधील प्रदेशांत आंध्र राज्य स्थापन झाले या राज्यांत आर्यक्षत्रियांची सर्वच बाबतींत सुधारणा झाली या वेळी मोठमोठा विद्यापीठे स्थापिली गेली होती या वेळेस दक्षिणेस आप-स्तंब हा मोठा पंडित उदयास आला कृष्णा नदीच्या पलीकडेही पुढे क्षत्रियांच्या राज्यांचा विस्तार होऊ लागला. पांड्य, चोल, चोर हीं राज्येही स्थापन झालीं.

इ० सनापूर्वी पांचव्या शतकात मागधाच्या सिंहाबाहु नांवाच्या राजाचा मुलगा विजय, यानें सिंहालद्वीपींही आपलें राज्य प्रस्थापित केले. वैदिक काळीं आणि भारतीय काळीं क्षत्रियांचा सर्व भागात प्रसार झालेला होता असें म्हणण्यास जरी प्रत्यवाय नव्हता, तरी बौद्धकाळीं हा प्रसार सर्रास झाला होता ही गोष्ट त्याहीपेक्षा विशेष महत्त्वाची होय हिंदुस्तानचे जे प्रदेश अज्ञात आणि अशोधित असे पडले होते, त्यांचा त्यांचा तपास लावून त्या सर्व ठिकाणीं क्षत्रियांनीं आपलें छत्र उभारलें हिंदुस्तानच्या काहीं काहीं विभागांत त्यावेळेपर्यंत इतके अडाणी आणि विचित्र घटनेचे काहीं लोक राहात होते कीं, त्यांना तत्कालिन कवींनीं आपल्या कल्पनाशक्तीच्या ओघाप्रमाणें माकडें, राक्षस, अस्वल वगैरे उपमा दिलेल्या आपणांस अद्यापिही आढळून येतात या सर्व प्रकारच्या लोकांना तत्कालीन आर्य क्षत्रियांनीं सुधारून आपला धर्म, नीति, वर्तन, रीति शौर्य इत्यादि गुणांचीही त्यांच्या ठिकाणीं उत्तम प्रकारची वृद्धि करून दिली क्षत्रियांनीं हा कालपावेतों निरनिराळे देश जिंकून आपली सत्ता प्रस्थापित करण्याचा उपक्रम तर चालूच ठेविला होता, परंतु त्याबरोबरच आपल्या राज्यांतील निरनिराळ्या सुधारणा करण्याबद्दलचें त्यांचें कौशल्य अभिनवनीय होतें आणि क्षत्रियांचा हा तत्कालिन किताब सवांच्या समोर होता पूर्वीच्या आर्य क्षत्रियांनीं भारतवर्षातील मूळच्या रहिवाशांना हुसकून लावून तेथे आपलीं राज्ये प्रस्थापित करण्याचा उपक्रम चालविला होता परंतु या कालातील क्षत्रियांनीं मूळच्या रहिवाशांना हुसकून लावण्याचा उपक्रम न करितां त्यांना हिंदु करून घेण्याचा उपक्रम सुरू केला होता म्हणजे हिंदु संघटनेचें काम त्या काली शौर्य वीर्यपूर्ण वृत्तीच्या क्षत्रियांनींच सुरू केलें होतें आणि म्हणूनच हिंदुसंघटनेचा आद्यमानही क्षत्रियांसच असणे साहाजिकच आहे एवढेंच नव्हे तर तेंच इष्ट आहे

बौद्धायनाच्या ग्रंथांतील एक उतारा या गोष्टींचें ऐतिहासिक दृष्ट्या सुंदर विवेचन करणारा आहे हा बौद्धायन इ० सनापूर्वी सहावे शतकांत प्रसिद्धीस आला होता. ही गोष्ट जगविख्यातच आहे

“ आवती, अग, मगध, सौराष्ट्र, दक्षिण, उपात्रित सिंध व साविरास या ठिकाणचे लोक मिश्र जातांचे आहेत.”

याप्रमाणें या कालातील क्षत्रियांनीं आपला प्रसार करून आपलें वर्चस्व भरतखंडावर प्रस्थापित केलें होतें यापूर्वीच श्रीकृष्ण हा इ० सनापूर्वी १२०० च्या सुमारास म्हणजे आज सुमारे ३२०० वर्षापूर्वी आपल्या हजारां अनुयायांसह मथुरेहून गुजराथेंत आला होता व त्यानें तेथें आपलें राज्य प्रस्थापित करून द्वारका ही आपली राजधानी केली होती इ० सनापूर्वी ५०० च्या अगोदर द्वारका हें मोठें भरभराटीचें शहर असून तेथें समुद्रमार्गानें मोठा व्यापार चालत असे. सर्व ठिकाणीं आर्यक्षत्रियांचा धर्म, त्यांचे प्रबंध, भाषा इत्यादिकांचा प्रसार होत होत तो ओघ थेट दक्षिणेपर्यंत येऊन बडकला. दक्षिणेंत

आर्यक्षत्रियांनीं प्रथम विदर्भांत आपली वसति केली दक्षिण हिंदुस्थानातील सर्वांत जुना प्रदेश* बऱ्हाडप्रांत ऊर्फ विदर्भ देश ह्याच होय †

९. बौद्धकालीन क्षत्रियांमधील रीतीरिवाज—बौद्धकालीं ज्ञान-सवर्धनाचा पाया चांगलाच स्थायिक झाला बौद्धकालीं सूत्रकथनाची पद्धति विशिष्ट रीतीनें अमलांत आली गेली मोठमोठे गहन विषय सूत्ररूपानें प्रतिपादन करण्यांत येऊ लागले. सूत्रें हीं मूळ विषयास सक्षितरूप देऊन रचलेलीं असत यासंबंधीचा उल्लेख मागील एका प्रकरणां येऊन गेलेलाच आहे पाठांतरास विशेष त्रास पडू नये म्हणून पाल्हाळिक विवेचनाचें थोडक्यांत सारांशरूप ग्रथित करून सूत्राची रचना करीत असत मात्र हें सक्षित रूप एवढ्या संक्षेपात आणीत असत की, त्यावर भाष्य केल्याशिवाय त्या सूत्राचा खुलासा कळणेंही मुश्किली-चें असे श्रौतसूत्रें, गृह्यसूत्रें आणि धर्मसूत्रें असे सूत्रप्रकार होते. श्रौतसूत्रांत जे वैदिक-विधि कथन केलेले आहेत त्याचे गौतम नामक तत्कालिन ग्रंथकारानें चौदा विभाग केले यांत अग्रयाज्ञानक्रिया, दुग्धहवन हीं तत्कालिन क्षत्रियांत प्रचलित होती गृह्यसूत्रांत जे विधि कथन केलेले आहेत त्याचे गौतमानें सात भाग केले श्राद्धविधीचा समावेश यांत आहे हा एक मुख्य यज्ञ त्यावेळीं करीत असत आणखी जे गृह्ययज्ञ होते ते ऋतुसंबंधीं होते जसे, पौर्णिमेचा यज्ञ, चंद्रदर्शनाचा यज्ञ, सर्पपूजनाचा यज्ञ, धान्य कांपणीचे प्रसर्गाचा यज्ञ, धान्य स्वगृहीं आणण्याचे वेळीं करावयाचा यज्ञ इत्यादि लहान लहान यज्ञप्रकार प्रचलित होते या यज्ञांचे वेळीं क्षत्रिय क्रिया पोळ्या तयार करून लोकाना वांटीत असत आणि त्या पोळ्यांचा साभार स्वीकार तत्कालिन लोकाकडून करण्यात येई या गृह्यज्ञां-खेरीज आणखी काहीं आचार तत्कालिन क्षत्रिय लोक पाळीत असत स्वस्तीस गर्भ रहित्याचीं चिन्हें दिसून येतांच निरनिराळ्या काळीं तीन सस्कार करीत असत मुलाच्या जन्मकालापासून ते अन्न खाऊ लागतें त्या कालापर्यंत आणखी तीन सस्कार करीत पुढें चौळ सस्कारानंतर उपनयन सस्कार करण्यांत येई उपनयन सस्कारानंतर विद्याभ्यास करविला जाई आणि या विद्याभ्यासकालांतच चार सस्कार होत असत तदनंतर अब-भूत्स्नान व विवाह करण्यांत येई यानंतर गृहस्थाश्रमी होण्याचा अधिकार प्राप्त होत असे. प्रत्येक गृहस्थाश्रमी माणसास देवयज्ञ, पितृयज्ञ, अतिथिपूजन, पिशाचयज्ञ आणि ब्रह्मयज्ञ हे पांच विधि भोजनापूर्वी उरकून घ्यावे लागत असत चौदा वैदिकयज्ञ, सात गृह्यकर्म व एकोणवीस घरगुती विधि हे चाळीस सस्कार त्यावेळीं आर्यक्षत्रिय आचरीत असत धर्मसूत्रांत मुलकी आणि फौजदारीसंबंधीं निर्बंध आहेत अपराभ्यास शिक्षा देण्याचे नियमही त्यावेळीं ठरले होते गुन्हेगार मनुष्य जर चोरी करतांना प्रत्यक्ष पकडला गेला तर त्याला देहात शासनाची शिक्षा भोगावी लागे कधीं कधीं शेतकऱ्यांच्या जमीनी-

* "The first or oldest Aryan province in the Southern Country must have been the Vidarbha or the Berars."

—Ancient history of the deccan [Dr. Bhandarkar].

† पुढील मूल्याने दहाव्या प्रकरणांत यासंबंधीचा विस्तृत इतिहास दिला आहे.

विरुद्ध अगर शिल्पकलाभिज्ञाच्या कलाकौशल्याविरुद्ध कोणी कारवाई करित असत; आणि कायद्याने त्यास जबर शिक्षा भोगावी लागे तत्कालिन लोकांत जमिनी कराराने दुसऱ्यास वाढण्यास देणें, पिकाचें तुकसान घ्याच्या जनावरांनीं केले असेल त्यानें तुकसानीं बद्दल पैशांची भरपाई करून देणें, व्याजानें रकमा देणे वगैरे प्रकार प्रचलित होते मालमत्ता आठ प्रकारांनीं मिळवितां येई दायांच्या हक्कानें, विकत घेऊन, नवऱ्याच्या आश्रयानें, दुसऱ्याच्या देणगीनें, तारणानें, यज्ञयागादिकांच्या मोबदल्यानें, भागीदारीनें आणि अग मेहनतीनें, याप्रमाणें ते प्रकार प्रचलित होते कर्जावरील व्याजाचा दर पधरा टक्के असे दामदुप्पट झाल्यावर व्याज बद्द होई जामीनाची विशेष आवश्यकता असे व तसे करणें कर्जदारास विशेष सोयीचें असे

पुत्रजन्म होणें ही गोष्ट अत्यंत महत्त्वाची मानली जाई पुत्र नसल्यावर मरणानंतर पिंड देण्यास कोणीही वारस राहाणार नाही म्हणून पुत्रप्राप्ति विशेष महत्त्वाची मानीत असत पुत्रप्राप्ति झाली नाहीच तर इतर कोणत्याही तऱ्हेनें वारस तयार करण्यांत येई पुत्र नसल्यास दत्तक घेऊन त्यास वारसाहक्क देण्यांत येई विधवा स्त्रीसही दत्तक पुत्र घेण्याचा अधिकार असे बहुधा मुलीचा मुलगा दत्तक पुत्र म्हणून घेत

विवाहप्रसंगी पित्यानें आपली मुलगी वस्त्राभरणांनीं भूषित करून बहुल्यावर घेऊन जावें, तदनंतर होमहवन होई, नंतर काहीं वेळानें वराबरोबर वधूचें लग्न लावण्यांत येई या विवाहप्रकाराशिवाय प्रीतिविवाह, कन्येबद्दल कांही मोबदला घेऊन तिचे वराशीं लग्न लावून देणे, इत्यादि विवाहप्रकारही प्रचलित होते

सर्पिडामध्ये लग्नें होत नसत मुलगी उपवर झाल्यानंतरच तिचा विवाह करण्यांत येई ऋतुप्राप्तीनंतर तीन वर्षेपर्यंत विवाहविधीचा काळ मुलींच्या बाबतींत गणला गेला होता

मनुचें शास्त्र काव्यात्मक रूपानें पुढे येऊ लागलें त्यास मनुचें धर्मशास्त्र असें म्हणत राजाचे स्वामित्व ज्या जमिनीवर असेल त्यापासून राजास उत्पन्न असें हें उत्पन्न कराच स्वरूपाचे होतें गुराढोराची वाढ व सोन्याच्या व्यापारावर शेकडा दोन टक्के कर बसत असे जमिनीच्या उत्पन्नाचा सहावा, आठवा अगर बारावा हिस्सा कराचे रूपानें द्यावा लागत असे त्या वेळीं उत्पन्नाच्या मानानें बहुतेक मोठमोठ्या कारखान्यांवर निरनिराळे कर बसत असत ग्रामपंचायती प्रत्येक ठिकाणी स्थापन झाल्या होत्या, त्या पंचायतीकडे गांवातील लोकांच्या तंत्र्याबखेड्याचा निकाल देण्याचा अधिकार असे. हा निकाल आरोपी आणि फिर्यादी हे दोन्ही पक्ष मान्य करित असत. शिल्पकलेस अत्यंत मान होता व त्या कलेची वृद्धि करण्याकडे काळजीपूर्वक लक्ष दिले जाई शेतीकडेही अत्यंत काळजीनें लक्ष पुरविण्यांत येत असे व कृषिकर्मविद्येकडे जनसमाजाचा चांगलाच ओढा होता.

पराशरतंत्र नांवाचा ग्रंथ या काळींच लिहिला गेला असून त्यांत भूगोलासंबंधी सुंदर माहिती आहे. बौद्धकाळांत ज्योतिषशास्त्रावर प्रथरचना करण्यांत येऊन पूर्वी-

पेक्षा त्याची जास्त वाढ झाली ज्योतिष शास्त्रावर जी ही प्रथरचना झाली, त्या बहुतेक प्रथांचे कर्ते क्षत्रियच होते हा एक त्यामधील विशेष आहे. वैद्यकशास्त्रातही तत्कालीन क्षत्रियांची बरीच प्रगति झाली होती मीक लोकांना सर्पदंश होत असत त्या वेळी क्षत्रियांकडून ते औषध घेत चरक व सुश्रुत यांनी त्या काळी वैद्यकशास्त्रावरील प्रथ रचना केली त्या वेळी Oxide of copper, oxide of iron, Oxide of tin, Oxide of zinc, Oxide of lead, Sulphuret of iron, Sulphuret of copper, Sulphuret of antimony, Sulphuret of arsenic, Sulphate of copper, Sulphate of zinc, Sulphate of iron, Diacetate of copper, Carbonates of lead and Carbonates of iron यांचा उपयोग औषधी प्रकारात सर्रास करित असत त्या वेळी शस्त्रक्रिया ही अत्यंत उन्नतावस्थेप्रत पोचली होती त्या वेळी शस्त्रक्रिया करून मुतखडा (अस्मरी) याचे निरसन करित व प्रसंग पडल्यास त्याच क्रियेने गर्भाशयांतून गर्भ बाहेर काढित यावरून Surgery ही त्या काळी केवडी सर्रास मुरू होती हें दिसून येते. शस्त्रक्रियेकरिता बापरण्यांत येणाऱ्या हत्यारांची एकशेंसत्तावीस प्रकाराने विभागणी केलेली तत्कालीन प्रथांतून आढळून येते

त्या वेळी बौद्धधर्माची प्रगति वर्षिष्वावस्थेम जात होती हें त्या कालास बौद्धकाल हें नांव पडल्यावरूनच ध्यानांत आल्यावाचून राहात नाही बौद्ध धर्माविषयी विवेचन चवथ्या प्रकरणांतच केलेलें आहे



विदर्भदेश आणि क्षत्रिय राजघराणीं

- १ विदर्भात क्षत्रियांचें आगमन.
- २ विदर्भ देशाचीं नांवां.
- ३ विदर्भ राज्याचा विस्तार.
- ४ विदर्भाचें राजकुल.
- ५ विदर्भाचें राजकुलाचे शरीरसंबंध.
- ६ शिलालेख व ताम्रपट.
- ७ देघगिरीचें राज्य.
- ८ वन्हाडचे राजवंश.
- ९ हल्लींचा वन्हाड प्रांत.

१. विदर्भात क्षत्रियांचें आगमन — दक्षिणभागी आर्यक्षत्रियांनी प्रथम विदर्भ प्रांतातच आपली वसति केली दक्षिण हिंदुस्तानात सर्वांत जुना देश म्हटला म्हणजे विदर्भ देश हा होय दक्षिणभागी क्षत्रियांची वसति होण्यापूर्वी विंध्य पर्वताचे योगानें त्यांचे आगमनाची गति कुठित झाली होती तेव्हां अगस्त ऋषीनें तो मार्ग मोकळा करून देऊन विंध्य पर्वत ओलाडून दडकारण्यांत वसतीचा प्रारंभ केला. विदर्भ देश त्या वेळीं दडकारण्यांतच गणला जात असे. अजूनही “दण्डकारण्ये देशे गोदावर्याः उत्तरे तीरे” असा उच्चार धार्मिक नित्यकृत्यांचे वेळीं करण्याची रूढि प्रचलित आहे. विदर्भात चांगली वसति झाल्यावर मात्र पश्चिमेकडील भागास विशिष्ट प्रकारच्या दडकारण्य या नांवानें संबोधित असत या वेळीं विदर्भास देशाचें स्वरूप आले होतें वन्हाडांत एक मोठें राजकुल नांदत असतांना व देशाची अत्यंत भरभराट झाली असतांना सुद्धा पश्चिमेकडील भाग रामायणभारतकार्णीही अरण्यमयच होता. विदर्भ देश व दडकारण्य शब्द एकाच वेळीं उपयोगांत आणलेले पोथ्यापुराणांतून आढळून येतात. यावरून दडकारण्य हा भाग अरण्यमय असतांना विदर्भात क्षत्रियांचें आगमन झालेले असावें.

वन्हाडांत क्षत्रियांचें आगमन सातपुढ्याचे पूर्वेकडून झाल असावें. सातपुढ्यास पूर्वी पुष्कळ ठिकाणीं विंध्य म्हटलें आहे. हल्लींच्या विंध्यास* परियात्र असें नांव होतें.

विदर्भाची राजधानी कुंडिनपूर ही पूर्व बाजूस आहे. व पयोष्णीच्या कांठचीं तीर्थेही

त्याच विभागाकडे आहेत सालबर्डी, देऊरवाडा, मार्कंडेय, भांदक, भोजकट वगैरे प्राचीन अर्शा पवित्र मानलेलीं स्थलेंही त्याच विभागां आहेत वर्धा नदीचे पूर्वेस विदर्भाचें अर्धे राज्य होतें अगस्तीनें कुजर पर्वतावर आपला आश्रम बांधला तेव्हां क्षत्रियांनीं तेथील लोकांस आपल्या घर्माची दीक्षा दिली, त्यांना आपलें अंकित केले व त्यांच्यावर स्वाभित्व मिळविलें त्या वेळी क्षत्रियांनीं विदर्भी राज्यस्थापनाही केली अगस्ति हा क्षत्रियांच्या क्षात्रतेजावर बद्दाल खूष होऊन त्याच्या आश्रयाने दक्षिणेत आला होता अगस्तीची पत्नी लोपामुद्रा ही विदर्भीय राजाची मुलगी असल्यामुळें अर्थात्च तिची सर्व व्यवस्था आणि रीतिरिवाज राजाश्रयामुळें राजशाही थाटाचे असत हें सांगावयास नकोच

२. विदर्भ देशाचीं नांवें—विदर्भास कैशिक, क्रथकैशिक, भोज, भोजकट, महाराष्ट्र, वर्धातट इत्यादि नावांनीं निरनिराऱ्या काळीं संबोधण्यांत येई * हीं नांवें पडण्याचीं कारणें काय असावीत याचें दिग्दर्शन पुढें करावयाचें आहे, पण तत्पूर्वीं एवढी गोष्ट मात्र लक्षात ठेवली पाहिजे की, या सर्व नांवापेक्षा विदर्भ हे या प्रदेशाचें नांवच जास्त प्रचलित असून शिष्टसंमत आहे

विदर्भ राजाने येथें प्रथम राज्यसंस्थापनकार्य केलें या प्रदेशास म्हणून त्या राजाच्या नांवाने संबोधितात असें एकमत आहे पुढे कैशिक नावाच्या राजानें राज्य केले म्हणून त्यासच कैशिक असे नांव पडलें असल्याचे सांगतात तदनंतर क्रथ आणि कैशिक या दोन भावांनीं आपला अमल चालविला म्हणून त्यासच क्रथकैशिक असे नांव पडलें अशी आख्यायिका आहे भोज या वंशातील राजाने राज्य केलें तेव्हा त्यासच भोज असे नांव पडले म्हणतात आणि भोजकट असें नांव विदर्भास पडण्याचे कारण हक्मी राजानें विदर्भात भोजकट हे शहर वसविले होतें व त्यास आपल्या भोज घराण्याचें त्यानें अन्वर्थक असे भोज+कटक=भोजाची राजधानी, हे नांव दिलें होतें असे म्हणतात महाराष्ट्रदेश हें नांव पूर्वीं विदर्भासच लावीत असत हल्लीं महाराष्ट्र या नांवाच्या कक्षेंत जास्त विस्तृत विभाग येतो तसा तो पूर्वीं विदर्भाच्या कक्षेतच येत असे विदर्भ हा देशच जेव्हा विशेष विस्तृत झाला तेव्हां त्यास अन्वर्थक असें महा+राष्ट्र= मोठें राष्ट्र, असें नांव देण्यांत आले महाराष्ट्र आणि विदर्भ हीं दोन्ही नांवें एकाच स्थलाचीं नांवक आहेत

* काळेकृत व-ह्याडचा इतिहास

‡ भोज+कटक=भोजकट (१) असा ओढून अर्थ लावीत बसण्यापेक्षा भोज+कट=भोजकट, म्हणजे भोज राजाची हद्द जेथपर्यंत होती तो विभाग, अशी अन्वर्थक व्युत्पत्ति भोजकट या शब्दप्रयोगाची असणें संभाव्य आहे कट म्हणजे हद्द असा शब्दप्रयोग शेंकडों शब्दप्रकारांत आढळून येतो उदाहरणार्थ—चौ+कट=‘चौकट’ इ०

† On account of its great size the Country (विदर्भ) was also called Maharashtra. (आपटे संस्कृत कोश, पान ११९६.)

बालरामायण* नामक नाटक जें राजशेखर कवीनें लिहिले आहे, त्या नाटकांतून विदर्भ आणि महाराष्ट्र हे शब्द समानार्थीनेच जागजागी वापरलेले आहेत रामचंद्र, सीता आणि सुग्रीव हे जेव्हां लकेवरून अयोध्येस गेले असा भाग दाखविण्यांत येतो, तेव्हां राम आणि सुग्रीव यांचें सभाषणांत विदर्भ ऊर्फ महाराष्ट्र याचे नाव अनेक वेळां वापरलेले दिसून येतें सुग्रीव जेव्हा रामास सांगतो की,

“ भरताग्रजायमग्रे महाराष्ट्रविषयः । ”

म्हणजे, “ भरताग्रजा रामा ! पाहा आता पुढे महाराष्ट्र देश लागला ! ”

सुग्रीवाचें हे सांगणे मनावर घेऊन रामचंद्र त्याचीच विशेष स्पष्टीकरणानें सीते-जवळ पुनरुक्ति करू लागले ते म्हणाले.—

“ सोऽयं सुभु परो विदर्भविषयः सारस्वती-जन्मभूः । ”

म्हणजे, “ सीते ! हा पाहा, विद्येचे माहेरघर असा विदर्भ ! ”

श्रीरामचंद्राचे हे सांगणे लक्षांत घेऊन सीता म्हणू लागली —

“ यत्रोत्पन्ना मे पितामहश्वशुरस्य गृहिणीन्दुमति । ”

म्हणजे, “ जेथे माझ्या आज्ञे सासूबाई इंदुमती यांचा जन्म झाला तो (देश) ? ”

यावरून विदर्भ तोच महाराष्ट्र देश अशी महाराष्ट्राची स्पष्ट घटना दिसून येते सुरारि कवीच्या अनर्घराषवातही महाराष्ट्राचे वर्णन अशाच एका प्रसंगी केले आहे त्या वर्णनांत असा उल्लेख आहे का,—

“ इदमग्रे महाराष्ट्रमण्डलैकमण्डन कुंडिनं नाम नगरम् । ”

म्हणजे, “ आता पुढे महाराष्ट्राची राजधानी जे कुंडिननगर म्हणजे कुंडिनपूर ते आहे ”

यावरूनही कुंडिनपूर ज्या महाराष्ट्राची राजधानी होते ते महाराष्ट्र विदर्भ देशच होय असे स्पष्ट होते कुंडिनपूर ही राजधानी विदर्भाचीच होती हें इतिहास-विख्यातच आहे

दुसरे असे की, महाभारतामध्ये ‘महाराष्ट्र’ हा शब्दप्रयोग आढळून न येता विदर्भ हा शब्दप्रयोग मात्र अनेक ठिकाणी आढळून येतो यावरून त्या काळी महाराष्ट्र हा देशविस्तार-दर्शक शब्दप्रयोग रूढ नव्हता असे वाटते कारण आसपासच्या प्रदेशांचा म्हणजे दड-कारण्य, अजिंठ्याचा पश्चिमभाग अश्मक, कलिंग, अपरान्त म्हणजे कौकण, यांचा उल्लेख महाभारतांतून आढळून येतो तसाच विदर्भासंबंधाने उल्लेख महाभारतांत केलेला आहे, परंतु महाराष्ट्र ही संज्ञा मात्र त्यावेळीं विदर्भास दिली गेली नसावी त्यानंतर ती संज्ञा विदर्भास दिली गेली विदर्भ आणि महाराष्ट्र हे जर भिन्नभिन्न देश असते तर ती दोन्ही नावीं तत्कालीन वाङ्मयांत निरनिराऱ्या प्रदेशासंबंधीं वापरलेलीं दिसून यावयास पाहिजे

* बालरामायण, १०-७४

‡ अनर्घ—अक ४ व ५ वि०ज्ञा०वि०, पुस्तक ४९, पान ६३

होती, परंतु तसेही आढळून येत नाही, आणि म्हणूनच विदर्भ देश तोच महाराष्ट्र देश असे पुन्हाही ध्वनित होतें

काही काळपर्यंत ही दोन्ही नावे प्रचारात चालतां चालतां पुढे महाराष्ट्र हे देशाच्या शिथिलत्वावस्थेचे द्योतक नावच प्रयुक्त असल्याने तेच चिरपरिचित झाले त्याच्यातच पुढे श्विमभागाच्या समुद्रापर्यंतच्या लहान लहान देशविभागाचा अतर्भाव झाला अलंकार-शास्त्रामध्ये ज्या रीति उल्लेखिलेल्या आहेत त्यापैकी एका पद्धतीचे नांव “ वैदर्भी ऊर्फ महाराष्ट्री ” असे दिलेले आहे त्या नावातील ऊर्फ या शब्दाच्या योजनेवरून विदर्भ तोच महाराष्ट्र हे अगदीच स्पष्ट होते

विदर्भाची भाषा व सस्कृति ज्या भागापर्यंत पसरलेली असेल त्या भागापर्यंत महाराष्ट्र देश विस्तारला गेला होता हे उघडच आहे वऱ्हाडातील बुलढाणा जिल्ह्यातील शिदखेडच्या लखुजी जाधवांची कन्या जिजाबाई-स्वराज्यसस्थापक शिवाजीमहाराजांची आई-इचा जन्म वऱ्हाडातच झाला शहाजी राजे हे मूळचे रेवळेचे जहागीरदार, दादोजी कोंडदेव म्हणजे शिवाजीला लिहिणे शिकविण्याकरितां उचलेला पतोजी ऊर्फ मास्तर याचे मूळचे गाव बुलढाणा जिल्ह्यातील देऊळगांवराजा हे होय शिवाजीचे आईबाप आणि पतोजी हे सर्वच वऱ्हाडात जन्मास आले आणि म्हणूनच अफाट अशा महाराष्ट्राचे म्हणजे मराठा-क्षत्रियांच्या राज्याचे बीज वेदर्भात आहे ही गोष्ट निःसंदेह आहे

आता वर्धात या विदर्भाच्या प्रतिनामासबंधाने विचार करावयाचा म्हणजे वर्धा त हे नांव विदर्भास दिलेले कोणत्याही महत्त्वाच्या वाङ्मयात आढळून येत नाही वर्धात या नावाचा उल्लेख ऐनेअकरवीत फक्त आढळून येतो अशुलफजल याने वऱ्हाड सुभ्याचे वर्णन देताना वऱ्हाडचे जुने नाव वर्धात होते असे उल्लेखिलेले आहे शिवाय इतर कोठेही वर्धात हे नाव आढळून येत नाही आणि म्हणूनच या नावास वाङ्मयदृष्ट्या काही किंमत प्राप्त होऊ शकत नाही नाही म्हणायला एके ठिकाणी वर्धा नदीस विदर्भा असे नाव दिलेले मात्र आढळून येतें तो प्रकार असा—

“ वीरपुरुषं* तदेतद्वरदातनामकं महाराष्ट्रम् ।

दक्षिणसरस्वती सा वहति विदर्भा नदी यत्र ॥ ”

अर्थात्, विदर्भा ऊर्फ वर्धा ही जर एकमेकांची पर्यायनावेच असली, तर वर्धात असा शब्दप्रयोग केला काय, आणि विदर्भत असा शब्दप्रयोग केला काय, तो समानार्थी म्हणून क्षम्य करता येईल परंतु उच्च वाङ्मयदृष्ट्या विचार करतां मात्र वर्धात त शब्द भाषाशास्त्रास साजेसा दिसत नाही अशुलफजलचीच ती योजना ।

‘विदर्भ’ शब्दाची व्युत्पत्ति प० तारानाथ तर्कवाचस्पति यांनी आपल्या “ वाच-परयस् ” ग्रंथांत निराव्याच प्रकाराने लाविलेली आहे ते म्हणतात: “ विगता दर्भा.

कुशा यतः ” म्हणजे जेथून दर्भ म्हणजे गवत नाहीसें झाले होते तो देश विदर्भ होय. विदर्भ देशाची अशी व्याख्या करण्यात विदर्भ देश हा लागवडीस तयार असणारा देश अशा पर्यायार्थाने या व्युत्पत्तिकाराने ही व्युत्पत्ति लाविली आहे.†

विदर्भ देशासच हल्लीचें प्रचलित व सर्वसामान्य असें नाव वऱ्हाड प्राप्त असें आहे हे नाव विदर्भास का पडले असावे याबद्दल निरनिराळ्या प्रकारानी तर्क करतात

श्रीकृष्णाचे लग्नाचे वेळी विदर्भात जी वऱ्हाडी मडळी म्हणजे लग्नाचे वऱ्हाड आले होते ते येथेच स्थित झाले आणि म्हणून विदर्भास वऱ्हाड असें नाव प्राप्त झाले असावे असा एक तर्क आहे हा निव्वळ तर्कच म्हणून चालणार नाही, तर या तर्कात भाषाशास्त्र-दृष्ट्या अस्तिपक्षाचा मुद्दाही विशेष स्पष्ट प्रकारे वनित होत आहे लग्नप्रसर्गां वराकडून जो बाजारबुणग्यांचा समुदाय येत असतो त्यास 'वऱ्हाड' असे म्हणतात हे सर्व-विश्रुतच आहे या 'वऱ्हाड' शब्दाची व्युत्पत्ति अशी लावितात की, वऱ्हाड म्हणजे वराच्या हाडामासाची अर्थातच वराची आतस्वकीय जी मडळी, ती वर+हाडी= वऱ्हाडी मडळी होय म्हटलेलेही आहे की,—

वऱ्हाड* नोहे वरहाड आहे ।

अत्यादरा सर्वचि पात्र आहे ॥

'वऱ्हाड' शब्दाची ही व्युत्पत्ति एक प्रकारची झाली दुसरी एक व्युत्पत्ति 'वऱ्हाड' शब्दाची अशी लावतात की, वर+हाट=वऱ्हाड, म्हणजे वराकडून जो हाट लग्न प्रसर्गी येतो तें 'वऱ्हाट' होय वर म्हणजे नवरा मुलगा, आणि त्याच्याकडून लग्नप्रसर्गी जो हाट म्हणजे बाजारबुणग्याचा समुदाय येतो तो, अशा अर्थाने 'वऱ्हाड' शब्दाची व्युत्पत्ति लावितात 'हाट' हा शब्द समुदायवाचक असून तसा तो व्यवहारात वापरला जातो जसे 'बाजारहाट झाला' । “ दामूशेटी हाटा गेला, नैवेद्य पाठविला नामासगे॥ ” इ० .. 'वऱ्हाड' शब्दाचा अपभ्रंश 'वऱ्हाड' सहज होतो.

* रुक्मिणीस्वयंवर

† विदर्भ हे नाव राजाच्या नावावरून पडल्याचे स्पष्ट आहे परंतु 'विदर्भ' शब्दाची व्युत्पत्तीच जर लावावयाची असेल तर 'वि' म्हणजे विशेष, आणि दर्भ म्हणजे हरळी; अर्थातच त्रि+दर्भ म्हणजे विशेष हरळी आहे जेथे तें ठिकाण, म्हणजेच सुपीक प्रदेश अशी 'विदर्भ' शब्दाची स्पष्ट व्युत्पत्ति लावता येते वि+वाद=विवाद, वि+पाक=विपाक, वि+नय=विनय, वि+नम्र=विनम्र, इत्यादि शब्दप्रयोग भाषेत रूढ असून 'वि' म्हणजे विशेष असा अर्थ त्यात अभिप्रेत आहे पं० तारानाथ तर्कवाचस्पति यांनी 'वि' या शब्दाचा अर्थ 'नष्टत्व' असा सिद्ध करून दाखविण्याकरिता “ विगता दर्भा. कुशा. ” असा भला लांबलचक न्याय गृहित धरला आहे, तो आमचे मते निरर्थक होय. सुपीक जमिनीतच विशेष दर्भ उगवत असल्याचा सिद्धान्त कृषिकर्मशास्त्राने मान्य केला आहे. इकडे विशेष लक्ष देण्यासारखे आहे — प्रथकर्ता.

वन्हाड्यांवरून 'वन्हाड' हा देशवाचक शब्द बनलेला असावा अगर 'वन्हाड' या देशावरून लग्नमंडळीस ते नांव पडले असावें असा सशयात्मक हा प्रश्न आहे परंतु धोड्या सूक्ष्म दृष्टीने विचार करतां, लग्नमंडळीवरूनच 'वन्हाड' हा शब्द अमलांत आला असला पाहिजे असा अस्तिपक्ष उद्भवतो आणि म्हणूनच विदर्भ देशास वन्हाड हे नांव पडले असावें

३. विदर्भ राज्याचा विस्तार—विदर्भ देशाच्या विस्ताराचा ठोकळ मानाने विचार केला असता असे म्हणावे लागतें की, उत्तर दिशेस नर्मदेपासून तों दक्षिणेस कृष्णपर्यंत म्हणजे कुतल देशास हा विदर्भ प्रदेश लागून होता

“ विदर्भ* The modern Berar, a great kingdom in ancient times lying to the north of Kuntala and extending from the banks of the Krishna to about the banks of the Narmada On account of its great size the country was also called Maharashtra ”

गोदावरीचे देगही तीरावरील लोक स्वतःस विदर्भीय असे म्हणवून घेत असत मालविकाग्निमित्रातील कथानकात वर्धेच्या पूर्वेकडील अंधे राज्य एका भावास व पश्चिमेकडील अंधे राज्य एका भावास याप्रमाणे वाटणी केलेली आहे. यावरून पूर्वेस नागपुरा पलिकडे म्हणजे जेथपर्यंत मराठी भाषा बोलण्यात येते, तेथपर्यंत विदर्भाची मर्यादा होती असे सिद्ध होते (घटोत्कच लेणे Aich survey W I VoIX) वन्हाडातील वाकाटकाचे राज्याची पश्चिमसीमा अजिठ्याच्या पश्चिमेस होनी असे अजिठ्याच्या लेण्यापैका एका शिलालेखावरून सिद्ध होते (गुप्तकालीन शिलालेख शिवर्णा न० ५६ आणि गुप्तकालीन शिलालेख चमक, ता० एलिचपूर न० ५६) यावरून वन्हाडाची पश्चिम मर्यादा अजिठ्यापर्यंत म्हणजे हल्लीच्या हद्दीच्या थोडी पश्चिमेस गेली होती त्या पलिकडे अस्मक देश होता खानदेशातील काही भाग वन्हाडात येत होता यानंतर वन्हाडच्या राज्याचे दोन विभाग झाले उत्तरेस अमरावती व दक्षिणेस प्रतिष्ठान (पैठण) ह्या राजधान्या झाल्या तदनंतर वन्हाडचे केंद्र देवगिरी (दौलताबाद) हे बनले हल्ली देवगिरी वन्हाडच्या दक्षिणहद्दीजवळ आहे, पण पूर्वी मध्यवर्ती राजधानीचे शहर होतें आणि त्या राज्याची सीमा उत्तरेस सातपुड्यापर्यंत होनी

४. विदर्भाचे राजकुल— वन्हाडातील हे राजघराणे यदुवशीय अर्थात् सोमवशी होतें यदुवशाच्या अनेक शाखा होत्या. त्यांत भोज नांवाची एक शाखा होती या भोज शाखेचे क्षत्रिय अवति मध्यदेशापर्यंत आले होते महाभोज, कुतिभोज वगैरे घराणी तर प्रसिद्धच होती. अवति व मध्यदेशाच्या भोजांनी श्रीकृष्णाच्या वृष्णिकुलास व्हावून पश्चिमेकडेस द्वारकेपर्यंत पिटाळले होते भोज, महाभोज व श्रीकृष्ण हे सर्व चंद्रवशी यादव होते

* cf B. R. 10—74 Apte's Sanskrit Dictionary p. 1195.

† महाभारताचा उपसंहार, पृष्ठे ३७३-७४

याच भोजापैकीं एका शाखेनें विध्य पर्वताचे दक्षिणेस राज्य स्थापिलें या यादव वंशांत विदर्भ नांवाचा राजा होता. तोच विदर्भाचा मूळचा सस्थापक होता त्याचे नावावरून या प्रांतास विदर्भ हें नांव पडले. विदर्भाच्या बापाचेंच नांव यादव* असें होतें विदर्भाच्या बायकोचे नांवही भोजा असें आढळतें त्यानें विदर्भा नांवाची नगरी वसवून ती आपली राजधानी केली. विदर्भा नगरीचें दुसरे नांव कुडिनपूर अथवा कौडण्यपूर असें आहे. इल्लीं हें गांव याच नांवानें प्रसिद्ध असून चांदूर तालुक्यांत वर्धेच्या काठीं आहे कुडिन अथवा कौडिण्यः ऋषींच्या नावावरून या नगरास हें नांव दिलेले असावें बृहदारण्यकोपनिषदांत विदर्भा कौडिण्य म्हणून एका ऋषीचे नांव आहे तोच हा असावा कौडिण्य हें चंद्रवशापैकीं नागवशाचें एक गोत्र आहे कौडिण्यऋषि हा क्षत्रिय राजऋषि होता.

दुसऱ्या एका आधारावरून ऋषभदेव नामक भरतखंडाच्या राजानें अजनाभवर्ष म्हणजे भरतखंड याचे नऊ भाग करून ते आपल्या नऊ पुत्रास वाटून दिले त्या पुत्रांच्या नांवावरून देशांस नांवें पडलीं कुशावर्त, ब्रह्मावर्त, इलावर्त, ह्रीं अशींच नांवें आहेत त्यांतच विदर्भ नामक एक पुत्र होता त्यास जो देश मिळाला त्याचें नांव विदर्भ असें गढलें याला 'नऊः खंड पृथ्वी आणि दहावे खंड काशी' असें पुराणातरीं वर्णितान्त.

विदर्भाच्या राजघराण्याची वंशावळ जमविणे कठिण आहे, परंतु त्यांतील प्रसिद्ध च उपलब्ध नावे खालीं दिली आहेत यांत कालानुक्रम साधण्याचा प्रयत्न केला आहे; परंतु वंशावळ त्रोटक आहे

विदर्भानंतर काही पिढ्यांनीं भीमराजा झाला. त्याचा पुत्र दक्ष, त्याचा वंशज बृहद्भानु, हलधर, सुधील, पद्माकर, रिपुमर्दन, चित्रसेन, भीम, रुक्मागद...भीम (दमयतीचा पिता), दम (भाऊ दांत, दमन), भोज (पहिला म्हणजे इंदुमतीचा भाऊ) वगैरे झाले.

त्याच वंशात पुढें काहीं पिढ्यांनीं ऋष आणि कैशिक हे दोघे भाऊ झाले ऋषाचा पुत्र अशुमान, कैशिकाचा भीष्मक, भीष्मकाचा प्रसिद्ध रुक्मि (रुक्मिणीचा भाऊ) रुक्मीच्या पुढील पिढ्या प्रसिद्ध नाहींत चपूरामायणाचा कर्ता भोजः याच वंशांत होऊन गेला असावा.

५. विदर्भाय राजकुलाचे शरीरसंबंध—विदर्भातील राजकुलाशीं भरतखंडातील अत्यंत सुप्रसिद्ध राजकुलांचे संबंध झालेले आहेत. या राजकुलाशीं शरीरसंबंध होणें ही गोष्टः श्लाघ्य समजली जात असे. विदर्भातील राजकन्या, वीरपत्नी व वीरमाता या नात्यानें विशेषत्वाने दृष्टीस पडतात उदाहरणार्थ, लोपामुद्राः ही विदर्भ

* हरिवंश-विष्णुपर्व, अ. ५९

† बृहद्, अ २ ब्रा ३, काण्वकृत वि०ज्ञा०वि०, पुस्तक ४३, पृष्ठ ४८२.

‡ भागवत, स्कंद ५, अ २-२०; भारतवर्ष भूवर्णन, पान ६

§ हरिवंश-विष्णुपर्व, अ. ५९, गणेशपुराण-उत्तरखंड, अ. १९-२१.

× तं श्लाघ्यसंबन्धमसौ विचिन्त्य । रघुवंश, ५-४०

† भांडारकरकृत दक्षिणचा प्राचीन इतिहास, पान ३.

देशच्या राजाची मुलगी व अगस्ति ऋषीची पत्नी होती त्या राजास ही कन्या अगस्ति ऋषींच्या वरप्रसादाने झालेली होती ती उपवर होतांच अगस्तीने तिजविषयी मागणी घातली राजानेही ती त्यास दिली यावरून लोपामुद्रा हिला रुक्मिणी, दमयती, याच-प्रमाणे† वैदर्भी, विदर्भजा, विदर्भराजकुमरी असे ठिकठिकाणी म्हटलेले आहे केशिनी‡ हीही विदर्भराजकन्या होती रघुकुलाचा मूळ पुरुष सगर याची ती पत्नी होती दमयती ही भीम राजाची मुलगी होती म्हणून तिला भैमी असेही म्हटलेले आहे भीम-राजास अपत्य नसल्यामुळे त्याने दमन नामक ऋषींची सेवा केली त्याच्या कृपेने त्यास दम, दात, दमन हे तिचे पुत्र व दमयती ही कन्या झाली या ऋषींच्या नांवावरूनच त्याची नावे ठविलेली आहेत दमयतीने स्वयवरात निषध देशाच्या नलराजास वरिले, याचे कथानक नलचम्पू, नलोपाख्यान वगैरे प्रथास आधारभूत झाले आहे इमुमति† ही कुडिनपूरच्या भोज राजाची बहिण होती हिने स्वयवरात अयोध्येच्या रघुकुलातील राजपुत्र अज यास वरिले हिचा पुत्र श्रीरामचंद्राचा पिता जो दशरथ राजा तो होय स्वर्गातून फुलांचा हार अगावर पडल्यामुळे ही मरण पावली म्हणतात हिचे स्वयंवराचा, मृत्यूचा व अजविलापाचा प्रकार अत्यंत हृदयगम व करुणारसपूर्ण रीतीने कालिदासाने रघुवंशात वर्णिला आहे‡ रुक्मिणी देवी ही कैशिक राजाची नात व भीष्मक राजाची कन्य होती हिला प्रत्यक्ष लक्ष्मीचा अवतार म्हणत असत तिचे स्वयवर करण्याचे ठरविल्यानंतर श्रीकृष्ण कुडिनपुरास आले श्रीकृष्णास स्वतःचें राज्य नसल्यामुळे स्वयवराचे वेळीं राज-मडळांत त्यांचा अपमान होईल, म्हणून ऋथ-कैशिकांनी आपले सर्व राज्य देऊन त्यास राज्याभिषेक केला अशी कथा हरिवंशांत आहे‡

भीष्मक राजाचा पुत्र रुक्मि हा फार बलाढ्य व पराक्रमी होता द्रुम नामक ऋषी-पासून दिव्यास्त्रांची व परशुरामापासून ब्रह्मास्त्रांची त्यानें प्राप्ति करून घेतली होती परतु स्वभावाने हा अत्यंत उर्मट असून खुद्द भीष्मक राजा त्यास भीत असे त्यानें आपली बहिण रुक्मिणी हिला चेदि देशाचा (जबलपुराजवळील प्रदेशाचा) राजा शिशुपाल यास देण्याचें ठरविले होतें परतु खुद्द रुक्मिणीची इच्छा श्रीकृष्णास वरण्याची होती तिनें आपल्या जासुदाच्या हातानें श्रीकृष्णास पत्रिका पाठविली कीं, “ मीं मनोभावे तुम्हांस वरिले आहे. तरी तुम्हीं येऊन मला घेऊन जावें ” रुक्मिणी ही कुडिनपूरच्या नगरा-बाहेरच्या अबेच्या दर्शनास कुलनेमाप्रमाणे गेली असता, श्रीकृष्णाने सैन्यासह येऊन तिला रथांत घालून तिचें हरण केले ही देवी म्हणजे उमरावतीच्या तटाबाहेरची देवी होय असे म्हणतात

रुक्मिणीस श्रीकृष्णानें नेल्याबद्दल रुक्मीस अत्यंत क्रोध चढला त्यानें अशी

† आपठ्यांचा संस्कृत कोश, पान ९७४

‡ रामायण बालकाण्ड, सर्ग ३८

‡ हरिवंश-वि प., अ० ५०

‡ रघुवंश, सर्ग ६.

प्रतिज्ञा केली की, “ श्रीकृष्णास पराभूत करून बहिणीस घेऊन येईन तरच कुंडिन-पुरास परत येईन ”

अशी प्रतिज्ञा करून तो सैन्यासह श्रीकृष्णाचा पाठलाग करीत गेला, व त्यास गांठले त्यांची लढाई होऊन श्रीकृष्णानें त्याचा पराभव करून त्याची दाढी मिशी काढून विरूप करून सोडून दिले ‘ही लढाई* नर्मदेपार झाली’ असे वर्णन आहे, परंतु उमरावती जिल्ह्यात दाढी नदी व दाढी गांव आहे, तेथे ही लढाई झाली व त्यावरूनच ही नांवें पडली अशी आख्यायिका असून तिच्यात सत्यांश दिसतो

आपली प्रतिज्ञा पूर्ण करून घेण्याचा डाव साधला नाही म्हणून मानी स्वभावाचा रुक्मि कुंडिनपुरास गेला नाही अलीकडेच भोजकट नावाचें नवीन नगर वसवून तेथेंच तो राहिला पुढे हीच विदर्भाची राजधाना झाली भीमक मात्र कुंडिनपुरासच राहिला परंतु पुढे कुंडिनपूरचे महत्त्वच कमी होत गेले विदर्भाचा वश भोजशाखेपर्का होता हें मागें आलेच आहे यावरून भोजकट हे नाव कसे पडलें याचाही खुलासा मागें झालेलाच आहे वऱ्हाडात सुप्रसिद्ध भोज घराण्यांचीं राज्ये होती मथुरा, मगध व विदर्भ येथील कस, जरासघ, भीमक हे भोजकुलातील प्रसिद्ध राजे होत कदंब करवीरचे शिलाहर हे भोजकुलातीलच होते. या भोजकुलाचाच पुढें अपभ्रंश होता होता भोजचे-भोजले-भोसले असा शब्दविपर्यास झाला तेच कुळ हल्लीचे भोसले कुळ होय

उमरावती जिल्ह्यातील मातकुली हे गाव पूर्वीचे भोजकट हेने असे मानण्यात येते येथें रुक्मीचें एक देऊळ आहे त्यावरून या गोष्टीस पुष्टि येते पुढे विदर्भास भोजकट हें देशवाचक नाव पुष्कळ दिवस चालू होते

कृष्णानें रुक्मीचा पराभव केल्यानंतर त्याने गधमादन पर्वतावर जाऊन तपश्चर्या केली तपश्चर्येनंतर महेंद्र नामक शिवाचे अस्त्र त्याने मिळविले तो फार बलाढ्य होऊन त्याने पुष्कळ राजास जिंकून आपले राज्य वाढविले पांडव-कीरव युद्धात॥ हा पांडवांतर्कें लढत होता

पांडवदिग्विजयाचे वेळी दक्षिणेस सहदेव आला होता रुक्मि व भीष्मक यांच्याशीं सहदेवाचे दोन दिवस युद्ध झाले त्यास जिंकून सहदेव वेणातटाच्या राजावर गेला ही वेणा म्हणजे हल्लीची वाइनगगा होय कृष्णवेणा मात्र निराळी आहे

या सहदेवाच्या युद्धासबद्दल महाभारतात असा उल्लेख आहे की,—

‡ ततोरत्नान्युपादाय पुरं भोजकटं ययौ ।

तत्र युद्धमभूद्राजन् दिवसद्वयमभुत्तम् ॥ ११ ॥

स विजित्य दुराधर्मं भीष्मकं माद्रिनंदनः ।

कोसलाधिपतिं चैव तथा वेणातटाधिपम् ॥ १२ ॥

* हरिवंश-विष्णु०, अ० ५९ ६०

॥ महाभारत-उद्योगपर्व, अ १५८, वैद्यकृत महाभारताचा उपसंहार, पान ३७४.

‡ सभापर्व, अ० ३१

सुराष्ट्रविषयस्थश्च प्रेषयामास रुक्मिणे ॥
 राक्षे भोजकटस्थाय महामात्राय धीमते ।
 भीष्म काय स धर्मात्मा साक्षादिद्र सखाय वै ॥
 स चास्य प्रतिजग्राह ससुतः शासनं तदा ।
 प्रीतिपूर्वं महाराज वासुदेवमवेक्ष च ॥

याचा तात्पर्यार्थ असा आहे की, सहदेव पुढे भोजकटास येऊन त्यानें भीष्मक व रुक्मि यांच्याशी दोन दिवसपर्यंत घोर सप्राप्त केला आणि तेथें विजय प्राप्त झाल्यावर पुढे वेणा- तटाच्या राजाकडे वळला तो सुराष्ट्र (गुजराथ) देशात असता त्यानें भीष्मक व रुक्मि यांना निरोप पाठवून बोलावून घेतले आणि त्यांच्याजवळून करभार घेऊन त्यांना प्रीति- पूर्वेक रीतीनें निरोप दिला आतां आपण पुढील शरीरसंबधांचा विचार करू

शुभांगि, ही रुक्मीची कन्या होती तिचें स्वयवरप्रसर्गां कृष्ण व रुक्मिणीचा पुत्र प्रद्युम्न हेही आले होते या स्वयवरप्रसर्गां शुभांगिनें प्रद्युम्नासच माळ घातली, आणि प्रद्युम्न हा रुक्मीचा जावई झाला श्रीकृष्ण आणि रुक्मि याचे वैरत्व पुढे नाहींसें होऊन ते व्याही झाले मामाच्या मुलीशी लग्न करण्याची वहिवाट विदर्भात अजूनही आहे रुक्मि हा प्रद्युम्नाचा मामा होता कारण प्रद्युम्नाची आई रुक्मिणी आणि रुक्मिणीचा भाऊ रुक्मि होय

रुक्मावती ही रुक्मीच्या मुलाची मुलगी होती म्हणजे ती रुक्मीची नात लागत झेती तिला प्रद्युम्नाचा पुत्र अनिरुद्ध यास दिली होती रुक्मावती ही अनिरुद्धास देण्या- बद्दल आपल्या भावाजवळ म्हणजे रुक्मीजवळ रुक्मिणीने मुद्दाम मागणी घातली होती रुक्मीनेही आपल्या बहिणीचे म्हणणे मोडलें नाहीं, व अनिरुद्धास आपली नात खुषीनें दिली याप्रमाणें पुढे पुढे त्याची नाती दडसबधित होत गेल्यामुळें त्याच्यामधील पूर्वीचा द्वेष नाहींसा झाला अनिरुद्धाचें लग्न मोठें कडाक्याचें झालें श्रीकृष्ण, रुक्मिणी, बलराम व आणखी अनेक पाहुणेमडकी यांना रुक्मीनें पुष्कळ दिवसपर्यंत मोठया आग्रहानें ठेवून घेतलें होतें

एकदां बलरामाशीं रुक्मि द्यूत खेळत असता, अनभिज्ञ बलरामदादा नेहमीं हरत असत आणि रुक्मि व त्याच्या गोटातील मडकी बलरामाचा उपहास करून मोठमोठ्यानें हसत असत या प्रकारामुळें बलरामदादा भयंकर चिडून गेले होते अखेर बलरामदादाला मोठया प्रयासानें एक डाव जिंकण्यास मिळाला परंतु त्या वेळींही रुक्मीनें मध्येंच गडबड करण्यास सुरुवात केली, व 'हाही डाव मींच जिंकला' असें तो प्रतिपादन करू लागला या वेळीं बलरामास अनावर क्रोध येऊन तो रुक्मीस पकडण्याकरिता धांवला त्यानें रुक्मीस घरल्यावर आपापसांत बरीच बाचाबाची होतां होतां अखेर प्रकरण माराठीकीवर गेलें आणि या मारामारींत रुक्मि ठार झाला

हें प्रकरण जेव्हां श्रीकृष्ण, रुक्मिणी इत्यादिकांना माहीत झालें, तेव्हां त्यांना मनस्वी दुःख झालें बलरामदादांसही कृतकर्माबद्दल भयंकर पश्चात्ताप झाला, परंतु कोणाचाच

झाल्या प्रकारास इलाज नसल्याने अखेर सर्व स्थिरस्थावर झाले. रुक्मीनंतर हा वंश विदभौत पुढे बरेच दिवस राज्य करीत होता परंतु पुढील राजवशावळ उपलब्ध नाहीं. तदनंतर बऱ्याच दिवसांनी भोज नावाचा क्षत्रिय राजकवि मात्र या वशांत होऊन गेला

६. **शिलालेख व ताम्रपट**— वऱ्हाडसबर्धी जास्त महत्त्वाचे लेख म्हटले म्हणजे चमक व शिवणी येथील ताम्रपट हे होत एलिचपूरच्या दक्षिणेस सात मैलावर चमक म्हणून एक गांव आहे तेथें इ० सन १८६८ मध्ये एका शेताची जमीन नागर-प्याचें काम चालू असता एका शेतकऱ्यास एक ताम्रपट सांपडला तो ताब्याच्या जाड पत्र्यावर कोरलेला असून प्रत्येक तुकडा साडेसात इंच लांब आणि साडेतीन इंच रुद असा होता असे सात तुकडे एका जाड कडीत अडकवून कडी मजकूर केलेली होती हा ताम्रपट त्यावेळच्या एलिचपूर जिल्ह्याचे डेप्युटी कमिशनरसाहेब मे० स्पॅन्स्की यांनी मिळवून मुंबईचे डॉ० बुइल्सन यांच्याकडे पाठविला त्यातील मजकूर खालीलप्रमाणे आहे

“ ‡ ॐ स्वति प्रवर पुरात वाकाटकनाम परम माहेश्वर महाराज श्रीप्रवरसेनस्यः वचनात् भोजकट राज्ये मधुनदीतटे चर्माक नामग्रामः राजमाणिक भूमिसहस्रैरष्टाभि (८०००) शत्रुघ्न राजपुत्र कोडराज विज्ञात्या नाना गोत्र चरणेभ्यो ब्राह्मणेभ्यः सहस्राय दत्तः ”

अर्थः—“ प्रवर पुराहून हुकूम देण्यांत येतो कीं, वाकाटक कुळातील प्रवरसेन यांच्या हुकुमावरून शत्रुघ्नराज याचे पुत्र कोडराज याचे विनतीवरून भोजकट प्रातातील मधुनदीच्या काठचे चर्माक नावाचें गांव त्याखालील सरकारी मापाने ८००० मापें जमिनीसह निरनिराऱ्या गोत्रांच्या पुढील एक हजार ब्राह्मणांस दान दिले आहे ”

७. **देवगिरीचें राज्य**— देवगिरीचे यादव घराण्यापैकीं रामदेवराव यादव इ० सन १३०९ मध्ये मरण पावला त्याचा मुलगा शकरदेव यास काफूर यानें इ० सन १३१२ मध्ये मारून त्याचे राज्य आपल्या राज्यास जोडले त्यानंतर बऱ्याच कालानें लुकजी ऊर्फ लखुजी जाधव उदयास आले यमुनेच्या काठी करौलि नांवाचें गांव आहे तेथें यदुवंशीय रजपुत राजा अजून आहे हें सस्थान पाच लक्षाचें आहे त्या राज-घराण्यापैकीं लुकजीचे पूर्वज भूतोजी हे होत भूतोजी हे पित्यावर रुसून निजामशाह पादशाहाचे वेळीं दक्षिणेंत आले या जाधव घराण्याचा व भोसले घराण्याचा सुप्रसिद्ध इतिहास जगजाहीर आहे

८. **वऱ्हाडचे राजवंश**— वऱ्हाडच्या राजवशांसबर्धी विचार करतां स्थूल मानानें असें प्रत्ययास येतें कीं, इ० सनाच्या पहिल्या दोन तीन शतकांत वऱ्हाड प्रांत प्रथम मौर्य व नंतर शातवाहन-शालिवाहन या आंध्रवंशीय राजांच्या ताब्यांत होता, तिसऱ्या शतकापासून सहाव्या शतकापर्यंत वाकाटक नावाचे सेनवंशीय राजे वऱ्हाडांत

‡ चमक, जि० उमरावती येथें सांपडलेला ताम्रपट.

हा ताम्रपट इ० सनाच्या ४३० वर्षांचे सुमारास लिहिला आहे

आले त्यानंतर पहिल्या चालुक्य राजाचे ताब्यांत वन्हाड प्रांत गेला त्यापुढे राष्ट्रकूट राठोड, महाराष्ट्रे ऊर्फ मराठे, दुसरे चालुक्य आणि यादव यांच्या ताब्यांत वन्हाड गेले वन्हाडावर कोणत्या वेळी कोणत्या राजघराण्यांनी आपली सत्ता प्रस्थापित केली होती, हे स्थूल मानानें खालील कोष्टकांत दिलेले आहे

वन्हाडचें राजवंशदर्शक कोष्टक

क्र. ल.	सुरू काल	अखेर काल.	राजवंशाचे नांव.
१	रामायण काल इ० सनापूर्वा ३००० पासून	महाभारत काल प० इ० सना पूर्वा १२८०	सूर्य व चंद्रवशी राजे दमयतीचा बाप भीमक राजाचे कारकादीपर्यंत
२	भारत काल इ० सनापूर्वी १२०० पासून	बौद्धकालापर्यंत इ० सनापूर्वी ५००	महाभोज, भोज इत्यादि चंद्रवशी राजे
३	बौद्धकाल इ० सनापूर्वी ५००	मध्यकाल इ० सनाच्या प्रारंभापर्यंत	वल्लभी, अशोक, पवार, प्रतिहार, चव्हाण इ० क्षत्रिय राजवश
४	१ ले शतक	४ ये शतक	आध्र, चालुक्य हे क्षत्रिय राजवश
५	४ थें शतक	५ वे शतक	गुप्तवश, बलवश इ० क्षत्रिय राजवश
६	५ वे शतक	६ वे शतक	वल्लभीवश मौर्य, कदव इ० क्षत्रिय राजवश,
७	६ वे शतक	इ० सन १०५८	चालुक्य कुल
८	इ० सन १०५९	” ” १११३	जैनराजा इल व त्याचे वशज एलचपूर
९	” ” १११४	” ” १३१२	देवगिरीचे जाधव, क्षत्रिय चंद्रवशी
१०	” ” १३१३	” ” १३५१	खिलजी घराणे
११	” ” १३५२	” ” १४८२	ब्राम्हणी मुसलमानी राज्यें
१२	” ” १४८३	” ” १५७२	इमादशाही
१३	” ” १५७३	” ” १५९६	अहमदनगरची निजामशाही
१४	” ” १५९७	” ” १७१७	दिल्लीचे मोगल व सातारचे भोसले क्षत्रिय
१५	” ” १७१८	” ” १८०४	नागपूरचे भोसले ६० व हैद्राबादचे निजाम ४० या दोघाचा अमल (दो अमली साठ चाळशी राज्य).
१६	” ” १८०५	” ” १८५३	हैदराबादचे निजाम
१७	” ” १८५३	हल्लीं चालू	इंग्रज सरकार

९. हल्लींचा वन्हाड प्रांत—हल्लीं हा प्रांत नागपूर प्रांतास इ० सन १९०५ चे सप्टेंबर महिन्यापासून जोडला आहे Central province & Berar अशा संयुक्त नांवानें हल्लीं त्याचा राज्यकारभार चालू आहे शंभर वर्षांचे करारानें निजाम

सरकारकडून इंग्रज सरकारने वऱ्हाडचा पट्टा इ० सन १९०५ मध्ये करून घेतला. त्याचे मालकीबद्दल दरसाल निजाम सरकारास उक्ते पंचवीस लाख रुपये देण्याचे ठरविले आहे. याचा राज्यकारभार गव्हर्नरचे मुख्य अमलाखाली चालतो. इ० सन १९२१ पासून वऱ्हाडला स्वराज्याचे हक्क मिळाले असून कायदेकौन्सिल नेमण्यांत आले आहे. उमरावती अकोला, बुलढाणा व यवतमाळ हे चार जिल्हे वऱ्हाडमध्ये आहेत. वऱ्हाड, नागपूर प्रांतास जोडण्यापूर्वी वरील चार जिल्हाशिवाय एलिचपूर आणि वाशीम मिळून एकंदर सहा जिल्हे होते.

वऱ्हाडची एकंदर लोकसंख्या अष्टावीस लाख असून क्षेत्रफळ सत्तावीस हजार पांचशे चौरल मैल आहे. अष्टावीस लाख लोकसंख्येपैकी सुमारे चोवीस लाख हिंदु आहेत. त्यांत श्याहात्तर हजार ब्राह्मण असून सात लक्ष एक्याण्णव हजार क्षत्रिय मराठा समाज आहे.



प्रकरण अकरावें

दक्षिणेकडील द्रविड देशांतील क्षत्रियांचा विस्तार आणि शककर्ते क्षत्रिय

१. दख्खनची सीमा—नर्मदेच्या दक्षिणतीरापासून महानद समुद्रापर्यंतच्या भागास पुराणांत दक्षिण देश ऊर्फ दख्खन म्हणत असत त्यात १ द्रविड देश, २ कर्नाटक ऊर्फ कानडा, ३ तैलंगण ऊर्फ आंध्र देश, ४ गोंडवण, ५ महाराष्ट्र असे पांच भाग आहेत त्यांची मर्यादा अनुक्रमवार खालीलप्रमाणे

मर्यादा

- १ द्रवीड देश—रामेश्वरापासून मद्रासचे उत्तरेकडील प्रातापावेतोंचा प्रदेश
- २ कर्नाटक देश—विंध्याद्रीच्या पूर्वेपासून सह्याद्रिपर्वताच्या पश्चिमपर्यंत मध्य-भागां वसती आहे, तोच कर्नाटक
- ३ तैलंगण ऊर्फ आंध्र देश—विंध्याद्रीचे उत्तरेकडील महाराष्ट्र देश व माजरा नदी या दोहोच्या मध्यभागाचा प्रदेश—द्रविडदेशच्या उत्तरेपासून ओरिसा प्रांतापर्यंतचा प्रदेश.
- ४ गोंडवण—तैलंगणापासून महानदीपर्यंत नागपूर प्रातासुद्धा गोंडवण होय
- ५ महाराष्ट्र—चांदोराजवळ कोल्लिवणपासून बागलाण, खानदेश, व-हाड ऊर्फ विदर्भ, गगातीर, कृष्णातीर, भीमरथीतीर, पचगगातीर, सातपुडा व महाराष्ट्री ऊर्फ मराठी भाषा जेथपर्यंत चालते तेथपर्यंतचा प्रदेश

वरील पांच भाग मिळून दक्षिण देश ऊर्फ दख्खन होय, असा पुराणांतरीं दाखला सांपडतो यापैकी नं० २।३।४।५ या चार भागांत क्षत्रियांचीं राज्ये सुमारे २५०० वर्षांपूर्वी होती पण अगदी थेट दक्षिणेंत म्हणजे रामेश्वराजवळच्या द्रवीड देशांत त्यांचा प्रसार झाला होता किंवा नाहीं, याचा निर्णय करणे अत्यावश्यक आहे

भाषेच्या दृष्टीने पाहिलें तर महाराष्ट्रांत मुख्यतः मराठी ऊर्फ महाराष्ट्रीय भाषा चालते दोन अपवाद खेरीज करून आग्नेयीच्या आंध्र प्रांतांत इहीं तेलगु भाषा चालते. नैर्ऋत्य भागांत कानडी भाषा चालते द्रविड देशांत द्राविडी भाषा म्हणजे तामीळ, मल्याळी व म्हैसुरी आणि कानडी ह्या भाषा चालतात महाराष्ट्र पूर्वी अरण्यामय असून तेथें मूळच्या रहिवाशांची वसती तुरळक होती यालाच पुराणांतरीं जनस्थान असें म्हटलेलें आहे. तेथें आर्यांनीं प्रथम वसाहत केली आणि मूळच्या थोड्या रहिवाशांवर आपल, अमल व आपली भाषा प्रस्थापित केली यापुढें असे प्रश्न उपस्थित होतात कीं, [१] आंध्रप्रांतांत व दक्षिण महाराष्ट्रांत म्हणजे कानडी प्रांतांत आर्यक्षत्रियांचा प्रसार झाला

किवा नाही ? [२] झाला असल्यास ते थोडे होते की काय, व त्यामुळेच त्यांच्या भाषेचा अमल बसला नाही काय ! [३] याचेही दक्षिणेकडे म्हणजे खुद्द द्रविड देशात ते गेले किवा नाही आणि गेले असल्यास केव्हा गेले व किती गेले ? या प्रश्नांचा उलगडा आता करू.

भारतीय भ्रयांत दक्षिणतम् अशा पांडवांचा वारवार उल्लेख येतो त्यांचा महाभारतात आणि कात्यायनाच्या वार्तिकांत प्रामुख्याने उल्लेख आहे मेगॅस्थनीस याने त्यांचा जो उल्लेख केला आहे त्यावरून असे दिसते की, त्यांचा संबन्ध मथुरा व श्रीकृष्ण यांच्याशी आहे म्हणजे मेगॅस्थनीसच्या व महाभारताच्या पूर्वीच ऽक्षत्रियांचा प्रसार थेट कन्याकुमारीपर्यंत झाला होता त्यामुळेच आर्यधर्म आणि आर्यसंस्कृति यांची छाप कायमपणे द्रविड देशावर बसली होती परंतु थेट दक्षिणेस हे क्षत्रिय थोडे असल्याने त्यांचा पगडा भाषेवर बसला नाही महाराष्ट्रांत वसाहत करून राहिलेल्या अनेक रट राजांना चद्रगुप्ताचा पुत्र बिंबिसार याने जिंकून आपले राज्य कृष्णेच्याही दक्षिणेकडे वाढविले त्याचा पुत्र अशोक याने बाकी राहिलेला कलिंग देश जिंकला, आणि अशोकाचे राज्य याप्रमाणे सर्व हिंदुस्तानभर पसरले पण द्रविड देशाचा दक्षिणभाग त्यांतून वाचला होता दक्षिणमहाराष्ट्र (कानडी महाराष्ट्र) म्हणजे कुतल आणि आंध्र देश क्षत्रियांनी मौर्यापूर्वीच व्यापिले होते असे दिसते कारण हे दोन्ही देश उत्तरेकडील आर्यक्षत्रिय व मिश्रआर्य यांच्या यादीत महाभारतात आहेत. मौर्यांनी म्हणजे क्षत्रियांच्या दुसऱ्या टोळीने या पलीकडेही प्रसार करून आपले साम्राज्य स्थापिले नंतर तेथे लहान लहान क्षत्रिय-मांडलिक राज्ये निर्माण करण्यात आली त्यांची मर्यादा पूर्वेकडे पेन्नार नदीपर्यंत आणि पश्चिमेस हल्लींच्या म्हेंसूरपर्यंत होती एस् कृष्णस्वामी अयंगर यांनी लुकतेच 'दक्षिणेच्या इतिहासाचा प्रारंभ' या नावाचे एक पुस्तक इजर्जातून प्रसिद्ध केलेले असून त्यात ते सर विन्सेट स्मिथ यांचे मत मान्य करून म्हणतात, " अशोकाच्या साम्राज्याची दक्षिण सीमा पूर्वेकडील पेन्नार नदीच्या मुखापासून म्हणजे नेलोरच्या जरा उत्तरेपासून पश्चिमेकडच्या समुद्रकिनाऱ्यावर कत्याण-पुरी नदीच्या मुखापर्यंत वाढली एकूण सुमारे उत्तर अक्षांश १४° पर्यंत हल्लींच्या तुलुब म्हणजे प्राचीन सत्तियुक्त लोकांच्या उत्तर मर्यादेपर्यंतची ओळ मानता येते " ही मर्यादा प्राचीन लेखाच्या पुराव्याने सिद्ध होते, एवढेच नव्हे तर प्राचीन तामील कवीच्या प्रश्नांच्या परिशीलनेनेही हीच अशोकसाम्राज्यसीमा निश्चित होते किंबहुना पूर्वेस थोडीशी हिच्याही दक्षिणेस जाते, असे कृष्णस्वामी लिहितात, कारण तामीलसधम् कवि तामील देशाची मर्यादा पुलिकतपर्यंतच म्हणजे नेलोरच्या दक्षिणेसही दाखवितात. याप्रमाणे हा क्षत्रियांचा प्रसार इ० सनापूर्वी ६०० पासून इ० सनापूर्वी २५० पर्यंत म्हणजे अशोकाच्या साम्राज्याच्या वेळेपर्यंत होऊन मौर्यानंतर हेंच साम्राज्य शुग, काष्

आणि आंध्रभूय शतवाहनाकडे गेले त्याचेही इ० स०च्या पहिल्या शतकापर्यंत एवढ्या मुलुखावर साम्राज्य राहिलें या नंतर क्षत्रियांनीं आणखीही दक्षिणेस इ० सनाच्या पहिल्या शतकात, बहुतेक तामीलसधम कवींच्याच काळांत चालू केली असे त्याच्या प्रथावरून दिसून येतें असें कृष्णस्वामी अयंगर आपल्या पुस्तकांत लिहितात पूर्वेस पांडवाच्या राज्यात “ पोडियरहिल ” पर्यंत प्रसार होऊन तेथे एका प्रसिद्ध पाड्य राजानें आर्यांचा पराभव केला, असे सदर कवीने वर्णन केले आहे पश्चिमेस कोशर नामक लोकांनीं तुलुबांत घुसून तन्नव राजाचा पराभव केला याप्रमाणें कोंकणामध्ये घाटावर व घाटाखालीं क्षत्रियांचा प्रवेश इ० सनाच्या पहिल्या शतकात झाला असें दिसते कोंकण नाव महाभारताचे यादींत दक्षिणेकडच्या लोकांत आहे अर्थात् कोंकणात क्षत्रियांची सत्ता त्या वेळी नव्हती ती यावेळी झाली

याप्रमाणे इसवी सनाच्या पहिल्या शतकापर्यंत क्षत्रियांच्या दक्षिणेकडील द्रविड देशातील प्रसाराचा त्रोटक इतिहास असून आश्चर्याची गोष्ट त्यात दिसते ती ही की, पेन्नार किंवा तिरुपतीपर्यंत पूर्वेस व सुमारे भटकलपर्यंत पश्चिमेस द्रविड मुलुखात क्षत्रिया चा अमल बसला, इतकेच नव्हे तर आर्यभाषेचाही पगडा त्या मुलुखावर बसला होता म्हणजे आर्यक्षत्रियाची वसती सख्येनें इतकी मोठी होती की, त्यांनीं आपली भाषा तेथें कायम ठेवली कृष्णस्वामी अयंगर आपल्या पुस्तकात लिहितात की, या प्रदेशास तामील कवींनीं ‘वडकर मुने’ असे नाव दिलें होते इतकेच नव्हे, तर त्या प्रदेशास ‘मोळी पेयरतम’ असेही म्हटले आहे अयंगरांच्या पुस्तकांत ‘वडकर मुने’ याचा अर्थ ‘उत्तरे च्या लोकांच्या राज्याची मर्यादा’ असा केलेला आहे आणि ‘मोळी मेयरतम’ याचा अर्थ ‘जेथें बोललेली भाषा बदलते’ असा केलेला आहे अर्थात् पेन्नारच्या उत्तरस क्षत्रियांचें राज्य लागतें, इतकेच नव्हे तर तामील भाषा बदलून आर्यभाषा किंवा अन्य-भाषा लागते, असें इसवी सनाच्या पहिल्या शतकातील तामील कवींनीं लिहून ठेवलेलें आहे कोसर लोकास वड, वडुकर=उत्तरेचे उत्तर लोक, वड वडुकर=नवीन औदिच्य लोक, असें नांव याच्या कान्यातून दिले आहे हे वडुकर म्हणजे आर्यक्षत्रियच असेही त्या ग्रंथांत स्पष्ट म्हटलेलें आहे पोडियर हिल्जवळ पांड्यांनीं आर्यांचा पराभव केला असें म्हटलें आहे, अर्थात् हे वडुकर म्हणजे औदिच्य लोक क्षत्रिय आर्यच होत ही गोष्ट नि सदेह स्पष्ट आहे

‘द्रविड देशावरील आर्यांच्या स्वाऱ्या’ या भागाच्या उपसहारांत एस् कृष्णस्वामी अयंगर आणखी पुढें म्हणतात, “ ह्या स्वाऱ्या पश्चिम घाटाच्या बाजूनें बऱ्हाणपूर अशिर-गडावरून नेहमींच्या रस्त्यानें दडकारण्यास वळसा घालून झाल्या या अनुमानाला पोषक प्रमाणें दोन आहेत तीं हीं कीं, [१] तामील कवींनीं पुलिकतच्या उत्तरेकडील प्रदेशास परभाषेचा मुलुख असें म्हटलें आहे, आणि [२] दंडकारण्य हा तामील कवींचा शब्द आहे. ह्या आर्यांच्या प्रदेश आहे असें त्यांनीं मान्य केलेलें आहे

‘इ० सनाचा प्रारंभ’ यांत अयंगर म्हणतात, “ तामील देशाची उत्तर सीमा पश्चिमेकडे

तुळु देशातील तन्नव राजा आणि पूर्वेकडे वेंगाडम् (तिरुपति) येथील पुळी यानीं सांभाळली होती याच्या उत्तरेस आर्यांचा (वडुकरांचा) देश आणि पलीकडे दडकारण्य तात्पर्य, प्राचीन तामील वाड्मयावरून असें दिसते की,—इ० सनापूर्वी २५० पासून इसवी सनाच्या पहिल्या शतकापर्यंत दक्षिण देशापूर्वी पुलिकत पूर्वेस व भटकल पश्चिमेस येथ-पर्यंतचा प्रदेश आर्यक्षत्रियाच्या सत्तेखालीं असून येथें आर्यभाषा प्रचलित होती

एस कृष्णस्वामी अयंगर यानीं 'साउथ इंडियाच्या इतिहासाचा प्रारंभ' हा ग्रंथ लिहिला आहे याच्या सिद्धान्ताला प्राचीन लेखावरून पुष्टि मिळते. या प्रदेशांत सांपडलेल्या प्राचीन लेखांवरून असें दिसते की, इसवी सनाच्या पहिल्या शतकापासून चवथ्या-पाचव्या शतकापर्यंत येथील लेखाची भाषा महाराष्ट्री-मराठी प्राकृत आहे, आणि या प्रदेशावर वैदिकधर्मा मराठा क्षत्रिय राजे राज्य करीत होते डुब्रल नामक फ्रेंच शोधकानें तुकताच प्रसिद्ध केलेला 'दख्खनचा प्राचीन इतिहास' या ग्रंथात या प्राचीन राजांची माहिती दिलेली आहे प्रथम लेख जगण्यापेठ (कृष्णा जिल्हा) येथील स्तूपावरील होय. इक्ष्वाकु कुळाचा म्हणजे सूर्यवंशी श्रीरामचंद्राच्या कुळाचा माढरीपुत्र श्रीवीर पुरुष-दत्त या राजाचा उल्लेख आहे हा लेख* प्राकृत म्हणजे मराठीत-महाराष्ट्रीत आहे यातील अक्षरें इ० सनाच्या तिसऱ्या शतकातील दिसतात. जर णेते लोक मराठी भाषा वापरीत नसते तर हा स्तूपावरील शिलालेख मराठीत लिहिला गेला नसता हें उघडच आहे

दावणगेरी येथील शिलालेखात× केकय लोकाचा उल्लेख असून हे लोक इक्ष्वाकूशीं विवाहसंबध करीत होते असें दिसते जयवर्म्यांचाही एक लेख सापडलेला आहे त्या-वरून कुडूर (कृष्णा जिल्हा) येथें बृहत्फलायन+ गोत्री राजे राज्य करीत होते असें दिसते हे अर्थातच आर्यक्षत्रिय होते याचा हा लेख पुराणप्राकृत असून याची भाषा आणि लिपी गौतमीपुत्र शातकर्णी व वसिष्ठीपुत्र पुलुमायी यांच्या नाशिक येथील शिलालेखाशीं इतकी जुळती आहे की, या दोन आत्र राजांच्या कालानंतर लवकरच हा लेख लिहिला गेला असावा.‡

बृहत्फलायन हें गोत्र असून त्या प्राचीन कार्ळी क्षत्रियांचीं कुलनामें उत्पन्न झालीं नव्हतीं ते गोत्रनामानेंच ओळखले जात होते

यानंतरचा लेख प्राकृत साळकायनांचा होय हेही गोत्रनामच होय पेडुवोंगि येथें यांचा ताम्रलेख सापडला असून वीरदेववर्मन् साळकायन यानें केलेलें हें दान आहे रामतीर्थम् येथे सांपडलेल्या दानपत्रांतऽ व इतर दोन तीन लेखांत विष्णुकुडिन राजांचा उल्लेख आहे.

* इंडिया आर्टि० ११, पृष्ठ २५६.

† डुब्रेल-फ्रेंचसंशोधक यांचा दख्खनचा प्राचीन इतिहास, पृष्ठ ८३.

× Ep Curn XI P. 161. दावणगेरीचा शिलालेख.

+ जयवर्मांचा लेख व नाशिकचा शिलालेख.

‡ एपि० इंडिया ७, पान ३१५.

§ एपि० इंडिया ११, पान १३४.

हे अनेक वैदिक यज्ञ करणारे होते, असें त्यांच्या मराठी लेखांत वर्णिलें आहे विष्णुकुंडिन या नांवासंघानें डुब्रेल यांना गूढ पडलें आहे आमच्या मते साळकायनाप्रमाणे हेंही गोत्रनाम असावें 'गोत्रप्रवर मजरी' प्रथात दिलेल्या गोत्रांच्या अकार विव्हेच्या यादींत हें नांव सांपडत नाहीं, परंतु गोत्रनामें अनंत आहेत आणि कित्येक लुप्त झाली आहेत असें धर्मशास्त्र प्रथांत लिहिलें आहे

पळवाचे जुने लेख मराठींत आहेत हे प्रसिद्धच आहे शेवटीं वनवासीचे कदब यांचेही प्राचीन लेख मराठींत आहेत या पळवाचे गोत्र भारद्वाज व कदबांचें गोत्र मानव्य असें यांच्या शिलालेखात दिलेले आहे याप्रमाणे द्रविड देशाच्या उत्तर प्रांतांत जेथे हल्लीं कानडी व तेलगु भाषा चालतात तेथे इ० सनाच्या पहिल्या शतकांत ७ क्षत्रिय राजांचीं राज्ये असून त्यांचे महाराष्ट्रांत असलेले लेख जपलब्ध आहेत ते बहुतेक लेख वैदिक धर्माभिमान्याचे आहेत, (प्रथम तेवढा एक बौद्धाचा लेख आहे) तेव्हा ते सस्कृतात असावयास पाहिजे होते, परंतु ज्या अर्थी ते प्राकृतात आहेत त्या अर्थी या वेळीं बहुजन-भाषा प्राकृत-महाराष्ट्री-असावी असे अनुमान निघते हीच गोष्ट त्या वेळच्या तामील कवींच्या प्रथातही स्पष्टपणे नमूद करून ठेवलेली आहे या प्राकृत लेखावरून विचार करता हे लेख क्षत्रियाचे आहेत असे स्पष्ट होते जगच्या पेटेतील प्राकृत लेखांत कमकाष्ठे असा शब्द आहे म्हणजे कमकराष्ट्र या अथा तो शब्द आहे, आणि देशवाचक राष्ट्र हा शब्द महाराष्ट्रीयाचाच आहे तेच बहुधा देशास या राष्ट्र नामाने संबोधित असत महाराष्ट्र, मळराष्ट्र, गोपराष्ट्र, पाडुराष्ट्र अशीं नावे प्रसिद्ध आहेत देवराष्ट्र हे नांव समुद्र-मुक्ताच्या लेखात नाशिकच्या आसमतातील भागास उद्देशून योजिलेले आहे तसेच कमकठ हेंही नांव आहे

दुसरे असे की, या लेखात अत्तपो या शब्दाबद्दल मराठी शब्द वापरलेला आहे बृहत्फलायनाच्या लेखात 'बृहत्फलायन सगोतो' असा शब्द आहे 'अम्हे पाणि अम्हे' असेही शब्द आहेत शिवाय 'स्कद र्द्रायस्य' या संस्कृत शब्दाबद्दल 'खड रुडजस' हा मराठी शब्द आहे मराठीतील खडोबा हा स्कद देवतेचा मराठी आकार आहे हे प्रसिद्धच आहे पण आर्याबद्दल अज-आजा असा आकार मराठींत आहे हा लेख तैलंगणातील असून तेथे हला आर्याबद्दल अग्य, अग्या असा आकार होतो हेही प्रसिद्धच आहे साळकायनांच्या लेखांत अश्वमेधादि यज्ञ केल्याचा उल्लेख स्पष्ट आहे यातून 'बाप' शब्द आलेला आहे हा शब्द मुख्यत महाराष्ट्रीयांचा आहे याचेंच रूप 'बाप' असें आहे याप्रमाणे या लेखाच्या भाषेवरून अनुमान निघते कदब म्हणजे कदम, पळव म्हणजे पालवे, नल याचे नलवार्डीतील नलवडे हे मराठे शहाण्णव कुळीत आहेतच

याप्रमाणे महाराष्ट्रातील क्षत्रियाचे हल्लींचे वंशज मराठे क्षत्रिय, व तैलंगणातील व कानड्यांतील क्षत्रियांचे वंशज हे एकच आहेत असे ठरते येथे इ० सनाच्या पहिल्या ते तिसऱ्या शतकापर्यंत महाराष्ट्रीय-प्राकृत भाषा बोलली जात होती पांचव्या शतकांत पळवानीं तामील देशांत चाल करून कांची येथे पळवराज्य स्थापित केले तेथें पळवांच्या

अमळांत सातव्या शतकांत मध्य हिंदुस्तानची भाषा बोलत असत. यावरून विचार करतां द्रविड देशाच्या उत्तर भागांत इ० सनाच्या पहिल्या शतकापासून क्षत्रिय राज्यें प्रस्थापित झालेलीं असून मराठी भाषेचीही तेथे ओळख झालेली होती असें दिसून येतें. या सिद्धान्ताचें समर्थन एकंदर हिंदुस्तानाच्या प्राचीन इतिहासाच्या पर्यालोचनानें होण्यासारखें आहे विशेषतः कर्नाटक प्रातासंबंधाने चांगले पुरावे मिळतात यावरून मराठ्यांचे प्राचीन पूर्वज आणि कर्नाटक्यांचे प्राचीन पूर्वज एकच ठरतात

जरासधाने अठराव्यानें भयुरेवर चाल केली, तेव्हां विवाद्दुच्या सांगण्यावरून श्रीकृष्ण दक्षिणेकडे यादवांकडे निघून गेला होता दक्षिणेकडचीं चार राज्यें चार* नागक्रन्यांपासून यदूला झालेल्या चार पुत्रांनीं वसविलीं होती, असे सांगितलेले आहे † हे चार पुत्र मुचकुंद, पद्मवर्ण, सारस व हरित हे होत बापाच्या आज्ञेने त्यांनीं चार राज्यें विंध्याच्या दक्षिणेकडे स्थापिली मुचकुदानें नर्मदातीरावर माहिष्मति व पूरिका ही शहरे वसविलीं पद्मवर्णानें सह्याद्रीच्या पृष्ठभागावर वेणानदीच्या काठीं करवीर नगर स्थापिले या राजास पद्मवत म्हणतात सारसाने त्याच्याही दक्षिणेस वनांत कौचपूर नगर वसविलें याच्या भोवतालच प्रदेश तांबड्या मातीचा असून सुपीक आहे या तांबड्या मातीच्या देशास वनवासी असें म्हणतात हरिताने समुद्रकिनाऱ्यावर नवीन राज्य स्थापिलें तेथे समुद्रांतून मोत्ये काढतात. व्यापारी लोक तेथून रत्नांची ने आण करीत असतात म्हणून त्या राज्यास रत्नद्वीपही म्हणतात वनवासी प्रांतातील वरिष्ठ लोक क्षत्रिय यदुवशाचे होते हा वनवासी देश मौर्यांच्या अंमलाखाली होता त्या वेळींही अर्थातच अनेक क्षत्रिय घराणी वनवासी देशांत येऊन राहिली होती 'म्हैसूर आणि कुर्ग' प्रथात राईस यांनीं दक्षिण महाराष्ट्र व म्हैसूरचा उत्तरभाग याला कुतल अशी सज्ञा दिली ही सज्ञा विजयानगरचे राजेही आपल्या लेखांत वापरीत या कुतलात मौर्यांचा अमल होता, इतकेच नव्हे तर नदांचाही तेथें अमल होना असे शिलालेखाधारें स्पष्ट होतें दुसऱ्या शिलालेखाच्या आधारे मद्रबाहू, जैन आचार्य आणि चंद्रगुप्त या प्रांतांत शेवटीं येऊन राहिले होते असें स्पष्ट होतें यासंबंधांचे शिलालेख श्रवण बेळगोळ येथे प्रसिद्धच आहेत

मौर्यांनंतर गुगादि राजांची सत्ता कुतलावर अथवा वनवासीवर राहिली यात नवल नाही शेवटचे सार्वभौम आंध्रभृत्य, शातवाहन यांचीही येथें सत्ता होती असें दिसतें म्हैसूरचे हल्लींचे राजे आपणांस शालिवाहनाचे वंशज म्हणवून घेतात शातवाहनांचें साम्राज्य त्यांच्या नाशिक येथील शिलालेखावरून इ० सनाच्या दुसऱ्या शतकाच्या अखेरपर्यंत राहिलें असें मानतां येईल शातवाहनांच्या साम्राज्यानंतर त्यांचे निरानेराळे मांडलिक राजे स्वतंत्र झाले तिसऱ्या व चवथ्या शतकांत येथे कदंब राजे राज्य करीत होते त्यांचे जे अनेक शिलालेख सांपडलेले आहेत ते या प्रांतातीलच आहेत मळवली येथील स्तभाच्या दोन्ही

* नाग म्हणजे सर्प असा अर्थ नव्हे शिशुनाग, वीरनाग असिनाग ही पदवी नांवापुढें जोडणाऱ्या राजे लोकांना नागवंशी असें म्हटलें आहे

† हरिवंश, वि. अ. ३७-३८.

बाजूवर दोन लेख आहेत. हे दोन्ही लेख मराठीत आहेत, ही गोष्ट विशेष ठेकण्यासारखी आहे. या दोन्ही लेखांत मिति बौद्ध तऱ्हेची आहे त्या वेळेस मी होता. म्हणूनच हा बौद्धप्रचार सुरू झाला. तो दोन शतके राहिल्यानंतर शातव काळांत आणखी दोन शतके राहिला तेव्हां तोच लोकांच्या अगवळणी होता चाहून बौद्धधर्मातुयायी होते शातवाहनांतर जीं राज्ये झालीं, तीं आर्यवै झालीं यांत शका नाहीं तरीपण मागील परिपाठ पुढें चालू राहिला

याशिवाय भारतीय ज्योतिषाची पुनर्घटना इ० सनाच्या पांचव्या शतकात तेव्हापासून पुढे महिने आणि शुद्ध-कृष्णपक्ष पुढे साहजिकच चालू झाले संस्कृत लेखाकरितां उपयोगात येऊ लागली, परंतु तोंपर्यंत महाराष्ट्री-मराठी-भाषा व हीं बौद्धक्रमानुसार सर्वत्र प्रसृत होतीं. लेखाची भाषा प्राकृत व मिति ऋतुदर्शक म्हणजे बहुधा लेख इ० सनाच्या पहिल्या तीन शतकांतील असावा असें म्हणण्या अस्तिपक्षाचा पुरावा असतो मळवली येथील स्तभाच्या दोन भागावरील प्राचीन आहेत त्यांपैकी एक शातवाहनाचा व एक कदबाचा असावा असा अप्यास बरीच जागा आहे

कदब हे उत्तरेकडून महाराष्ट्रांत आलेले सूर्यवंशी क्षत्रिय होते स्वगोत्राचा व वेदाचा अभिमान होता ते मराठी भाषा वापरीत होते. ते स्वतांस म्हणवून घेत असत. चितलदुर्ग (म्हैसूरचा उत्तर भाग) जवळ सन १८८८ ३ नाणीं सापडलीं आहेत त्यांपैकी कित्येकावर 'सडकणकळलीय महारट' शब्द आढळतात यावरून हीं नाणीं त्याच काळचीं असून त्यावेळीं या प्रांतात महारथीचें—मराठा क्षत्रियांचें राज्य होते ही गोष्ट सिद्ध होते

दक्षिणेंतील क्षत्रियाची अतिप्राचीन काळापासून नावाजलेली राजधानी ऊर्फ पैठण ही होय. पैठण हा गाव गोदावरीच्या तीरी असून महाराष्ट्र व तें दोहोंच्या मध्यभागी आहे गोदे म्हणजे मर्यादा या तेलगू शब्दावरून मर्यादा जी नदी ती गोदावरी असें नांव पडले

पैठणास शालिवाहन नावाच्या वशाचे राज्य इ० सनापूर्वी चवथ्या शत जैसलमीरचे राजे, म्हैसूरचे राजे, भावनगरचे राजे हे आपणास शालिवाहनाचे वशा घेतात तेराव्या शतकांत म्हणजे आज सुमारे सातशें वर्षापूर्वी कादिमरांत देखील शाच्या वशाचें राज्य होतें नाशिक वगैरे ठिकाणी जे शिलालेख आहेत, त्यांवरून इ हें वशाचें नांव आहे, असें ठरतें शालिवाहन हा शब्द कोठें कोठें शाः शातवाह, शालिवाह असाही वापरण्यात येत असलेला आढळून येतो इल्ली ऊर्फ सुर्वे किंवा साळुके हे जे मराठा क्षत्रिय आहेत, ते या शालिवाहन वशापैक शालिवाहन शकाच्या चवथ्या शतकात राष्ट्रकूट नांवाच्या क्षत्रियांनीं पै

शालिवाहन राज्याची समाप्ति केली. त्यावेळीं नल, मौर्य आणि कदंब हीं क्षत्रिय कुळें महाराष्ट्र वेशाच्या बऱ्याच भागावर ठिकठिकाणीं राज्य करीत होती असें शिलालेखांवरून सिद्ध होतें नलाचा मुख्य नलदुर्गाच्या आसपास होता नलोडे ऊर्फ नलावडे या उपनांवाचे क्षत्रिय ह्मीं आहेत तेच नलवंशी, मोरे या उपनांवाचे आहेत ते मौर्य, आणि कदंब तेच कदंब, याप्रमाणें क्षत्रिय राजकुळें आणि क्षत्रिय राज्यें होतीं

शालिवाहनांची स्मृति शकरूपानें अजून जशीच्या तशीच आहे शालिवाहन या क्षत्रियांचा शक अद्यापि भारतपूज्य आहे ज्या अर्थी शालिवाहन क्षत्रियांचा शक सुविख्यात आहे त्या अर्थी यासबर्धांची ऐतिहासिक माहिती असणेंही अत्यावश्यक आहे

हिंदुस्तानच्या पलीकडे वायव्य दिशेस मध्य आशियाखंडांत ग्रीक लोकांचें जें राज्य होतें, त्या प्रांतास त्यांनीं बॅक्ट्रिया अशी सज्ञा दिली होती तें राज्य पुढें सिथियन लोकांनीं काबीज केलें त्याच लोकांनीं पुढें हिंदुस्तानावरही पुष्कळ स्वाऱ्या केल्या हिंदुस्तानांत ज्या शक नांवाच्या लोकांनीं राज्य स्थापन करून आपली वर्षगणना चालू केली, त्याच लोकांपैकीं 'कुषन'वंशी कनिष्क राजा इ० सनाच्या पहिल्या शतकांत कादिमर व त्याच्या आसपासचा प्रदेश या भागावर राज्य करीत होता हाही अशोकाप्रमाणें नांमाकित राज्यकर्ता होऊन गेला त्याच्या राज्याचा विस्तार दक्षिणेस आग्ऱ्यापासून तों सिंधगुजराथपर्यंत आणि उत्तरेस याकंद व खोकद पर्यंत होता इ० सन ४० चे सुमारास त्यानें बौद्धांची चवथी सभा भरवून त्या धर्माचीं पुस्तकें तपासविलीं आणि त्यांचें भाषांतर करविले. अशोकानें तयार केलेलें धर्म पुस्तक सिलोन, ब्रह्मदेश व पूर्वेकडील बेटांत प्रमाणभूत समजतात कनिष्काची राजधानी पुरुषपूर (पेशावर) येथे होती तेथे त्यानें बुद्धाचे मोठें देऊळ बांधलें होते त्याच्या कोसळलेल्या इमारतीच्या पायातून थोड्या वर्षापूर्वी बुद्धावशेष निघाले

या कनिष्काच्या पुत्रानेंच शालिवाहन शक सुरू केला हा क्षत्रिय होता हा शक सुरू केला तेव्हा इ० सन ७८ हा होता तोचः **क्षत्रियनिर्मित शालिवाहन शक** अद्यापही सर्वमान्य आहे याच शाखेने पश्चिमेकडून काठेवाड प्रांतातून येऊन उजनी येथे तत्पूर्वीच राज्य स्थापन केले होतें त्याच्या नहपान राजाने महाराष्ट्रावर स्वारी केली होती दक्षिणेंत § शकाचा अमल थोडाच म्हणजे सन १२४-१३२ पावेतों होता तो आंध्रभूतय राजा पुलुमायी याने उठवून दिला उजनीस काठेवाडच्या शकाचें राज्य इ० सन

ः मुख्य शककर्ते क्षत्रियच होऊन गेले हे क्षात्रवंशिष्ठय विशेष लक्षात ठेवण्यासारखें आहे याबद्दल पुरावा म्हटला म्हणजे भारतवीख्यात कालजत्रातील—

“ आदौ इद्रप्रस्थे युधिष्ठिर शकः द्वितीयोज्जयिन्या विक्रमस्तस्य शकः तृतीयः शालिवाहनस्तस्य शकः चतुर्थो वैतरिण्या विजयाभिनदनस्तस्य शकः पंचमो नागा-र्जुनस्तस्य शकः ..” हा होय

§ शालिवाहन शक प्रस्थापित करणारें घराणें, शाक्य घराणें, आणि सालुके ऊर्फ चालुक्य घराणें हीं एकच क्षत्रिय घराणीं आहेत असें विद्वान् सशोधकाचे मत आहे

३९५ पर्यंत होतें त्यांचा उच्छेद गुप्तानीं केला इ० सनापूर्वी ५६ च्या सुमारास गुप्त घराण्यांत विक्रमादित्य नांवाचा राजा राज्य करित होता. त्यानेंही आपल्या राज्यप्रारंभाचा संवत् प्रचलित केला त्याला १॥ विक्रमसंवत् म्हणतात. त्याशिवाय इ०सनाच्या सहावे शतकांत एक विक्रमादित्य उज्जनीस झोऊन गेला हा क्षत्रिय विक्रमादित्य राजाही मोठा विद्वान् होता विद्वजनांचा तो अतिशय चाहता असे आणि त्याचे दरबारांत मोठमोठे विद्वान पंडित असत त्याच्या दरबारांतील नऊ विद्वदनें सुविख्यात आहेत. यानाच 'विक्रमाचीं नउरत्नें' म्हणतात

नउरत्नें:—[१] सुप्रसिद्ध कालिदास हा सिद्धवचनी व शीघ्र कवि होता याचीं संस्कृत भाषेतील नाटकें अद्भुत नाट्यशैलीनें ओथबलेलीं आहेत [२] अमरनाथ हा अत्यंत विद्वान् व भाषाशास्त्रकोविद होता याने अमरकोश नांवाचा ग्रंथ संस्कृतमध्ये लिहिलेला सुविख्यात आहे [३] क्षपणक हा एक ज्योतिषशास्त्रज्ञ होता फलज्योतिष शास्त्रांत त्याची अद्भुत प्रगति झालेली सर्वसमत आहे [४] धन्वतरी हा वैद्यकशास्त्रांत अत्यंत निष्णात होता. याला एका एका रोगावर चारशे चारशे निरनिराळी औषधे माहीत होतीं, आणि देशकाल परिस्थिति पाहून तो विशिष्ट प्रकारच्या औषधाचा उपयोग करित असल्यामुळें त्यानें अत्यंत प्रसिद्धि मिळविली होती [५] वररुचि हा भाषाशास्त्रज्ञ होता सुप्रसिद्ध वैद्याकरणी म्हणून त्याची ख्याति आहे [६] वराहमिहिर हा सिद्धान्त, संहिता व होरा ह्या ज्योतिष प्रकाराचा चांगला मार्मिक तज्ज्ञ होता याचा बृहत्संहिता हा ग्रंथ विख्यात आहे [७] घटखर्पर हा शिल्पकलेत अत्यंत निष्णात होता [८] शकु हा भूमापनशास्त्रांत पारंगत होता याच्या शकु या नांवावरूनच स्मृतिचिन्ह म्हणून अजूनही शेत वगैरेंच्या मोजणीच्या वेळीं ज्या साधनाचा उपयोग करितात त्या साधनास 'शकु' अशी सज्ञा आहे 'शकु' हे भूमापन यंत्र म्हणून सध्यां गणले जाते या 'शकु'चा सबंध त्या भूमापनशास्त्रज्ञ शंकुशी आहे ही गोष्ट लक्षांत ठेवण्यासारखी आहे [९] वेतालभद्र हा मत्तशास्त्रांत व जारण-मारण-मोहन-उच्चाटणादि कलेत निष्णात होता

याप्रमाणे क्षत्रिय विक्रमाच्या पदरी हीं नउरत्नें शोभत होती असा हा शक शाखीय क्षत्रिय भूपतीचा ऐतिहासिक परिचय आहे या विक्रमादित्याने हून लोकांचा पूर्ण पाडाव करून त्यांना हिमालयाच्या पलीकडे त्यांच्या मूळच्या मुलुखांत हांकून दिले होते तदनंतर सुमारें एकहजार वर्षेपर्यंत अत्यंत बलाढ्य असा शत्रू कोणीही निर्माण झाला नाहीं.

१॥ इ० सन १९२८ मध्ये विक्रमसंवत् १९८४ हा येतो इ० सनांत ५६ मिळविले म्हणजे विक्रमसंवत्, आणि इ० सनांतून ७८ वजा केले म्हणजे शालिवाहन शक तयार होतो. हा विक्रमसंवत् सुरू करणारा विक्रमादित्य निराळा, आणि इ० सनाच्या सहाव्या शतकांतील उज्जनीचा विक्रमादित्य निराळा आहे यासंबंधी विशेष वर्णन बारावें प्रकरणांत केलेलें आहे.

प्रकरण बारावें पौराणिक काल आणि क्षत्रिय

[इसवी सनापूर्वी सुमारे ३०० ते इसवी सन १०००]

- १ पौराणिक कालीन क्षत्रिय राजघराणीं
- २ पौराणिक कालीन रीतिरिवाज.
- ३ पौराणिक कालीन धर्म.
- ४ पौराणिक कालीन शास्त्रकलाभिवृद्धि.

१. पौराणिक कालीन क्षत्रिय राजघराणीं — या कालात कनोज चे क्षत्रिय गुप्त राजघराणे प्रबल झाले होते इ० सनाच्या चवथ्या शतकांत चंद्रगुप्ताचा बोलबाला चांगला होता चंद्रगुप्ताचा मुलगा समुद्रदत्त यानेही आपले राज्य चांगलेच वाढविले होते उत्तर हिंदुस्तानातील बहुतेक राजाना त्याने पादाक्रांत केले होते आसाम, बंगाल, नेपाळ इत्यादि आसमतातील राजाकडून तो करभार वसूल करीत असे. समुद्रगुप्तानंतर चंद्रगुप्त गादीवर बसल्यावर त्यानेही इ० सनाच्या पांचव्या शतकाच्या सुरवातीपर्यंत राज्य केले त्याच्यानंतर कुमारगुप्त हा राज्य करू लागला होता ह्या कुमारगुप्ताने इ० सन ४१३ ते इ० सन ४५५ पर्यंत राज्य केले त्याला श्वेत हूणांनी पश्चिमेकडून फारच त्रास देण्याचा क्रम आरंभिला होता कुमारगुप्तानंतर स्कंदगुप्त हा राज्यकारभार पाहू लागला त्याने आपल्या राज्याची मर्यादा बरीच विस्तृत केली होती त्याने इ० सन ४६० ते ४८० पर्यंत राज्य केले तदनंतर बुद्धगुप्त व भातुगुप्त यांच्याकडे राज्यकारभार आला, परंतु तेव्हापासून त्या राजघराण्याचा मोडच होऊन गेला जे आपल्या नांवापुढे गुप्त ही पदवी लावीत असत त्यांना गुप्तवंशी राजे म्हणत श्वेत हूण लोकांनी त्यांच्या राज्यावर स्वान्या करून गुप्तराज्य मोडून टाकले पुढे सुमारे पन्नास वर्षे पावेतो ह्या हूणांचे प्रबळ राज्य इराणापासून उत्तर हिंदुस्तानभर पसरले होते त्यांचा बादशहा मिहीरकुल हा असून तो फारच दुष्ट स्वभावाचा होता. इ० सन ५२८ मध्ये गुप्तराजा बालादित्य व माळव्याचा राजा यशोधर्म ह्यांनी त्याचा पाडाव करून त्यास काश्मिरांत पिटाळून लावले

गुप्तवंशामध्ये इतिहासविषयात असा प्रमुख राजा पुढे विक्रमादित्य हा झाला हा सज्जनीस राज्य करीत असे विक्रमादित्याचे गुणवर्णन निरनिराळ्या तऱ्हेने अद्यापही ऐकू येते. ज्या विक्रमादित्याच्या नांवावरून विक्रमसंवत् सुरू झाला तोच हा विक्रमादित्य आणि त्याचेच पदवी नवरत्ने होती, असे उल्लेखिलेले कोठे कोठे आढळते. परंतु सरी

गोष्ट तशी नाही ऐतिहासिक दृष्ट्या विचार करतां हा घोटाळा सहजच ध्यानांत येतो. एका पक्षाचें जें म्हणणें आहे कीं, ज्यानें विक्रमसवत् सुरू केला त्या इ० सनापूर्वी ५६ वर्षांच्या वेळच्या विक्रमादित्याच्या पदरींच नऊ विद्वान् होते, तें वस्तुस्थितीशीं कसें विसगत आहे तें अगोदर पाहावयाचें आहे त्याचा विचार झाल्यावर संवत्कर्ता विक्रमादित्य निराळा असून त्याच्या पदरी नऊ विद्वान्ही नव्हते असें कबूल करावें लागेल

उज्जनीच्या विक्रमादित्याच्या पदरीं जे नऊ विद्वान् होते, त्यांतच बराहमिहिर हाही एक होता असें ऐतिहासिक सत्य असून या बराहमिहिरकृत प्रथाचा काळ इ० सन ५०५ ते ५८७ या मधील होता हें त्याच्या प्रथावरूनच स्पष्ट सिद्ध झाले आहे अर्थातच बराहमिहिराचा काळही इ० सन ५०५ ते ५८७ याच्या आसपासचाच असणार हें उघडच आहे हा बराहमिहिर उज्जनीच्या विक्रमादित्याच्या-ज्यानें विक्रम सवत् इ० सनापूर्वी ५६ व्या वर्षीं सुरू केला त्याच्या-पदरीं होता, अर्थातच त्याच्या समकालीन होता, असें जर गृहीत धरले तर ते केव्हाही शक्य होणार नाही कारण विक्रमसवताचा काळ इ० सनापूर्वी ५६ वर्षांचा; आणि बराहमिहिराचा काळ इ० सन ५०५ ते ५८७ चा आहे अर्थातच हा बराहमिहिर सवतकर्त्या विक्रमाच्या पदरीं नव्हता, तो विक्रम दुसराच होय हें सिद्ध झाले इ० सनाच्या सहाव्या शतकांत उज्जनीस जो विक्रमादित्य झाला त्या राजाच्या पदरीं हा बराहमिहिर होता

दुसरी गोष्ट अशी कीं, शीघ्रकवि कालिदास हाही विक्रमादित्याच्या पदरी होता, आणि त्याच्या प्रथांचा काळही इ० सनाच्या सहावे शतकातीलच आहे अर्थातच सवतकर्त्या विक्रमाचा आणि कालिदासाचाही कोणत्याच प्रकारचा संबंध असणे संभवत नाही. हाही इ० सनाच्या सहाव्या शतकांतील उज्जनीच्या विक्रमादित्याच्याच पदरीं होता

तिसरी गोष्ट अशी की, कनिष्क राजा व विक्रमादित्य यांच्यामध्ये तीस राजे होऊन गेल्याचे ऐतिहासिक सत्य आहे कनिष्क राजाने इ० सन ७८ मध्ये राज्यप्रारंभ केला ही गोष्ट मागील प्रकरणांत स्पष्ट केलेलीच आहे. या कनिष्क राजाच्या राज्यकालाच्या दृष्टीनें विचार करतां त्याच्यानंतर तीस राजांनीं राज्य करित गेल्याचा अखेरचा काळ बरोबर सहाव्या शतकांतच येतो आणि तोच काळ उज्जनीच्या विक्रमादित्याचा होय

चवथे एक प्रमाण असे की, इ० सनाच्या सातव्या शतकांत हिंदुस्तानमध्ये जो चिनी प्रवासी ह्युएनसंग आला होता, त्याने आपल्या प्रवासवर्णनामध्ये असें लिहून ठेवले आहे कीं, 'पहिला शिलादित्य राजा इ० सन ५८०च्या सुमारास राज्य करित होता, व त्याच्यानंतर लागलाच विक्रमादित्य झाला'. यावरूनही विक्रमादित्य हा सहाव्या शतकांतच झाला असें ध्वनित होतें

विक्रमसवताशीं आणि ज्याच्या पदरीं नवरत्नें होती त्या उज्जनीच्या शत्रुत्रिय विक्रमादित्याशीं परस्पर संबंध काहीही नव्हता, अर्थातच हा सहाव्या शतकांतील गुप्त धराण्यातील विक्रमादित्य राजा आपल्या या पौराणिक काळच्या इतिहासातील पात्र होय हें स्पष्ट केल्यावर तत्संबंधीं उपलब्ध अशी ऐतिहासिक माहिती काय आहे ती पाहू.

परकीय लोकांच्या स्वाऱ्या वेळोवेळीं हटवून त्यानें आपल्या राज्यांत शांति आणि सौख्य यांची समृद्धि केली विक्रमादित्याची प्रजा त्याच्या कृपाछत्राखालीं आनदानें नोंदित होती विक्रमादित्यानें नाट्यकला, काव्य, शास्त्रे आणि विद्या यांचीही चांगलीच वाढ केली याच्या छत्राखालीं उत्तरहिंदुस्तान आनदानें काल व्यतीत करीत होतें

सातव्या शतकाच्या आरभीं स्थानेश्वरचा राजा हर्ष हाही मोठा पराक्रमी राजा होऊन गेला हर्ष हा इ० सन ६०६ मध्यें राज्यकारभार पाहू लागला होता हर्ष राजा हा मोठा शूर, विद्वान् आणि प्रेमळ स्वभावाचा होता इ० सन ६१२ पावेतो हिंदुस्तानचा बहुतेक भाग जिंकून त्यानें कनोज येथे राजधानी केली त्याच वेळीं दक्षिणेंत शूरवीर चालुक्य राजा पुलकेशि (इ० सन ६०८-४२) हाही राज्य करीत असल्यामुळे हर्षाला दक्षिण देश जिंकता आला नाहीं हा राजा हर्षवर्धन या नांवाने सुप्रसिद्ध आहे त्यानें इ० सन ६०६ पासून इ० सन ६४८ पावेतो राज्य केलें सुप्रसिद्ध संस्कृत वाङ्मयाचा भक्त-प्रख्यात कादंबरीकार-वाणकवि हा या हर्षवर्धनाच्याच दरबारीं होता

हर्षाचा ओढा बौद्ध धर्माकडे होता तरी इतर पथावर त्याची कृपादृष्टि असे त्या काळीं हिंदुस्तानात पुष्कळ राजे बौद्धधर्मीय होते हर्षानंतर त्याचे राज्य टिकलें नाहीं कनोज येथें यशोवर्मा नांवाचा एक राजा त्याच्यापुढें झाला इ० सनाचें ७ वें शतक हा त्याचा काल होय सुप्रसिद्ध संस्कृत कवि भवभूति हा त्याच्या दरबारीं होता या यशोवर्म्यानंतर वज्रायुध राजाने राज्य केले कनोजच्या गादीवर वज्रायुध हा इ० सन ७५१ च्या सुमारास बसला असावा याच्या संबधानें राजशेखराच्या कर्पूरमजरीमध्ये कनोज येथे राज्य करणारा पांचालाचा राजा असा उल्लेख आहे, तो हाच वज्रायुध होय मग पुढे या कुलातील राजा चक्रायुध हा झाला या चक्रायुध राजासंबर्षांचा उल्लेख एका ताम्रपटावरील लेखांत केलेला असून तो लेख बंगाल्यातील भागलपूर येथे सांपडलेल्या ताम्रपटावर आहे तो ताम्रपटावरील लेख* असा—

“ जितेंद्रराज प्रभृती नरातीन् ।
उपार्जिता येन महोदयश्री ॥
दत्ता पुन सा बलिनाथयित्रे ।
चक्रायुधायानति वामनाय ॥ ”

भावार्थ—इंद्रराजादिकांचा पराभव करून मिळविलेली राज्यलक्ष्मी शरणागत चक्रायुषास परत दिली

इ० सन ८०० मधील हा लेख आहे हें घराणें पुढे इ० सन ८१६ मध्यें लयास गेलें तें लयास नेण्याचा प्रयत्न प्रतिहार राजानें करून त्यांत यश संपादन केलें, या प्रतिहार राजाचें नांव नागभट्ट असें होतें. नागभट्ट हा वत्स राजाचा मुलगा होता तो महान् पराक्रमी, शूर, मुत्सद्दी व मानी होता कनोजच्या साम्राज्यसंस्थापनाचा इकड यानेंच प्राप्त करून

* इंडियन अँटिक्वेरी, पु. १५ पान ३०४—बंगाल्यातील भागलपूर येथील ताम्रपट.

घेतला. यानें पहिल्यानें कनोजच्या सामन्तांचा पराभव करून नंतर कनोजवर स्वारी केली. भांध, सैधव, कलिंग, विदर्भ आदि राजे कनोजचे सामंत असल्यामुळें प्रथम त्यांना पादाक्रांत करून त्यानें त्यांना आपले अंकित करून घेतलें होतें. तो त्याच्या जवळून खंडणी घेत असे याप्रमाणें कनोजच्या सामन्तांचा पराभव करण्याचें त्याचें कार्य झाल्यावर त्यानें पुढें चक्रायुधावर स्वारी केली. चक्रायुधावर नागभट्टानें एवढ्या निकरानें स्वारी करण्याचें कारण म्हटलें म्हणजे, चक्रायुधानें बगालाधिपतीचा आश्रय घेतला होता हेंच होय बगालाधिपतीचा नागभट्टानें पराभव केला होता, आणि त्याच्या आश्रयास गेलेल्या चक्रायुधाचाही याच धोरणानें त्यानें डुव्वा उडविला नागभट्टाने चक्रायुधास जिकून घेतलें; पण सिंहासनच्युत मात्र केले नाही हा त्या वेळच्या योद्ध्यांचा धर्मच होता चक्रायुधास सामन्त या नात्यानें बाळगून तो कनोजचा राज्यकारभार पाहू लागला होता नागभट्टानें इ० सन ८१० च्या सुमारास कनोज † येथे आपली गादी स्थापिली नागभट्टानें कनोज जिकल्यावर अनेक देशांवर आपलें राज्य पसरविलें उत्तर गुजराथ, विंध्य प्रात, अलाहाबाद, जयपूर इत्यादि देशांचे किल्ले त्यानें आपल्या ताब्यांत घेतले, आणि उत्तरेस हिमालयापासून दक्षिणेस काठेवाडपावेतो, व पूर्वेस अलाहाबादपासून पश्चिमेस पजाबपावेतो आपलें साम्राज्य प्रस्थापित केले या नागभट्टानें इ० सन ८२५ पर्यंत राज्यकारभार पाहिला नागभट्टानंतर सात आठ पिढ्यांपर्यंत कनोजची गादी त्याच्याच वंशजांकडे होती

नागभट्टाच्या नंतर त्याचा मुलगा रामचंद्र हा राज्यावर बसला त्याची कारकीर्द इ० सन ८२५ ते ८४० पर्यंत चागल्या रीतीनें चालल्यावर † मिहिर नामक राजा राज्य पदारूढ झाला त्याची कारकीर्द इ० सन ८४० ते इ० सन ८९० पर्यंत होती हा राजा अत्यंत पराक्रमी असा होता त्याची राज्यसत्ता पश्चिम ते पूर्वेसमुद्रापर्यंत आणि कनोज ते विंध्यपर्वतापर्यंत होती अलमसउदी नामक आरबी प्रवाशानें आपलें जें प्रवासवर्णन इ० सन ८५१ मध्ये लिहिलें आहे त्यात त्यानें अशा अर्थाचा मजकूर लिहिलेला आहे कीं, या § राजाच्या ताब्यात मोठें प्रतापी सैन्य आहे अश्वदळ तर त्याच्याजवळ अद्वितीय असे आहे. उटाचें सैन्यही त्याच्याजवळ भरपूर आहे तो अपरिमित श्रीमान् असून चोरांची भीति त्याच्या राज्यांत बिलकूल नाही

या मिहिर राजानंतर त्याचा पुत्र निर्भयरराज हा राज्यपदारूढ झाला त्याने इ० सन ८९० ते इ० सन ९०८ पर्यंत राज्य केलें सौराष्ट्र, अवध, कर्नाळ हे त्याच्या राज्यांत मोडू लागले होते. याला 'महाराजाधिराज परम भटारक परमेश्वर' असा बहुमानाचा किताब होता.

त्याच्यानंतर त्याचा मोठा मुलगा द्वितीयभोज हा गादीवर बसला याची कारकीर्द इ० सन ९०८ ते इ० सन ९१० पर्यंत होती. द्वितीय भोजनानंतर त्याचा लहान भाऊ

‡ कर्नल स्मिथचा इतिहास पाहा.

† अलमसउदी--आरबी प्रवाशी याचें प्रवासवर्णन.

§ इलियड ग्रीक पुराण, भाग १.

महापाल हा राज्यपदारूढ झाला त्याची कारकीर्द इ० सन ९१० ते ९४० ही होती याच्या कारकीर्दीत कनोजवर शत्रूच्या स्वान्या सुरू झाल्या होत्या काठेवाड प्रांत या महीपालाच्या राज्यांत मोडत असे हा राजाही नाट्यकलेचा मोठा चाहाता होता राजशेखरकृत संस्कृत बालभारत नाटकाचा पहिला प्रयोग याच्याच दरबारांत झाला होता महापालानंतर त्याचा पुत्र देवपाल हा राज्यपदारूढ झाला त्याची कारकीर्द इ० सन ९४० पासून इ० सन ९५५ पर्यंत होती त्याच्यानंतर देवपालाचा सावत्र भाऊ विजयपाल हा राज्यावर बसला त्याची कारकीर्द इ० सन ९५५ ते ९९० पर्यंतची आहे याला 'अधिराज' असा किताब होता याच्या कारकीर्दीत कनोजच्या राज्यसत्तेला बरीच ओहोटी लागलेली होती मूल राज सोलखी याने त्याच्याजवळून गुजराथ प्रांत घेतला होता तसेच माळवा प्रांत मुंज राजाने, जज्जोटीचे राज्य चंदेलाने, याप्रमाणे कनोजची सत्ता मार्गे मार्गे येऊ लागून कनोजचे मांडलिक राजे कनोजला जुमानीनासे झाले सबत्तगीन आणि जयपाल ह्यांचा इ० सन ९९० मध्ये जो भयंकर रणसंग्राम झाला, त्यात पजाबाच्या जयपालास विजयपालाने शक्य ती मदत दिली होती

या विजयपालानंतर राजपाल हा राज्यावर आला याच्या कारकीर्दीतच कनोजचे साम्राज्य मोडले गेले याच्या राज्याची कारकीर्द इ० सन ९९० पासून इ० सन १०२० पावेतो होती याच्या कारकीर्दीतच गिजनीच्या महमदाने कनाजवर स्वारी करून ते शहर लुटले आणि पुढे तेव्हापासून या राजघराण्याचा शेवट झाला

२. पौराणिक कालीन रीतिरिवाज— स्त्रियांना या कालीं स्वतंत्रता होती हिंदू-लोक परतत्र झाल्यावर हिंदू स्त्रियांची स्वतंत्रता साहजिकच नष्ट झाली स्त्रियांना सुरक्षा वगैरे न घेता समाजांत वावरता येत असे परका मनुष्य आपल्या घरी आला असता, विचारपूस करून त्याचे स्वागत स्त्रियांना करिता येत असे नवरा घरी नसता कोणी पाहुणा आल्यास त्यास पाहुणचार वगैरे करून स्त्रिया त्याची रवानगी करित असत युरोपात ज्याप्रमाणे आज स्त्रीस्वातंत्र्य आहे, तितकें अमर्याद स्त्रीस्वातंत्र्य मात्र या काळाही आर्यस्त्रियांना नव्हतें त्याचप्रमाणे स्त्रियांना तत्कालीन लिहिण्यावाचण्याचें शिक्षणही देत असत गाणीं म्हणता येणे हा एक उत्तम गुण समजला जात असे चित्रे काढणे आणि वाद्ये वाजविणे हेही गुण अभिनदनीय मानीत लक्ष लुळविण्याचें कार्य बराच पिता व बघूचा पिता या परस्परांच्या समतीनें होत असे. **विधवांना पुनर्विवाह करण्यास मोकळीक होती** याज्ञवल्क्याच्या प्रयात म्हणजे जो इ० सनाच्या चवथ्या पांचव्या शतकांत तयार झाला, त्यांतूनही सती जाण्याची सरीस आज्ञा दिलेली आढळून येत नाही घरगुती चाकराचा क्रयविक्रय गुलामाप्रमाणे हिंदुस्तानांत करित असत ठरलेली रकम देऊन मात्र गुलाम स्वतःस स्वतंत्र करून घेऊ शकत असे द्यूतशाळा आणि मद्यपानगृहे यांनीं प्रत्येक मोठे शहर युक्त असे. नगरांना कोट व दरवाजे असत. रस्ते बाकडेतिकडे असत. रस्त्याच्या दोन्ही बाजूस दुकाने लाबीत असून ज्यांच्या दुकानावर नांवाची पाटी लावलेली नाही, अशीं दुकाने क्वचित् दृष्टेस्पत्तीस

वेत. खाटीक, कोळी, नाचे, मांग, भगी, चांभार यांचीं घरे नगराबाहेर असत. तांदूळ व गहू ही धान्ये खाण्याकरिता वापरीत असत. धान्याच्या पोळ्या व दुधाचीं पक्कानें करण्याची चाल त्या वेळीं होती. मासे, हरिण, शेळ्या यांचा उपयोग खाण्याकरितां करीत सोने, चांदी, तांबें, मोती यांची निपज या देशांतच होत असे व रत्नें आणि हिऱ्यांचीही निपज होई क्रयविक्रय जिनसांच्या मोबदल्यानें चालत असे; म्हणजे एखाद्याला पायांत घालण्याकरितां जोडा लागत असला तर त्यानें जोडे विकणारास धान्य देऊन जोडा घ्यावा, जोडे विकणारास लोण्याची गरज लागली तर त्यानें जोडा देऊन लोणी घ्यावे, याप्रमाणें क्रयविक्रय चालत असे. तत्कालीन लोकाना नीति व अन्न यांची विशेष चाड होती न्यायनिवाडे समतोलबुद्धीनें व निप.क्षपातीपणाने होत असत पुढील जन्मात भोगण्यांत यावयाच्या फलाना ते भिऊन वागत असत. पारलौकिक घटनांच्या संबर्धी त्यांना जितका वचक असे, तितका इहलोकासंबंधानेंही नसे परस्परांनीं घेतलेल्या शपथा व दिलेलीं वचने याची पाळणूक अगदीं इमानेंइतबारें होई

हाएनत्सेंग § प्रवासवर्णनांत म्हणतो, “ या देशांत चार भिन्न जाती आहेत. त्यांच्यांत धार्मिक, सामाजिक इत्यादि विधि चांगल्या रीतीनें पार पडतात (१) क्षत्रियांमध्यें राजे लोकांचा अतर्भाव होतो त्याचें राज्य येथें पिढ्यान्पिढ्या चाललें असून परोपकार व भूतदया हीं त्यांच्या राज्यपद्धतीचीं मुख्य तत्त्वे आहेत । (२) ब्राह्मणांचें बौद्धिक कौशल्यही चांगलें आहे (३) वैश्य लोक व्यापारात वाकबगार असून ते व्रत्यसचयही चांगलाच करितात (४) चवथा एक वर्ग शूद्राचा असून तो वर्ग मेहनतीचीं कामें करितो ”

प्रीक लेखक मेगॅस्थेनिस याने म्हटलें आहे की, ‘ब्राह्मणांना खालच्या जातींतील स्त्रीशीं विवाह करतां येतो *’ मनुनेही तसेंच सांगितलें आहे तो म्हणतो:—

“ स्त्रीष्वनंतर जातासु द्विजैरुत्पादितानान्सुतान् ।

सदृशानेव तानाहुर्मातृदोषविगर्हितान् ॥ ”—मनु० १०-६

भावार्थः—द्विजाने खालच्या जातीची स्त्री केल्यास होणारी संतति त्याच्याच जातीची होते

पौराणिक कालीं जातीबधनें ही शिथिलच होती पुढील पुढील काळांत तीं हळूहळू होत गेलीं

रेशीम, लोंकर, कापूस यांचीं अत्यंत नाजूक वस्त्रे तयार करण्याची कला त्या वेळीं अस्तित्वांत होती, एवढेंच नव्हे, तर ती उन्नतावस्थेप्रत पोचलेली होती सध्याच्या विलायती तलम कापडापेक्षाही नाजूक कापड त्या वेळीं हिंदुस्तानात निर्माण होत असे वस्त्रांना निरनिराळे आकर्षक रंगही देत असत स्त्रिया बहुधा रंगीत वस्त्रेंच वापरीत, आणि विषया स्त्रियांना मात्र शुभ्र वस्त्रें परिधान करावीं लागत दागदागिन्यांची आवड त्या काळीं स्त्रियांना तशीच पुरुषांनाही होती

§ वाटर्सहृत हाएनत्सगाचे लेख

* मैत्रिकरुद्रहृत मेगॅस्थेनिस व अरायनचे लेख, पान ८६.

बालविवाहाची पद्धति या काली चालू नव्हती अधिकाऱ्यांकडून लोकांना त्रास होत नसे फक्त जे लोक राजाच्या जमिनीची लागवड करीत त्यांनाच नफ्याचा काही भाग राजास द्यावा लागत असे अपराधाच्या मानानें कैदी लोकांस कमीजास्त दंड करीत. पुनःपुन्हा बंड करणाराचा उजवा हात तोडून त्यांना सोडून देण्यांत येई

३. पौराणिक कालीन धर्म — अनेक शतकेपर्यंत या कालात बौद्ध धर्माचीच वाढती कला होती तदनंतर आद्यशकराचार्यांनी हिंदुधर्म स्थापन करण्याचा प्रयत्न केला या दोन्ही धर्मांसंबंधाचें विस्तृत वर्णन पुढां येऊन गेलेच असल्यानें येथे पुन्हा विस्तार नको

या कालान पुराणें रचण्याचें काम बऱ्याच गडबडीनें उरकून घेण्यांत आले सूक्ष्म दृष्टीनें विचार केला असता मूळचीं पुराणें हीं फारच जुनीं आहेत आणि मूळच्या असले पुराणांत राजवशावळ बगैरे ऐतिहासिक माहिती दिलेली आहे परंतु इ०सनाच्या पांचव्या शतकांत बौद्धधर्माचा पाडाव करण्याच्या हेतूनें हिंदुधर्मास चालना दिली गेली आणि त्यावेळीं पूर्वीच्या पुराणांचें सत्यस्वरूप नष्ट होऊन त्यास भाकडकथांचें भलतेंच गलिच्छ स्वरूप प्राप्त झाले हें नवीन पुराणरचनेचें काम या कालांत चाललें असल्यामुळेच या काळास 'पौराणिक काळ' असे सार्थ नांव पडले

या कालची धार्मिक स्थितीतील अत्यंत महत्त्वाची बाब म्हटली म्हणजे, ज्या दोन किंवा तीन धर्मांमध्ये सर्व देशांतील प्रजा वाटली गेली होती, त्या धर्मांत आढळून येणारी पराकाष्ठेची परस्पर सहिष्णुता ही होय बौद्धधर्म, जैनधर्म व गीताप्रणित हिंदुधर्म अगदीं निकटत्वाने वास करीत होते एकाच राज्यांत किंवा एकाच शहरात किंबहुना एका कुटुंबांतदेखील हिंदु, बौद्ध व जैन या धर्मांचे अनुयायी नादत असत, व धार्मिक तत्त्वा संबधीं परस्परांमध्ये वादविवाद करीत असत या वेळीं अशा चमत्कार पाहावयास सापडे कीं, एकाच कुटुंबांत बाप शैव, तर मुलगा बौद्ध असून तोही पुढील आयुष्यांत मत पालटल्यास धर्मांतर करीत असे, व असें हें त्याचें धर्मांतर त्याच्या कौटुंबिक किंवा सामाजिक नात्यांच्या आड येत नसे, अशा प्रकारच्या धार्मिक सहिष्णुतेचे कारण बहुशः असें होते कीं, या धर्मांचे अनुयायी लोक प्रायः एकाच वशाचे असल्यामुळे त्यांचे सामाजिक आचारविचार सारखेच असून अन्नोदक व्यवहारसुद्धा एकाच प्रकारचा होता. शिवाय जातीबांधवांना चिकटून राहाण्याची येथील लोकांची जी उपजत प्रवृत्ति दिसून येते, ती या नव्या धर्मांनें हाणून पाडली नाही बौद्धधर्मातील मठवासी व भिक्षु हे मात्र जातीबंधनें झुगारून देत असत या वेळच्या धर्मविस्ताराचा विचार करितां असें दिसून येतें कीं, अगदीं वायव्य सरहद्दीवरील कपिश किंवा काफिरिस्तान या मुलुखांत केवळ बौद्धधर्माचीच सरशी होती ईशान्येकडील प्रांतांत हिंदुधर्माचा भरणा होता आणि इतर

‡ प्रकरण चवथें आणि पांचवें पहा

¶ प्रकरण सातवें पहा.

प्रांतांत या दोन्ही धर्मांच्या अनुयायांची संख्या सामान्य लोकांपासून तो राजेरजवाड्यांपर्यंत होती.

सहाव्या शतकाच्या सुमारास मूर्तिपूजेचे बंड तर सरहद्दा चालू होतें अटलांटिक महासागराच्या पश्चिमकिनाऱ्यापासून तों घेट पूर्वेस पॅसिफिक महासागरापर्यंत जगाचा सर्व भाग—मग त्यात ख्रिस्ती धर्म असो, सेमिटिक धर्म असो, बौद्ध धर्म असो, हिंदू धर्म असो—मूर्तिपूजेत मग्न झालेला होता या वेळीं सर्व हिंदुस्तानांत हजारों देवळे व स्तूप यांची गर्दी झाली होती

मूलस्थानपूर म्हणजे हल्लींचें मुलतान येथे एक सूर्याचें प्रवळ व भव्य मंदिर होतें त्यांतील मूर्ति सुवर्णाची असून तिजवर रत्नजडित अलंकार होते तिचें सामर्थ्य अद्भुत होते. मूर्तीसमोर गाणाऱ्या स्त्रियांचे ताफे एकामागून एक येऊन गायन करीत मंदिरात नित्य नदादीप पेटत असून धूप व फुले यांचा उपयोग मूर्तीकरतां करण्यात येई त्या मंदिरास हिंदुस्तानातील सर्व ठिकाणच्या राजेरजवाड्यानीं मोठमोठ्या मून्यवान् देणग्या दिलेल्या असून गरीब लोकांची जेथे औषधपाण्याची व अन्नवस्त्राची व्यवस्था होईल अशा धर्मशाळा बांधून ठेवल्या होत्या त्या मंदिरांत नित्यच दूरदूरच्या ठिकाणाहून आलेले हजारो भक्त तरी स्तोत्रपाठ करीत असलेले आढळून येत मंदिराच्या सभोवार पाण्याच्या टांक्या व फुलाचे बगीचे असून त्यामुळे ते स्थान एकदरीत फार रमणीय झालें होतें

काशीलाही § मोठें विस्तृत शिवमंदिर होते या मंदिरात दररोज दहा हजार शिवभक्त दर्शनास येत असून त्यांतील शिवाची पुरुषाकार मूर्ति जवळ जवळ सत्तर हात उंचीची असून फार सुबक व भव्य असल्यामुळें हुबेहुब सजीव माणसासारखी वाटे

बौद्धधर्माची प्रगति खुटण्याचा प्रसंग येऊन हिंदुधर्माची चढती कमान पुढे सुरू झाली. कुमारिलभट्ट ह्या प्रसाराच्या कार्मीं पुढाकार घेणारा एक प्रसारक होता हा धर्मोपदेशक बद्दर प्रांतांत राहणाऱ्या होता हा सातव्या शतकाच्या अखेरीस होता हिंदूच्या शास्त्रांचे मुख्य सहा भाग आहेत त्यांस षडदर्शनं म्हणतात त्यांपैकीं शेवटचे दोन पूर्वमीमांसा व उत्तरमीमांसा यांचा बौद्धधर्माच्या भरभराटींत लोप झाला होता, परंतु पुढें पूर्वमीमांसेवर कुमारिलभट्टानें विस्तृत टीका लिहून यज्ञयागादि कृत्यांचें उत्तम रीतीनें समर्थन केले कुमारिलभट्टाचे ग्रंथांत कर्मप्रधानतत्त्वं प्रतिपादिलेलीं आहेत निर्वृत्तिमार्ग त्याला पसंत नव्हता

पुढें नवव्या शतकांत उत्तरमीमांसेचें समर्थन करून शकराचार्यानिं भगवद्गीतेच्या पायावर वेदान्ताचें प्रतिपादन केलें ही भगवद्गीता श्रीकृष्ण या क्षत्रियानें अर्जुन या क्षत्रियास सांगितली होती या ग्रंथाची महती उत्तरोत्तर वाढतच गेली शकराचार्यानिं निर्वृत्तिमार्गाचें प्रतिपादन केलें जो हिंदुधर्म हल्लीं विकृत घटनेंत चालू आहे त्या हिंदुधर्माचा मूळ पाया अगदींच अव्यवहार्य असा याच कार्मीं घालण्यांत आला शकराचार्यांचा जन्म इ०सन७८८ मध्यें केरळ ऊर्फ मलबार प्रांतांत कालवी नगरांत नमुद्री जातीच्या

ब्राह्मणकुळांत झाला होता वैदिक धर्मातील निराकार निर्गुण पंचमहाभूतात्मक परमेश्वराची आराधना जाऊन या कार्त्तिकी शिव, विष्णु, आदित्य, गणेश व देवी या पंचदेवतांच्या आराधना सपाटून सुरू होत्या

दक्षिणटोंकापासून उत्तरेस हिमालयापर्यंत व द्वारकेपासून पूर्वसमुद्रापर्यंत फिरून शंकराचार्याने चारही दिशांस शृंगेरी, द्वारका, बदरीनाथ व जगन्नाथपुरी या ठिकाणी मठ-स्थापना केली शंकराचार्यांच्या धर्मतत्त्वांचा प्रसार निरनिराऱ्या पुरुषांनी सर्व देशभर केला त्यापासून अनेक पंथही निर्माण झाले रामानुज इ० सन ११५०, मध्वाचार्य इ० सन ११९९, रामानन्द इ० सन १३००-१४००, चैतन्य सन १४८५-१५३३, हे वैष्णव-पंथाचे मोठे सातु झाले वल्लभस्वामी इ० सन १५२०, यांनी कृष्णभक्तीचा विशेष प्रसार केला इ० सन ११८० च्या सुमारास कानडा देशांत कलादगी जिल्ह्यात कलचुरि वशाचें राज्य होते त्या राजाचा प्रधान बसव नांवाचा होता त्यानें लिंगायत धर्म स्थापन करून नदी व महादेवाच्या लिंगाचो पूजा प्रचलित केली त्यास लिंगायत धर्म म्हणतात फक्त महादेवाच्या लिंगाची पूजा करणें, सुतक, वृद्धि न पाळणे, भस्म लावून शुद्ध हाणें वगैरे लिंगायत धर्माचीं तत्त्वे आहेत

देवगिरी येथील यादववशी राजे कृष्ण आणि महादेव यांनी इ० सन १२०७ ते १२७१ पर्यंत राज्य केले त्याच्या वेळीं चक्रधर नावाच्या ब्राह्मणाने महानुभाव पंथ स्थापन केला पुढें नागदेवभट्टानें त्याचा प्रसार केला लीलाचरित व चक्रधरचरित हे त्याचे मुख्य ग्रंथ आहेत महानुभाव वेदास मानीत नाहींत, जातिभेद पाळीत नाहींत, संन्यासवृत्ति योग्य मानतात शूद्रालाही महत् होता येतें त्यांचे सुमारे तीनशे ग्रंथ मराठींत आहेत व कांही देवनागरींत आहेत

त्याचप्रमाणे शंकराचार्यानंतर शंकराचार्यांच्या भिक्षुकी वर्चस्वप्रधान धर्मास त्रासून पुढे अनेक पंथ समाजात निर्माण होऊ लागले, व प्रत्येक पंथ स्वतः सर्वश्रेष्ठ गणू लागला अर्थातच त्या योगाने सर्वत्र धार्मिक बाबतींत अंदाधुदी माजली आद्य शंकराचार्यांचा मृत्यु हिमालयावर केदारनाथ येथें वयाच्या बत्तिसाव्या वर्षी इ० सन ८२० मध्ये झाला.

४. पौराणिक कालीन शास्त्रकलाभिवृद्धि—इ० सनाचे सहावे व सातवे शतकांत जी देवळें वगैरे बांधिलीं आहेत, त्यावरून तत्कालीन शिल्पकलेची कल्पना करता येते ओरिसा प्रांतातील महादेवालय फारच उत्तम आहे त्याचें शिखर ७० फूट चौरस ओठ्यावर बांधलेलें असून १८० फूट उंचीपर्यंत गेलेलें आहे त्यावरील नक्षी फारच सुंदर आहे बुदेलखंडांत खजूराहो या गांवां तीस चाळीस देवालयें असून तीं इ० सन १००० च्या कालांतच बांधलेली आहेत. या देवळांवरील नक्षीचें काम अत्यंत चित्ताकर्षक आहे

एलोरा येथील कोरीव लेणीं तर पौराणिक कालीन शिल्पकलेचा नमुना आहे. एका खडकांत एक विस्तृत विवर २७० फूट लांब आणि १५० फूट रुंद खोदण्यांत आलेलें

आहे हें समकोण असून त्याच्या मध्यभागी देवालय आहे त्याचें शिखर ८० ते ९० फूट उंच आहे एक मोठा द्वारमंडप १६ स्तंभावर उभा आहे हें सर्व काम कोरीव आहे.

दक्षिण हिंदुस्तानांत कावेरी नदीच्या मुखाजवळील विलंबरम् येथील देवालयही शिल्पकलेचा उत्तम नमुना दाखविणारें आहे.

कलावृद्धीबरोबर पौराणिक कालांत शास्त्रवादि झाली ज्योतिष शास्त्राची प्रगति या कार्ळी चागलीच झाली महाविद्वान् आर्यभट्ट हा इ० सन ४७६ मध्ये मागधाची प्राचीन राजधानी जी पाटलीपुत्र नगरी तेथें जन्मला आणि त्यानें आर्यभट्ट नामक ग्रंथ सहावे शतकाचे प्रारंभी लिहिला या ग्रंथात त्यानें सूर्यचंद्राची वास्तवस्थिति, पृथ्वीची वास्तवस्थिति व इतर ग्रहस्थिति यासंबंधी निरनिराळी प्रमाणे प्रतिपादन केलेली आहेत वराहमिहिर हाही एक सुप्रसिद्ध ज्योतिषशास्त्रज्ञ इ० सन ५०५ च्या सुमारास उज्जनीस होऊन गेला तो विक्रमादित्याच्या पदरीं नवरत्नापैकीं 'एक रत्न' होता त्यानें पंचसिद्धांत बृहत्संहिता हे ग्रंथ लिहिले असून खस्य ज्योतीसंबंधीं अत्यंत महत्त्वाचीं अशीं प्रमाणें त्यांत दिलेलीं आहेत याशिवाय त्याच्या ग्रंथांत आणखीही कित्येक शास्त्रीय विषयांचा विचार केलेला आढळून येतो वराहमिहिरानंतर पुढें ब्रह्मगुप्त हा ज्योतिषज्ञ झाला यानें ब्रह्मगुप्तसिद्धांत नामक ग्रंथ इ० सन ६२८ मध्ये लिहिला.

तत्कालीन आर्यांची प्रगति बीजगणित व अकगणित यातही अत्यंत झाली होती आरब लोकांनीं हिंदूच्या बीजगणिताच्या ग्रंथाचीं भाषांतरे इ० सनाच्या आठव्या शतकांत केलीं, आणि पिसा येथील लिओनार्ड यानें आरब लोकापासून तें शास्त्र शिकून अर्बाचीन युरोपांत नेलें

त्या कार्ळी काव्यशक्ति उत्फुल्ल रीतीनें लोकांत वावरत होती सुप्रसिद्ध कविश्रेष्ठ कालिदास याचे शाकुंतल नाटकाचें भाषांतर सर बुहल्यम् जोन्स यानें इंग्रजींत केलें त्याचीच विक्रमोर्वशी वगैरे संस्कृत नाटके प्रसिद्ध आहेत रघुवंश, कुमारसंभव इत्यादि काव्येही त्यानेंच लिहिलीं. हा कालिदास इ० सनाच्या सहाव्या शतकांत झाला.

भारवी हाही एक उत्तम संस्कृत कवि त्या कार्ळी होऊन गेला किरातार्जुनीयम् हें त्याचें काव्य सुप्रसिद्ध आहे त्याचप्रमाणे दशकुमारकर्ता दंडिन् कवि, कादंबरीकर्ता बाणभट्ट, मालतीमाधवकर्ता विदर्भी भवभूति इत्यादि ग्रंथकर्तेही त्या कार्ळी सुप्रसिद्ध असे होऊन गेले

याप्रमाणें पौराणिक कालीन स्थितांची माहिती उपलब्ध आहे



प्रकरण तेरावें

(ऐतिहासिक काळ)

क्षत्रिय व मुसलमान यांची मिश्र रियासत

[इसवी सन १००० ते इसवी सन १८६० पर्यंत]

- १ मुसलमानी धर्माचा उदय.
- २ हिंदुस्तानांत मुसलमानांचें आगमन.
- ३ हिंदुपदपादशाहीचा शेवट.
- ४ मुसलमानांची धामधूम
- ५ दुर्गादेवीचा दुष्काळ.
- ६ दक्षिणेंतील दुर्गाडीचा दुष्काळ.
- ७ भोसले घराण्याची उत्पत्ति.
- ८ प्राचीन राजगाद्या.
- ९ मराठेशाहीचा खून

१. मुसलमानी धर्माचा उदय—

मुसलमानी धर्माचा मूळ सस्थापक महमद पैगबर याचा जन्म अरबस्तानातील मक्का येथे इ. सन ५७० मध्ये झाला यानेंच मुसलमानी धर्म प्रसृत केला. यानें जो हा मुसलमानी ऊर्फ महमदी धर्म प्रस्थापित केला, त्यातील मुख्य मुख्य तत्त्वे अशीं आहेत कीं, [१] ईश्वर एक असून तो सर्वांस पाप-पुण्याचीं फले सारखीं देतो [२] एकवेळ शरीरातून प्राण निघून गेल्यानंतर पुनर्जन्म मिळत नाही [३] मेलेल्या माणसांचे आत्मे तसेच पडून राहतात आणि जगाच्या अर्ती त्या सर्वांचा न्याय करून ज्याच्या त्याच्या पापपुण्याच्या हिश्याप्रमाणे ईश्वर त्यास स्वर्गवास अगर नरकवास देतो [४] दररोज नियमाने तीन वेळा शुचिभूत होऊन नमाज पढलेच पाहिजे [५] गोरगरिबास दानधर्म अवश्य करावा [६] न्याय-अन्यायाची भीति बाळगून व्यवहार करावा [७] मद्यास अगदीं स्पर्श सुद्धां करू नये. [८] मूर्ति-पूजेपासून अलिप्त असावें. [९] दरवर्षीं मक्का येथे जाऊन यात्रा करून यावे आणि [१०] मुस्लीम उद्धाराकरिता स्वतःचा प्राण खर्ची घालण्यासही मागेपुढे पाहू नये मुस्लीम कार्यांप्रीत्यर्थ प्राण खर्ची पडला तरी तो सद्गतीप्रत पावतो आणि मुस्लीम कार्यांची टाळाटाळी केली असतां नरकवास भोगावा लागतो

याप्रमाणें महमदी धर्माचीं मुख्य मुख्य तत्त्वे आहेत.

२. हिंदुस्तानांत मुसलमानांचें आगमन — महल्ल नामक अगर्ही

पहिला मुसलमान सरदार इ० सन ६६४ त मुलतानपर्यंत येऊन गेला होता तदनंतर इ० सन ७११ मध्ये महंमद कासीम नामक सरदारानें सिंध प्रांतावर स्वारी केली होती या स्वारीमध्ये विशेष फलप्राप्ति निष्पन्न न झाल्यामुळे पुन्हा अलसगिन व सबक्तगीन यांनी दहावे शतकाच्या चतुर्थ वरणांत हिंदुस्तानवर चढाई केली सबक्तगीनचा पुत्र सुलतान महंमद यानें इ० सन १००१ पासून १०२४ पावेतो लहानमोठ्या मिळून सतरा स्वाऱ्या हिंदुस्तानवर केल्या त्या स्वाऱ्यांपैकी बारा स्वाऱ्यांना ऐतिहासिक महत्त्व प्राप्त झालेलें आहे बाकीच्या स्वाऱ्यास असावें तेवढे महत्त्व नाही इ० सन १०२४ मध्ये महंमदाची शेवटची स्वारी काठेवाड मध्ये झाली त्याच्या दक्षिण टोकास समुद्रांत सोमनाथाचे देवालय होते त्यास सोरटी सोमनाथ असे म्हणत असत कोणी सौराष्ट्र असेही म्हणत असत हे प्रसिद्ध देवालय सपत्तीच्या आशेनें महंमदानें शेवटच्या स्वारींत लुटले. त्याने त्यातील शिवाचें लिंग जेव्हा फोडलें, तेव्हां त्यांतून हिऱ्यामाणकांच्या इतक्या राशीच्या राशी त्यास सापडल्या की, त्याजबद्दल त्याला प्रथम एवढी कल्पनाही नव्हती त्या वळी या लुटींत हुस्तगत झालेली सपत्ती, देवाच्या मूर्तीचीं धाकले, चदनाचे मोठमोठे सुंदर दरवाजे वगैरे त्याने गजनीस नेले होते हिंदुस्तानमधून सुप्रसिद्ध शिल्पज्ञ, पंडित, कैदी यांनाही तो गजनीस घेऊन गेला ही स्वारी मुसलमानी रियासतींत फारच विख्यात झालेली आहे या स्वारीनेच महंमदाचें नांव इतिहासांत प्रामुख्याने नोंदले गेलें मुसलमानी रियासतींत यासच पहिला पराक्रमी मुसलमान सरदार सुलतान महंमद असें म्हणतात

३ हिंदुपदपादशाहीचा शेवट — दिल्लीचा तुवरवशी राजा अनगपाळ

तुवर हा चद्रवशी असून दिल्लीस राज्य करीत होता अशा स्थितींत इ० सन ११४३ मध्ये उत्तरेकडून गजनी वगैरे भागातील घोरी घराण्याचे मुसलमान राजाचे जामूद, सौदागर, फकीर इत्यादि लोक नानातऱ्हेच्या वेषातरानीं हिंदुस्तानमध्ये फिरत असत आणि इकडील वर्तमान तिकडे पोचवीत असत

राजा अनगपाळ यास दोन मुली होत्या वडील मुलीचें नांव कमलादेवी असें होतें आणि ती अजमीर उर्फ द्रोणागिरी येथील सोमेश्वर चव्हाण राजास दिली होती या मुलीस म्हणजे कमलादेवीस पृथ्वीराज चव्हाण हा मुलगा होता अनगपाळाची धाकटी कन्या कनोजचा राजा विजयपाळ राठोड यास दिली होती या मुलीस जयचंद नामक मुलगा होता पुढें अनगपाळ राजाचा जेव्हां वृद्धापकाळ आला, तेव्हां त्यानें वानप्रस्थाश्रम स्वीकारण्याचें मनांत आणलें वानप्रस्थाश्रम स्वीकारून बद्रीकाश्रमी जाण्याचा अनगपाळ तुवर याचा विचार ठाम झाला, आणि स्वतःच्या दौहित्रास म्हणजे मुलीच्या मुलास— पृथ्वीराजास—गादीवर बसवून त्यानें आपल्या विचाराची परिपूर्ति केली याप्रमाणें अजमीरच्या चव्हाण वंशास दिल्लीचें राज्य लाभलें होतें हेंच राज्य पृथ्वीराजानंतर मुसलमानांच्या आधिपत्याखालीं गेलें. इ० सन ११९३ सालीं महंमद घोरी आणि पृथ्वीराज यांची

स्थानेश्वर येथें सातवी लढाई झाली होती या युद्धांत महमद घोरी विजयी झाला आणि त्यानें पृथ्वीराजास कैद केले होतें या वेळेपासूनच दिल्लीच्या तत्कावर महमदी पादस्पर्श होऊ लागला होता

दिल्लीच्या गादीवरील अखेरचा हिंदु पादशाहा म्हटला म्हणजे पृथ्वीराज चव्हाण हाच होय हा पृथ्वीराज चव्हाण स्वरभेदी होता म्हणजे आवाजाच्या अदाजानें तो बरोबर निशाण मारीत असे लोखंडी तव्यावर कसल्या तरी प्रकारचा आघात करविण्यास लावून तो त्या आवाजाच्या अनुरोधानें लक्ष्य साधून बाण मारीत असे आणि आश्चर्य हें कीं, त्याच्या बाणाच्या टणत्कारासरसा लोखंडी तवा ताडदिशीं फुटून जात असे

याप्रमाणें अनेक तवे पृथ्वीराजाने निरनिराळ्या प्रसर्गी फोडलेले होते, म्हणून त्याच्या पराक्रमाची चिरस्मृति राहण्याकरिता त्याच्या पुढील वंशास तावडे असें अन्वर्थक उपनांव दिले गेलें या तावडे शब्दाचीं पुढे तायडे वगैरे प्रकारांनीं रूपातरे झालीं स्वर भेदी पृथ्वीराज चव्हाणापासून हिंदुपदपादशाहीचा शेवट झाला पृथ्वीराज चव्हाण यास महमद घोरीनें कैद करून गिझनीस नेले त्याच्या हातापायात कित्येक मण वजनाच्या लोखंडी बेंब्या घालून व त्याचे डोळे फोडून त्याला किल्ल्यात ठेवले पुढे कांहीं दिवसांनीं पृथ्वीराजाचे दरबाराचा चंद्रभाट फकिराचे वेषानें गिझनीस गेला पृथ्वीराज विपत्तींत असलेला त्याने पाहिला, आणि पृथ्वीराजाच्या छळाबद्दल महमद घोरीचा सूड घेण्याचे त्यानें ठरविलें 'पृथ्वीराज स्वरभेदी आहे तो आंधळा झाला असला तरी तुसता आवाज ऐकून त्या आवाजावर नेमका बाण सोडून बाणानें तवे फोडू शकतो, म्हणून अशा वीर पुरुषाचें अलौकिक शरसंधान जगास दाखवावें, म्हणजे अशा वीर पुरुषाला जिंकल्याबद्दल तुमच्या पराक्रमाचा लौकिक वाढेल', अशी सल्ला फकिरीवेषानें त्यानें महमद घोरीस दिली त्यानें पृथ्वीराजाच्या शरसंधानाचे प्रदर्शन राजवाड्याजवळच सुरू केले तेथें पृथ्वीराजानें बाणानें तवे फोडले महमद घोरी राजवाड्यावरच्या मजल्यावरून पाहून होता तेव्हां चंद्रभाटानें खालील दोहा म्हटला—

“चार वंश, चोवीस गज, अष्टउगल प्रमाण । ते पर बैठे सुलतान है मत चूके चव्हाण ॥१॥” हा दोहा ऐकतांच महमद घोरी कोठे बसला आहे याची जाणीव आंधळ्या पृथ्वीराजास झाली

पृथ्वीराजाचें शरसंधान पाहून महमद घोरीनें 'शाबास' असें म्हटलें त्या आवाजावर पृथ्वीराजाने नेमका बाण मारला तो महमद घोरीच्या मस्तकास लागून तो गतप्राण झाला धन्य धन्य पृथ्वीराज !

४. मुसलमानांची धामधूम—या कालानंतर गुलाम, लोदी, खिलजी, तघलख, मोगल, पठाण वगैरे मुसलमान घराण्यांतील सरदारांनीं हिंदुस्तानच्या निरनिराळ्या भागांवर स्वाऱ्या करून राजपूत राजांना त्रस्त करण्याचा सपाटा सुरू केला. महमदानंतर तीनशें वर्षांच्या अवधीत नर्मदेच्या उत्तरेकडील प्रदेशांत त्यांनीं आपली सत्ता

कायम केली राजपूत राजाच्या मनोभावना दुखविण्याचाही सपाटा मुसलमान घराण्यां-
तील सरदारानी खूपच जोरानें चालू केला होता. अनेक मोठमोठी पवित्र देवस्थानें
चक्काचूर करून टाकली, देवालयांतील मूर्तींचे तुकडे तुकडे करून टाकले, हिंदूस मुसल-
मानी धर्माची दीक्षा जबरदस्तीनें देणे सुरू केले, हिंदु सस्कृतीचा नायनाट करण्याचे
प्रयत्न चालविले, आणि सत्तेच्या व अतिकूल परिस्थितीच्या आधाराने ते त्याचे सर्व
उपक्रम पार पडू लागले अर्थातच दुसऱ्या बाजूचा म्हणजे हिंदूच्या राज्यव्यवस्थेचा गाडा
यथास्थित रीतीने चालणे शक्य झाले नाहीं. हिंदूची राज्यव्यवस्था हळूहळू मोडत चालली
होती त्यानंतर ज्या स्वाऱ्या मुसलमानांनी केल्या, त्यात तमुरलगाच्या स्वाऱ्या विशेष
उग्र स्वरूपाच्या होत्या आणि त्यांना ऐतिहासिक महत्त्वही आहे तैमुरलगाच्या स्वाऱ्यात
मुलखाची जाळपोळ करणे, लूटपाट करणे, घातपातादि क्रिया आचरणे, जिवंत माणसा-
च्या कत्तली करणे, इत्यादि उग्र प्रकारच फार होत असत याच्या बेदर्द अतःकरणाचा
कयासच जर ऐतिहासिक प्रमाणानें लावावयाचा असला तर दिल्लीस आल्यानंतर त्याच्या
जवळ जे कदी लोक सग्रहित झाले होते, त्याची जी मभावना त्याने केली ती विचारात
घेतली म्हणजे पुरे आहे तो जेव्हा दिल्ली आला, त्या वेळी त्याऱ्याजवळ कदी लोकांचा
एवढा मोठा भरण झाला होता की, त्याचे काय करावे हेच त्याला समजेना ! तेव्हां
विचारातीं (?) त्याने पधरा वषावरील सर्व लोकाना रागेने उभे करून चरचरा कापून
काटले ! असा उपयोग त्या लोकांचा केल्यावर त्या बिचाऱ्या दीन लोकांची निजाव
शिरें त्याने एकत्रित करविली आणि त्यांचा एक मला अजमल टीग रचला ! याप्रमाणें
ऐशी हजार मानवी शिरांचा अजमल टीग रचून त्यावर एक मोठा चिरेबंदी तुरूज तैमुर
लगाने बांधला, त्याला कुतुबमिनार म्हणतात तो तुरूज इतकी दिग्दी येथे आहे नादान
हिंदू लोकां मोठ्या हांसेने दिल्लीस 'कुतुबमिनार' पाहण्याकरिता जाऊन अजूनही अनेक
वेळा आपल्या बेशरमपणाची परमावधि गिद्ध करतात हे एक मोठे आश्चर्य आहे ! अरे !
तेथे तुमचे मुडदे गाटलेले आहेत हे तुम्हाम माहीन नाही काय ?

तैमुरलगाचे अतःकरण हे हृदयद्रावरु अनुचित कर्म आचरतांना किंचितही
कळवळले नाहा या कत्तलांच्या वेळीं मोठमोठ्या शहरातील रस्ते प्रेतांनीं भरणच भरलेले
दिसून येत होते रक्ताचे पाट एखाद्या नदीप्रमाणें वाहू लागले होते आणि सर्वत्र स्मशान-
भीषणता व उद्वेग यांचे साम्राज्य पसरलेले होते तेराव्या शतकाच्या अखेर अखेर तैमुर-
लगानें हा हाहाकार माजवून दिला यानें कुशल शिल्पज्ञ आणि जाडे विद्वान् समरकंद
येथें नेले होते असा हा तैमुरलग त्या गरीब बिचाऱ्या कैद्यांच्या कत्तलीनंतरच त्यांच्या
आर्तस्वरानें शापित होत्साता इ० सन १४०५ सालीं मरण पावला

यानंतर काहीं काळ 'बळी तो कान पिळी' असा अदाधुंद कारभार सरास चालू
होता चहूकडे लुटी, दंगेधोपे, बडें सपाटून चालू होती राज्यावर येतांच राजकुटुंबांतील
पुरुषांची कत्तल करणें अथवा त्यांना जन्माध करून बदिखान्यांत टाकणे वगैरे अनन्वित
प्रकार चालू होते. रक्तपात, राज्यकर्त्या यांनाही खळ पडला नव्हता प्रजा अबदी

अस्वस्थावस्थेप्रत पोचली होती लोक बेचैन झाले होते सौख्याचा लेशही प्रजेच्या वाळ्यास येत नव्हता

अकबर बादशहाच्या कारकीर्दीपर्यंत एकछत्री बादशहांत कोणाचीच गणना न झाल्यामुळे अकबरापर्यंत असे प्रकार सर्राहा चालू होते

५. दुर्गादेवीचा * दुष्काळ— इ० सन १३९६ पासून इ० सन १४०८

पर्यंत उत्तर हिंदुस्तानांत भीषण स्वरूपाचा बारा वर्षे दुष्काळ पडला होता हा दुष्काळ दुर्गादेवीचा दुष्काळ म्हणून विख्यात आहे एकसारखे बारा वर्षेपर्यंत अवर्षण झाल्यामुळे अगदी हाहाकार माजून गेला होता लोकांचे इतके हाल झाले की, ते डोळ्यांनी देखील पहावेनात खाण्याकरिता अन्नाची गोष्ट तर दूरच राहिली, परंतु पाण्यावाचून तडफडून लोक पटापट मरू लागले होते तलाव, नद्या विहिरी वगैरे अगदा आटून गेल्यामुळे पाण्याची अमृतापेक्षाही जास्त किंमत भासू लागली होती पाण्याचा एक थेंबही मिळणे दुरापास्त झाले होते अन्नावाचून लाखो लोक उपाशी अवस्थेत तडफडून मरण पावले पाणी ! पाणी ! असे आर्तस्वर चढकडून कानी येत असत रस्त्याने जनावरे लोळनात त्या प्रमाणे लोकांच्या झुडीच्या झुडी तडफडताना व गटबडा लोळतांना दृष्टोत्पत्तीस येत अशा अनेक प्रेते आढळून येत की, ज्याच्या कमरेला रुपयाच्या कसऱ्या बांधलेल्या असत यावरून त्या वेळी वाटेत तितका पैसा ओतला तरी अन्नपाणी मिळत नसावे असे अनुमान करता येते मरणसमर्था आणि शुद्धावस्थेत असतानाच मृत्यूच्या भीतीमुळे वाटेत तितका पैसा देण्याची तयारी दाखवून थोडेसे अन्नपाणी मिळविण्याचा प्रयत्न लोक करीत असत व तो अर्थातच निफळ झाल्यावर कमरेला कसऱ्या बांधलेल्या आहेत अशा अवस्थेतच विचार्याचे देहावसान होई अशा भयंकर दुष्काळातच रोगाची भयंकर साथही उद्भवली होती लाखों प्रेते सडून गेल्यामुळे वातावरण अशुद्ध होऊन विषडन गेले होते, आणि त्याचाच परिणाम रोगाची साथ उत्पन्न होण्यात अनुभवास आला असा कहर झाला की, त्याचे वर्णन केले असता अगावर रोमाच उभे राहातात लहान लहान सुकुमार, गोंडम मुले भुकेने विव्ळत आईच्या तोंडाकडे चिमणीच्या पिलाप्रमाणे पाहून प्राण सोडून देत त्या वेळी त्या मुलाच्या तोंडात टाकण्याकरिता अन्नाचा एखादा कण तर दूरच राहिला, पण पाण्याच्या एका थेंबाचीही व्यवस्था होत नव्हती अखेर अन्नपाण्यावाचून त्या जीवाचा अंत होई भुकेने लोक इतके खवखवून जात की, विचारं मेलेल्या मुर्खांचे मास खाऊनच सतुष्ट होत बहुतेक प्रेतांजवळ एकेक, दोन दोन माणसे ते प्रेत तोंडून खाताना दृष्टोत्पत्तीस येत फार काय पण देहभान विसरून अनेक मातांनी आपल्या मृत सुकुमार बालाच्या मांसाने आपली क्षुधा शमन करून घेतल्याचेही अनेक प्रसंग या दुष्काळात घडून आले. माणसानाच अन्नपाण्याची व्यवस्था करणे दुष्प्राण्य होई मग जनावरांची स्थिति काय वर्णावी ! हात पाय घासून अनेक दुर्भत्या गाईनी, गोडस पोळानी आणि इतर जनावरानी

* या दुष्काळाची माहिती इतिहाससशोधक रा० राजवाडे यांच्या इतिहासांत दिलेली आहे

कर्णकटु व भीषण ह्बरडे फोडीत आपले प्राण सोडले लहान लहान मुलें कोंबडीच्या पिलांच्या किमतीस विकावयास काढलीं, पण तरीहि तीं कोणी घेईनात माताकन्या, पितापुत्र, पतिपत्नी, माताअपत्यें, भाऊभावडें, इष्टमित्र यांचा विरह एकमेकांस असह्य पोळूं लागला तरी पण कुणीही कुणाला आश्रय देण्याची व्यवस्था करणे शक्य नव्हतें सारा मुख्य वैराण व भयाण होऊन गेला होता काळाचें अक्राळविक्राळ स्वरूप आपसरून मानवी आणि पाशवी प्राण्याना गिळण्याचा इषारा करीत होतें याप्रमाणें भयंकर स्थिति या दुष्काळाचे वेळीं घडून आली

अगोदरच मुसलमानांचा असह्य जुलूम आणि त्यांत हा भयानक व बहुकालीन दुष्काळ, मग काय पाहावयाचे आहे ! सारी प्रजा अगदीच त्रस्त आणि प्रस्त होऊन गेली ईश्वरोसत्तेनें आणून सोडलेले दुष्काळाचें अस्मानी संकट आणि महमदी सत्तेनें उपस्थित केलेले सुलतानी संकट या दोहोच्या एकसमयावच्छेदामुळे प्रजा अगदीं जर्जर होणें साहजिकच होतें

या कठिण काळीं उत्तरेकडील मांडलिक, सस्थानिक, सरदार, जहागिरदार, दरकदार, देशमुख वगैरे थोर थोर घराणीं सुद्धा त्या भयंकर जाचाने पीडित व व्यथित होस्तातीं दक्षिणेत वास्तव्य करिती झाली पुढें पुढें काळ जसा जसा अनुकूल होत गेला, तसतसा स्वपराक्रम गाजवून दक्षिणेंतही त्यानी आपले जहागिरदारी, सरदारी, देशमुखी, पाटिलकी वगैरे हक्क प्रस्थापित केले आणि सस्थानेही स्थापन केलीं या दुष्काळाच्या वेळीं प्राणसरक्षणार्थ याप्रमाणे जो तो जिकडे तिकडे भटकला गेल्यामुळे आपापल्या आप्त स्वकीयांचीच ओळख नार्हाशी झाली होती, आणि होणे साहजिकच होतें या दुष्काळाने दक्षिणेंतील वसती बऱ्याच प्रमाणांत वाढविली उत्तरभाग अर्थातच तितक्याच जास्त प्रमाणांत ओस पडला होता हे सांगावयास नकोच

भविष्योत्तर पुराणात सहाद्रिखंडामध्ये या दुष्काळासबधीं असे वर्णन आहे कीं:—

गुर्जरे विषये रम्यं ब्रह्मखेटक सन्नकं ।

पुरमस्ति महादिव्यं दक्षिणेचार्बुदाचलात् ॥ १३३ ॥

छते ब्रह्मपुरं नामं त्रेतायां त्र्यंबकं तथा ।

तदेव द्वापारे ख्यातं कलौ वै ब्रह्मखेटकम् ॥ १३४ ॥

अस्मिन् देशे नरपतिः क्षत्रियो वेणुवत्सकः ।

इत्थदुर्गे राजधानि तस्य भूपस्य चामघत् ॥ १३५ ॥

वयं सर्वे क्षत्रियाश्च लाटदेश समुद्भवाः ।

कालयोगाद्धर्मभ्रष्टाः जाताः सर्वे मुनीश्वराः ॥ १३६ ॥

पौरोहित्यंच तेषाम् वै कर्तव्यमविज्ञांकितम् ।

येऽवमानं करिष्यन्ति तेहि दंष्ट्राः न संशय ॥ १३७ ॥

भाबार्थः—गुजराथमध्ये अन्नपूर्वताचे दक्षिणभागी ब्रह्मखेटक नांवाचे एक नगर आहे. त्यास कृतयुगीं ब्रह्मपूर असें म्हणत, त्रेतायुगीं त्र्यंबकपूर म्हणत, द्वापारीं त्र्यंबकपूरच म्हणत आणि कलियुगीं त्यासच ब्रह्मखेटक या सन्नेनें संबोधित असत तेथील वेणुवत्स नामक क्षत्रिय राजा इल्बदुर्गी (इडर)मध्ये वास्तव्य करून आपल्या राज्याची व्यवस्था पाह्यात होता त्याच्यावर या दुष्काळाचा सपाटून कहर उडून तो धर्मकर्मभ्रष्ट झाला त्यानें एका मुनीला ही हकीकत निवेदन केली तो म्हणाला, 'हे मुनिवर्य ! आम्ही सर्व क्षत्रिय आहोंत आम्ही पूर्वी लोट म्हणजे गुजराथमध्ये राज्य करीत होतो दुष्काळामुळे व मुसलमानी जुलमामुळे आम्ही राज्यत्याग केल्यानें क्षात्रधर्मच्युत झालों आहोत तरी आपण कोणतेही कल्पविकल्प मनांत न बाळगता आम्हा सर्व क्षत्रियाचें पौरोहित्य पूर्ववत् क्षात्रधर्मास अनुसरून करा या बाबतींत जो आपलें म्हणणें अवमानील तो दडास पात्र होईल ”

याप्रमाणे हे वर्णन असून यावरून या दुष्काळाचे वेळीं मोठमोठ्या राजांची देखील कशी शोचनीय स्थिति झाली होती याचे चित्र डोळ्यासमोर उभें राहाते बहुतेक राजे-रजवाडे या काळीं दक्षिणेंत आले.

६. दक्षिणेतील दुर्गाडीचा दुष्काळ — उपरिनिदिष्ट उत्तरभागातील

दुष्काळानंतर महाराष्ट्रांत व दक्षिणभागीं इ० सन १४६८ पासून इ० सन १४७५ पर्यंत पुन्हा भयंकर दुष्काळ पडला या दुष्काळास 'दुर्गाडीचा दुष्काळ' अशी सज्ञा आहे या दुष्काळाचें स्वरूपही अत्यंत भयानक असें होते या वेळीं दक्षिण देश बहुश वैराण झाला होता या वेळीं दक्षिण देश सोडून माडलिक, सस्थानिक, सरदार, जहागिरदार, पंडित, कवि, विद्वान, शिल्पज्ञ वगैरे पुन्हा प्राणभयाने उत्तरेस भटकू लागले गागाभट्टाचें घराणे या वेळींच दक्षिणेंतून उत्तरेकडे आले होते काशीस या घराण्याने पुढें वास्तव्य केलें या वेळीं दक्षिणेंत बहामनी नामक पाच मुसलमानी राजांचा अंमल बसलेला होता त्यांपैकी बेदरचें बुरीदशाही नांवाचें एक राज्य होतें त्याचा सुभेदार दामाजीपत या नांवाचा होता हा दामाजीपंत जगविल्यात ईश्वरभक्त म्हणून प्रसिद्ध आहेच या दुष्काळामुळे होणारे लोकांचे हाल त्याला न पाहवले गेल्यामुळे त्यानें सरकारी धान्यांचीं हजारां खर्चींचीं कोठारें सरकारी परवानगीवांचून गोरगरिबाना वांटून दिलीं या त्याच्या माहात्म्यास साजेशा कृत्यांमुळे त्याचा लौकिक पुढे सर्वत्र पसरला त्याच्यासबर्धी कांही कल्पित तर कांही खऱ्या अशा अनेक लहानमोठ्या आख्यायिका रचल्या गेल्या, परंतु त्याच्यावर या कृत्यामुळे सरकारचा असीम रोष झाला आणि त्यानें दामाजीपंतांचा बराच छळ आरभिला परंतु तो हरिभक्तपरायण दामाजी त्या संकटातूनही ईश्वरकृपेमुळे शीरसलामत बाहेर पडला. आणि पुढें पुढें तर त्याचें सरकार त्याला परमेश्वर मानू लागलें

याप्रमाणें या दुर्गाडीच्या दुष्काळाची त्रोटक हकीकत असून एका पाठीमागें दुसरा असे हे भीषण स्वरूपाचे दुष्काळ हिंदुस्तानांत पडल्यामुळे आणि त्यांतही मुसलमानी

जावामुळे, वारवार घडून येणाऱ्या राज्यक्रांतीच्या काळात उत्तर हिंदुस्तानातील स्त्री पुरुषांचे जीवित पाण्यावरील बुडबुड्याप्रमाणे क्षणभंगुर झाल्यामुळे उत्तरेतील अनेक क्षत्रिय राजघराण्यांतील तेजस्वी व राजकार्यधुरंधर लोकांनी स्थानत्याग करून मुसलमानी जुलमाचा सपाटा ज्या विभागी कमी प्रमाणात होता त्या विभागाचा निरुपायाने आश्रय केला त्या वेळी जीं अनेक राजघराणां दक्षिणेत आली होती, त्यांतील प्रमुख घराणे म्हणजे उदपूरच्या सिसोदिया घराण्यापैकी सतराव्या शतकात स्वराज्याची प्राणप्रतिष्ठा करणाऱ्या श्रीशिवाजींचे भोसले घराणे हे होय

७. भोसले घराण्याची उत्पत्ति— उदपूरच्या गादीवर राणा भीमसिंह असताना त्याची स्वरूपखनी पत्नी राणी पद्मिनी हिला प्राप्त करून घेण्याकरिता दिल्लीच्या अल्लाउद्दीन खिलजीने चित्तोडवर इ० सन १३०३ मध्ये स्वारी केली होती त्या वेळी पद्मिनीबरोबर हजारो क्षत्रिय स्त्रियांनी अश्रिकुडान आपल्या प्राणाच्या आहुत्या देऊन क्षात्रघर्मातील पातिव्रत्याचा प्रभाव जगाचे निदर्शनास आणून दिला राणा भीमसिंह या चकमकीत मारला गेला त्याचा पुत्र जयसिंह राणा शत्रुचा सूड घेण्याच्या इराद्याने काही विशिष्ट योजना योजण्याकरिता निवात अशा वनात गेला त्याने पुढे मुसलमानांशी अनेक टकरा दिल्या होत्या जयसिंह राण्याच्या मुलाचे नाव लक्ष्मणसिंह राणा असे होते त्या लक्ष्मण सिंहाचा मुलगा अजयसिंह राणा होता या अजयसिंहाने आपला धाकटा पुत्र हमीरसिंह याच्याकडेच राज्यकारभाराचे काम सोपविले होते या कारणामुळे अर्थातच त्याचा वडील मुलगा सज्जनसिंह हा रागे भरून दक्षिणेत निघून गेला हा पुढेच दिवस दक्षिणेत राहिल्यानंतर मग पुन्हा आपल्या वडिलांच्या राज्यांत गेला होता सज्जनसिंहाचा पुत्र दिलीपसिंह राणा हा होता त्या दिलीपसिंहाचा मुलगा सिंहाजी राणा हा होय या सिंहाजी राण्याचा पुत्र भोसाजी राणा हा होय भोसाजी राण्याचा मुलगा देवराजजी राणा होय हे देवराजजी राणेच दहावे शतकात पुन्हा दक्षिणेत आले हे भोसाजी राण्याचे पुत्र म्हणून दक्षिणेत वडिलांचे नावावरून स्वतःचे कुळास भोसावत ऊर्फ भोसले म्हणवू लागले याना दोन पुत्र होते एक प्रतापसिंह राणा आणि दुसरे इद्रसेन राणा प्रतापसिंह राणा यांनी हिंगणी, बरडी, वेरूळ, खानवट, देऊळगाव, या गावाची पाटीलकी व देशमुखी सांभाळली होती दुसरे जे इद्रसेन राणा म्हणून होते, त्याचेपासून सातारचे गादीचे वारस पुढे उत्पन्न झाले इद्रसेन राण्याचे शुभकृष्णराणा, त्याचे रूपसिंहराणा, त्यांचे भूमिद्रसिंह राणा, त्यांचे धापजी राणा, त्याचे बरहटजी राणा, त्यांचे व्यकोजी राणा, त्याचे बाबाजी राणा, बाबाजी राण्याचे मालोजी राणा, मालोजीराण्याचे शहाजी राणा आणि त्या शहाजीराण्याचे पुत्र भारतसूर्य गोब्रह्मप्रतिपालक श्रीरामचद्रावतार श्रीमच्छत्रपति शिवाजी राणा महाराज हे होत याप्रमाणे दक्षिणेत येऊन कायम राहिलेले देवराजजी राणा भोसावत यांचेपासून सोळावे पिढीत श्रीशिवरायाचा अवतार झाला ही वशावळ फार प्राचीन अशी उपलब्ध आहे ती सातारचे शेवटले राणा प्रतापसिंह यांना इ.स. १८३९ साली पदच्युत केल्यावर यांनी कंपनी सरकारकडे स्वतःच्या राज्याच्या अपिलांत इ.स. १८४० मध्ये दाखळ

केली होती या वशावळीचे नऊ सुटे बंद असून प्रत्येक बंदावर कंपनी सरकारचा शिक्षा आहे त्यांत श्रीविष्णूपासून २०५ वे पिढीत श्रीशिवरायाचा अवतार दर्शविला आहे ही वशावळ ३० सन १८३९ त उदेंदूरच्या राण्यांनी मान्य करून स्वतःच्या वंशावळीत सामील करून घेतली दक्षिणेंतील सातारचे प्रतापसिंह व आम्ही एकाच घराण्याचे आहोत असें मान्यतापत्र लिहून त्यांनीं तें सातारच्या प्रतापसिंह महाराजास पाठविलें होतें

८. प्राचीन राजगाद्या — चितोडचा राणा विक्रमाजित याच्या वधानंतर

चितोडच्या गादीवर पृथ्वीराजाचा पुत्र बनबीर यास तात्पुरतें बसविण्यात आलें या सधोचा फायदा मात्र बनबीराने अगदी पूर्णपणे साधून घेतला त्यानें राजधराण्यातील छीं पुरुषाचा वध करून तो स्वतः मालक बनला विक्रमाजिताचा सहा वर्षांचा पुत्र उदय सिंह यास पत्ना नावाच्या दाईने त्याच्याऐवजी आपल्या पोटच्या गोऱ्याचा बळी देऊन वाचविले होते ही गोष्ट वित्यातच आहे हा उदयसिंग वयात आल्यावर सर्व मांड लिकांनी त्याचे आधिपत्य कव्ळ केले तो चितोडच्या गादीवर स्थानापन्न झाला आणि बनबीर मग दक्षिणेंत भटकला बनबीराचा सबध नागपूरच्या भोसले घराण्याचा मूळ पुरुष म्हणून येतो असा अदाज आहे ही गोष्ट ३० सन १५४१ मध्ये घडली

शालिवाहनाच्या आठव्या शतकात म्हणजे आज सुमारे अकराशे वर्षांपूर्वी दंतितुर्ग नामक जाधव वशातील पुरुषाने निजामहैद्राबादेजवळच्या मानखेड येथे नवें राज्य प्रस्थापित केले होते पुढे काही काळाने देवगिरीचा भिऱम म्हणून एक राजा झाला, तो यादववशीच असून त्यानें सर्व महाराष्ट्र पादाक्रांत करून गोव्यापर्यंत आपल्या राज्याची सरहद्द नेऊन भिडविली होती

शालिवाहन शके ११९४ आणि शके १२१० म्हणजे अनुक्रमें ३० सन १२७२ आणि ३० सन १२९० मधील ताम्रलेख उपलब्ध झालेले आहेत ते रामचंद्रराव ऊर्फ रामदेवराव जाधव नांवाने इतिहासांत प्रसिद्ध असलेल्या देवगिरीच्या जाधव घराण्याच्या राजांचे आहेत हेमाद्रि ऊर्फ हेमाडपत या नांवाना ब्राह्मण याच रामदेवराव जाधव राजाचा प्रधान होता त्यानेच मोडी लिपि आणि हेमाडपती देवळाचा नमुना ह्या दोन नवीन गोष्टी दक्षिणेकडून म्हणजे सिलोन ऊर्फ लका या मुलखातून आपले राज्यात म्हणजे महाराष्ट्रात आणल्या असें म्हणतात या रामदेवराव राजांच्या काळातच ज्ञानेश्वराने ज्ञानेश्वरी केली याबद्दल ज्ञानेश्वरीतच शेवटच्या अभ्यायात उल्लेख आहे तो असा की—

ऐसे तुगी परीकाळी । आणि महाराष्ट्र मडळी । श्रीगोदावरीच्या कुळीं । दक्षिणीला ॥१८०३॥ त्रिभुवनेक पवित्र । अनादि पंचक्रोश क्षेत्र । जेथे जगाचें जीवन सूत्र । श्रीमहालया असे ॥१८०४॥ तेथे यदुवश विलासू । जो सकळ निवासू । न्यायानें पाळी क्षितिषु । श्रीरामचंद्र ॥१६०५॥ शके बाराशें बारोत्तरे । तें टीका केली ज्ञानेश्वरें । सच्चिदानंद बाबा आदरें । लेखक जाहला ॥१८११॥ बहुतकाळ पर्वणी गोमटी । भाद्रपदमास कपिलाषष्ठी । प्रतिघ्राणी गोदातटी । लेखनकामाठी संपूर्ण जाली ॥१८१२॥ ओ०

यावरून या राजाच्या कार्त्तिक ज्ञानेश्वरी लिहिली गेली हे स्पष्ट होतें शके १२३४ म्हणजे इ० सन १३१२ या वर्षी रामदेवराव जाधव मरण पावला, असें अविधाचे इतिहासात आहे. या देवगिरीच्या जाधव घराण्याच्या राज्याची परिसमाप्ति दिल्लीचा सुलतान अल्लाउद्दीन खिलजी याने इ० सन १२४० मध्ये केली

याशिवाय शिलार वंशाच्या तीन गाद्या कोकणांत होत्या एक ठाण्याजवळ होती, दुसरी खारेपाटणाजवळ होती, तिसरी कोल्हापुराजवळ होती या शिलार वंशास देवगिरीच्या यादववंशाने बुडविले होतें यादववंशाची आणखी एक स्वतंत्र गादी द्वारावती येथे भिल्लम राजाचे पूर्वी स्थापन झाली होती द्वारावती म्हैसूर प्रांतात असून तिला आतां हलबिडु म्हणतात द्वारावतीसच धूरसमुद्र असेही नांव आहे

नल आणि मौर्य यांनी स्थापिलेल्या गाद्या शंभर वर्षांच्या आतच चालुक्यांनी नामशेष केल्या पुढें कदंब यांनी गोमातकात गोवें येथे नवीन गादी स्थापन केली, ती शेवटीं देवगिरीच्या यादववंशानें बुडविली.

राष्ट्रकूट ऊर्फ राठोड आणि मानखेडचे यादव यांच्या गाद्या बरींच वर्षेपर्यंत चालल्या होत्या त्या अखेरीस देवगिरीच्या जाधव ऊर्फ यादव घराण्यास मिळाल्या चालुक्य ऊर्फ सालुके किंवा शिकें यांची आणि शिलार ऊर्फ शेलार यांची गादी देवगिरीच्या यादववंशानें बुडविली द्वारावती येथील जाधववंशाची गादी काफूर यानें बुडविली देवगिरीचा यादववंशही पुढें लवकरच नामशेष झाला याप्रमाणे शालिवाहन शकाच्या द्वितीय चरणातच ठिकठिकाणच्या यादववंशाच्या बहुतेक गाद्या बुडाल्या

शालिवाहन शके १२५० चे सुमारास कावेरी नदीचे कांठीं विजयनगर येथें जाधव वंशातील सगम नामक पुरुषानें पुन्हा गादी स्थापिली त्या ठिकाणीं त्याचा मुलगा हरिहर यानें राज्य केले शके १२७६ या वर्षी हरिहराचा पुत्र बुक्कराज हा गादीवर होता पुढें शके १४८६ मध्ये आदिलशाही, निजामशाही आणि कुतुबशाही या तीन राज्यांचे संस्थापक आदिलशाहा, निजामशाहा व कुतुबशाहा या तिघांनीं मिळून विजयनगरची गादी बुडविली यादव मौर्य, प्रमार ऊर्फ पवार, यादव ऊर्फ जाधव, कदम ऊर्फ कदंब, चालुक्य ऊर्फ सालुके अथवा शिकें, राष्ट्रकूट ऊर्फ राठोड, भोसले ऊर्फ शिसोदे, नल ऊर्फ नलावडे किंवा नलोडे वगैरे क्षत्रियांनीं नर्मदेच्या उत्तरेस म्हणजे महाराष्ट्र व तैलंगण या मुलखांत इ० सनाच्या अकराव्या शतकापासून सोळावे शतकापर्यंत म्हणजे पांच सहाशें वर्षे राज्य केलें.

राजपुताना ऊर्फ राजस्थानांतील प्राचीन गादी म्हटली म्हणजे जेसलमीरची गादी होय. हा जेसलमीरचा राजवंश स्वतःस भट्टी म्हणवून घेऊन शालिवाहनाच्या वंशाशीं आपला संबन्ध लावतो जोधपूरचे राठोड हे कनोजचे राठोडांचे वंशज होत कारण कनोजचें राज्य मुसलमानांनीं बुडविल्यावर तेथील राजवंशानें मारवाडांत जोधपूर येथें स्थिर होऊन पुढील व्यवस्था केली राजघराण्यांची दक्षिण व उत्तर हिंदुस्तानची एकच



शाहू छत्रपती.

सांखळी असून हीं सर्व घराणीं प्राचीन क्षत्रियांचीं आहेत हे नव्यानें सांगावयास नकोच या सर्व राजघराण्यांचा व त्यांच्या देशविभागांचा विचार केला तर जेसलमीरचे शालिवाहन ऊर्फ साळुके, जोधपूर व कनोजचे राष्ट्रकूट ऊर्फ राठोड, जयपूरचे नल ऊर्फ नलोडे, उदेंपूरचे शिसोदे ऊर्फ भोसले, कुतल देशातील मोरबनचे मोरे ऊर्फ मौर्य, पूर्व महाराष्ट्राचे पांड्य, पश्चिम महाराष्ट्र व द्रविड देशचे केशर ऊर्फ वडुकर, वनवासी ऊर्फ कर्नाटकचे कदंब, तामील देशातील कांची नगरीचे पल्लव ऊर्फ पालव, आणि, दक्षिण महाराष्ट्रातील कुतल देशचे नंद याप्रमाणे क्षत्रिय राजघराण्यांचा इतिहास दृष्टोत्पत्तीस येतो

राजवशाप्रणालीचाच जर ऐतिहासिक दृष्टीनें कालसाधन करून विचार करावयाचा असला तर तो असा निष्पन्न होतो —

- इ० सनापूर्वी ७०० पर्यंत आर्यांचे दक्षिण महाराष्ट्रात राज्य नव्हते
- इ० सनापूर्वी ७०० ते इ० सनापूर्वी ३५० दक्षिण महाराष्ट्रात आर्यांच्या वसाहती
- इ० सनापूर्वी ३५० ते इ० सनापूर्वी ७३ महाराष्ट्रात आर्यांचीं राज्ये.
- इ० सनापूर्वी ७३ ते इ० सन २१८ शालिवाहन किंवा अश्वमेध
- इ० सन २१८ ते इ० सन ५५० अमीर ऊर्फ अहीर, राष्ट्रकूट वगैरे
- इ० सन ५५० ते इ० सन ७५३ पूर्वे चालुक्य
- इ० सन ७५३ ते इ० सन ११८९ उत्तर चालुक्य
- इ० सन ११८९ ते इ० सन १३१८ जाधव ऊर्फ यादववश
- इ० सन १३१८ ते इ० सन १३४७ दिल्लीच्या सुलतानाचा वश
- इ० सन १३४७ ते इ० सन १६५० बहामनी राज्ये
- इ० सन १६५० ते इ० सन १८६० मराठेशाही

यानंतर पुढे इज्रजशाही सुरू झाली सातारचे शेवटचे छत्रपति शहाजी महाराज ऊर्फ अप्पासाहेब (प्रतापसिंह महाराज यास पुण्याच्या नातूच्या कारस्थानामुळे इ० सन १८३९ मध्ये सातारच्या गादीवरून पदच्युत करून त्याचेच बहु शहाजी महाराज ऊर्फ अप्पासाहेब यांस गादीवर बसविले होते ते) हे इ० सन १८५७ सालच्या बर्डात सामील होते, असा त्याच्यावर पुण्याच्या चित्पावन ब्राह्मणांच्या साह्यानें आरोप ठेवून इज्रजानी सातारचे राज्य इ० सन १८६० सालीं खालसा केलें तेव्हां मराठेशाहीची सातारची एक शाखा बुडाली. परंतु शिवाजी महाराज याचे नातू संभाजी महाराज (राजाराम महाराजांचे पुत्र) हे कोल्हापूरच्या छत्रपतीच्या गादीचे मूळ संस्थापक होते त्या छत्रपतीची कोल्हापूरची मुख्य गादी आजतागायत चालू आहे इ० सन १८१८ सालीं पेशवाई बुडाली

याप्रमाणे राजगाथांसंबंधींचें ऐतिहासिक विवेचन आहे त्यांतल्या त्यांत सातारची मराठ्यांची गादी नातू प्रभृति पुणेरी ब्राह्मणी टोळीने अंगावर रोमांच उभे राहतील अशीं कपटकारस्थाने व निमकहरामपणाचीं भलभलतीं कृत्ये आचरून लयास नेली. या कारस्थानांची हकीकत हृदयविदारक आहे.

९. मराठेशाहीचा खून—सुमारे अडीचशे वर्षांपूर्वी महाराष्ट्राची स्थिति मोठी विचित्र होती रावणासारख्या मदनमत्त व धर्मवेड्या औरंगजेबाच्या तापत्रयामुळे महाराष्ट्राचा कठी प्राण आलेला होता हिंदूंच्या शिखासूत्रांची होळी व हिंदुधर्माची राख-रांगोळी होऊन आपल्या मायबहिणींच्या व लेकीसुनांच्या इजत अब्रूची भर चव्हाड्यावर धुळघाण उडू पाहात होती आणि सर्व महाराष्ट्रभर जुलुमाचें बड कहर करून सोडीत होतें मुसलमानांचा दरारा प्रत्यक्ष यमराजापेक्षाही अधिक तीव्रतम असा बसला होता हिंदूंची अवस्था खाटकाच्या मेढ्या-बकऱ्याप्रमाणे 'अजापुत्रं बलि दद्यात्' अशी अत्यंत हलाखीची झालेली होती अशा अनुपमेय अनान्धाराच्या अधिकारमय साम्राज्यांत शिवरायरूपी रवीचा उदय जर झाला नसता तर आज हिंदु धर्म आणि हिंदु सस्कृति हे दोन्ही शब्द नामशेष होऊन हिंदुस्तानचें नांव यवनस्तान पडलें असतें 'जो न होत शिवाजी तो सुन्नत होत सबोकी' या वचनांत बरेच तथ्य आहे परंतु अशा आणीबाणीच्या वेळी महाराष्ट्राचा प्रखर भानु श्रीमच्छत्रपति शिवराय उदयाचलावर ह्यगोचर झाला आणि त्याने आपल्या अलौकिक तेजाने अधिकारमय बनलेला महाराष्ट्र स्वातंत्र्याच्या लढख प्रकाशाने पुनीत केला या गोब्रह्मप्रतिपालक शिवरायाने प्रस्थापित केलेल्या मराठेशाहीचा मुडदा कोणी आणि कसा पाडला याचाच ऐतिहासिक दृष्ट्या छडा लावणें कर्तव्य आहे

श्रीशिवरायांनी स्थापिलेल्या स्वराज्याच्या सातारच्या गादीवरील शेवटले राजे छत्रपति प्रतापसिंह महाराज हे होते ३० सन १८१८ साली पुण्यातील पेशवाईचे उच्चाटण बाळाजीपत नातूंनी केल्यानंतर ईस्ट इंडिया कंपनीने प्रतापसिंह महाराजाना त्यांच्या पूर्वजाच्या सिंहासनावर बसविले होतें गादीवर बसण्यापूर्वी त्यांना स्वामीद्रीही पेशव्यानी सहकुटुंब सहपरिवार सातार्याच्या अजिंक्यतारा नावाच्या किल्ल्यात अनेक वर्षे कैदेत ठेवले होते

प्रतापसिंह महाराज सिंहासनाधिष्ठित होतांच त्यांनी राजकारणाची घडी नीट बसविली आणि भग ब्राह्मणेंतर समाजाच्या सामाजिक, धार्मिक उन्नतीकडे त्यांनी लक्ष पुरविलें अर्थातच हें त्यांचे करणें ब्राह्मणांना आवडले नाहीं कारण ब्राह्मणेंतर समाज सामाजिक व धार्मिक बाबतींत शाह्याणा होण म्हणजे पर्यायानें ब्राह्मणांचा पोटांमारा होण्यासारखें होतें सामाजिक व धार्मिक पडद्याच्या आडून ब्राह्मणांना जो यथेच्छ मलिदा सतत मिळत होता त्यास खड पडणार या हितेंक व स्वार्थी भावनेने ब्राह्मणांचां डोकीं महाराजाविरुद्ध निरनिराळे घातकी डाव निर्माण करू लागलीं बाळाजीपत नातु या नांवाच्या एका ब्राह्मणानें प्रतापसिंहावर किटाळें आणण्यास प्रासुल्यानें पुढाकार घेतला होता इम्रजांकडून मिळणाऱ्या जहागिरीच्या लचक्याला चटकलेल्या ज्या नराधमानें शनवारवाडयावर 'इम्रजी झेंडा' फडकविण्यास मागें पुढें पाहिले नाहीं, तो प्रतापसिंहाला गाढण्यास मागें पुढें पाहणार थोडाच होता ।

या नातूला आणखी चितामणराव सांगलीकर, बाळाजी किंबे, बाळभट जोशी,

बाळकोबा केळकर, नागो देवराव, भोरचे पतसचीव, कृष्णाजी सदाशिव भिडे, सखाराम बल्लाळ, महाजनी, महादेव सप्रे, भाऊ लेले इत्यादि ब्राह्मणशुभव येऊन मिळाले, व बेड्दमानी-चा डाव खेळण्यास या ब्राह्मणवीरांनींही नातूजवळ कबुली दिली एवढेच नव्हे तर कुन्हाडीचा दादा अप्पासाहेब भोसले (प्रतापसिंहाचा खास धाकटा भाऊ) हाही या कपूस येऊन मिळाला या योगानें या त्यांच्या कारवाईस अतिशयच ऊत आला आणि त्यांना अस्मान् ठेंगणे झाल्याप्रमाणें वाटू लागलें अप्पासाहेब भोसल्यास ते वाटेल तशा मायावी मानमरातबांनीं खूष ठेवूं लागले तसतसा हा मोळा मराठा वीर फुगून जाऊन आपल्या खास भावाचा नायनाट करण्यास सज्ज होऊ लागला या त्यांच्या कारस्थानांत एक दोन शकराचार्यही गुरफटलेले होते या सर्व कपूनें कपनीसरकारच्या गव्हर्नरापासून तों थेट सातारच्या रेसिडेंटपर्यंतच्या सर्व पात्रांना आपल्या कपटी मंत्रप्रयोगानें भाळून टाकलें होतें आणि म्हणूनच सर जेम्स कारनाक पासून तों थेट रेसिडेंट कर्नल ओव्हान्सपर्यंत सर्वजण मंत्रमुग्ध सापाप्रमाणें नातूच्या कपटी कारस्थानाम बळी पडलेले होते घरभेद्या अप्पासाहेब भोसल्याला ता २४ मार्च १८३९ रोजी नातूने रेसिडेंट ओव्हान्सच्या चरणावर नेऊन घातलें कपनीसरकारच्या गव्हर्नरापर्यंत सर्वांना प्रतापसिंहाविरुद्ध विधावून देऊन आणि हा राजा इज्राजचे राज्य उलयून पाडण्याचा गुप्त कट करीत आहे, आम्ही याबद्दल सर्व पुरावे माबाप सरकारचरणी रुजू करितों, असा मंत्र फुंकून नातूकपूने रेसिडेंट ओव्हान्सला आपले तोड बनविले याप्रमाणे ओव्हान्सद्वारे राजकीय भडका प्रतापसिंहाविरुद्ध उठवून देऊन लगेच तिकडे चिंतामणराव सांगलीकरानी वेदोक्त-पुराणोक्त तटा उपस्थित करून छत्रपतींच्या विरुद्ध कपनी-सरकारकडे धार्मिक जुलुमाबद्दल फिर्यादीच्या अर्जाचा भेडोळीं बनवून तीं रवाना करून दिली या अर्जावरच हे धर्मवीर थांबले नाहींत, तर कपनीसरकारच्या मोठमोठ्या अधिकाऱ्यांच्या छावण्यापुढे उभे राहून त्यांनीं धार्मिक भ्रष्टेबद्दल प्रतापसिंहाविरुद्ध प्रत्यक्ष रीतीनेही स्वपच बेगडी आकांडतांडव व कोल्हेकुई केली चिंतामणरावाने तर नातूचे व्याही नीळकण्ठशास्त्रीं थत्ते याच्या अध्यक्षतेखाली क्षत्रिय मराठ्यांना व कायस्थ प्रभूंना शूद्राधम चांदाळ ठरविणारे नकली ग्रथ प्रसिद्ध करण्याची एक मोठी गिरणीच सांगलीस काढली होती चिंतामणराव सांगलीकरानें तर आपल्या अधम हृदयाची भरपूर पारख जनतेस करून दिली त्यानें 'प्रतापसिंह छत्रपती हा हिंदूच नव्हे, हा हिंदुधर्माचा वीर आहे' अशा अर्थाचे मोठमोठे जाहीरनामे काढून ते शहरोशहरी व खेडोपाडी भितींना लावून दिले आणि लोकसमुदायांत वांटले ज्या छत्रपति शिवाजी महाराजांनी या कृतघ्न ब्राह्मणांच्या बापायांच्या शेंच्या व जानवीं सलामत राखलीं, त्याच शिवाजी महाराजांच्या अस्सल वंशजाविरुद्ध हे ब्राह्मण असले अनुचित व अमानुषत्वदर्शक प्रलाप काढू लागले हें एक दुनियेंतील नवेच आश्चर्य झालें पण तें कर्म आचरतांना ब्राह्मणांना मात्र तिळमात्रही दिव्धत वाटली नाहीं तसें करण्यांत त्यांना पुरुषार्थच वाटत होता स्वतःच्या ह्यासखोर-पणाची त्यांना कल्पना होती कीं नाहीं कुणास ठाऊक !

एवढे सर्व झाले तरी नातूकपूच्या मार्गातील एक कांटा मात्र निघू शकेना तो कांटा म्हटला म्हणजे ज्याला आद्यछत्रपति शिवाजीमहाराज 'बाळाजी माझा प्राण आहे' असे म्हणत असत त्या बाजी प्रभु चिटणीसाचा अस्सल वंशज बळवतराव महार चिटणीस हा होय हा काहीं केल्या वशीभूत होईना व त्याच्या कारस्थानासही मदत देईना तेव्हा नातूकपूने जनरल ओव्हान्सकडून त्याला बिनचौकशीने अचानक पकडून पुणे येथील जेलांत टाकले अशा रीतीने हा कांटा निघून गेल्यावर नातूने वाटेल तसे खोटेनाटे दस्त-ऐवजी पुरावे बनविले आणि रेसिडेंटासमोर प्रतापसिंहाविरुद्ध खोत्र्यानाच्या जबान्या देवविल्या बाळकोबा केळकराने बनावट सहा व शिके तयार करण्याचा मक्ता आपणा कडे घेतला चिंतामणराव सागलीकरांनी शकराचार्यांजवळून खोटी आज्ञापत्रे लिहवून घेतली प्रतापसिंहाने गुप्त कट उभारला आहे या लटक्याच सोंगाची झडती कंपनी-सरकारासमोर देण्याचा चंग खुद्द नातूने बाधला हंबतराव व आत्माराम लक्ष्मण या ब्राह्मणेतर पात्राना हाताशी धरून बाळाजी काशी किंबे हा बनावट राजद्रोही पत्रे, खलिते, अर्च्या वगैरे तयार करण्याच्या उद्योगात गुंतला होता अशा रीतीने प्रतापसिंह महाराजांना गाडण्याच्या दुष्ट नाटकाची सर्व रंगीत तालीम जप्यत तयार झाल्यावर त्यांचे बरेच कारस्थान शिजत आले प्रतापसिंहावर राजद्रोहाचे किटाळ आणण्यात त्यांच्या हेतूची बरीच सफलता झाली गोव्याच्या पोर्तुगीज सरकारशी संधान बांधून इम्रजाना हुसकून लवाण्याचा प्रतापसिंहाचा नसलेला मनोदय कर्मफेऱ्याने सत्यत्वास पोचला ही गोष्ट महाराजांना कळली नव्हती असे नाही, परंतु आपण जर कंपनीसरकारशी अशा रीतीने वागतच नाही तर आपले काय होणार आहे, या भावनेने ते स्वस्थच राहिले होते

असे होता होता ता २२ ऑगस्ट १८३९ रोजी मुंबईचे गव्हर्नर सर जेम्स कारनेक आपल्या लवाजम्यानिशी नातूकपूने शिजवून ठेवलेली गुप्त कटाची हडी फोडण्यासाठी सातान्यास येऊन दाखल झाले महाराजांना निमंत्रण जाताच दुपारी तीन वाजता ते त्यांच्या भेटीस गेले त्या वेळी त्यांच्यामध्ये जे भाषण झाले त्याचा मतलब धोडक्यात खालीलप्रमाणे होता

सर जेम्स—तुम्ही आमच्याविरुद्ध गुप्त कट चालविला आहे आणि त्याबद्दलचा सर्व पुरावा मजजवळ आहे

प्रतापसिंह—मी आपणाविरुद्ध कोणता गुप्त कट केलेला आहे? ही गोष्ट अगदीच बनावट आहे या बाबतीत आपण माझी उघड चौकशी करावी.

सर जेम्स—खऱ्या खऱ्या सर्व गोष्टी मला माहीत झाल्या आहेत आता पुन्हा उघड चौकशी कशासाठी करावयाची? चौकशी वगैरेच्या भानगडीत पडण्याकरिता मला आता वेळ नाही मी सांगतो त्या जबानीपत्राकार तुम्ही मुकाठ्याने सही करून या

प्रतापसिंह—आपल्याला वेळ नसेल तर मी सर्व कागदपत्र ओव्हान्स साहेबांस दाखवून त्यांची खात्री पटवून देईन. माझ्यावरील या किटाळाचा योग्य न्याय व्हावा एवढीच इच्छा आहे कंपनीसरकारशी मी केव्हाही दुजाभाव ठेवून बागलो नाही.

इंज्रसरकारच्या मैत्रीसाठी मी प्रसर्ग विहिरीत उडी सुद्धा घेईन. परंतु असल्या भलत्याच किटाळावर कबूलीजबाब देण्यास माझा प्राण गेला तरी मी तयार होणार नाहीं. सत्यासाठी प्राण गेला तरी पर्वा नाही !

सर जेम्स—महाराज ! मी म्हणतो तसें मुकाटयानें करा तुमचा त्यांत फायदाच आहे नाही तर तुमचें हें राज्य राहणार नाही हें लक्षांत ठेवा

प्रतापसिंह—मी राज्याची अपेक्षा कधींच केलेली नाही इंज्रसरकारची मैत्री मला पाहिजे बिनचौकशीनें बनावट आरोप कबूल करून राज्यावर राहण्याची इच्छा मी केव्हाही धरणार नाहीं तुमची इच्छा असेल तर आतांच माझे राज्यकारभार हिसकावून घ्या ! खुशाल भीक मागून मी आपलें पोट भरिन. माझ्या चिटणीसाप्रमाणें मला तुरुंगात डांबावयाचें असेल तर तसेंही करा ! त्यास माझी ना नाहीं आतां मी तुमच्या बंगल्यावरच आहे, तेव्हा माझे काय वाटेल तें करण्यास तुम्हास मुभा आहे आपल्या मर्जीप्रमाणें माझे कांहींही करा, मी येथून परत घरीच जात नाहीं, म्हणजे तर शाले ना ?

सर जेम्स—अहो ! असे करू नका मी सांगतो त्याप्रमाणे गुपचुप सही करून या आणि मोकळे व्हा नाहीं तर मला वेगळीच तजवीज करावी लागेल

प्रतापसिंह—तुम्हाला काय वाटेल तें तुम्ही करा पण खोट्या गोष्टींबद्दल मी लेखी जबाबी देणार नाहीं

प्रतापसिंहाच्या या सत्यप्रिय वर्तनाबद्दल व त्याच्या स्पष्टोक्तीबद्दल स्पष्टीकरण करतांना पार्लमेंटपुढील व्याख्यानात मेजर जनरल रॉबर्टसन यांनी असे उद्गार काढलेले आहेत कीं —

“ The conduct of the Raja of Satara would do honour to the best days of ancient Rome and is in my opinion in it self a sufficient reputation of all that has been urged against him ”

म्हणजे, प्राचीन रोमन साम्राज्याच्या नैतिक सुवर्णयुगाला साजेसेच वर्तन महाराजांनीं केलेलें आहे त्यांच्या सत्याग्रही तडफोतच त्यांच्या विरुद्ध रचलेल्या बनावट किटाळाचा फोलकटपणा सिद्ध होत आहे

यावरून असें दिसते कीं, रॉबर्टसनला सुद्धा प्रतापसिंहावर नसतें किटाळ उपस्थित करणे कसेसेच वाटत होतें व त्यांनाही महाराजांच्या बाणेदारपणाबद्दल आदर वाटत होता.

अखेर हें प्रकरण भडकतां भडकतां फारच भडकलें आणि तोफखाना, घोडेस्वार इत्यादीसह ता. ३१ ऑगस्ट १८३९ रोजीं एक पलटण पुण्याहून निघून ता ४ सप्टेंबर रोजीं दुपारीं दोन वाजतां सातान्यास येऊन थडकली प्रतापसिंह महाराजांनीं निःशस्त्र सत्याग्रह करण्याचें ठरविलें होतें त्यांनीं स्वतः सैनिकांचीं शस्त्रें काढून घेतलीं. बाळासाहेब सेनापतीचे कमरेची समशेर काढून घेऊन त्यांसही निःशस्त्र केलें राजबाड्यांतील

पटांगणाच्या सर्व तोफातील दारू काढून घेऊन त्या पाण्याने धुवून रिकाम्या करविल्या आणि अशा रीतीने सर्व सातारा शहरभर निःशस्त्र सत्याग्रह पुकारला

ता ४ सप्टेंबर १८३९ ची सध्याकाळ येऊन ठेपली स्वराज्यद्रोही आपासाहेब भोसला आणि महाराष्ट्राच्या मानेवर सुरी फिरविणारा कसाब बाळाजीपत नातू या दोघांच्या आधिपत्याखाली गोऱ्या सोजिरांच्या पलटणी सातारा शहरची सर्व नार्की अडवून उभ्या राहिल्या रोसिडेट ओव्हान्स हे इकडे तिकडे पाहाणी करू लागले प्रतापसिंहाने नि शस्त्र सत्याग्रह पुकारला असेल अशी त्याची खात्री प्रथम दर्शन ठामपणे होऊ शकली नाही पण पुढे मात्र त्यांना या गोष्टीत सत्याचा सोळा आणे अश दिसू लागला सातार च्या सर्व पजाजनाना आपापली भोजने उरकून निद्रेची तयारी केली खुद्द प्रतापसिंह महाराज भोजनोत्तर आपल्या महालात खुशाल झोपी गेले

सरासरी मथ्यरात्रीचे सुमारास नातूच्या कानघुसणीस यश येऊन प्रतापसिंहाच्या राजवाड्यामध्ये गराडा पडला घरभेदा आपासाहेब पुढे, त्याच्यामागे रोसिडेट ओव्हान्स आणि बरोबर चार पाच गोरे सोजीर अशी टोळी महाराजाच्या वाड्यांत घुसली. राज वाड्यातील पवित्र स्थलाची, जनानखान्याची वगैरे पर्वा न करता ही चांडाळचाकडी एकदम महाराज निजले होते तेथे येऊन ठेपली कुऱ्हाडीचा दादा आपासाहेब याने 'हे आमचे दादा' असे बोटाने दाखवून देताच कर्नल ओव्हान्सन खस्कन महाराजांना निद्रा वस्थेतूनही पलंगवारून खाली ओढले, आणि 'आमच्याबरोबर चला' असे म्हणत महाराजांच्या मनगटास वरून खेंचाखेची मुरू केली छत्रपतींनी सत्याग्रह पुकारला असल्याने काहीही जबाब न देता ते मुकाट्याने चालू लागले या वेळी ते फक्त एक माडचोळणा नेसलेले होते त्याशिवाय अगावर दुसरे काहीही वस्त्र नव्हते छत्रपतींची अशा उघड्या बोडक्या स्थितीत उचलबांगडी झालेली बघून जनानखान्यात कहर उडाला चाकर नोकर भयभीत होतसाते ह्यातात दिवड्या घेऊन सेरावेरा धावपळ करू लागले अगदी सर्वत्र एकच आकात उडाला ओव्हान्सने महाराजांना राजवाड्याबाहेर आणल्यावर त्यांना एक पालखीत टाबले एक मिनिटाचे आत गोऱ्या सोजिरांच्या देखरेखीखाली व पलटणीसह पालखी चालू झाली तो सुमार अगदी निद्रांतर्गत शाततेचा म्हणजे सरासरी मथ्यरात्रीचा होता, तरी सर्व नगरवासी नरनारींना साताऱ्याचे सर्व रस्ते भरगच्च भरले होते आपला बाप-प्रतापसिंह छत्रपति—अशा उघड्या बोडक्या स्थितीत धरून नेत आहेत हे हृदय-विदारक दृश्य बघून ते ढसढसां रडू लागले रामवनवासाची या वेळी पुनरावृत्ति झाली, ही एकच गोष्ट त्या वेळची स्थिति दर्शविण्यास उपयोगी व साम्यत्वदर्शक आहे

किस्टॉल नामक गोऱ्या साजिराच्या आधिपत्याखाली पालखी सातारच्या हद्दपार झाली इतक्यात अप्पासाहेब भोसल्याच्या चिथावणीवरून सेनापति बाळासाहेब भोसल्यांना पकडून काही सोजिरांना धावत धावत छत्रपतींच्या पालखीजवळ नेले. आणि त्यांनाही त्याच—महाराजांना ज्या पालखीत डाबले होते त्याच—पालखीत कोंबले. बाळासाहेबांनी ताडकनू पालखीच्या बाहेर उडी मारली आणि ते आवेशयुक्त स्वरांनं म्हणाले,

“ खबरदार ! ज्या छत्रपतींच्या पायाला स्पर्श करण्याची आजपर्यंत कोणाचीही ताकद झाली नाही, त्याच्या बरोबरीस बसून मी छत्रपतींच्या तक्ताची अवहेलना करू काय ? मी जरी निःशस्त्र असलो तरी अशाही स्थितीत पनासाला लोळविण्यास ममर्थ आहे हे लक्षात ठेवा ! ”

या बाळासाहेबांच्या उत्तराने सर्वांचा बराच नक्षा उतरला महाराजाची पालखी पहिल्या दिवशी आठ मैल नेण्यात येऊन निंबगांव येथे सर्वांचा पहिला मुकाम झाला त्या ठिकाणी गाई म्हशी बाधण्याच्या गोठ्यात, जेथे शेण आणि मूत्र सर्वत्र पसरलेले होते, उदीर, झुरळे, पिसवा, डास इत्यादिकांचा सुळसुळाट होता अशा गलिच्छ जागी, छत्रपतींना आणून बसविले दुसऱ्या दिवशी भागोभाग महाराजाचा कबिलाही येऊन दाखल झाला गाई-म्हशींच्या गोठ्यात हिंदूचा बादशहा हरामखोर ब्राह्मणाच्या कपटामुळे पडलेला पाहून राज्यवैभवात लोळणाऱ्या म्त्रियांचे अतःकरण शतश. विदीर्ण झाले आपला प्रियकर बाप, साताऱ्याचा छत्रपति, हिंदी स्वराज्याचा हिंदू बादशहा, गाई-म्हशींच्या गोठ्यात वस्त्राशिवाय बसलेला पाहून गोजिराबाईने एक आर्न स्वरात किकाळी फोडली व ती तत्काळ बेशुद्ध पडली गोजिराबाई या वेळा आठ महिन्याची गरोदर होती बेशुद्ध पडताच तिचा गर्भपात झाला चहूकडे जगल, वैन्याच्या कैदेत माणसे सापडलेली, अशा स्थितीत त्या बिचारीच्या औषधपाण्याची कशी दाद लागणार ! तिचे दैव बलवन्तर म्हणून या प्रसंगातून ती वाचली

नातूने बाळासाहेबांच्या धाकामुळे टरकून जाऊन ओव्हान्स साहेबांच्या कानात फुसकी मारली व बाळासाहेब सेनापतीस पकटण्याचे वारट त्याच्याकडून सोडविले. वारटातील मजकूर असा होता की, “ साताऱ्यास तुम्हास लाखो रुपयाचे देणे आहे, ते फेडल्याशिवाय साताऱ्याच्या बाहेर तुम्हास जाता येत नाही ”

हा आरोप पोकळ निर्माण केलेला होता हे सागावयास नकोच कसेही करून महाराजाचा व सेनापतीचा सबध तोडण्याचे ते एक कपटी कारस्थान होते तरी पण दुसऱ्या मुकामावर वारटाची टोळी येताच आपल्या व सेवकांच्या अगावरील दागिने सेनापतीने देऊन त्या शिषायाना परत रवाना करून दिले वाटेत बाळासाहेब सेनापतीस आमाशाचा आजार उद्भवला रक्त पडू लागले ओव्हान्सजवळ त्यांनी-खुद्द छत्रपतींनीं- औषधोपचारासाठी मुकाम करा म्हणून विनंती केली परंतु हृदयविदारक दृश्य बघूनही त्या गृहस्थाळा किंचितही दया उत्पन्न न होता त्यांनी ती विनवणी अमान्य करून आपली नियमित घोडदौड चालूच ठेवली बाळासाहेबांच्या अन्नपाण्याचीही व्यवस्था होत नव्हती. अखेर एका मुक्कामावर क्रिस्टॉल साहेबांची सहज लहर लागली म्हणून मेणा उघडून पाहातात तो बाळासाहेबांचे प्रेत कुजून त्याला घाण सुटलेली होती बाळासाहेबांच्या मृष्टूची बातमी समजल्यानंतर दोन दिवसांनीच त्यांच्या पत्नीने प्राणत्याग केला.

अशा रीतीने बाळाजीपंत नातूने आपल्या ब्राह्मणी कारस्थानाच्या तिरडोवर अप्पा-साहेब भोसल्याच्या हातून ठार केलेल्या हिंदवी स्वराज्याच्या मुडद्याची प्रेतयात्रा बना-

रसला पेंचेपर्यंत वाटेंत अनेक हत्या घडल्या बनारसला महाराजांना कैदेंत टाकलें आणि अशा रीतीनें शेवटीं ब्राह्मणी कारस्थान भरपूर फळास आलें बाळाजीपंत नातूनें कंपनी-सरकारकडून जहागिऱ्या मिळविल्या अप्पासाहेब भोसत्यानें दिवाणगिरी मिळविली, नौबतीचे अधिकार मिळविले, बाळा जोशी नांवाच्या वार्डच्या एका हुलकट ब्राह्मणाला त्याच्या खटपटीबद्दल जहागिरी बक्षिस दिली गेली आणि नातूचे परात्पर गुरु रोसिडेन्ट ओव्हान्दसाहेब यांना मुबईसरकारच्या शिफारशीवरून वार्षिक चारशें पोंडांचा आदा मळिया सुरू झाला

सख्ख्या थोरल्या भावाच्या सर्वस्व घाताच्या पापानें विभूषित झालेल्या अप्पासाहेब भोसत्यानें ता १८ नोव्हेंबर १८३९ रोजीं आपणास राज्याभिषेक करवून घेतला या अप्पासाहेब भोसत्याचे राज्याभिषेकप्रसंगी ज्या ब्राह्मणांनीं वाटेल तशी त्याची हांजी हांजी करण्यास कमी केलें नाहीं, व ज्यांनीं काहीं कालपर्यंत अप्पासाहेबावर मोठीच माया दाखविली होती, त्याच पुणेरी वित्तावनी ब्राह्मणांनीं अप्पासाहेब भोसले सन १८५७ सालच्या बंडांत सामील होते असा आरोप त्यांच्यावर इप्रजातर्फे शाबीत करून सातारची मराठेशाही इ० सन १८६० सालीं नामशेष केली ही गोष्ट अमानुषपणाची दळदळीत साक्ष देणारी आहे अशा रीतीचा मराठेशाहीच्या खुनाचा हृदयद्रावक व कपटी कारस्थानांनीं डबडबलेला इतिहास आहे



प्रकरण चवदावे

राक्षस आणि वानर

प्राचीन राक्षस—राक्षस हा शब्द पुराणात वाचतांक्षणीं तो एक भयंकर मनुष्य-देहधारी पण बलाढ्य व विद्रुप असा प्राणी होता, अशी कल्पना येते रामायणांत राक्षसांच्या उत्पत्तिसंबधानें कथाभाग आहे त्यावरून इतकेंच सिद्ध होतें कीं, मूलतः राक्षस हेच लोक-रक्षक व लोक-पालक होते याविषयीं पुढीलप्रमाणें उल्लेख आहे:—

रक्षाम इतियैरुक्त राक्षसांस्ते भवतुव ।

यक्षाम इतियैरुक्त यक्षाएव भवतुव ॥१३॥

—वा० रामायण, उ० ४

वेदकाळीं ज्यांना दस्यु-असुर ही सज्ञा देण्यांत आली, त्यांनाच रामायणकाला-नंतर राक्षस असें नांव देण्यांत आलें मूलतः राक्षस आणि असुर हे एकच रामायणात राक्षसांच्या उत्पत्तिसंबधानें जे वर वर्णन दिले आहे, त्याचा आशय असा आहे:—

“प्राचीन कार्त्वी प्रजापतीने प्रजा उत्पन्न केली तेव्हा प्रजाजनानीं ‘आम्हां काय करावे’ ? असा प्रश्न केला प्रजापतीने त्यांना ‘रक्षण करा’ असें सांगितलें त्यावर कित्येकांनीं ‘रक्षाम.’ म्हणजे आम्ही रक्षण करतो असे उत्तर दिले, आणि कित्येकांनीं ‘यक्षामः’ असें म्हटलें त्यांची गणना यक्षात-उपदेवतात-म्हणजे क्षात्रतेजहान अशा सात्त्विक लोकात करण्यांत आली ‘रक्षाम’ असें ज्यांनीं म्हटले त्यांना राक्षस अशी सज्ञा प्रजापतीनें दिली यावरून दिसून येतें कीं, जनतेचे रक्षण करण्याचें काम वीर्यशाली राक्षसांकडेच होतें, व एकाच कुळात राक्षस आणि यक्ष हे उत्पन्न झाले उदाहरणार्थ, रावणाचा सख्खा बंधु कुबेर हा ‘यक्ष’ होना विभीषण हाही रावणाचा भाऊ होता, पण त्याला राक्षस म्हणत नसत अमरकोशांत राक्षस म्हणजे पूर्वदेव असा उल्लेख सांपडतो

×

×

×

राक्षसः कौणपः क्रव्यात्क्रव्यादोऽश्रप आशरः ॥५९॥

रात्रिचरो रात्रिचरः कर्भुरो निकषात्मजः ।

यातुघानः पुण्यजनो नैर्ऋतो यातु रक्षसो ॥६०॥

यावरून असें दिसून येत आहे कीं, राक्षसांस पूर्वी देव म्हणत असत हे रात्रीचे वेळी पाहारा करून प्रजाजनानें रक्षण करीत असत सबब त्यांना पुण्यजन अशीही सज्ञा देण्यांत आलेली आहे मनुस्मृतीत त्यांचीं लक्षणें दिली आहेत तीं देखील त्यांच्या देव-त्वाची साक्ष पटाविताना

अक्रोधनः शौचपराः सततं ब्रह्मचारिणः ।

न्यस्तशस्त्रा महाभागाः पितरः पूर्वदेवताः ॥

क्रोध न करणारे, स्वच्छतेने वागणारे, सतत ब्रह्मचर्य पालन करणारे, शास्त्रानें कधीं प्रतिकार न करणारे, महाभाग्यवान्, रक्षक, पितर असे जे, तेच राक्षस म्हणजे पूर्वदेव होत हेच राक्षस कालेकरून नीतिभ्रष्ट झाले, म्हणून राक्षस हा शब्द गौण वृत्तीचा थोतक झाला सध्या उपलब्ध असलेल्या सर्व जुन्या प्रथांचें बारकाईनें परीक्षण केल्यास असें स्पष्ट दिसून येतें कीं, या दक्षिणेकडे आलेल्या आर्यांच्या शाखेंत दोन पक्ष होते, ते देव आणि दानव या नावांनीं पुराणांत, रामायण महाभारतांत प्रसिद्ध आहेत त्यांच्या सबंधाचा इतिहास असा आहे कीं.—

वैवस्वत मन्वतरातील ब्रह्मापुत्र मरीचि ऋषि यास प्रचेतस दक्षानें आपल्या तेरा कन्या, विवाह करून दिल्या होत्या त्यांचीं नावें अदिति, दिति, दनु, दनायु, सिंहेक वगैरे होतीं या प्रत्येकीची सतति मातेच्या नावावरून प्रसिद्धीस आली उदाहरणार्थ, अदितिचे पुत्र अदितेय किंवा आदित्य, दितिचे पुत्र दैत्य, दनुचे पुत्र दानव वगैरे

कश्यप ऋषीच्या कुळात हिरण्यकश्यपूचा पुत्र प्रल्हाद व तसाच बळीराजा म्हणून विष्णुभक्त उदारधी होऊन गेले कश्यप हा मंत्रद्रष्टा ऋषि होता कश्यपाच्या वशात जसे ऋषी जन्मास आले, तसेच दुष्ट व नीच मनोवृत्तीचे पुरुषही निर्माण झाले विष्णु व इंद्र हे अदितिचे पुत्र—भाऊ—भाऊ होते, असें रामायण, महाभारत व पुराणें यांत सांगितलें आहे कश्यपाच्या इतर स्त्रियांच्या पोटीं अत्यंत दुष्ट मनोवृत्तीचे पुरुष जन्मास आले, त्यांपैकी दितिचा पुत्र हिरण्यकश्यपु (दैत्य) हा द्वय दनुचा पुत्र केतु (दानव), दनायूचा पुत्र वृष, सिंहिकेचा पुत्र राहु हे दुष्टपणाबद्दल विशेष प्रसिद्ध आहेत कालेकरून दैत्य व दानव हे शब्द समानार्थी योजण्यांत येऊ लागून त्या त्या लोकांच्या अद्वितीय पराक्रमामुळें सात्त्विक वृत्तीच्या प्रशात लोकाना त्यांचें तेज व त्याची वडाडी दुसह झाल्यामुळे त्यांना त्याचा निदेश राक्षस या क्रौर्यदर्शक व निदाव्यजक नांवाने केला, पण यज्ञ वगैरे न करता निराकार निर्गुण परमेश्वराची उपासना करणारे ते आर्यांचे अत्यंत पराक्रमी भाऊबंदच असावे असे दिसतें

या दोन्ही सततांत दीर्घकालपर्यंत भाडणे चाललीं होतीं देव आणि दैत्य यांचा स्वभाव परस्परांच्या अगदीं विरुद्ध असल्यामुळे त्यांचे पटेना देव यज्ञयागादिक करून सोम नावाच्या सुरेनें आपल्या इष्ट देवतांचें पूजन करीत व स्वत तेही सुरापान करीत असत याच्या उलट दैत्य व दानव याना यज्ञयागादिकाचा तिटकारा असून ते सुरा ग्रहण करीत नसत, म्हणून त्यांचे परस्परविरुद्ध होतें देव आणि दैत्य या दोघांनीं भिळून समुद्रमथन केले, अशी कथा पुराणांत आहे समुद्रमथन करून काढलेल्या चवदा रत्नांपैकीं सुरा हे एक रत्न आहे असें देव मानीत असत तें सुरारत्न देवांनीं घेतलें, व म्हणून ते आवडीनें तिचा स्वीकार करीत असत म्हणून सुरा (दारु) ग्रहण करणारे ते सुरदेव, या नांवानें प्रसिद्ध झाले ज्यांनीं सुरा ग्रहण केली नाहीं, ते असुर या नांवानें संबोधिले गेले यासंबंधानें रामायणांत पुढील श्लोक आहे.—

सुरा प्रतिग्रहा देवाः सुरा इत्यभि विश्रुतः ।

अप्रतिग्रहणात्सया दैतेयाश्वासुरास्तथा ॥

म्हणजे, सुरेचा प्रतिग्रह केल्यामुळे देवांस सुर हे नांव पडलें, व सुरेचा प्रतिग्रह न केल्या-
बद्दल दैत्यांस असुर हें नांव पडलें पण खरोखर हे दोघेही अदितीचे व दितीचे पुत्र-बंधु
बंधूच-होत

अर्वाचीन राक्षस—बलुचिस्थानचे बलुचि लोक, रोहिले आणि काबूल व
पेशावर यांच्या मध्यभागी असलेल्या यकिस्तान नांवाच्या दुर्भेद्य व दुर्गम डोंगराळ
प्रदेशातील जंगली याकुती लोक राक्षसाप्रमाणेच फार धिपाड बांध्याचे हल्ली देखील
आहेत ते काबूल व इज्रज या दोन्ही सरकारास जुमानित नाहींत पेशावर प्रांतांत दिवसा
दरवडे घालून एक एक मनुष्य १००-१०० माणसांना त्राहि त्राहि करून सोडतो इकडील
मनुष्यांना व स्त्रियांना वाघाप्रमाणे पकडून नेऊन 'अमुक इतके हजार रुपये आणून घ्याल
तर सोडू, नाहींतर पाय धरून चिरून टाकू', असे निरोप देतात, व रुपये न मिळाल्यास
राक्षसाप्रमाणेच दोन पाय धरून एका झटक्याने उभें चिरून टाकतात, किंवा त्याचे हाल
हाल करून मारतात वाटेले तें कर्चें मास भक्षण करतात हे लोक आजकालचे राक्षस
नव्हेत तर कोण आहेत ? असेच वज्रदेही पूर्वीचे अरण्यवासी भयंकर लोक होते पण
वीतभर दात व हातभर जीभ आणि जंगली जनावराप्रमाणे वेडावाकडां भयंकर तोंडें
अशी त्यांची अगडबब खोटी चित्रे पोथ्यापुराणात रेखाटली आहेत, तसे मात्र ते खास
नव्हेत मात्र धिपाड, क्रूरकर्मी व पराक्रमी होते रावणकुम्भकर्णाचें वर्णन पुराणांत अति
शयोक्तीने केलेले आहे रावण हा क्रूरकर्मी ब्राह्मण होता. पण त्याला दहा तोंडें नव्हता
त्यानें वेदांची दहा खडे केली असे लटकचेच गिद्ध करण्याकरितां म्हणून त्याला दहा तोंडें
कल्पिली आहेत

वानर—हनुमान, वाली, सुग्रीव, नल, नील, अगद, यांची केलेली वीर्यशाली
अचाट कृत्यें, त्यांची सामोपचाराची सात्त्विक व तात्त्विक भाषणे, सुनीतीचें उत्तम वर्तन
यांचा विचार केला असता, वानर हे तात्त्विक वृत्तीचे, आर्याप्रमाणे सत्पथगामी लोक
होते असें दिसतें बहुधा हे हिंदुस्तानातील मूळचे रहिवासी असावेत

ज्याप्रमाणे अमेरिकेतील मूळचे रहिवासी (रेड इंडियन्स) हल्ली देखील पशुपक्ष्याप्रमाणे
कवचे धारण करतात, त्याचप्रमाणे वानर लोकांत वानराप्रमाणे, अस्वलाप्रमाणे व पक्ष्या
प्रमाणे पोषाख करण्याची चाल होती असें दिसतें जटायु हा सूर्यवशातील रामाचा पूर्वज
होता. तो पक्ष्याप्रमाणे पिसें व पख लावून घेत असे त्यामुळे त्याला पक्षी म्हटले असावे.
अंगदानें रावणाच्या समेंत जाऊन जी उत्तम प्रकारची शिष्टाई केली, त्यावरून त्याला
वानर कोण म्हणेल ? तसेच रामाचा जन्म ज्या पिंडातून झाला त्याच पिंडातून निर्माण
झालेल्या मास्तीला देखील वानर कोण म्हणेल ? हे सर्व वानर नसून नर म्हणजे पराक्रमी
पुरुष होते याचा पुरावा रामायणातच आहे तो असा,—नर वा नर-मनुष्य अथवा
ीर पुरुष (नर-मनुष्य, वा=अथवा, नर-वीर=पुरुष) जेव्हा रामाने लकेश वेढा दिला

तेव्हा त्यानें सर्व वानर सभेस आज्ञा दिली कीं, त्यांनीं नर-मनुष्य रूपानें न लढतां वानर-मर्कट-रूपानें लढावें असें रामायणांत वर्णिलें आहे अस्तु

वानरतुल्य मनुष्यांची जात—मिशनरी रेव्हर्ड रुम यांनीं आफ्रिकेंतील अरण्यामय प्रदेशाचें वर्णन वर्तमानपत्रांत लुकतेंच प्रसिद्ध केले आहे, त्यांत ते म्हणतात; “ आफ्रिकेंतील अरण्यांत काहीं रानटी लोक राहतात त्यांची उंची चार फूटांहून अधिक नसते त्यांची मुखचर्या थेट माकडासारखी असून सर्बांगावर केस असतात झाडावर चढण्यात ते वानराप्रमाणें चपळ व फार कुशल असतात धनुष्यबाण व भाला हीं त्यांचीं हत्यारें आहेत ते आपली उपजीविका शिकारीवर करितात कोणी तिन्हाईत मनुष्य जवळ आलेला पाहतांच हे लोक वानराप्रमाणें उड्या मारीत पळतात, व दाट झाडींत जाऊन दडून बसतात लोकांशीं व्यापार करण्याची त्यांची तऱ्हा फार विलक्षण आहे शिकारी-शिवाय दुसरा उपजीविकेचा मार्ग त्यांना समजत नाहीं म्हणून शिकार करून आपलेलें सावज आपल्या झोंपडीच्या दाराशीं ठेवून ते दूर बसतात आणि त्याबद्दल मोबदला मिळण्याची वाट पाहता राहतात त्याच्या बदलीचा योग्य पदार्थ तेथें ठेवून तें सावज कोणी नेल्यास त्याला ते हरकत करीत नाहींत, मात्र त्यांना त्यात फसविण्याची सोय नाहीं कारण त्यांच्याजवळ विषारी बाण आणि धनुष्य हीं नेहमीं सज्ज असतात जर कोणी त्यांना फसविले तर त्याचा ते या हत्यारानी फडशा उडवितात त्याची भाषा आपणास व आपली भाषा त्यांना समजत नाहीं ते दुसऱ्यास सहसा फसवीत नाहीं असे कृष्णवर्णी लोक हल्लीं आफ्रिका खंडांतील अरण्यांत आहेत.”

तंट्या भिड्याची गोष्ट—आपल्या हिंदुस्तानांतील पाह्लाडी-दाट झाडीच्या अरण्यामय प्रदेशांत काहीं रानटी लोक राहतात त्यांचीही राहाणी जवळ जवळ जनावरां-प्रमाणेंच असते व त्यांच्यातही काहीं शूर वीर असून ते आपल्या अद्भुत सामर्थ्यानें सुधारलेल्या लोकांना कधी कधी थक्क करून सोडतात उदाहरणार्थ, मेळघाटच्या सातपुडा पर्वतांतील तंट्या उर्फ तात्या भिडू हा असाच विलक्षण मनुष्य होता त्यानें सरकारी पोलीस व फौजी लोकांना अनेक प्रसर्गां आपल्या अचाट सामर्थ्यानें थक्क करून सोडल्याबद्दल व कित्येकांचे बळी घेऊन, कित्येकांचीं नाकें कापल्याबद्दलच्या गोष्टी प्रसिद्ध आहेत क्षणार्धांत गुप्त होऊन व भल्याच ठिकाणीं अकस्मात् प्रगट होऊन मोठमोठ्या नामांकित बहादुराची त्यानें घाबरगुडी उडविली होती अखेरीस त्याला विश्वासघातानें पकडण्यांत आले आणि 'हिंदुस्तानांतील एक विलक्षण जंगली मनुष्य' म्हणून विलायतच्या लोकांना दाखविण्याकरितां त्याला इंग्लंडांत नेण्यांत आलें. ही गोष्ट इ० सन १८८० च्या सुमारास घडली

हल्लींचा मनुष्यप्राणी मूळचा वानराप्रमाणें होता. त्यांत कालांतरानें सुधारणा होतां होतां आजचा सुधारलेला मनुष्य बनला आहे अशी डार्विन नामक युरोपियन तत्त्ववेत्त्याची कल्पना प्रयातरीं प्रसिद्ध आहे

यावरून पाहता, श्रीरामचंद्राच्या कालीं भयंकर दुर्गम अरण्यांत हल्लींच्या आफ्रिकेच्या अरण्यांतील वानरतुल्य मनुष्याप्रमाणेच वानर जातीचे लोक राहात असावेत, ते वानर म्हणजे पशू नसून नर म्हणजे बघादूर, अद्वितीय पराक्रमी लोक असावेत, आणि तेही बहुधा हिंदुस्तानांतील मूळचे रहिवासी लोक म्हणजे आर्यलोकांच्या शत्रुपक्षाचे लोक असावेत. म्हणूनच त्यांचीं वर्णनें आर्यांनीं पशुतुल्य करून ठेवलीं अस्मावांत अगदीं रानटी लोकांतही शहाणे लोक असतात त्याचप्रमाणे, नल, नील, अगद, सुग्रीव, वाली, मावती इत्यादि वानर त्यांच्यापैकीं शहाणे व नामांकित वीर पुरुष असावेत असें वाटते



प्रकरण पंधरावें

वर्णचतुष्टय आणि प्राचीन इतिहास

- १ आर्यप्रवेशकालीं चातुर्वर्ण्यव्यवस्था होती काय ?
- २ श्रीरामकाल आणि वर्णप्रकार.
- ३ श्रीकृष्णकालीन वर्णचतुष्टय.
- ४ बुद्धकालीन आणि त्या उपरांत कालांतील वर्णव्यवस्था
- ५ वर्णवैशिष्ट्य.

१. आर्यप्रवेशकालीं चातुर्वर्ण्यव्यवस्था होती काय ?—

अगदी प्राचीन काळी म्हणजे क्षत्रिय पेशाचे तेजस्वी आर्य लोक सुमारे पांच सहा हजार वर्षापूर्वी जेव्हा उत्तर ध्रुवापासून मध्य एशियांत उतरून नंतर खैबर घाटांतून हिंदुस्तानांत उतरले, त्याचीच एक टोळी ग्रीस वगैरे युरोप खंडातील देशांत जाऊन राहिली त्यांचे वंशज युरोपियन आहेत दुसरी त्याचीच एक टोळी इराण, टर्की, अरबस्तान वगैरे भागांकडे प्रसृत झाली त्यांचे वंशज मूळचा धर्म बदलून पुढे मुसलमान झाले पारशी लोक इराणातील आर्यांचे वंशज होत तिसरी एक टोळी हिमालयाचे उत्तर भागांत असलेल्या काबूल, कदाहार, तिबेट, चीन वगैरे भागांत पसरून हिमालयाचे खैबर घाटांतून दक्षिणेत येऊन सिंधू नदीचे आसपास पंजाबात स्थिरावली ही टोळी आर्य क्षत्रियाची होती म्हणजे क्षात्रवर्तीच्या श्रेष्ठ लोकांची होती म्हणूनच त्यांच्या वसतिस्थानास **आर्यावर्त** असे नाव पडले याचा वर्ण एकच होता आणि तो म्हटला म्हणजे आर्यवर्ण हाच होय नंतर आणखी एक टोळी खबर घाटांतून व गंगा नदीचे खोऱ्यातून उतरली, त्यांची वसति गंगा, यमुना, सरस्वती, ब्रह्मपुत्रा इत्यादि नद्यांच्या जवळपास झाली पुढे पुढे ती आणखी वाढत गेली हेही लोक क्षत्रिय पेशाचे आर्य असेंच स्वतःस म्हणत व म्हणवीत श्रीराम-चंद्राच्या कालापर्यंत उत्तर हिंदुस्तानचा त्यांनी बराच भाग काबीज करून आणि मूळच्या द्रविड लोकांना आपल्या क्षात्रतेजानें पादाक्रांत करून त्यांना नामोहरम केले आणि आर्यराज्यें सर्वत्र प्रस्थापन करण्याचा सपाटा चालविला त्या वेळी आर्य आणि दस्यु असे शब्दप्रयोग प्रचलित होते आर्य म्हणजे श्रेष्ठ, वरिष्ठ म्हणजेच जे जेते होते ते, आणि दस्यु म्हणजे दास, जित असे जे होते ते हे दोनच प्रकार, हे दोनच भेद आणि हे दोनच भाग लोकव्यवस्थेत दिसून येत होते आणि तेही जित आणि जेते यांची स्पष्ट ओळख ऋग्वेद या उद्देशानें योग्य प्रकारें निर्माण केले होते आर्य लोकांस श्रेष्ठ मानलें जाऊन दस्यूस त्या वेळी कनिष्ठ लेखत असत आणि तेही ते जित म्हणूनच जित राष्ट्रांना, जित

लोकानां कनिष्ठ लेखण्याची पद्धति केव्हाही प्रचलितच आहे आणि तशी ती त्या काळीही होती ही विशेष नवलाची गोष्ट नाही परंतु त्या वेळीं चातुर्वर्ण्यवस्थेचा उपक्रम मात्र नव्हता हल्लीं ज्याप्रमाणें युरोपियन लोकांस 'गोरा लोक' या नांवानें संबोधण्यांत येतें, तद्वत्च त्या वेळीं दस्यु लोकांना कृष्णवर्णांचे लोक म्हणत क्षत्रियांना रक्तवर्णांचे म्हणत कारण त्यांना शौर्याची व पराक्रमीपणाची कामें करावीं लागत असल्यामुळे त्यांचें रक्त नेहमीं गरम असे राहत असे, त्यांची वृत्ति तेजस्वी असे व त्यांचा रंगही लालसर असे अर्थात्च अशा गरम रक्ताच्या तेजस्वी व शुद्ध वीर लोकांना रक्तवर्णां या सार्थ शब्दप्रयोगानें संबोधण्यांत आल्यास त्यांत विशेषसं कांहींही नव्हतें परंतु वर्ण म्हणजे हल्लींचा जो भेदभावविषयक धापापल्या पायापुरताच लोकव्यवस्थेचा विचार दृष्टोत्पत्तीस येतो तो त्या काळी नव्हता म्हणजेच स्पष्ट चातुर्वर्ण्याची पद्धत आर्यप्रवेशकालीं नव्हती, ती कालांतरानें मूळच्या व्यवस्थेचें स्वरूप पालटतां पालटता निष्पन्न झाली, ही गोष्ट स्पष्ट आहे वर्ण म्हणजे अगाचा रंग जसें गोरा वर्ण, काळा वर्ण इ० या मूळच्या अर्थावरूनच अंगाच्या रंगाप्रमाणें व अगच्या गुणांप्रमाणे वर्ण मानण्यांत येत असत उदाहरणार्थ—शौर्य, वीर्य, औदार्य, इत्यादि उत्तम गुणांनी विभूषित असलेल्या प्रभावशाली व तेजस्वी आणि गरम स्वभावाच्या क्षत्रियाचा वर्ण, रक्तासारखा लालसर असे अशा तेजस्वी रक्तवर्णां सर्वश्रेष्ठ लोकाना वर्णश्रेष्ठ क्षत्रिय ही सज्ञा होती क्षत्रिय या शब्दाची व्युत्पत्ति याच प्रथाच्या पहिल्या प्रकरणात दिली आहे, ती मननपूर्वक वाचली म्हणजे 'क्षत्रिय' या यथार्थ नावाबद्दल खात्री पटते या क्षत्रियापैकींच जे वीर्यहीन—निस्तेज होते अशा तेजहीन म्हणजे फिकट, पांढरवट रंगाच्या लोकानी शौर्याभावी ईशभक्तांचे एकातवासाचे प्रशांत काम स्वीकारले त्यांना ब्राह्मण म्हणत सपत्तीचा उपभोग घेऊन ऐश्वर्यांत लोळणाऱ्या सुवर्णासारख्या पिवळसर कांतीनें चमकणाऱ्या ऐश्वर्यसपन्न लोकांना वैश्य म्हणत आणि बुद्धिहीनतेमुळे काबाडकष्ट करून उन्हात राबणाऱ्या कृष्णवर्णां सेवकाना शूद्र अर्थात् क्षुद्र म्हणत असत यावरून अग्रगण्य रक्तवर्णां क्षत्रिय, श्वेतवर्णां ब्राह्मण, पीतवर्णां वैश्य, आणि कृष्णवर्णां शूद्र अशा अगाच्या रंगावरून वर्ण या शब्दाचा अर्थ लावण्यांत येत असे पण पहिले क्षत्रिय, दुसरे ब्राह्मण व तिसरे वैश्य हे सर्वच श्रेष्ठ जेते असल्यामुळे त्या सर्वांना आर्य म्हणत जित म्हणजे जिकलेल्या लोकाना दस्यु ऊर्फ दास, शूद्र, क्षुद्र असे म्हणत असत असा स्पष्ट उल्लेख वेदांत सांपडतो

२ श्रीरामकाल ध्याणि वर्णप्रकार—श्रीरामचंद्राच्या कालापर्यंत उपरिनिर्दिष्ट व्यवस्था सर्रास चालू होती आणि पुढेही या व्यवस्थेंत म्हणण्यासारखा फरक पडला नाही श्रीरामचंद्राच्या कालीही वर्णासंबंधी तीव्र भेदभाव मानण्यांत येत नव्हता क्षालवृत्ति, सात्त्विकवृत्ति, वैश्यवृत्ति, दस्युवृत्ति, या वृत्तिप्राबल्यावरून चातुर्वर्ण्याचें स्वरूप पुढें पुढें डोकावले परंतु तें आजच्याप्रमाणे विकृत नव्हतें म्हणजे ज्याच्या त्याच्या अगच्या गुणांप्रमाणे त्याला त्या त्या विशिष्ट वर्णाची पदवी मिळत असे उदाहरणार्थ, क्षत्रियवृत्तीचा बाप असला तरी त्याचा मुलगा ब्राह्मण

होऊ शकत असे सात्त्विक वृत्ति त्याची असली आणि ब्रह्मकर्मपारगत वगैरे तो असला म्हणजे त्याचा बाप क्षत्रिय वृत्ति धारण करणारा जरी असला तरी मुलगा ब्राह्मवृत्ति धारण करू शकत होता म्हणजे बाप क्षत्रिय तर मुलगा ब्राह्मण असे त्या कार्त्वी होऊ शकत होते वृत्तीवर सर्व त्या वेळी अवलंबून असे ज्याची जशी वृत्ति असेल, ज्याचे जसे गुण असतील, ज्याची जशी कर्मे असतील त्यास अनुलब्धून वर्णप्रकार मानीत असत परंतु भेदभाव मानण्यात येत नव्हता या वर्णप्रकाराचा उपयोग फक्त वस्तुस्थितिनिदर्शन हाच असे तो बिलकुल विकृत स्वरूपात नव्हता बाप क्षत्रिय वृत्तीचा असतांना त्याचीच मुलें एक ब्रह्मवृत्तीचा म्हणून ब्राह्मण, एक व्यापारात वगैरेंत नैसर्गिक हुषार म्हणून वैश्य, आणि एक दस्युवृत्ति ऊर्फ दासवृत्ति स्वीकारण्यातच पटाईत म्हणून शूद्र याप्रमाणें असू शकत म्हणजे एकाच कुटुंबात विभिन्न वर्णव्यवस्था गुणकर्मयुक्त वस्तुस्थितिनिदर्शनापुरती मानण्यात येत होती माल हे सर्व मूळचे आर्यच होत, आणि त्यांना या कार्त्वीही आर्यच म्हणत असत त्यांच्या वृत्तीकडे जर क्षणभर दुर्लक्ष्य केले तर त्याचा वर्ण आर्य असाच ठरवावा लागेल आणि वृत्ति जर ध्यानांत घेतली तर केवळ वृत्तीला अनुसरून तद्वाचक अशीं निरनिराळीं नावे द्यावीं लागत एवढेच दुसरें त्यांत विशेष काही नव्हतें या कार्त्वी वर्णभेदाचे स्वरूपच जर इतकें कामापुरतें होतें तर जाति वगैरे विकृत भेदाभेद असणेंच शक्य नाही व तसें संभवतही नाही. ऋग्वेदांत आर्य आणि दस्यु हे दोनच शब्द लोकव्यवस्थेबाबत वापरलेले आढळून येतात त्या कार्त्वी जर अनेक जाती आणि सध्या प्रमाणें आनुवांशिक वर्ण मानण्याचा प्रकार असता तर तसा उल्लेख ऋग्वेदांत असावयास पाहिजे होता । कारण, ऋग्वेद रामकार्त्वीच रचण्यात आला, परंतु तसें ज्या अर्थी दिसून येत नाही, त्या अर्थी तत्कालीन वर्णभेदाची घडी सध्याप्रमाणें बिघडलेल्या स्थितीत नव्हती हीच गोष्ट खरी आहे सत्य वस्तुस्थिति अशी असतांना श्रीरामचंद्राच्या कार्त्वीही जातिभेद, वर्णभेद, वगैरे भेद तीव्र स्वरूपात नादत होते हे सिद्ध करून दाखविण्याच्या स्वार्थी भावनेनें प्रेरित होऊन तशा तऱ्हेच्या व तशा अर्थ्यांच्या काही भाकडक्या रामायणांत मागाहून दडपून देण्यात आलेल्या आहेत आणि त्यावरून साधारण जनसमाजाची बरीच दिशामूलही पण झालेली आहे असे भेदाभेद सिद्ध करण्याकरिता भलभलत्या खोख्या गोष्टी व भलभलता खोटीं विधानें एखाद्या पूज्य प्रथांत सर्रास घुसडून देणें हें काम वास्तविक पाहतां धार्मिक व व्यावहारिक दृष्ट्याहि अत्यंत नीचपणाचें आहे कारण, त्यायोगानें सर्वसाधारण जनसमाज विनाकारण दुबळा बनून सत्यधर्मचिं स्वरूपावर काळाकुट्ट पडदा अनयासेंच येतो परंतु जेथें स्वार्थी व अधम वृत्तीनेंच शिकस्त करून सोडली, तेथें हा विचार कोटून निपन्न होणार, आणि या अशा भावनेनेंच अनेक पूज्य प्रथांत खोटींनाटीं भलभलतीं विधानें अगदीं मागाहून दडपून देण्यांत आलेली आहेत रामचंद्राच्या कार्त्वी वास्तविक वर्णभेदच नव्हता परंतु असें असतांनाही रामायणामध्

काहीं काहीं अशा चमत्कारिक गोष्टी वर्णिल्या आहेत कीं, त्यांचा उपयोग फक्त जन-समाजांना भुलथापी देण्याकडेच मुख्यतः झालेला आहे

जसें, रामायणांत एक कथा अशी लिहिली आहे कीं, शंबुक नामक एका कोळी जातीच्या शूद्रानें तपश्चर्या केल्यामुळे एका ब्राह्मणाचा अल्पवयी मुलगा मरण पावला तेव्हा श्रीरामचंद्रांनी त्या कोळ्याची तपश्चर्या भगवून त्याला धर्मबाह्य वर्तनाबद्दल देहांत प्रायश्चित्त दिले आणि नंतर ब्राह्मणाच्या मंत्रसामर्थ्यानें तो ब्राह्मणपुत्र जिवत करण्यांत आला

याप्रमाणें ही कथा असून ती रामायणांत दडपून देण्याचा उद्देश फक्त ब्राह्मणांचें फाजील महत्त्व वाढून इतरांना हलकें मानणें हाच स्पष्ट दिसून येतो शबुकांनै तपश्चर्या केल्यामुळें एवढें पाप झाले कीं, त्या योगानें ब्राह्मणाचा मुलगा मरण पावला ! याचें कारण काय तर तिकडे शबुकाची कोळी जात निर्माण केली म्हणून ! अर्थातच इतरांना तपश्चर्या करण्याचा, ईशभक्ति, ईश्वरसेवा करण्याचा जसा काहीं अधिकारच नाही, असेंच सिद्ध करण्याचा या कथाकथनाचा उद्देश आहे इतरांना ईशभक्ति, तपश्चर्या करण्याचा अधिकार नाही हें या कथेतील भाकडमत साफ खोटें आहे कारण वेश्येच्या पोटीं जन्मलेला वसिष्ठ श्रीरामचंद्रास पूज्य होता तसेंच वाल्या कोळी श्रीरामचंद्राच्या कार्याच तपश्चर्या करून वात्मिक ऋषि बनला तोही श्रीरामचंद्राला पूज्य होता तेव्हा शबुक नांवाच्या कोळ्याने तपश्चर्या केल्यामुळें त्या पापानें ब्राह्मणाचा मुलगा मेला व म्हणून रामचंद्रानें त्या को.याला देहात प्रायश्चित्त दिलें ही असंभवीय गोष्ट कोणास तरी खरी वाटेल काय ? अर्थात् ही भाकडकथा मागाहून रामायणात घुसडलेली आहे हें रामायणावरूनच सिद्ध होतें भगवान् श्रीकृष्णानें गीतेंत प्रतिपादन केलेले तत्त्व—

‘स्त्रियो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेपि यान्ति परांगतिम्’ ।

रामायणांतील बरील भाकडकथेचा फोलपणा सिद्ध करतें अर्थातच केवळ वस्तु-स्थितीचा विपर्यास करणाऱ्या आणि सत्य तत्त्वांचा उच्छेद करणाऱ्या ह्या भाकड-कथा आहेत असें स्पष्ट होतें या कथेंत हाच मथितार्थ पुन्हा पुन्हा प्रतिपादन व ध्वनित केलेला आहे कीं, नामधारी ब्राह्मणाशिवाय इतरांना कोणतेंही महत्त्वाचें कृत्य करण्यास सुळी अधिकारच नाही जें काहीं करावयाचें तें सर्व आनुवंशिक वर्णांतील ब्राह्मणांचेंच ! कोळ्यानें तपश्चर्या केली म्हणून एवढे पाप झाले कीं, त्या योगाने ब्राह्मणाचा मुलगा मरण पावला आणि ब्राह्मणांनीं मंत्रसामर्थ्याने त्यास पुन्हा सजीव केला म्हणजे यांत ब्राह्मणी वर्चस्व अगदीं स्पष्ट ध्वनित केलेले आहे दुसरी गोष्ट अशी की, ब्राह्मणेतराबद्दल श्रीराम-चंद्राची आकुंचित दृष्टि होती, असेही गालबोट रामचंद्राच्या उज्ज्वल चारित्र्यास या कथेंतील स्वार्थी वृत्तीनें लाविलें आहे ज्या श्रीरामचंद्राने एका रजकाच्या आक्षेपास भिन्न (एका रजकाच्या आक्षेपास कोणत्याही कारणानें कां होईना पण किंमत देऊन) आपल्या परमपवित्र व अत्यंत प्रिय अशा पत्नीस—सीतादेवीस अंतर दिलें, म्हणजे लोकसमानत्वाच्या ज्या रामचंद्राच्या भावना एवढ्या उतुंग होत्या, त्या रामचंद्राच्या चारित्र्यास शबुकाच्या कथेनें

विनाकारणच गालबोट लावले नाही काय ? रामचंद्रास शूद्रांसबधीं पूर्ण आदर होता, म्हणूनच एका रजकाच्या वरवर आक्षेपाकरिता त्यांनीं पत्नीविरहाचें एवढें दिव्य केले आणि अशी ही कथा रामायणांतच वर्णिली आहे शंभुकाच्या कथेस ही कथा अगदींच विरोधी अशी आहे दुसऱ्याही रामायणांतील अनेक कथा लक्षांत घेतल्या असतां या शंभुकाच्या कथेशी त्या विरोधी आहेत असें सिद्ध होते उदाहरणार्थ, वाल्मिक ऋषीचीच कथा घेऊ या वाल्मिक ऋषि हा मूळचा वाल्या कोळी होता त्यानें हजारों नव्हे लाखों दुष्ट ब्राह्मणाचा नाश केला त्याच्या शरसंघानापुढे कोणाचेंच कांहीं चालेना, म्हणून नारद नांवाच्या एका कपटी ब्राह्मणाने त्याला युक्तीनें बोलवून रामनामाची तपश्चर्या करण्यास बोध केला वाल्याला तो पटला त्यानें तपश्चर्या पूर्ण पार पाडली आणि त्या तपश्चर्येच्या योगाने तो चाल्या कोळी वाल्मिक ऋषि झाला त्यानें शतकोटि रामायण रचलें तें त्या वाल्मिकीचे करणें खरें करून दाखविण्याकरितां श्रीरामावतार झाला व रामावतारांतील सर्व गोष्टी त्या रामायणाप्रमाणे घडल्या एवढेंच नव्हे तर श्रीराम चंद्रास वाल्मिक शिरसावय होता

ही कथा शंभुकाच्या कथेशी अगदींच विरोधी अशी नाही काय ? शंभुका कोळीच होता, त्यानेंही तपश्चर्या केली होती, आणि वाल्मिक कोळीच होना त्यानेंही तपश्चर्या केली होती, मग वाल्मिकीच्या तपश्चर्येनें राम प्रसन्न का झाले ? त्यानें ब्राह्मणांचा फडशा उडविण्याचा सपाटा चालविला होता या पुण्यकर्मांमुळे काय ?

तेव्हा अर्थातच या कथात कांहींही धरबध नाही शूद्राबद्दल जर श्रीरामचंद्रास एवढा तिटकारा वाटत होना का, शूद्राने तपश्चर्या केली तर त्याला देहान्त प्रायश्चित्त देण्यापर्यंत रामचंद्राची तयारी होती, तर भिल्लिणीचीं उर्यीं बोरे खाल्याची गमायणांतील रामासबधींची कथा शूद्राबद्दल रामचंद्राची अनास्थाच दाखविते काय ? वाल्मिकीना रामचंद्र शिरसावय मानीत होते ही कथा ब्राह्मणेनरासबधी प्रभु रामचंद्राची अनास्थाच दाखविते काय ? रजकाच्या आक्षेपाची कथा शूद्रांसबधीं रामचंद्राची अनास्थाच दाखविते काय ? अर्थातच असे होणे शक्य नाही श्रीरामचंद्राचा काल हा पेशवाईचा काल नव्हता का, शूद्रानें तपश्चर्या केली तर दे त्याला देहान्त प्रायश्चित्त !

तेव्हा सांगण्याचें तात्पर्य एवढेंच कीं, जातिवर्चस्व प्रस्थापित करण्याकरितां रामायणासारख्या ग्रथांत जरी अशा फाजील कथा घुसडून दिल्या असल्या, तरी श्रीरामचंद्राच्या कार्ळी आनुवंशिक वर्णभेदास स्थान नव्हतें असेंच सिद्ध होते गुणकर्मानुसार ज्याला त्याला किंमत प्राप्त होत असे ब्राह्मणाचा पुत्र तो ब्राह्मण, क्षत्रियाचा तो क्षत्रिय, शूद्राचा तो शूद्र, वैद्याचा तो वैद्य असेंच होत नसून, क्षत्रियाचा पुत्र ब्रह्मकर्मप्रविण असल्यास तो ब्राह्मणत्व पावत असे, ब्राह्मणाचा पुत्र मूर्ख, अनाचारी असल्यास तो शूद्रापेक्षाही शूद्रत्व पावत असे, शूद्राचा पुत्र ब्रह्मकर्मरत असल्यास तो सन्माननीय गणला जात असे याप्रमाणें व्यवस्था श्रीरामकार्ळी असून हल्लींच्या प्रमाणें बापाच्या वर्णावरून मुलाचा वर्ण ठरविण्याची घातक पद्धति त्या कार्ळी अमलांत नव्हती

३. श्रीकृष्णकालीन वर्णचतुष्टय—श्रीरामचंद्रानंतर क्षत्रियकुलमुकुट रत्न श्रीकृष्णाचा जन्म सुमारे दोन हजार वर्षांनी झाला त्या काळास आजपर्यंत सुमारे ३१०० वर्षांचा काळ छोटत आला त्या वेळीही सध्यांच्या प्रमाणे वर्णभेद होते की काय हे आपण पाहू

त्या काळचा ऐतिहासिक ग्रंथ म्हटला म्हणजे महाभारत हा होय हा ग्रंथ लोम-हर्षण राजाचा पुत्र उग्रश्रवा याने इ० सनापूर्वी तिसऱ्या शतकांत लिहिला या ग्रंथावरून विचार करता त्यामध्ये विशेषत्वाने क्षात्रधर्माचीच थोरवी गाडलेली दृष्टोत्पत्तीस येते त्या काळचा दुसरा सर्वमान्य ग्रंथ म्हटला म्हणजे श्रीकृष्णकृत भगवद्गीता हा होय भगवान् श्रीकृष्ण हा चंद्रवंशी यादव कुळातील क्षत्रिय होता भगवद्गीतेत चातुर्वर्ण्यसंबंधी विचार करताना भगवान् म्हणतात—

‘चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः’

म्हणजे प्रत्येक मनुष्याच्या अगच्या गुणकर्माप्रमाणे चार वर्णभेद मी उत्पन्न केले आहेत स्वार्थी व मतलबी लोक चातुर्वर्ण्यसंबंधी भगवानांचा पुरावा देताना ‘चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं’ एवढाच तो देतात आणि तेवढ्यावरून खुद्द श्रीकृष्णाने चार वर्ण निर्माण केले असे इतरांस भासवितात परंतु पुढील ‘गुणकर्मविभागशः’ या वचनांतच भगवान् श्रीकृष्णांनी ही मलखी ठेवली आहे त्यांनी आनुवंशिक वर्णव्यवस्था मान्य केलेली नाही म्हणजे बाप ब्राह्मण असला तरच मुलगा ब्राह्मण, मग तो कितीही नालायक असो असे तत्त्व भगवानांनी मान्य केले नव्हते, तर कोणाही माणसास स्वतःच्या गुणकर्माप्रमाणे चातुर्वर्ण्यातील पदव्या मिळविता येतात असाच त्यांच्या म्हणण्याचा आशय होता सध्या ज्याप्रमाणे कोणत्याही जातीचा विद्यार्थी युनिव्हर्सिटीतून (विश्वविद्यालयातून) आपल्या गुणप्राधान्येकरून पदवी प्राप्त करून घेऊ शकतो, त्याचप्रमाणे श्रीकृष्णकालीही वर्णांच्या विश्वविद्यालयातून योग्य माणसास योग्य वर्णाची पदवी प्राप्त करून घेता येत असे ‘दुःशिलोपि तु द्विजः पूज्यो न शूद्रो जितेंद्रियाः’ असा घाशिरामी न्याय त्या वेळी वर्णांच्या दरबारांत नव्हता

या काली गुणकर्मावरून वर्ण ठरविण्याची पद्धत जरी होती, तरी तीव्र भेदाभेद परस्परामध्ये उद्भूत झाला नव्हता सर्व लोक आपापल्या सद्गुणवर्धनकार्यांत गुंतलेले असत गुणकर्मावरून वर्ण ठरविण्याची या काली प्रचलित पद्धति असल्यामुळे प्रत्येकजण आपणांमध्ये सद्गुणांचे व नीतीचे संवर्धन करण्याचा प्रयत्न करण्यात सर्वस्व खर्च करीत असे त्या योगाने नीतिमत्ता व सद्गुण यांचीही बरीच वाढ होऊ लागली होती प्रत्येकास आपल्या सद्गुणांचे संवर्धन करण्यास वाव मिळू लागला, उत्तेजन मिळू लागले, आणि सन्मान मिळू लागला याच्या उलट अनीति, दुर्गुण याची वाढ ज्यांनी ज्यांनी केली असेल अशांना नीच लेखण्याचा प्रघात चालू असल्याने त्यांचे काटेही नीतीच्या मार्गावरून स्वरितच काढले जात. सांगाबयाचे तात्पर्य म्हटले म्हणजे,

परिक्षेत पास होण्याच्या महत्त्वाकांक्षेमुळे जसा विशार्थी शीब लावून व कळकळीने शक्य तितका अभ्यास करितो, तद्वत्च उत्तम वर्णाची व श्रेष्ठ वर्णाची प्राप्ति व्हावी या महत्त्वाकांक्षे-मुळे आपापल्या ठिकाणचे सद्गुण वाढविण्यात व नीतीचे संवर्धन करण्यात मोठी अहमहमिका त्या वेळीं चालत असे.

४. बुद्धकालीन आणि त्या उपरांत कालांतील वर्णव्यवस्था—

इ०सनापूर्वी ५६७ या वर्षी वैशाख शुद्ध पौर्णिमेच्या दिवशीं गोरखपूर परगण्यांतील कपिल वस्तु नावाच्या राजधानीत शाक्य ऊर्फ हल्लींचे चालुक्य (साळुके) या क्षत्रिय कुळांत शुद्धोदन राजाचे पोटीं गौतमबुद्धाचा जन्म झाला यानें पुढें बौद्ध धर्म प्रस्थापित केला, वगैरे वर्णन मागच्या एका प्रकरणां* विस्तारानें आलेच आहे या कार्णीही वर्णभेदास असावा तितका वाव नव्हता या धर्माचीं जीं अनेक तत्त्वे होतीं त्यातच प्रामुख्याने—

‘न विशेषोस्ति वर्णानां सर्वं ब्रह्ममयं जगत्’ ।

अशाच अर्थाचें ‘सर्व मानव एकाच ईश्वराचीं लेकरें आहेत त्यांत उच्च नीच भाव कोही नाही’ असेंही तत्त्व प्रतिपादिले होतें यावरून बौद्ध कार्णीही वर्णभेदास तीव्र स्वरूप आलें नव्हतें असें स्पष्ट सिद्ध होतें त्या उपरांत काळात बौद्ध धर्माचा पाडाव करण्याकरितां जैमिनीनें पूर्वमीमासा व बादरायणानें उत्तरमीमासा याप्रमाणे प्रथम प्रसिद्ध करून त्यांनीं नवीन मिश्र तत्त्वे प्रतिपादन करण्याचा व त्याचा प्रसार करण्याचा सपाटा चालविला पुढें कुमारील भट्ट व शंकराचार्य यांनींही हल्ला केला तेव्हा पुढें पुढें बौद्ध धर्मपथीयांतही भेद पडून बौद्ध धर्माचा पाया किंचित डळमळीत झाला, तसतसा त्याच्या विरुद्ध पक्षी यांत अधिक जोर उत्पन्न होऊन अखेर बौद्ध धर्म बराच खगत गेला शंकराचार्यांचा जन्म इ० सन ७८८ त झाल्यावर त्यांनीं उत्तरमीमासा नांवाचा नवीन ग्रंथ लिहिला व त्यातील तत्त्वे लोकांच्या मनावर राजाश्रयानें‡ बिंबविलीं या वेळेपासून मग मात्र धार्मिक बाबींसबर्धी बहुतेक सूत्रें ब्राह्मणाकडे अनायासेच गेलीं कारण क्षत्रियवर्ग त्या वेळीं परचक्रपासून राष्ट्राचा बचाव करण्याच्या अत्यंत महत्त्वाच्या कामांत गुंतला होता पुढें पुढें मुसलमानांच्या स्वाऱ्या वगैरे हळू लागल्या तेव्हां तर क्षत्रियांना इकडे लक्ष देण्यास पुरसतच मिळत नसे या अवधीत इकडे या ब्राह्मणांनीं स्वतःचें वर्चस्व प्रस्थापित करणारे अनेक लटके प्रथम निर्माण केले, जुन्या पवित्र ग्रंथांत भलभलतीं व स्वतःचें वर्चस्व प्रस्थापित करणारीं अनेक वचनें घालघुसडीनें दडपून दिलीं, धर्मासबर्धी भलभलते सिद्धान्त लोकांना सांगितले, वर्णाश्रमव्यवस्था आलुवशिक पद्धतीवर म्हणजे बाप ज्या वर्णाचा असेल त्याच वर्णाचा मुलगाही असतो या पद्धतीवर आणून सोडली, आणि अशा रीतीनें हा धुडगुस घालण्यास त्यांना बरीच मुदत मिळाल्यानें तीं लटकांच तत्त्वे जनतेच्या गर्ळीं उतरलीं आणि त्याबरोबरच वर्णव्यवस्थेचें स्वरूपही अगदींच पालटून गेलें उपनयनपद्धति बिचडून गेली, आणि सर्वत्र ब्राह्मणी वर्चस्वच धुमाकूळ घालू लागलें क्षत्रियांनीं त्यांच्यावर विश्वास

* क्षत्रिय आणि बौद्धधर्म, प्रकरण चवथें पाहा

‡ क्षत्रियाश्रित हिंदुधर्म, प्रकरण पांचवें पाहा

ठेवून धर्मसूत्रें त्यांच्या हातीं दिलीं, व धर्मरूपी भांडाराचे त्यांना दिवाणजी नेमले. परंतु त्यांनीं त्या धर्माच्या भांडारातील अस्सल मोहरा काढून घेऊन त्याऐवजीं तिजोरीत सारे फुटक्या मडक्याचे तुकडेच रगड भरून दिले

या कार्ळीं ब्राह्मणांनीं पूज्य प्रघांतून जीं प्रक्षिप्त वचनें घुसवून दिलीं आहेत, त्यांपैकीं वर्णव्यवस्थेच्या रूपाशीं ज्यांचा पर्यायानें तरी सबब येतो अशीं काहीं वचनें पुराव्यांसह येथें उद्धृत केल्यास तीं अस्थानीं होणार नाहीत

“ श्रवणेत्र* पुज तुभ्यां श्रोत्र परिपूरण उच्चारणे जिह्वाच्छेदो धारणे हृदयविदारणमित्यादि ॥ ”

भावार्थः—शूद्रानें वेद ऐकला असता त्याच्या कानांत शिसें व लाख तापवून ओतावी जर तो मंत्र म्हणेल तर त्याची जिह्वा कापावी आणि ध्यान करील तर त्याचें हृदय विदीर्ण करावें ।

तसेंच—

“ शक्तेनापि हि § शूद्रेण न कार्यो धनसंचयः ॥

शूद्रो हि धनमासाद्य ब्राह्मणानेव बाधते ॥ ”

भावार्थः—शूद्रवर्णांय मनुष्य जरी द्रव्य संपादण्यास समर्थ असला तरी त्यानें धनसंग्रह करू नये कारण हलकट मनुष्यानें संपत्ति संग्रह केली असता तें ब्राह्मणांना बाधक होतें ।

याचप्रमाणे घाशीरामी न्यायाचा आणखी एक श्लोक नमुन्यादाखल देण्यासारखा आहे तो असा—

“ शूद्रं ‡ तु कारयेद्दास्यं क्रीतमक्रीतमेव वा ।

दास्याथैव हि सृष्टोऽसौ ब्राह्मणस्य स्वयंभुवा ॥

न स्वामिनानि सृष्टोऽपि शूद्रो दास्याद्विमुच्यते ।

निसर्गजं हि तत्तस्य कस्तस्मात्तदपोहति ॥

विस्त्रब्धं ब्राह्मणः शूद्रा द्रव्योपादानमाचरेत् ।

न हितस्यास्ति किंचित्स्वर्भर्तृहार्यं धनोहिसः ॥ ”

भावार्थः—शूद्र विकत घेतलेला असो किंवा नसो, तरी ब्राह्मणानें शूद्रास बलात्कारानें आपलें दास्य करावयास लावावें कारण कीं, ब्रह्मदेवानें त्यास केवळ ब्राह्मणाची सेवा करण्याकरितांच उत्पन्न केले आहे शूद्रास जरी त्याच्या धन्यानें मुक्त केले तरी तो काहीं दास्यत्वापासून मुक्त होऊं शकत नाही, कारण कीं, जी स्थिति त्यास स्वभावेंकरून प्राप्त झालेली आहे तिजपासून त्यास कोण मुक्त करील ! ब्राह्मण जर आपल्या निर्वाहा-

* वेदान्त सू., अ. १, पान ३, सू ३८

§ मनुस्मृति, अ. २०

‡ मनुस्मृति.

करितां फार अहचर्णीत आला तर त्यानें निर्धास्तपणें आपला दास जो शुद्ध त्याचें वित्त हरण करावें कारण दासास भिल्लकत असूं शकत नाहीं. म्हणून ती त्याच्या बन्न्यानें म्हणजे ब्राह्मणानें ध्यावी

अशाच ब्राह्मणविषयक फाजील महत्वाचा—

“ देवाऽधीनं॥ जगत्सर्वं मंत्राधीनं च देवताः ।

ते मंत्राः ब्राह्मणाऽधीना ब्राह्मणो मम दैवतम् ॥

हा श्लोक असून त्याचा भावार्थ असा आहे कीं, देवाच्या स्वाधीन सर्व जग आहे, देव मंत्राधीन आहेत, मंत्र ब्राह्मणाधीन आहेत, म्हणून ब्राह्मण हे देवापेक्षाही श्रेष्ठ होत

याप्रमाणें एक दोनच नव्हे तर हजारानीं मोजतां येतील इतके पुरावे देतां येऊन असें सिद्ध करतां येतें कीं, धर्मरूपी जामदारखान्याच्या किल्ल्या हातीं येतांच या ब्राह्मण-जुवांनीं आपल्या प्राणापलीकडेही शक्तिसर्वस्व खर्च करून आपलें वर्चस्व प्रतिपादन करण्याचा सपाटा सुरू केला ब्राह्मणांचें वर्चस्व हाच त्यांचा धर्म, तीच त्यांची नीति, तेच शास्त्र आणि तोच सदबोध, अशी स्थिति त्यांनीं आणून ठेवली आणि त्याचा परिणाम आजच्या समाजभ्रष्टतेत झाला

उपरिनिर्दिष्ट काहीं अवतरणांवरून इतर वर्णाबद्दल ब्राह्मणाच्या ठायीं केवढी अनुदारता होती हे स्पष्ट दिसून येतेंच मग यथपर्यंत ज्या लोकांची मजल गेलेली होती त्यांनीं वर्ण-व्यवस्थेचें स्वरूप विकृत करून सोडून बापाचाच वर्ण मुलास असावा असा अज्ञाहास केल्यास त्यात त्यांनीं कापळ्यक्षेत्राबाहेरचें कोणते कर्म केले ?

९. वर्णवैशिष्ट्य— वर्णविशेषत्वासबर्धा वास्तविक असा उल्लेख आहे की—

“ ब्रह्मा* स्वयंभूर्भगवान् दृष्ट्वा सिद्धिन्तु कर्मजाम् ।

ततः प्रभृति चौषध्यः काष्ठ पञ्चोस्तु जज्ञिरे ॥

संसिद्धायांतु वार्तायां ततस्तासां स्वयंभुवः ।

मर्यादः स्थापयामास यथा रब्धाः परस्परम् ॥

ये वै परिगृहितारस्ता सामासबलिय सः ।

इतरेषां कृत प्राणान् स्थापयामास क्षत्रियान् ॥

उपतिष्ठन्ति ते तान्वै यावन्तो निर्मयास्तथा ।

सत्यं ब्रह्म यथा भूतं ध्रुवंतो ब्राह्मणाश्च ते ॥

येचाऽन्येल्प बलास्तेषां वैश्य संकर्म संस्थिताः ।

किनाशा नाशायन्तिस्म पृथिव्यां प्रागतं हिताः ॥

निस्तेज स्वोऽल्प वीर्याश्च शूद्रास्तान् ब्रवीन्नुसः ।

तेषां कर्माणि धर्माश्च ब्रह्मानु व्यदधात् प्रभुः ॥

॥ भागवत

* ब्रह्माण्डपुराण, ७-१५१-१५८

भाचार्य—स्वयंभू ब्रह्मदेवाने कर्मापासून उत्पन्न होणारी सिद्धि पाहून अर्थात् अन्न, औषधी, काष्ठ, जल वगैरे सृष्ट पदार्थे प्रथम निर्माण करून नंतर सृष्टि निर्माण केली त्या सृष्टीत जेव्हा अव्यवस्था झाली, तेव्हा पुढे समाजव्यवस्थेसाठी अगच्या गुणकर्मप्रमाणे वर्णव्यवस्था ठरली गेली ती अशी की, त्या मानवापैकीं जे सर्वांत उदार, धीर अतःकरणाचे, दानशूर, बली, अशा अनेक उत्तम गुणांनी युक्त असून इतरेजनांचे रक्षण करण्यास जे पात्र होते, त्यांना श्रेष्ठतम समजून क्षत्रिय ही संज्ञा दिली म्हणजे सर्वांत उच्च वर्ण तो क्षत्रियाचा ठरविला गेला त्या मानवापैकीं ज्यांनीं ब्रह्मकर्मांत सुखानें लक्ष घालविण्याची व निर-निराळ्या आचारानें निर्भयपणे आयुष्य व्यतीत करण्याची वृत्ति दाखविली, म्हणजेच जे जिवारे अगदींच निर्वीर्य असे सामवृत्तीने क्षत्रियांच्या आश्रयास राहिले, त्यांना ब्रह्मस्वरूपा लीन म्हणून ब्राह्मण अशी संज्ञा दिली त्या मानवापैकींच जे बलानें कमी होते व जे शेतीचा व गोरक्षणाचा धदा करून आणि पृथ्वीपर्यटन करून व्यापारधदा करीत असत त्यांना वैश्य अशी संज्ञा दिली आणि त्याच मानवापैकीं जे निस्तेज, निर्वीर्य आणि उपरि-निर्दिष्ट तीनही कर्मांत प्रवेश करण्यास अपात्र दिसले त्यांना शूद्र अशी संज्ञा दिली

अशी वर्णव्यवस्था पुढे पुढे करण्यात आली मानव तेच, सृष्टि तीच, सर्व तेंच, परंतु ज्याच्या ठायीं ज्या गुणाचा विकास दिसला ती वर्णपदवी त्याला देण्यांत आली यावरूनही आनुवंशिक वर्णव्यवस्थेस काहींच किंमत नाहा हे उघड होतें

“ ब्राह्मणोऽस्य* मुखमासीद्बाहु राजन्य कृतः ।

ऊरू तदस्य यद्वैशः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥ ”

अशा तःहेचा मंत्र पुरुषसूक्तात असून त्याचा भलताच अर्थ प्रचलित आहे या मंत्राच्या आधारावरून वर्णवैशिष्ट्य हे आनुवंशिक आहे अशी स्वायां गडबड बरेच आपल पोटे लोक करीत असतात या श्लोकाचा अर्थ ते असा करितात की, ईश्वराच्या मुखा-पासून ब्राह्मण झाले, बाहूपासून क्षत्रिय झाले, माळ्यापासून वैश्य झाले आणि पायांपासून शूद्र झाले अशा तःहेचा अर्थ या श्लोकाचा लावण्यात आल्याने साधारण माणसाची सहजच दिशाभूल होऊन जाते आणि त्याला वर्णाच्या आनुवंशिकतेबद्दल विश्वास वाटा वयाला लागतो परंतु या सूक्तातील मंत्राचा खरा अर्थ समजून घेतल्यावर वर्णव्यवस्था आनुवंशिक नाही अशीच पुन्हाही खात्री होते व गैरसमज अगदींच दूर होतो या श्लोकाचा वास्तवार्थ असा आहे की,—

ब्राह्मण हें समाजाचें मुख आहे क्षत्रिय हे समाजाचे बाहु आहेत वैश्य हे समाजा-च्या मांड्या होत आणि शूद्र हे त्या समाजपुरुषाचे पाय होण्यासाठी जन्मले

मुखविषयक कर्मे म्हणजे मंत्राध्ययनादि करण्यास ज्यांना अभिमान वाटत होता; त्यांना समाजाजें आपलें मुख मानणे साहजिकच आहे. अजूनही तोंडानें बडबड करणारास मुखाची पदवी देण्यांत येते जे आपल्या बाहुबलावर समाजाचे रक्षण करीत त्यांना समाजाजें आपले बाहु कल्पिले हेंही ठीकच झालें अजूनही बोलता बोलता व्यव-

हारांत असें कधीं कधीं म्हणतात की, 'अहो ! तो तर माझा उजवा हात आहे' अशाच अर्थी त्या वेळेचेही हे रूपकात्मक उद्गार आहेत **मांड्यांच्या बलावर पृथ्वीपर्यटण** करून वैश्य हे व्यापार वगैरे करीत व समाजाची संपत्ति वाढवीत म्हणून त्यांना समाजरूपी पुरुषाच्या मांड्यांची उपमा दिली आणि शूद्रांची बुद्धि वगैरे जरा कमी प्रतीची भासली म्हणून त्यांना समाजपुरुषाचे पाय कल्पिले अजूनही व्यवहारांत 'अरे त्याच्या **पायाची** तरी सर येईल काय ?' असा वाक्यप्रयोग रूढ आहे याप्रमाणें चातुर्वर्ण्यांचें वैशिष्ट्य या श्लोकांत वर्णिले आहे म्हणजेच चातुर्वर्ण्यांतील विशिष्ट गुणप्रणालीचा विचार करूनच तो या श्लोकांत गोवलेला आहे चातुर्वर्ण्यांकरितां हा श्लोक आहे चातुर्वर्ण्य हें त्या श्लोकाकरितां नाही एवढी गोष्ट विशेष लक्षांत ठेविली म्हणजे झाले कधीं काळीं सहजगत्या कविकल्पनेतून निघालेले उद्गार आजपर्यंत भलत्याच अर्थाखालीं खपत आले हे ब्राह्मण समाजाचें सुदैव आणि इतरांचे दुदैव होय या पुरुषसूक्तांतील श्लोकामध्ये पंचम्यन्त शब्द नसताही 'पदभ्या' या एका शब्दावरून बाकीच्या तिन्ही ठिकाणीं पंचमीसारखाच अर्थ करण्यांत येतो हें पांडित्य विचित्र आहे ! 'पदभ्या' चतुर्थांचें द्विवचन आहे हेही या अर्थकाराच्या ध्यानात येऊ नये याला कारण अभिनिवेशाच्या आंधळेपणाखेरीज दुसरे काहीच नाही हेच खरे आहे

“ शूद्रोः ब्राह्मणतामेति ब्राह्मणश्चैति शूद्रताम् ।

क्षत्रियाज्जातमेवं तु विद्याद्वैश्या तथैव च ॥ ”

भावार्थ—शूद्रांचा ब्राह्मण होऊ शकतो आणि ब्राह्मणांचा शूद्रही होऊ शकतो त्याचप्रमाणें इतर वर्णांतील पाहिजे त्या वर्णास वाटेल त्या वर्णांत गुणकर्मातुसार जातां येतें

यावरूनही वर्णवैशिष्ट्याबद्दल स्पष्ट समजूत झाल्याशिवाय राहात नाही आतां-पर्यंतच्या विवेचनावरून हेंच स्पष्ट होतें कीं, प्राग्भीच्या आर्यकालापासून श्रीकृष्ण कालापर्यंत आर्य हा वर्ण होता पुढें समाजव्यवस्थेसाठीं त्याचेच चार भाग करून प्रत्येक भागावर निरनिराऱ्या कामांचा भार टाकण्यांत आला म्हणून चार वर्ण अस्तित्वांत आले आणि तेही गुणकर्मावरून, जन्मजात नव्हे इ० सनाच्या नवव्या दहाव्या शतकापासून मात्र ही वर्णविषयक घटना अजिबात बिघडून जाऊन जन्मावरूनच वर्ण मानण्याची बिनबुडाची अयोग्य पद्धति स्वार्थी लोकानीं अमलांत आणली पेशवाईच्या कालांत तर याची शिकस्त होऊन गेली त्या कालच्या वर्णविषयक नादानपणाचें चित्र डोळ्यांसमोर उभें केलें असतां अगावर शहारे येतात याप्रमाणें वर्णचतुष्टयाचा प्राचीन इतिहास सुरू होऊन तो आतांपर्यंत निरनिराळीं स्थित्यंतरे भोगीत आज विकृतावस्थेंत येऊन पोहोंचला आहे आणि याच विकृतावस्थेमुळें हिंदूमध्ये अत्यंत फाटाफूट पडून ते सर्व दुनियेचे गुलाम बनले आहेत

प्रकरण सोळावें चार वर्णांत क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व

- १ क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व.
- २ सुप्रसिद्ध क्षत्रियकुलरत्नें आणि त्यांचे द्वेषी ब्राह्मण.
- ३ क्षत्रियांपासून उत्पन्न झालेले ब्राह्मण.

१. क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व—चारही वर्णांच्या पेक्षा क्षत्रिय वर्ण हा सर्वश्रेष्ठ वर्ण होय, आणि वर्णप्रणालीतही क्षत्रिय वर्णाच पहिल्यानें मानला आहे

‘तच्छ्रेयो* रूपमत्य सृजत् क्षत्र यान्येतानि देवत्रा
क्षत्राणीद्रो वरुण. सोमो रुद्रः पर्जन्यो यमो मृत्युरीशान्
इतितस्मात् क्षत्रात्परनास्ति
तस्मात् ब्राह्मणः क्षत्रिया दधस्तादुपादस्ते राजसूये॥’

भावार्थ — या जगात पहिल्यानें ब्रह्म म्हणजे ईश्वरस्वरूप एकटेंच होतें त्यानें पुढें इंद्र, वरुण, सोम, रुद्र, पर्जन्य, यम, मृत्यु आणि ईशान् या अष्ट-देवतांच्या अंशापासून उत्तम प्रकारचा क्षत्रिय निर्माण केला. यास्तव या जगांत क्षत्रियांहुन श्रेष्ठ दुसरा कोणीही नाही. याच कारणास्तव यज्ञाचे वेळी ब्राह्मण हे क्षत्रियांच्या खाली बसतात

याप्रमाणे क्षत्रिय वर्णांचे अत्यंत उच्चतम असे महत्त्व असून ब्राह्मणवर्णापेक्षा अनेक पटीनें तो वर्ण श्रेष्ठपदास पोचलेला आहे

दुसरी गोष्ट अशी कीं, आर्य लोक जेव्हां इकडे आले, तेव्हा त्यांच्यामध्ये वर्णभेद नव्हता त्यांच्यामध्ये वर्णभेदास कशी सुरवात झाली यासंबंधी इतिहास देताना बुद्धाच्या प्रयाधारें मन्मथ शास्त्री एम् ए, एम् आर.ए.एस्. यांनी असें उद्धृत केले आहे कीं, “जसजसे आर्य लोक सधन होत चालले, तसतशीं असमाधान उत्पन्न होणारीं कारणें त्यांच्यांत उत्पन्न होऊ लागलीं लढवऱ्ये ऊर्फ क्षत्रिय लोक हे फार प्रबल झाले व त्यांनीं इतर सर्व लोकांवर आपली छाप बसविली ज्यांनीं देशाचे सरक्षण केले व ज्यांनीं आपलें अमूल्य रक्त खर्ची पाडून देशाचा विस्तार केला त्यांनीं राजे होऊ नये हें व्हावें तरी कसें ? त्यांच्यासंबंधानें दुसऱ्या लोकांस हेवा उत्पन्न झाला खरा; पण त्यांच्यानें होण्यासारखें काय होतें ? राजे लोकांचा प्रतिकार करण्याचें त्यांचें सामर्थ्य नव्हतें, आणि त्या शूर लोकांचीं मनें दुखविण्याची त्यांच्यांत हिंमतही नव्हती. आर्य क्षत्रियांनीं

* शतपथब्राह्मण, १४।४।२।२३

चेदं रचून आर्यावर्तांत वैदिक धर्म स्थापन केला धर्मसंस्थापक व कर्मसंरक्षक क्षत्रियच होते पुढे क्षत्रियांचा निरंकुशतेबाद्दल हेवा उत्पन्न झाला, त्यामुळे लढण्याचे काम जास्त वाढत चाल्ले तेव्हां अर्थातच धर्मसंरक्षणाच्या कामावर ब्राह्मणवर्ग उत्पन्न करून त्याची योजना करण्यात आली अशा प्रकारच्या श्रमविभागाच्या तत्त्वावर वर्ण उत्पन्न होऊ लागले त्यांचीं नांवे अनुक्रमे येणेंप्रमाणे.—

पहिला वर्ण लढाऊ लोकांचा म्हणजे बलवान् बुद्धिवान् क्षत्रियांचा, दुसरा वर्ण उपाध्यायांचा ऊर्फ ब्राह्मणांचा, तिसरा वर्ण व्यापारी ऊर्फ वैद्यांचा, आणि चवथा वर्ण शूद्रांचा म्हणजे सेवकाचा !।

याप्रमाणें वर्णप्रणाली दिली आहे असाच इतिहास वर्णप्रणालीसंबधानें बौद्ध व जैन धर्मांच्या धर्मप्रथांतूनही दिलेला आहे याबाद्दलचा पुरावा मन्मथनाथ शास्त्र्यांच्या शूद्रप्रथांत सापडतो

सृष्टीच्या ईश्वरी नियमानें सुद्धा क्षत्रियानाच अप्रेसरत्वाचा सर्वश्रेष्ठ मान मिळतो पुरुषसूक्तात क्षत्रियाना विराटपुरुषाच्या बाहूची उपमा दिलेली आहे मूल जेव्हा जन्माला येतें तेव्हा मुलाचे हाताचे पजे प्रथम बाहेर येतात हाताचा जन्म झाल्यानंतर त्याच हातावर म्हणजे बाहूवर आधारलेलें डोके व तोंड बाहूच्या मागून बाहेर येतें इतकेंच नाहीं तर तें बाहूवर आधारलेलें असतें यावरून अप्रेसरत्वाचा मान बाहू-क्षत्रियांचा कीं तोंड-ब्राह्मणांचा याचा स्पष्ट निकाल या ईश्वरी न्यायानेच लागतो

भारतकालातही क्षत्रियांचा वर्ण सर्वश्रेष्ठच ठरला होता डॉ० रॉय यांच्या प्रथात यासंबंधी विस्तृत विवेचन आहे पण एवढें दूर कशाला, आजही ब्राह्मण लोक क्षत्रियाना 'यजमान' या सर्वश्रेष्ठ नांवानें संबोधितात यजमान म्हणजे धनी, मालक, यज्ञ=पूजा करणें, यजमान=पूजनीय, देवासारखा, श्रेष्ठ याच अर्थानें बायको नव-याला 'यजमान' या उच्चतम पदवीने संबोधते व याच नात्यानें ब्राह्मण क्षत्रियाना यजमान म्हणतात यावरूनही आजच्या कालात जर क्षत्रियाना एवढे महत्त्व फायमच आहे तर तें पूर्वी किती असेल याचा विचार करता येतो

कृपणांनीं क्षत्रियांस जरी तुच्छ भावनेने लेखण्याचा प्रयत्न केला असला, तरी जे खरे ब्राह्मण होते त्यांनीं आपली मूळची खालची पायरी व क्षत्रियांची मूळची वरची पायरी ह्या दोन्ही मोकळ्या मनानें प्रथातरीं नोंदून ठेविल्या आहेत गंधर्वापासून पहिल्यानेच तीन अग्नि कोणी आणले व यज्ञाची पद्धत आर्याभार्ये पहिल्यानेच कोणी घातली ? तर पुरुखा या क्षत्रिय राजानें अग्निहोत्राचा गर्भार्थ पहिल्यानेच याज्ञवल्क्यास कोणी शिकविला ? तर जनक या क्षत्रिय राजानें उत्तरायणात मरणारास सद्गति मिळते वगैरे रहस्ये आपणांस पहिल्यानेच कोणी शिकविलीं ? तर प्रवादित या क्षत्रिय राजानें भक्तिकाट मूळचे कोणाचें ? तर राजर्षीचें, ब्रह्मर्षीचें नव्हे ज्या गायत्री मंत्रानें

ब्राह्मणत्व घेतें ती मत्र कोणी केला ! तर विश्वामित्र या क्षत्रिय राजर्षीने. सारांश, असा सगळा ऐबज जो स्वतः गोळा केला तो शिष्यत्व स्वीकारलेल्या ब्राह्मणांच्या पदरीं मोकळ्या मनाने व निरपेक्षपणाने क्षत्रियांनीं टाकला यांत पूर्वाच्या क्षत्रियाचा थोरपणा आहे क्षत्रियासंबंधींचे असे उद्गार श्रीमंत सयाजीराव गायकवाडसरकार बडोदें, यांनीं काढलेले आहेत.

दुसऱ्या दृष्टीनें विचार करू गेलों असतांही क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्वच ध्वनित होतें छांदोग्योपनिषदांत म्हटलें आहे कीं—

“ बलंवाव* विज्ञानान्द्रुयोपिः शतं विज्ञानवतामेको बलवाना कंपयते । स यदा बलि भवत्यथोत्थाता । भवत्युत्तिष्ठन्परिचरिता भवति परिचरन्नुपसत्ता । भवत्युपसीदन्द्रष्टा । भवति श्रोता । भवति मन्ता । भवति बोद्धा । भवति कर्ता । भवति विज्ञाता । भवति बलेन वै पृथिवी तिष्ठति.... बलं उपास्व ॥

भावार्थ—ज्याच्या योगानें चारही वेद, सहाही शास्त्रे आणि जगातील यज्ञावत् वस्तूंचें ज्ञान होऊ शकतें अशा विज्ञानापेक्षाही कांहीं श्रेष्ठ असेल तर तें बल होय एकटा बलवान् मनुष्य शेकडों विज्ञानी माणसास कापून काढू शकतो मनुष्याच्या अगात जर बल असेल तरच तो नानाप्रकारच्या हालचाली अगर चळवळी करू शकेल, परिस्थितीचें यथार्थ ज्ञान करू शकेल, नानाप्रकारच्या गोष्टी श्रवण करू शकेल, जाणू शकेल, आणि नंतर कांहीं तरी कार्य करू शकेल त्यालाच सर्व विज्ञान प्राप्त होतें बलावरच पृथ्वी व जगातील यज्ञावत् पदार्थ अवलंबून आहेत, तेव्हा बलाचीच उपासना कर ! बलच सपादन कर !

अशा प्रकारची बलाची महती असून अशा तऱ्हेचे जे बल, तें क्षत्रियांच्या ठायींच वास करितें म्हणून क्षत्रिय हे अर्थातच सर्वश्रेष्ठ होत आणि असाच छांदोग्योपनिषदाचाही पण स्पष्ट स्पष्ट पुरावा आहे

“ ब्राह्मणाः† सश्रिता क्षत्रं न क्षत्रं ब्राह्मणाश्रितं ।
श्रिता ब्रह्मोपधा विप्रा खादन्ति क्षत्रियान्भुविः ॥
क्षत्रियेष्वश्रितो धर्म प्रजानां परिपालनम् ।
क्षत्राब्दिति ब्राह्मणानां तै कथं ब्राह्मणो वर ॥ ”

भावार्थ—ब्राह्मण क्षत्रियाचे आश्रित असून क्षत्रिय हे ब्राह्मणाचे आश्रयदाते, यज्ञ-मान म्हणजे पूज्य मालक आहेत क्षत्रियावरच पूर्वाप्रमाणे आता देखील ब्राह्मणाचा उदरनिर्वाह चालतो क्षत्रिय मात्र ब्राह्मणांवर अवलंबून नाहींत म्हणून ब्राह्मणांपेक्षा क्षत्रियच श्रेष्ठ आहेत.

* छांदोग्योपनिषद्, ७।८

† छांदोग्योपनिषद्, १५३।१७।१८.

यावरूनही क्षत्रियांचें श्रेष्ठत्व प्रस्थापित झाल्यावाचून राहात नाही

“ नः प्राक् त्वत्तः पुरा विद्या ब्राह्मणान्नाच्छति ।

तस्माद्दु सर्वेषु लोकेषु क्षत्रस्यैव प्रशासनमभूत् ॥ ”

प्रावाहण जैबालीजवळ गौतम मुनि ब्रह्मविद्याप्राप्तीप्रीत्यर्थ गेला असता तो म्हणाला — “ गौतमा ! ब्रह्मविद्येचा संस्कार तुझ्यापूर्वी इतर कोणत्याही ब्राह्मणास झालेला नाही तुला तरी ब्रह्मविद्या क्षत्रियांपासूनच मिळालेली आहे ती क्षत्रियामुळेच अस्तित्वात आली अर्थात् ब्रह्मविद्येच्या दृष्टीनेही क्षत्रियच श्रेष्ठ आहेत. असा या प्रावाहण जैबालीच्या म्हणण्याचा भावार्थ आहे

याप्रमाणेच अनेक प्रमाणावरून असे स्पष्ट सिद्ध करता येते की, आणि ती गोष्ट स्वतः सिद्धच आहे की, क्षत्रिय वर्ण हा सर्व वर्णांत श्रेष्ठ वर्ण होय आजपर्यंतही ही गोष्ट सत्यच व स्पष्टच होती, आणि आताही सत्य व स्पष्टच आहे, परंतु संस्कृत वाङ्मयाच्या भांडाराच्या किल्ल्या मधल्या काळात म्हणजे आद्य शकराचार्यापासून अलीकडच्या काळांत, ब्राह्मणांनी एकदाच्या दडपून टाकल्यामुळे पुष्कळ दिवसपर्यंत ह्या भांडारांत कोणता माल भरलेला आहे याचे विस्मरण त्याच्या मालकास म्हणजे क्षत्रियास झाले होते, तें आज नष्ट होऊन खरेखुरें स्वरूप उघड झाले आहे एवढेच नाही तरी सत्य हें केव्हाही सत्य असतेच याउपपर मात्र क्षत्रिय वर्ण कोहिनूरच्या अस्सलपणावर ताण करीत राहाणार, कारण तो मूळचा तसाच आहे प्रखर अग्नीवर कालपटलाची राख सांचली होती एवढेच ती आज उडून गेली ही आनदाची गोष्ट क्षत्रियाना परमानंद देणारी आहे

२. सुप्रसिद्ध क्षत्रिय कुलरत्नें आणि कपटपट्टु द्वेषी ब्राह्मण—

क्षत्रिय कुलात जन्म घेऊन ज्यांनी अलौकिक सामर्थ्ये प्रकट केली अशा क्षत्रियकुलावतसांची चरित्रे देणे तर येथे अवास्तव व अशक्य होईल, परंतु त्याचा नुसता नामनिर्देशही आनंदलहरी उत्पन्न केल्याशिवाय राहात नाही म्हणूनच अशा थोर विभूतींचीं काही नांवां व त्यांचा मत्सर करणाऱ्या तत्कालीन ब्राह्मणांची नांवां देण्याचे योजिले आहे ही नाममालिका अगदीं प्रारंभीच्या आर्यकालापासून आपण क्रमानेंच घेऊ

सुप्रसिद्ध क्षत्रिय कुलरत्नें आणि त्यांचे द्वेषी ब्राह्मण—

[१] आर्यांच्या अगदीं प्रारंभीच्या काळी क्षत्रिय नरकेसरी म्हणजे नृसिंह ऊर्फ नारसिंह हा सुप्रसिद्ध क्षत्रिय राजमुकुटमणी होऊन गेला त्याचा समकालीन ब्राह्मण हिरण्यकश्यपु होता यास नृसिंहाचा उत्कर्ष सहन न झाल्यामुळे तो त्याचा व त्याच्या भक्तीस लागलेल्या आपल्या प्रल्हाद नामक पुत्राचा द्वेष करू लागला त्यामुळे नृसिंहानें हिरण्यकश्यपूचें पोट फोडून त्यास मुक्ति दिली—इहलोकान्तु मुक्त केलें

[२] त्यानंतर पुण्यात्मा बळी राजा होऊन गेला त्याच्या संबधानें—

‡ छांदोग्योपनिषद्

येन बद्धो बलीराजा दानेन्द्र महाबली
तेन त्वां प्रतिबन्धामि रक्ष मा चरमाचर ॥१॥

भावार्थ—‘इन्द्रासारखा श्रेष्ठ व दानशूर आणि अत्यंत बलवान् अशा बळी राजाला जे सुत्र बांधले तेंच सुत्र मी तुला बाधतो तू माझे अक्षयी रक्षण कर’ सात्त्विक बळी-राजाची प्रशंसा करणारा असा मंत्र ब्राह्मण लोक अद्यापि रक्षाबंधनाच्या वेळीं म्हणतात अशा शौर्य, वीर्य, प्रतापशाली बळी राजाच्या श्रेष्ठ दर्जाचा हेवा करणाऱ्या कपटी वामन ब्राह्मणाने बळी राजास त्रिपादभूमिचें दान मागितलें आणि दान पावलांत पृथ्वी व आकाश माझे झाले, असें सांगून तिसरा पाय कोठें ठेवू असे कपटी वामन भट्टानें त्यास विचारले. त्यावर तिसरें पाऊल माझे मस्तकावर ठेव, असें सत्त्वशील बळी राजानें भक्ति-भावानें सांगताच वामन त्याचे डोक्यावर नाचू लागला । वचनबद्ध सात्त्विक बळी राजानें त्याचा प्रतिकार केला नाहीं, म्हणून कपटी वामनानें त्याला पायांखालीं तुडवून त्याचा प्राण घेतला, व त्याला पाताळांत घातले म्हणजे मातींत मिळवून त्याला राज्योपभोगांतून मुक्त केलें । ही पुराणांतरीची कथा सर्वास माहीत आहे **इडापिडा जावो आणि बळीचें राज्य होवो** असे बळीराजाचे पुण्यस्मरण करून ब्राह्मणेतर लोक दिपवाळीचे दुसरे दिवशीं किंवा पोऱ्याच्या करीच्या दिवशीं अरुणोदयाच्या सुमुहूर्तावर ‘इडापिडा’ अद्यापि काढीत असतात अशा पुण्यवान् व सात्त्विक **बळी राजाचा** विश्वासघात ज्या कपटी **वामनानें** केला त्या वामन भट्टाची गणना भट्टाना अवतारात केली ।

[३] त्यानंतर ईश्वरावतार **प्रभुरामचंद्र** याच्या समकालीन **रावण** नावाचा ब्राह्मण होऊन गेला तो रामाचा अत्यंत द्वेष करीत असे, पण रावणाच्या दुष्टपणामुळें त्याच्या पुत्रपौत्रासह प्रभुरामचंद्राने त्याचा कसा फडशा उडविला ही रामायणातील हृदयगम कथा सर्वांच्या परिचयाची आहे

[४] श्रीरामकालींच **परशुराम** नांवाचा एक मदनोन्मत्त ब्राह्मण होऊन गेला. त्याची आई क्षत्रियकन्या होती स्वतःच्या आईचा परशुरामाने वध केला आणि इतर अबला व गर्भिणी स्त्रियांचीं पोट फोडून जनतेस ताप देऊ लागला प्रभुरामचंद्रादि क्षत्रियांचा द्वेष करून तो त्यांना कपटार्थ समजत थसे, पण **श्रीरामचंद्रानें** त्याला जिकून विश्वामित्रादि पचाड्या न्यायासनासमोर उभें केले आणि पचाड्या न्यायास अनुसरून सहाद्रि पर्वतापलीकडील समुद्रकांठच्या स्मशानभूमींत एकांतवासाची काळे पाण्याची शिक्षा भोगण्यास भाग पाडले ही कथा मूळ रामायणांत वर्णिली आहे याच पापी परशुरामाचें नांव भिक्षुकांनीं अवतारांत दडपून दिले

[५] प्रभुरामचंद्राच्या कालीं विश्वामित्रादि अनेक क्षत्रिय राजर्षींनी ऋग्वेदाची रचना केली आपल्या घोर तपश्चर्येच्या पुण्याच्या बलावर प्रतिसृष्टि निर्माण करणारा ऋग्वेदव्य क्षत्रिय राजर्षी **विश्वामित्र**, आणि त्याचा हेवा करणारा ब्राह्मण **वसिष्ठ**, ही रामकालीन जोडी प्रसिद्ध आहे विश्वामित्रानें घोर तपश्चर्येच्या जोरावर मिळविलेला

ब्रह्मर्षींचा मान त्याला मिळू देणारच नाही, अशी मत्सरी दुष्ट प्रतिज्ञा वसिष्ठाची होती; पण विश्वामित्रानें ती शेवटीं आपल्या सामर्थ्यानें खोटी ठरविली ही गोष्ट रामायणांत आहे.

[६] त्याचप्रमाणें मिथिला नगरीच्या क्षत्रियकुलावतस जनक राजानें उपनिषदें रचून तीं ब्राह्मणांस शिकविली त्याचें सविस्तर व सप्रमाण वर्णन याच प्रथांतील सातवें प्रकरणांत दिले आहे **जनक राजा** विदेही होता एक पाय भद्रभद्र जळणाऱ्या अर्घांत व दुसरा पाय अत्यंत विलासांत तो ठेवीत असे तो ब्रह्मविद्येचा आद्यकर्ता म्हणजे **जनक** असल्यामुळेच त्याला **जनक** हें नांव पडले होतें ब्रह्मविद्या शिकण्याकरितां शेंकडों ब्राह्मण त्याचे शिष्य झाले होते, तरी तो ब्राह्मणांपेक्षां कमी दर्जाचा असल्याचे भिक्षुकी प्रथांत लिहून ठेवले आहे, हा मत्सर होय भिक्षुकी अहंमन्यतेचा हा स्पष्ट दाखला आहे असें कोणीही नि पक्षपाती मनुष्य म्हणेल

[७] श्रीकृष्णकाळीं **प्रतापी पांडव**, कौरवाच्या कपटजालामुळें वनवास भोगीत असतां, वनवासांतही त्यांचे सत्त्व हरण करण्याकरितां कौरवाच्या फुसलावणीवरून वनांत इच्छाभोजन मागण्याकरितां ब्राह्मण **दुर्वास ऋषी** आपल्या शिष्यमंडळीसह गेले होते. पण प्रभुगोपालकृष्णाने पाडवांस मदत करून त्यांचें सत्त्व राखिले ही कथा पुराणांत आहे

[८] त्यानंतरच्या पुण्यकारक बौद्धकाळीं सुप्रसिद्ध **पार्श्वनाथ** नांवाच्या बौद्ध गुरूच्याविरुद्ध बड उभारून तो पवित्र बौद्धधर्म बुडविण्याकरिता हल्लींच्या भेदप्रधान भिक्षुकी हिंदु धर्माची पताका फडकविणारा **आद्यशंकराचार्य**, याने नवव्या शतकांत भिक्षुकी हिंदु धर्माच्या नावाखाली अखिल ब्राह्मणेंतर जनतेला ब्राह्मणांचे धार्मिक गुलाम बनविले, आणि क्षत्रियत्वावर भिक्षुकी श्रेष्ठत्वाचा बोळा फिरवून व जातीभेद उत्पन्न करून हिंदी राष्ट्र रसातळाला नेले या भेदनीतिप्रधान श्रेष्ठकनिष्ठत्वाच्या भिक्षुकी हिंदु धर्मांमुळेच हिंदूत फूट पडून ते सर्व दुनियेचे गुलाम बनले आहेत

[९] तीनशे वर्षांपूर्वीचे स्वराज्यसंस्थापक, सूर्यवंशी क्षत्रिय वीरशिरोमणी **एकादशावतार श्रीशिवाजी राजे भोसले**, याना शूद्र म्हणून राज्याभिषेकास इ० सन १६७४ साली सकट उत्पन्न करणारे त्यांचेच प्रधान **मोरोपत पिंपळे** हे होत पचकुळी व सप्तकुळीची श्रेष्ठकनिष्ठत्वाची घातकी टूम क्षत्रियमराठा लोकांच्या शहाण्णत्व कुळांत यानेंच प्रथम निर्माण केली व त्यांच्या बळावर क्षत्रियमराठा जातीत आपसांत फूट पाडून यादवी माजविली शिवाजीमहाराजानंतर त्यांचे पुत्र अद्वितीय शूरवीर, व स्वधर्माकरितां प्राणाची आहुती देणारे **संभाजीमहाराज**, व त्यांच्या राज्यव्यवस्थेंत भिक्षुकी धिगाणा घालून त्यांना धुळीस मिळविणारा **कलुशा** नावाचा ब्राह्मण होऊन गेला

[१०] पहिले **शाहूमहाराजांकडून** कपटानें मरणसमर्थी पेशवाईच्या सनदेवर सही करून घेणारे, व नंतर स्वतंत्रपणे नगा नाच घालणारे विश्वासघातकी भट्टवंशी **बाजीराव बहाळ** पेशवे होत

[११] सातारचे **छत्रपति प्रतापसिंहमहाराज भोसले** याना बायकांमुळांसुद्धा इ० सन १८०८ पासून इ० सन १८१८ पर्यंत कैदेंत ठेवून, स्वतः पेशवाई स्वतंत्रपणें करणारे



छत्रपती शिवाजी



व्यंकोजी राजे



राजे शहाजी



महादजी शिंदे



मल्हारराव होळकर

पळपुटे बाजीराव पेशवे; पेशव्यांच्या कैदेतून इम्रजांनी त्यांना मुक्त करून गादीवर बसविल्यावर इ० सन १८३९ साली पुन्हा भिक्षुकी कारस्थान रचून इम्रजांकडून त्यांना कैद करवून पदच्युत करविणारे, **नातु, पटवर्धन, शंकराचार्य,** इत्यादि कोंकणस्थ भट्ट ब्राह्मणांची टोळी इतिहासज्ञास माहित आहेच.

[१२] सातान्याचे शेवटचे **छत्रपति अप्पासाहेब भोसले** हे इ० सन १८५७ सालच्या बंडांत सामील होते, असें खोटे भिक्षुकी कारस्थान रचून सातान्याची गादी इम्रजाचे हाती इ० सन १८६० साली देणारी, पुण्याचे पेशव्यांचे वशज 'पापस्मरण' **नातु, पटवर्धन** आणि **शंकराचार्य,** इत्यादि चित्पावनी कोंकणस्थ ब्राह्मणांची सोनेरी टोळीच होय

[१३] नागपूरचे **अप्पासाहेब पहिले रघुराजे भोसले,** यांचा विश्वास सपादण्याकरिता **गोमातेचें शेंपूट** हातीं धरून इमान करणारा, आणि विश्वासघातानें रघुजी राजे भोसल्यांना इ० सन १८६५ मध्यें कैद करवून नागपूरचें राज्य इम्रजांच्या हाती देणारा अप्पासाहेब भोसल्याचा फितुरी प्रधान **मनभट्ट** नावाचा ब्राह्मणच होय

[१४] कोल्हापूरचे **शाहूमहाराज शूद्र** आहेत असें म्हणून, इ० सन १९०५ साली त्यांच्या राजवाड्यांत वैदिक पूजा करण्यास नाकारणारे त्यांचेच आश्रित **निमक हराम राजोपाध्याय** होत या अपराधाबद्दल शाहूछत्रपतींनीं इ० सन १९०५ सालीं राजोपाध्यायांची जहागिरी जप्त केली ती त्यांना पुनः परत दिलीच नाही

[१५] त्यानंतर कोल्हापूरचे **शकराचार्य,** डॉ० कूर्तकोटी, यांनी **श्रीशाहूछत्रपतींचा** धार्मिक भिक्षुकी द्वेष सुरू केला त्यामुळे डॉ० कूर्तकोटी शकराचार्य यांचे गादीचा राजीनामा घेऊन महाराजांनीं त्यांना कोल्हापुरांतून काढून दिले ते काहीं वर्षे महाराष्ट्रांत भटकत फिरत होते शेवटी त्यांनी नाशिक येथे इ सन १९२६ साली नवीन मठ स्थापन केला.

[१६] ब्राह्मणांचे हस्ते धार्मिक विधि करून घेण्याचें याच कारणामुळे शाहूमहाराजांनीं बंद करून इ सन १९२० सालीं 'श्रीशिवाजी वैदिक विद्यालय' या नांवाची वेदशाळा काढून त्यांत कोल्हापूर सस्थानातील सर्व ब्राह्मणोतराना वैदिक विद्या शिकविण्याची व्यवस्था त्यांनीं केली भिक्षुकी शकराचार्यांचें वर्चस्व पार झुगारून देऊन १९२१ साली क्षात्रजगद्गुरूची शाहूछत्रपतींनीं कोल्हापुर सस्थानांत पाटगांव येथें स्थापना केली ही क्षात्रजगद्गुरूची गादी हल्ली चालू आहे

[१७] **श्रीशाहूछत्रपति** इ सन १९२१ सालीं स्वर्गवासी झाले तेव्हा सर्व भट्ट भिक्षुक ब्राह्मणांनीं आनंदानें सत्यनारायण करून साखर शिरण्या घांटल्या ! कोल्हापूरचे राजोपाध्याय व इतर भट्ट भिक्षुक आपल्या फाजील भिक्षुकी श्रेष्ठत्वाची व्यर्थ प्रौढी शाहूमहाराजानंतर पुन्हा मिरवूं लागले, म्हणून इ. सन १९२१ साली **राजाराममहाराजांनीं** 'श्रीशाहू' वैदिक विद्यालय नांवाची दुसरी वैदिक शाळा स्थापन केली व त्यांत महाराष्ट्रातील सर्व ब्राह्मणोतर विद्यार्थ्यांना वैदिक धर्मविधि फुकट शिकविण्याची व्यवस्था करून दिली

श्रीछत्रपति राजाराममहाराज यांनी आपला राज्याभिषेक इ० सन १९२१ सालीं क्षात्रजगद्गुरु व क्षत्रिय पुरोहितांच्या हस्ते करून घेतला.

ता. १०।६।१९२५ रोजी श्रीमंत राजाराममहाराजांचा दुसरा लग्नसमारंभ क्षात्र जगद्गुरु व मराठा पुरोहित यांचेकडून करविण्यांत आला

हल्लींचे भिक्षुक स्वराज्याच्या चळवळींत दिवसांतून तीन रंग बदलून स्वार्था-करितां, देशाच्या स्वातंत्र्यावर कसा घाला घालतात, आणि भिक्षुकशाहीचें नकली वर्चस्व स्थापून क्षत्रियादि ब्राह्मणेताराना खाली दाबण्यासाठी कसे फासे मांडतात, याचे मूर्तिमत चित्र प्रत्येक तज्ज्ञाच्या व मुज्जाच्या डोळ्यांमुळे उभे आहे याप्रमाणे अगदी प्रारंभी-च्या आर्यकाळापासून तो तद्दत आजतागायतपर्यंत भिक्षुकशाहीनें स्वतःच्या फाजील वर्चस्वाकरता, व स्वार्थाकरता क्षत्रियाशा व देशाशी कसकशी निमकहरामी व द्वेषबुद्धीचीं विषारी कारस्थानें केलीं, यांचीं हीं ठळक ठळक उदाहरणे थोडीं वर दिली आहेत आतां क्षत्रियकुळांत कोणकोणतीं नररत्नें होऊन गेलीं ती पाहू

ज्याच्या प्रतापी नावामुळे या आर्यभूमीस **भरतभूमि, भरतखंड, भारत-वर्ष** अशीं नावें पडलीं, तो दिग्विजयी प्रतापशाली **भरत राजा** क्षत्रिय कुळातच अवतीर्ण झाला आपले स्वप्नातील वचन खरे करून दाखविण्याकरितां, ज्या **हरिश्चन्द्र** राजाने स्वतःचे राज्यदान करून दक्षणेकरितां स्वतःस, आपल्या प्रिय रोहिदास पुत्रस आणि राणी तारामतीस काशी क्षेत्रात विकून घेतलें, तो सत्त्वशाली, उदार **हरिश्चन्द्र राजा** क्षत्रियच होता आपल्या **चिलया बाळ** नांवाच्या एकुलत्या एक प्रिय पुत्राचें मांसाचे इच्छाभोजन एका अतितास देणारें, **श्रियाळ राजा** व **चांगुणा** हे जोडपें क्षत्रियच होतें कंलासातून भागीरथी नदी ऊर्फ गंगा, मृत्यु लोकात आणणारा, आणि मृत्यु लोकातील जनतेला पावन करणारा दीर्घोद्योगी आणि अतुल पराक्रमी **भगीरथ राजा** क्षत्रिय कुळातच अवतीर्ण झाला प्रत्यक्ष ब्रह्मदेवांशा सामना करून व प्रतिसृष्टि निर्माण करून ब्रह्मदेवास शरण येण्यास भाग पाडणारा तपोनिधि चद्रवशावतस **राजर्षि विश्वामित्र** क्षत्रियच होता विश्ववय **प्रभुरामचंद्र** क्षत्रिय कुळातच अवतीर्ण झाले होते चद्रवशी यादव कुलभूषण **प्रभुगोपालकृष्ण** अतुल प्रतापी **भीष्म**, अचुक शरसंधानी पांडववीर **अर्जुन**, अतुलप्रतापी **भीम**, धर्मावतार **धर्मराजा**, बौद्धधर्मसंस्थापक, प्रातःस्मरणीय **गौतम बुद्ध**, जैन धर्मसंस्थापक पुण्यात्मा **महावीर**, हिंदु धर्मसंस्थापक, सर्वर्षक, व सरक्षक प्रमार ऊर्फ **पचार, प्रतिहार, चालुक्य, चव्हाण**, त्याचप्रमाणें राजपुताचे राज्यसंस्थापक **बाप्पा रावळ**, मायवशी मुकुटमणी राजा **चंद्रगुप्त**, बौद्ध धर्मप्रसारक सम्राट **अशोक**, शब्दवेधी रणधुरधर **पृथ्वीराज चव्हाण**, यवनांवर सिंहासारखा तुटून पडणारा व मायभूमीकरितां पंचप्राण वेंचून वनवास भोगणारा प्रताप-शाली राणा **प्रतापसिंह**, गो ब्रह्म-प्रतिपालक म्हणजे हिंदुभूमि व हिंदु धर्म याचे प्रतिपालन-कर्ते एकादशावतार श्रीमच्छत्रपति **श्रीशिवाजी महाराज**, भिक्षुकशाहीचा धुव्वा उडवून व ब्राह्मणेंतर जनता जनार्दनास अधश्च्येच्या निद्रेतून जागृत करून सत्यधर्माच्या



महाराणा उदेसिंग



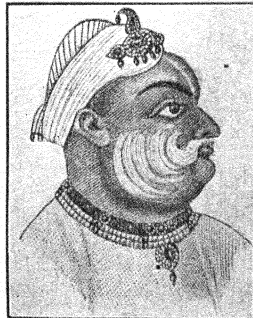
महाराणा प्रतापसिंह



पृथ्वीराज चव्हाण



राजा मानसिंह



सुरजमल जाठ

ज्ञानरवीचा प्रकाश पाडणारे कोल्हापूरचे राजर्षि **शाहूछत्रपतिमहाराज**, सत्यधर्म-संस्थापक **महात्मा जोतिराव फुले**, अजिंक्य धर्मवीरशिरोमणी जगद्विख्यात **स्वामी विवेकानंद**, प्रख्यात सेनापति **धनाजी जाधव**, सुप्रसिद्ध रणधुरंधर **योद्धे तानाजी मालुसरे**, **येसाजी कंक**, **बाजी फसलकर**, पावन खिड पावन करणारे **बाजीप्रभु** देशपाडे इत्यादि नररत्नाची नावे त्यांच्या अगच्या अलौकिक शौर्य, वीर्य, औदार्यादि, गुणसमुच्चयासुळे या जगतीतलावर अजरामर होऊन राहिली आहेत असे असख्य महात्मे ज्या पवित्र क्षत्रिय कुलातच अवतीर्ण झाले, आणि मत्स्य, कच्छ, वराह, नारसिंह, श्रीराम, श्रीकृष्ण, बौद्ध, कलंकी वगैरे ईश्वरावतार व धर्मावतार ज्या क्षत्रिय कुलांतच होऊन गेले, तो परमेश्वरावतारमंडित क्षत्रिय वर्ण सर्व वर्णांत श्रेष्ठ वर्ण नाही, असें एखाद्या मायेफिरू शिवाय दुसरा कोण म्हणू शकेल ? साराश, अशा प्रकारें सर्व दृष्टीने श्रेष्ठ असा हा क्षत्रिय वर्ण, हा क्षात्रवेश, ही क्षात्रवृत्ति, हे क्षात्रतेज व हा क्षात्रधर्मच सर्वांत श्रेष्ठ आहे

३. क्षत्रियांपासून उत्पन्न झालेले ब्राह्मणः—क्षत्रिय हा वर्ण एवढा सर्वव्यापि आहे की, त्याची व्याप्ति लक्षात घेता ब्राह्मणाची उत्पत्तीही क्षत्रियांपासूनच झाली असा स्पष्ट आधार मिळतो या विचारास पहिला पुष्टिकारक आधार हाच आहे की, ब्रह्मा-विष्णु-महेश यांना हिंदु धर्मशास्त्रात सृष्टीचे उत्पादक, सरक्षक व सहारक मानतात विष्णु हा वैकुंठचा, आर्यांचा पहिला राजा होय या विष्णूला क्षत्रियत्वाचाच मान आहे ब्रह्मा सृष्टीचा उत्पन्नकर्ता आहे असें मानतात, परंतु त्याची उत्पत्ति विष्णु या क्षत्रियाच्या नाभीकमलापासून झालेली आहे, असा पुरावा मिळतो, अर्थातच या प्रमाणावरूनही ब्रह्मदेवापासून उत्पन्न झालेल्या अखिल ब्राह्मणाची उत्पत्ति क्षत्रियांपासूनच झाल्याचे स्पष्ट सिद्ध होते यच्चावत् ब्राह्मण अत्यंत आदरपूर्वक ज्याच्या पायांवर लोटगण घालतात ते प्रभुरामचंद्र, प्रभुश्रीकृष्ण, गौतममुद्ग, स्वामी विवेकानंदजी, विष्णु, शंकर, श्रीशिवाजीमहाराज इ यादि थोर विभूति क्षत्रियच होत्या, ही गोष्ट लक्षात ठेवण्यासारखी आहे मोठमोठ्या देवादिकांत क्षत्रियांचीच गणना प्रामुख्याने आहे

“ परित्राणाय साधूनाम् विनाशायच दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय सभवामि युगे युगे । ”

हा धार्मिक, बाबतींतील शास्तेपणाचा, श्रेष्ठत्वाचा आणि धर्माधिकारीपणाचा मान क्षत्रियासच आहे एकाही ब्राह्मणाने युगायुगाचे ठायीं जन्मून सद्धर्मसंस्थापना केली नाही व त्यांना ते शक्यही नाही कारण हे महत्कार्य त्यांच्या शक्तीबाहेर आहे. क्षत्रियांचेच ते कर्तव्य आहे असे खुद्द श्रीकृष्णाने आपल्या मुखाने प्रतिपादिले आहे

ब्राह्मणांचीं दहा गोत्रेही क्षत्रिय ऋषींपासूनच झालेली आहेत त्याबद्दलचा उल्लेख असा की,—

‘विप्रामाजि ॥ गोत्र साकृत । साकृत होता क्षत्रिय पवित । मांधाता विप्रार्चें गोत्र ।

मांघाताही क्षत्रिय ॥१॥ अंगिरसद्विगदर्भ क्षत्रिय । ब्राह्मण तयाचे गोत्रिय । हारित कोत्सादि
बहु क्षत्रिय । गोत्रप्रवर्तक विप्राचे ॥२॥ ययातिराज क्षत्रिय असुनी । त्याची भार्या देव
यानी । ती तो ब्राह्मण नंदिनी । विप्रजामात क्षत्रिय ॥३॥ ययातीची भार्या दुजी । शर्मिष्ठा
नामं सुप्रसिद्ध जी । तिजपासोनी पुरुषवंशामाजि । दुष्यत राजा क्षत्रिय ॥४॥ दुष्यतास दिव्यली
सकुंतला । ती ब्राह्मण कन्या सुषिल्वा । भरतभारद्वाज मन्दुशाला । गार्ग्यकुल तिजपासुनी ॥५॥
गर्गापासुनि शनी झाले । शनीपाक्षोनि गार्ग्यकुल झालें । ऐसे क्षत्रियांपासोन जन्मले । ब्राह्मण
गार्ग्य कुलीचे ॥६॥ कृपाचार्य मुद्गल गौतम । यांचें मूळ क्षत्रियोत्तम । नामें सुप्रसिद्ध चवन ।
क्षत्रियोत्पन्न विप्र हे ॥७॥ हा प्रसिद्धांचीं नांवे असती । अप्रसिद्धांस कोण पुसती । असतील
ऐसे लाखों गणती । कोण वर्णाल नयांना ॥८॥ आणिक ऐसे शोचितां फार । होईल प्रचंड
विस्तार । तथापि कळोनि आला सार । विप्रोत्पत्ति क्षत्रियांनुनी ॥९॥

यावद्दज ब्राह्मणांची उत्पत्ति क्षत्रियांपासून कशी झाली तें स्पष्ट होतें सर्वोत्त उच्च
वर्ण क्षत्रिय वर्ण हाच आहे ब्राह्मण वर्ण क्षत्रिय वर्णाद्दत्तका श्रेष्ठ वर्ण नाही. कारण त्याची
उत्पत्ति क्षत्रियवर्णांतूनच झाला असल्याबद्दल अनेक ठिकाणी स्पष्ट पुरावे आहेत

प्रकरण सतरावें

जातिभेद

- १ जातिभेदाचें कथन.
- २ जातिभेदाचा काल
- ३ जाति कशा झाल्या ?
- ४ पोकळ जातिबंधनें आणि अमानुष जुळूम.

१. जातिभेदाचें कथन —सुमारे सहा हजार वर्षांपूर्वी भरतखंडांत आलेल्या आर्य क्षत्रियांचा मूळचा आर्यधर्म, त्यानंतर सुमारे पाच हजार वर्षांपूर्वी म्हणजे प्रभुरामचंद्राच्या काळीं अस्तित्वांत असलेला क्षत्रियप्रणित वैदिक धर्म, त्यानंतर भारत काळीं म्हणजे आज सुमारे ३१०० वर्षांपूर्वी क्षत्रिय कुलावतंस भगवान् श्रीकृष्ण परमात्म्यानें वेद व उपनिषदे यांचा सारांश काढून रचलेल्या भगवद्गीतेच्या रूपाने स्थापिलेला गीता धर्म, तदनंतर इ० सनापूर्वी ५६७ या वर्षी जन्मलेल्या गौतम बुद्ध या क्षत्रिय राज पुत्रानें प्रस्थापित केलेला बौद्ध धर्म, बौद्ध धर्माच्या समकालीन महावीर क्षत्रियनिर्मित जैन धर्म आणि इ० सनाच्या नवव्या शतकांत पवार, प्रतिहार, चालुक्य आणि चव्हाण या क्षत्रियांच्या परिपूर्ण आश्रयाने शकराचार्यानें स्थापन केलेला हिंदु धर्म ऊर्फ भिक्षुकी गुलाम धर्म या सर्वांचा विचार करून वर्णभेद व जातिभेद हे कोणत्या धर्मवैशिष्ट्याखालीं मोडले गेले आहेत, यांचा विचार करणे क्रमप्राप्त आहे

आर्य धर्म आणि वैदिक धर्म या काळीं तर जातिभेदाचें अस्तित्व मुळीं नव्हतेच गीताधर्माच्या काळींही गुणकर्मानुसार वर्णप्राप्ति निरनिराळ्या प्रकारची व्हावी असें न्यायदानाचें तत्त्व श्रीकृष्णानें प्रतिपादिले आहे, परंतु त्या काळींही जातिभेदाचें बंड माजले नव्हते

बौद्ध धर्माच्या काळींही जातिभेदास वाव नव्हता. कारण 'सर्वं ब्रह्ममयं जगत्' म्हणजे सर्व प्राणिमात्र एकाच परमेश्वराचीं लेकरें असल्यामुळें त्यांच्यांत भेदभाव नसून ती समान दर्जाचीं भावडें आहेत, असें अत्यंत उच्चतम बौद्ध धर्माचें मुख्य तत्त्व होतें. पुढें जो शकराचार्यानीं हिंदु धर्म नवव्या शतकांत प्रतिपादन केला, त्यांत मात्र जातिभेदाच्या अग्नीची ठिणगी चमकूं लागली होती, आणि तीच ठिणगी वाढत वाढत जाऊन आज या जातिभेदाच्या अग्निप्रलयास कारणीभूत झाली

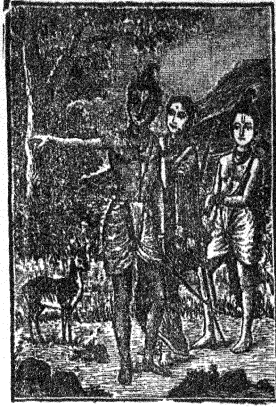
इ० सनाच्या दुसऱ्या शतकांत मनुस्मृति करणारा मनु राजा होऊन गेला मनुस्मृतीत चार वर्ण आणि काहीं जातींचाही उल्लेख आहे मनुनें उल्लेखिलेल्या एकंदर पंचेचा-

क्षीस जातीपैकीं अठरा त्रात्य जाती म्हणजे आर्य म्हणविणाऱ्यांपैकीं उपनयन न करणाऱ्या जाती आहेत. शंकराचार्यानंतर काही वर्षांनी म्हणजे दहावे शतकांत क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य आणि शूद्र या जन्मावरून मानलेल्या चार वर्णांची वाढ पुढे पुढे तर अतिशयच होऊ लागली आणि पुढे त्यामध्येच निरनिराळे सध बनत गेले क्रमाक्रमाने असे धंदेदार अनेक सध निर्माण झाले आचारसाधनाने त्यांच्यांत शरीरसंबंध घडून येत असत कालांतराने तसें होणेही अगदीच अशक्य झाले व हजारों पोटजाति पुन्हाही बनत गेल्या मुख्य मूळ तर एकच क्षत्रिय लोकांचे होतें परंतु ज्याच्या त्याच्या अगच्या गुणाप्रमाणे ज्यास त्यास क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य, शूद्र इत्यादि पदव्या अर्पण करण्यांत आल्यावर पुढे त्या पदव्यांसच वर्णवैशिष्ट्याचे स्वरूप प्राप्त झाले. पुढे धंद्याप्रमाणे त्या चार भागांचेच अनेक भाग झाले आणि त्यांचेच ह्दय स्वरूप म्हणजे आजचा हिंदुसमाजातील जातीचा भडका हे होय.

गुणकर्मेकरून वर्णपरंपरा चालत असतां चतुर्वर्णियाचीं कर्मे अबाधित चाललीं होती त्यांच्यात तामस बुद्धिप्रेरित मत्सर, द्वेष अगर हेवा परस्परांविषयीं मुळींच नव्हता गुणकर्मांविषयीं चढाओढ होती, परंतु ती सात्त्विक चढाओढ होय ब्राह्मणांची सतति जरी ती ब्राह्मण जातींत निर्माण झाली असली तरी गुणकर्माने निरनिराळ्या वर्णांची गणली जाऊ लागली शूद्र ब्रह्मकर्मांत निष्णात असेल तर त्याला ब्राह्मण म्हटलें जात असे कित्येक क्षत्रिय ब्रह्म व क्षात्र ही दोन्ही कर्मे आचरण्यास समर्थ असत त्यांना ब्राह्मण क्षत्रिय म्हणत असत विश्वामित्र जनकादि क्षत्रिय राजे ब्रह्मर्षि म्हणूनही गणले गेले होते ही व्यवस्था उपनिषत्कालीही चालू होती तोंपर्यंत जातींस वाव मिळाला नव्हता चतुर्वर्ण ज्ञानाचे भोक्ते होते तत्त्वज्ञानामध्ये तर क्षत्रिय वर्ण सर्वांच्या पुढे गेलेला होता ते तत्त्वज्ञान क्षत्रियांकडूनच ब्राह्मणांना प्राप्त झालें होतें शतपथ ब्राह्मण, छांदोग्योपनिषद् यांत स्पष्ट उल्लेख आहे कीं, जनक राजानें याज्ञवल्क्यास अग्निहोत्र समजावून दिले आहे तसेंच उद्दालक, प्रवाहण, जैबाली, अजातशत्रू या क्षत्रिय राजांनी ब्राह्मणांस उपनिषदातील ब्रह्मविद्या शिकविली आहे. हे क्षत्रियांचे वर्चस्व ब्राह्मणांना सहन न होऊन आपल्या गुरूंशींच बेइमानी करण्यास त्यांनी मागे पुढें पाहिलें नाहीं अनेक मानगडी निर्माण करून आणि खोर्टांनाटीं तत्त्वे सामान्य जनतेच्या गर्ळी उतरवून समतेच्या अमृत जलामध्ये त्यांनी जातिभेदाचे कालकूट कालविण्यास मागेपुढे पाहिले नाही त्या वेळी क्षत्रिय वर्ण हा कमरेस तलवार बांधून शत्रूशीं टक्कर देण्यांत गडून गेला असल्याने त्याला ही कारवाई कळण्यास वाव मिळाला नाही आणि अशा रीतीने जातिभेदाच्या जडराने कांठोकांठ भरलेला प्याला सहजासहजीं जनतेच्या गर्ळी उतरविला गेला आणि हे कर्म करणारे लोक अठरा वर्णांचे गुरू स्वतःस म्हणवून घेऊ लागले क्षत्रिय वर्ण हा दहाव्या शतकांत युद्धकार्यांत मग्न झाल्यावरच ब्राह्मणांना असे कपट करतां आलें परंतु हा दोष क्षत्रियांचा नसून तो स्वार्थी लोकांच्या भावनेचा प्रश्न आहे स्वतःचे वर्चस्व समाजावर प्रस्थापित करण्याकरिता पुढें राष्ट्रवार वाटेल तशी आपत्ति आली तरी पुरवली अशा आपमतलबी लोकांनीच जातिभेदाचा गाढा पुढें ढकळण्याची स्वार्थी हिंमत केली सहृदय लोकांचे हे काम नव्हे



महासाध्वी अदित्याबाई होळकर



श्रीराम



संत तुकराममहाराज



राणा रणजितसिंह

२. जातिभेदाचा काल — भारतकालापर्यंत जातींचे बंड माजलें नव्हतें

असें सरासरीने प्रमाण काढतां येते भारतकालानंतर मात्र जातिभेदास सुरवात होऊन ज्या वर्णामध्ये जन्म घ्यावा तीच त्याची जात असा नियम अंमलांत आला तरीही त्या नियमास व्हावें तसें स्थैर्य प्राप्त झाले नव्हतें शेवटच्या नंदराजानंतर पाटलीपुत्र येथें मौर्य वशाचा चंद्रगुप्तराजा इ० सनापूर्वी ३२२ व्या वर्षीं म्हणजे आज सरासरी २२०० वर्षांपूर्वी राज्य करीत असतां त्याच्या दरबारांत मेगॅस्थेनिस नांवाचा सीरिया देशाच्या राजाचा वकील राहत असे त्याने त्या कालाचा हिंदुस्तानचा इतिहास लिहिलेला आहे त्याचप्रमाणे ग्रीस देशाचा अलेक्झांडर बादशहा इ० सनापूर्वी ३००या वर्षीं हिंदुस्तानांत आला त्याच्याबरोबर त्याचे जे सोबती होते त्याच्या मार्फत अॅरियन यांस जी माहिती मिळाली तिच्या आधारांनें त्याने एक इतिहास लिहिला आहे त्यावरून पाहतां अलेक्झांडर व मेगॅस्थेनीस यांचे वेळीं हिंदुस्तानांत हिंदु लोकांचे फक्त सात वर्ग उपस्थित होते असे आढळून येतें ते वर्ग म्हटले म्हणजे, १ लढाऊ लोक म्हणजे क्षत्रिय, २ तत्त्व ज्ञानी, ३ शेतकरी, ४ धनगर व पारधी, ५ कारागीर व श्रमांची कामे करणारे लोक, ६ धर्माधिकारी अगर तपासणी करणारे आणि ७ राजाचे मंत्री अगर सल्लागार या सात वर्णांचा उल्लेख त्यांनीं केलेला आहे अगदीं अलीकडील काळात म्हणजे दोन अडीचशें वर्षांपूर्वीं जातिभास्कर, धर्मसिंधु आणि गागामध्याचा भाऊ कमलाकर भटजीनें लिहिलेला शुद्र कमलाकर वगैरे नवीन ग्रंथ स्वार्थी भावनेने लिहिले जाऊन त्यामधून जातिभेदाचा डमरू फारच जोराने वाजविला गेला शिवाजीमहाराजास क्षत्रिय ठरवून गागामध्नी या नांवाचा ग्रंथ लिहिल्यामुळे कमलाकर भटजीनें बहुद्वेषानें शुद्रकमलाकर ग्रंथ लिहिला असे विद्वेषी ग्रंथ निर्माण होण्याचे विशिष्ट कारण म्हणजे ऐन पेशव्याच्या अमदानीतील फाजील ब्राह्मणी वर्चस्वाचा काळ हे होय इतर काळात असे ग्रंथ निर्माण झाले असते तर त्यांचीं नांवेही कोणास आठवली नसतीं या चोपच्यातून मतलबी भावनेने जे जे काही घुसडलें गेले तें सर्व 'बाबा वाक्य प्रमाणम्' या न्यायानें अक्षरशः खरें मानण्याची अर्वाचीन शास्त्रकारांची इष्टी प्रवृत्ति झाल्यामुळे हे अनंत जातीचे लोढणें हिंदु लोकांच्या गळ्यात कायमचें लटकलें गेले

“जयासि जैसैं भासले । तैसैं त्याने कवित्व केले ॥

शास्त्रामाजि घुसडूनि दिलें । उदरभराया कारणें ॥

ही उक्ति प्रत्यक्ष रामदासाची अमून ती वस्तुस्थितीचा भरपूर बोध करून देणारी आहे. उपरिनिर्दिष्ट जातींचे जे सात प्रकार मेगॅस्थेनिस आणि अलेक्झांडर यांच्या कथनावरून नवव्या शतकात उल्लेखिलेले आहेत त्यातच पुढें नवव्या शतकात जास्त भर पडून ह्या सात प्रकारांचे अनेक प्रकार निर्माण झाले नवीन जाती व पोटजाती निर्माण होण्याचें दुसरें एक कारण असें आहे की, नवव्या व दहाव्या शतकांत बौद्ध धर्मांतून लोक भराभर हिंदु धर्मांत येऊ लागले आणि निरनिराळ्या देवतांची उपासना करू लागले स्थलपरत्वे या पौराणिक देवतांत आणि त्यांच्या उपासनेंत साहजिकच फरक

असे त्या पोटभेदांमुळे कुलदेवतांच्या कुलाचाराप्रमाणे मुख्य जातींत पोटभेद निर्माण होऊ लागले याप्रमाणे जातिभेदाची साधारण रूपरेषा असून त्याची कालमर्यादाही वर दिग्दर्शित केलेलीच आहे

३. जाति कशा झाल्या—उपरिनिर्दिष्ट कारणांमुळे व परिस्थितीमुळे आर्य लोकांची मूळची व्यवस्था बदलून त्यांच्यांत जेव्हा निरनिराळे भाग पडू लागले तेव्हा अर्थातच त्या काळीं परस्पर सघटनाची व प्रवासाची साधनें उपलब्ध नसल्यामुळे पश्चा वीस कोसांच्या अतरावरील लोकांचे दळणवळण बंद पडून प्रांतपरत्वे, स्थान-परत्वे, आणि देशपरत्वे एकाच जातीचे निरनिराळे सघ, निरनिराळे रीतिरिवाज, पडून ते दळणवळणाच्या अभावीं परस्परांपासून भिन्नत्व पावू लागले कालांतराने हेच सघ मोठे होऊन त्यांना जाति हें नाव पडलें. ज्याचा जो धदा त्याला त्या धदाच्या वाचक नावांचेच ओळखू लागले व तशाच अर्थाची त्याची जातही मानण्यात येऊ लागली तरी आचारसाधर्म्याने त्याच्यात रोटी-बेटीव्यवहार बरेच दिवस चालूच होते त्यानंतरच्या दोन तीनशे वर्षांनीं म्हणजे तेराव्या व चवदाव्या शतकात धदावरून पडलेल्या स्वतंत्र जाती रुढीप्रमाणे कायम होऊन त्यांच्यातील रोटीबेटीव्यवहार हळुहळू बंद होत गेले जातींस कोणतेही महत्त्व नसून त्यासबधी स्वार्थी व भिक्षुक लोकानी पेशवाईच्या म्हणजे भिक्षुकशाहीच्या चालत्या काळात जातिबधनाचा गळफास जनतेच्या गळ्याभोवती जास्त बळकट करून स्वतःचे भिक्षुकी वर्चस्व प्रस्थापित केले, व आपापसांत या जातिभेदाच्या अगदीच क्षुल्लक कारणासाठी भयकर लाथाळीं माजवून दिली जाती ह्या केवळ धदावरूनच पडलेल्या आहेत असे स्पष्ट निदर्शनास आल्यावर तरी जातिभेदविषयक गैरसमज दूर झाल्याशिवाय राहणार नाही, म्हणूनच जाती ह्या कशा सहजासहजी निर्माण झाल्या आणि धदाशीच केवळ त्यांचा कसा निकट संबंध आहे हे पाहणें आता क्रमप्राप्त आहे उदाहरणार्थ—यजमानाच्या घरची **भिक्षा** घेऊन निर्वाह करणारे ते **भिक्षुक** ऊर्फ भट्ट भिक्षा हा धदा आणि त्यावरून भिक्षुक ही जात पडली **रंगाचा** धदा करणारे ते **रंगारी** रंगाचा धदा आणि त्यावरून रंगारी ही जात **न्हाऊं** घालणारे ते **न्हावी** न्हाऊं घालण्याचा धदा आणि त्यावरून न्हावी ही जात **तांबूल** विकणारे, **तांबूलांची** पाने म्हणजे विव्याचीं पाने विकणारे ते **तांबोळी** तांबूलविक्री हा धदा आणि **तांबोळी** ही जात **माळाचा** म्हणजे बगीचा अगर वाडीचा धदा करणारे ते **माळी** माळाचा धदा आणि त्यावरून माळी ही जात **कुंभाचा** म्हणजे मातीचीं मडकीं वगैरे घडविण्याचा धदा करणारे ते **कुंभार** कुभाचा धदा आणि कुभार ही जात **चर्माचा** धदा करणारे ते **चर्मकार** ऊर्फ चाभार चर्माचा धदा आणि म्हणून चर्मकार ही जात **जिन** करणारे ते **जिनगर** जिन करण्याचा धदा आणि म्हणून जिनगर ही जात **चित्र** काढण्याचा धदा करणारे ते **चित्तारी** चित्राचा धदा आणि म्हणून चित्तारी जात **तेलाचा** धदा करणारे ते **तेली** तेलाचा धदा आणि म्हणून तेली जात **कोष** म्हणजे कपडा विणण्याचा धदा करणारे ते **कोष्टी**. कोष म्हणजे

कपडे विणणे हा धदा आणि कोष्टी ही त्यावरून सबोधिली गेलेली जात पारध करण्याचा म्हणजे शिकारीचा बंधा करणारे ते पारधी पारध म्हणजे शिकार हा बंधा आणि त्यावरून सबोधिली गेलेली पारधी ही जात लोहाचा धदा करणारे ते लोहार. लोहाचा धदा आणि त्यावरून सबोधिली गेलेली लोहार ही जात सोन्याचा धदा करणारे ते सोनार तांब्याचे काम करणारे ते तांबटकर मरेपर्यंत लढाईत मागे न हटणारे ते रणबहादर मरहटे ऊर्फ मराठे आकाशातून अकाली पडणाऱ्या गारांचे शाबरी मंत्रविद्येच्या सामर्थ्याने निवारण करणारे व त्याबद्दल सहकारी पद्धतीवर पगार-रूपाने योगक्षेमाकरिता मोबदला घेणारे ते गार पगारी (नाथपथ) गारा हटविण्याचा धदा करून पगार घेणारे यावरून सबोधिली जाणारी गारपगारी ही जात. वाणांचा म्हणजे निरनिराळ्या वस्तूचा धदा करणारे ते वाणी याप्रमाणे केवळ घद्यावरून जातींस नावे प्राप्त झालेली आहेत जाती ह्या काही विशिष्ट धर्मप्रभावदर्शक नाहीत, जन्मजात-महत्त्व वास्तवदृष्ट्या जातीस नाही व्यवहारात जातीवरून उच्चनीच भेदभाव मानण्याची गरज नाही आणि जातिमत्सराच्या भावनेने परस्परांच्या उरावर नाचण्यावेढी काही कारण नाही थोडक्यात सांगावयाचे म्हणजे जाती ह्या घद्याच्या वाचक सज्ञा आहेत आणि जन्मावरून जातिव्यवस्था पुढे अमलांत आल्याने तीच व्यवस्था रूढ झाली या पलीकडे जातिभेदास बिलकुल किंमत नाही सामाजिक व धार्मिक दृष्ट्या विचार केला तरी जातिभेदाचे हे भूत समाजघटनेस विघातक असेच झाल्याबद्दलचा इतिहास आपणांस उघड्या डोळ्यांनी साक्ष देतो

याप्रमाणे घद्यावरून जातींची नावे पडल्यावर पुन्हा त्यांचेच निरनिराळे पोटभेद उत्पन्न झाले आणि अशा तऱ्हेने जातिभेदाचे हे भूत धार्मिक स्वरूपाचे एक मजकूर बाडगूळच होऊन बसले

४. पोकळ जातिबंधने आणि अमानुष जुलूम—जातिभेदाची उपरिनिर्दिष्ट कारणपरंपरा सहजासहजी झाली असूनही केवळ या जातिभेदामुळे निरनिराळ्या जातीचा कसा अमानुष छळ होत गेला, याचे ऐतिहासिक भयंकर चित्र अगावर शहारे उत्पन्न करून धिक्काराच्या लाटा सहृदय माणसात उत्पन्न करिते

इ० सन ६६४ मध्ये महलब नामक मुसलमान सरदार मुल्तानपर्यंत येऊन गेला पुढे इ० सन ७११ मध्ये महमद कासीम नावाच्या सरदाराने सिंध प्रांतावर स्वारी केली इ० सनाच्या १० वे शतकापूर्वी सिंधू नदीच्या अलीकडे मुसलमानाचे पाय टेकले नव्हते. दहाव्या शतकापासून परधर्मीयांच्या स्वाऱ्या हिंदुस्तानावर होऊ लागल्या होत्या आणि त्यामुळे सर्वांना समानतेने वागविणारा व सर्व बंधूच्या हिताकरिता, सर्वांच्या सरक्षण-करिता आपले प्राण तळहातावर घेणारा क्षत्रिय वर्ण परचक्रनिवारणकार्यांत गुंतला होता या वेळी अनायासेच त्यांनी धर्मसूत्रे विश्वास जाणून भद्राच्या हाती दिली त्यांनी धर्मसूत्रे आपल्या हातांत येताच कहरच कहर करून सोडला व आपल्या काळ्याकुट्ट अंतःकरणाची साक्ष साऱ्या समाजाला पटवून दिली त्यांनी क्षत्रियांचीच वृथा नालस्ती

करण्याचें सत्र उचडले. आपलें वर्चस्व, लंगळ्या भावना शास्त्रांत घुसडून देऊन प्रस्थापित केलें आणि त्याचा पुरेपूर वचपा पेशवाईचे काळांत काढला गेला. केवळ जातिभेदाच्या आणि जातिवर्चस्वाच्या लटक्या भावनांस बळी पडून ब्राह्मणांनीं असे जुलूम इतर जातींच्या लोकांवर केले की, त्यांचे वर्णनही करवत नाही. पेशवाईचे काळांत ब्राह्मणांनीं ब्राह्मणेतरींचीं यज्ञोपवीते काढून घेतलीं. जानवें घालणाऱ्या क्षत्रियवैर्यादि लोकांच्या अंगावर लोखंडी सळई लाल लाल तापवून तिचे चरचरा चरके या ब्राह्मणांनीं जानव्या-बद्दल ओढले. ब्राह्मणेतरीने वेदवाक्य श्रवण केल्यास शिसे गरम तापवून तो कडत शिलारस त्याच्या कानांत ओतण्यांत येऊ लागला. वेदवाक्याचें उच्चारण मुखावाटे ब्राह्मणेतरींनीं केल्यास तसें करणाराच्या जिभा कटाकट कापून टाकल्या. ब्राह्मणांच्या अंगावर ब्राह्मणेतरीची सावली सहजासहजी पडल्यास त्या बिचाऱ्या ब्राह्मणेतरीच्या अंगावर कडकडां तेल तापवून तें ओतले जाई. अस्पृश्य म्हणून जो समाज मानला गेला होता त्यानें सरळ व धोपट मार्गाने गेल्यास तो रस्ता विटाळतो म्हणून त्यांनीं गळ्या कुचळ्यांतून जावें, रस्त्यानें जाऊ नये असा हुकूम दिला गेला. हमरस्त्यानें अस्पृश्य कदाचित् गेलाच तरी त्याने आपल्या कमरेस एक झाडू बांधून चलावे तें अशाकरितां कीं, ब्राह्मणेतरीच्या पायांनीं विटाळलेला रस्ता ब्राह्मणांस ओलाडतां येत नाहीं, त्यांना विटाळ होतो, त्याचे सोवळें विटाळते म्हणून ! रस्त्यानें थुकण्यास अस्पृश्यांना सक्त मनाई केली ज्याला थुकण्याचे प्रसंगच येत असतील त्यानें आपल्या गळ्यास अगोदरच एक मडके बांधून रस्त्याने चालावे म्हणजे त्याला त्यातच थुकतां येण्याची त्याने व्यवस्था करावी ! याप्रमाणे इतके अमानुष छळ ब्राह्मणेतरीचे करण्यांत आले कीं, त्यांना अमानुष ही सज्ञाही योग्य होत नाही ! आणि ते काय म्हणून तर केवळ पोकळ जातिबधनामुळे, ते हलके ब्राह्मणेतरी आणि पेशवे श्रेष्ठ ब्राह्मण या नीचपणाच्या दुष्ट भावनेमुळे हे अनन्वित जुलूम लक्षात घेतां त्याची शक्या शक्यता एवढी तीव्र प्रमाणांत भासू लागते कीं, हा ब्राह्मणाचा द्वेष तर नसेलना ? अशीही कल्पना कित्येकांच्या मनांत उद्भवल्यावाचून राहत नाहीं कारण मनुष्याकडून असा सैतानीपणा कधीही होत नसतो याची जाणीव प्रत्येकांस आहे परंतु हा सैतानीपणा— पाहिजे तर याला राक्षसीपणा म्हणा—ब्राह्मणांनीं केला एवढें मात्र खास या आमच्या म्हणण्याची सत्यता पटवून देण्याकरितां व निःपक्षपातीपणाचा निवाडा देण्याकरितां खालील वचनें देत आहोंत

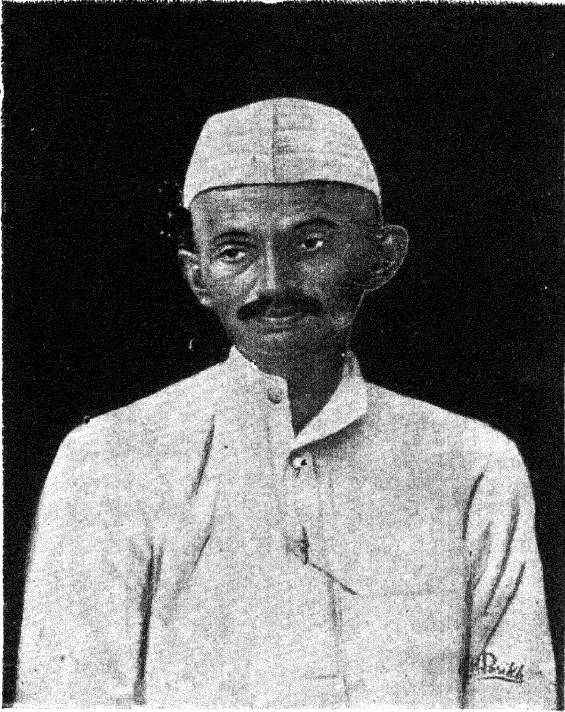
“ धर्मोपदेशं* दर्पेण विप्राणामस्य कुर्वतः ।

तप्तमासेचयेत्तैलं वक्त्रे श्रोत्रे च पार्थिवः ॥

भावार्थः—जर ब्राह्मणेतरीनें ब्राह्मणांस अभिमानानें उपदेश केला तर तापलेलें तेल त्याच्या तोंडांत—कानांत ओतावें.

“ चण्डालश्चपचर्नां॥ तु बहिर्गामात्प्रतिश्रयः ।

अपपात्राश्च कर्तव्या धनमेषां श्वगर्दभम् ॥



महात्मा गांधी

वासंसि मृत खेलानि भिन्नभाण्डेषु भोजनम् ।
 कार्णाय समलंकारः परिव्रज्या च नित्यशः ॥
 न तैः समयमन्विच्छेत्पुरुषो धर्ममाचरन् ।
 व्यवहारो मिथस्तेषां विवाहः सदशैःसह ॥ ”

भावार्थ.—चांडाल श्वपचादिकानीं नीच म्हणून गांवाबाहेर आपलें वसतिस्थान करावें आणि कुत्री व गाढवें यांचा सप्रह धन म्हणून करावा दुसऱ्या प्रकारें कोणताही धनसप्रह करण्यास ते अपात्र आहेत प्रेतांचीं वस्त्रे त्यांनीं परिधान करावीत तांब्या-पितळेच्या भांड्यांत त्यांनीं भोजन करू नये निराळ्या भांड्यांत करावें दागिने घालाव-याचेच असले तर ते लोखंडाचे करून घालावेत आणि भटकत फिरावें इतर धार्मिक आचरण करण्यास ह्यांना वाव नसून त्याचे विवाहादि व्यवहारही तशाच लोकांशीं व्हावे.

“ पाणिः मुद्यम्य दंडं वा पाणिच्छेदनमर्हति ।
 पादेन प्रहरन्कोपात्पादच्छेदनमर्हति ॥
 सहासनमभिप्रेप्सु रत्कृष्टस्यापकृष्टजः ।
 कठ्या कृतांको निर्वास्यः स्फिच वास्यावकर्तयेत् ॥
 “ अवनीघ्नीवतो दर्पाद्द्वोष्ठी छेदयेन्नृपाः ।
 अवमूत्रयतो मेद्रमवशर्धयतो गुदम् ॥
 केशेषु गृणहतो हस्तौ छेदयेदविचारयन् ।
 पादयोर्दाढिकायां च प्रीवायां वृषणेषुच ॥ ”

भावार्थ—ब्राह्मणेतारानें जर ब्राह्मणावर हात टाकला तर त्याचा हात खुशाल तोडून टाकावा पाय ब्राह्मणास लागल्यास पाय तोडून टाकावा ब्राह्मणाशेजारीं जर ब्राह्मणेतार बसेल तर त्याच्या कमरेस डाग द्यावेत ब्राह्मणासमोर जर ब्राह्मणेतार लघवी करील तर त्याचें लिंग कापावें अपानवायु जर ब्राह्मणासमोर ब्राह्मणेताराचा सरेल तर त्याच्या गुद-द्वाराचें छेदन करावे. ब्राह्मणाचे केश जर ब्राह्मणेतार धरील तर त्याचे हस्तच्छेदन करावें याचप्रमाणे निरनिराळ्या अवयवासबधी कोणताही विचार न करितां अघोर शिक्षा द्यावी.

“ मौण्डयं* प्राणान्तिको दण्डो ब्राह्मणस्य विधीयते
 इतरेषां तु वर्णानां दण्डः प्राणान्तिको भवेत् ”

भावार्थ—ब्राह्मणानें व्यभिचार केला असता त्यास मुडणाची शिक्षा द्यावी आणि तोच गुन्हा ब्राह्मणेतारानें केल्यास त्याला देहान्तशासन द्यावें

‡ मनुस्मृति, अ० ८

* मनुस्मृति, अ० ८

“ शूद्रोऽगुप्तमगुप्तं वा द्विजातं वर्णभावसम् ।
 अगुप्तमगुप्तं सर्वस्वैर्गुप्तं सर्वेण हीचते ॥
 अगुप्ते क्षत्रियावैश्ये शूद्रां वा ब्राह्मणोऽग्रजन् ।
 शतानि पंचादण्डयः स्वात्सहस्रंस्वन्त्यजस्त्रियम् ॥ ”

भावार्थ—ब्राह्मणेतरानें ब्राह्मणत्वाच्या बायकोशीं व्यभिचारकर्म केलें असतां त्याचें स्त्रिय कापून घेत. द्रव्यसर्वस्व हरण करीत अगर प्राणही घेत. तोच गुन्हा जर ब्राह्मणानें केला तर त्याला फक्त हजार रुपये दंड ही शिक्षा देत.

“ अमृतं ब्राह्मणस्यान्नं क्षत्रियान्नं पर्यं स्मृतं ।
 वैश्यस्य चान्नमेवान्नं शूद्रान्नं रुधिरं स्मृतम् ॥ ”

भावार्थ—ब्राह्मणाचें अन्न अमृत, क्षत्रियाचें दुग्ध, वैश्याचें मेवाळ, आणि शूद्राचें अन्न रक्तवत् होय

“ दुःशिलोऽपितुऽद्विजः पूज्यो न शूद्रो जितेंद्रियः । ”

भावार्थ—ब्राह्मण अगदीं वाईट आचरण करीत असला तरी तो पूज्य, शूद्र जितेंद्रिय असला तरी तो पूज्य नाही

याप्रमाणे अनेक आपमतलबी वचनें ब्राह्मणांनीं आपल्या हातांत धर्मभांडाराच्या किल्ल्या येतांच घुसडून दिलीं आणि त्यांच्या नांवावर यथेच्छ ऐश्वर्यास उपभोगण्यास सुरवात केली स्मृतिप्रथात ही घुसडाघुसड पेशवाई कालांत झाली असावी कारण मुळचे स्मृतिकार असे पक्षपाती व दुष्ट नव्हते याची साक्ष त्यांच्या इतर उदात्त तत्त्वांवरून पटते उपरिनिर्दिष्ट सैतानी न्यायाचा जुलूम जो ब्राह्मणेतरांवर चालू झाला, तो केवळ जातिभेदाच्या पोकाळ व्यवस्थेवरून ही गोष्ट लक्षांत घेतली म्हणजे जातिभेद पाळण्यात ब्राह्मणांची स्वार्थी भावना व ब्राह्मणेतराविषयीं द्वेष हीं त्यांच्या मनांत कशी उद्भूत झालीं होतीं हे स्पष्ट कळून येतें या जातिभेदांमुळेच ब्राह्मणेतरांचा असा यथेच्छ छळ करण्यास त्या ब्राह्मणबुवाना फावले हा जातिभेदांतील एक सैतानी विशेष होय याप्रमाणें हे जातिभेदाचे रहस्य आहे



॥ मनुस्मृति, अ० ८

† लघु अत्रिस्मृति, अ० ५

§ पराशरस्मृति, अ० ८

प्रकरण अठरावे

क्षत्रियांचे धार्मिक व सामाजिक अधिकार

- १ सातारच्या छत्रपतीस पेशव्यांनीं कैद केले.
- २ इ० सन १८३२ सालची जाहीर समा.
- ३ या समेत मान्य झालेले मुख्य ठराव.
- ४ उदेपूरच्या राणाजीचें मान्यतापत्र.
- ५ इ० सन १८३५ सालची धार्मिक समा.
- ६ या समेत मंजूर झालेले ठराव.
- ७ इ० सन १९०५ सालची धार्मिक चळवळ.
- ८ इ० सन १९०६ चें राणाजीचें दुसरें पत्र
- ९ श्रीशिवाजी क्षत्रिय वैदिक विद्यालय.
- १० श्रीशाहू क्षत्रिय वैदिक विद्यालय
- ११ क्षात्र जगद्गुरूची नवीन योजना
- १२ छत्रपतीचा राज्याभिषेक आणि विवाह.

पहिले शाहू छत्रपति आसन्नमरण आजारी असतांना रावबाजी पेशव्यांनीं अत्यंत निमकहरामीची एक फारच मोठी दगाबाजी केली “यापुढें मराठेशाहीचा कारभार पेशव्यांनीं स्वतंत्रपणे करावा” अशी सनद लिहून शाहूमहाराजाच्या आसन्नमरणसमयीं इतर कागदपत्रावर त्याच्या सव्या घेताना हा सनदेचा कागद त्यात घुसवून देऊन त्यावरही महाराजांची सही न कळत घेतली आणि पुढें या सैतानी कारस्थानाच्या बिंदूचा सिंधू करून नवीन नाटक सुरू केले

पहिले शाहू छत्रपतिमहाराजाचे ज्येष्ठ पुत्र छत्रपति श्रीमंत प्रतापसिंहमहाराज हे इ० सन १८०८ सालीं सातारच्या गादीवर बसले ही वेळ रावबाजीच्या अगदीं भरभराटीची असून नाना फडणिसाची जागा त्रिंबकजी डेगळे यांनी पटकविली होती या पेशव्यांच्या कारकीर्दीत सातारच्या राजघराण्याची इतकी दुर्दशा झाली की, ती ऐकून ज्याच्या डोळ्यांस पाणी येणार नाही असा पुरुष विरळाच! वासोटा किल्यांत सातारचे प्रतापसिंह महाराज यांस त्यांच्या सर्व मुलाबायकांसह पेशव्यांनं कैदेत ठेविले होते वासोळ्याच्या किल्लेदारास बाजीराव पेशव्यांचा असा हुकूम होता की, ‘बाळू धामधुर्मान किला इयजाचे हातीं जाण्याची वेळ आल्यास प्रतापसिंह महाराज व राजघराण्यांनील इतर माणसे यास

ठार मारवें, पण इप्रजाच्या हातीं लागू देऊ नये' (प्रॅडडफचा इतिहास, बुक ३, पृष्ठ ३४४ पाहा) पण इप्रजांनीं किल्ला घेतला, व प्रतापसिंह महाराजांस पुनः गादीवर बसविलें इ० सन १८३० सालीं त्यांना राज्याची पूर्ण मुखत्यारी मिळाली त्यानंतर लवकरच महाराजांनीं एक जाहीरनामा प्रसिद्ध केला त्यांत पेशव्यांनीं त्यांना कैदेंत टाकून त्यांचे व त्यांच्या बायकामुलांचे कसे कसायासारखे हाल हाल केले याचें अगावर कांटे येण्यासारखें वर्णन प्रसिद्ध झाले होतें असो अधिकारसूत्रें हातीं आल्यावर प्रतापसिंह महाराजांनीं क्षत्रियाच्या अस्तित्वाबद्दल व त्यांच्या धार्मिक हक्काबद्दल ७-८ वर्षे अत्यंत परिश्रम करून सर्व वादप्रस्त मुद्याचा निकाल पडितांकडून लावून घेऊन त्यांत मराठा जातीचें व कायस्थ प्रभु जातीचें क्षत्रियत्व सर्वमान्य करून घेतले ही गोष्ट इ० सन १८३२ सालीं झाली वे० शा० सपन्न विठ्ठल सखाराम ऊर्फ आबासाहेब पारसनीस चां का प्रभु या विद्वान् गृहस्थास क्षत्रियांतर्फे मुखत्यारपत्र दिलें होते ब्राह्मणांतर्फे वे० शा० सपन्न राघवाचार्य गजेंद्रगडकर या अत्यंत विद्वान् पडितास मुखत्यारपत्र दिले होते. याशिवाय प्रत्येक पक्षास दहादहा दुसरे विद्वान् पंच नेमले होते सातारच्या राजवाड्यात कित्येक दिवसपर्यंत लेखी व तोंडी वाद चालू होता ज्या दिवशीं पचाचा ठराव व्हावयाचा होता त्या दिवशीं सर्व महाराष्ट्रातील हजारो विद्वान् ब्राह्मण मंडळी जमली होती निकालाच्या वेळी कदाचित् क्षत्रिय पक्षाभिमानी पडितांचा अपमान होईल तो द्वाक नये म्हणून महाराज स्वतः नागव्या तलवारीने राजवाड्यापुढे बंदोबस्त करीत होते महाराजाच्या या आत्मोन्नतीच्या कृत्याबद्दल पुण्याच्या भिक्षुकशाहीनें त्यांचा सैतानी द्वेष सुरू करून मराठेशाही बुडविण्याचीं उलट्या काळजाची पाताळयत्री कारस्थानें रचली आणि सत्ताधारी इप्रजाच्या आश्रयानें सातारची मराठेशाही बुडविली मराठेशाहीचा खून या प्रकरणात ही सात्र हकीकत दिली आहे ती वाचली म्हणजे भिक्षुकशाहीबद्दल अगावर शहारे येतात ! अखेरीस पडितांच्या समेत वाद होऊन खाली दिलेले सिद्धांत दोन्ही पक्षाच्या सर्व पचास मान्य झाले —

मान्यऽ झालेले सिद्धांत

- [१] परशुरामाने २१ वेळ नि.क्षत्रिय पृथ्वी केल्याबद्दलची कथा साफ खोटी आहे.
- [२] आचाराप्रमाणे कर्लीत जाती ठरत नाहीत
- [३] मास भक्षण करणे हा क्षत्रियाचा धर्मच आहे त्यामुळे त्यांस वैदिक कर्म करण्यास काहींच हरकत येत नाही
- [४] सोवळे-ओवळे पाळणे हा क्षात्रधर्म नव्हे, कारण सकटाशीं सामना देण्या-करिनां क्षत्रियांनीं सदा सशस्त्र आणि पोषाखाने सज राहाणे हाच त्यांचा खरा धर्म आहे
- [५] क्षत्रियांनीं गृहान्न भक्षण केले तरी त्यांच्या वैदिक कर्मांस बाध येत नाही
- [६] ज्या क्षत्रियांच्या घरीं काहीं कर्मांचा लोप झाला असेल त्यांच्या वैदिक कर्मांच्या अधिकारास त्यामुळे मुळीच बाध येत नाही

१ प्रो० महादेव गणेश डोंगरे, बी एस्सी, एल् सी. ई, शास्त्रविषयाचे अध्यापक, राजाराम कॉलेज-कोल्हापूर यांचा 'सिद्धान्तविजय' ग्रंथ उपोद्घात, पृष्ठ १११२

- [७] कोणत्याही क्षत्रियास वेदोक्त श्रावणीचा व दुसरे वैदिक कर्मांचा अधिकार आहे.
- [८] कर्लात आतां क्षत्रिय नाहींत असें म्हणणारे लोक अधर्मी यवन समजावे.
- [९] सातारा, चंद्री, तंजावर, कानपूर, करवीर येथील राजघराण्यांचें मूळ एकच असून तेथें ऋग्वेदावरून कर्म चालतें
- [१०] नर्मदे पलीकडे क्षत्रियांकडे यजुर्वेदावरून कर्म चालतें उदेंपुरास अशीच ब्रह्मिवाट आहे सातान्यास यजुर्वेदीय कर्म महाराजांनीं सुरू करावें
- [११] क्षत्रियास मातुलकन्या विवाहवर्ज नाहीं (मामाची मुलगी करावी)
- [१२] क्षत्रियांत एकपात्री भोजन करण्याची चाल आहे ती वैदिक धर्मास बलूनच आहे

[१३] क्षत्रियांची राहाणव कुळी योग्य आहे पण पचकुळी व सप्तकुळी हे भेद द्वेष्या लोकांनीं आपसांत फूट पाडण्याकरिता निर्माण केले आहेत

[१४] दक्षिणेंतील महाराष्ट्र क्षत्रियांचीं उपनावें, त्यांची माहिती आणि भोसले, शिकें, महाडिक, मोहिते, गुजर, अहिरराव, पालकर, खानविलकर, माने, घाटगे, जाधव इत्यादि क्षत्रियांच्या ९६ कुळांचीं गोत्रें व प्रवर यांचा निर्णय आणि उत्तर हिंदुस्तानातील नावें व दक्षिणी नावें पडण्याची कारणें याचा निर्णय लावण्यात आला

[१५] क्षत्रियाची व शूद्राची उपनावें सारखी असलीं तरी ओळख पटण्याचीं साधनें व मार्ग अनेक आहेत ब्राह्मणांचीं व शूद्रांचींही उपनावें एक आहेत, पण ओळख पटण्याचे त्यांच्यांतही स्वतंत्र मार्ग आहेत

[१६] वैदिक धर्मतत्त्वाविरुद्ध चालू असलेल्या रूढी मान्य नाहींत. सबब रूढि मोडल्यामुळें क्षात्रधर्मास बाध येत नाहीं

[१७] उत्तर हिंदुस्तानांत क्षत्रियात काही श्रीमान् लोक मुलाची मौज बालपर्णी करतात पण बहुतेक लोक लग्नाचे वेळीं जानवे धारण करण्याचा विधि करून जानवें धारण करतात. व कोणी मुळांच करीत नाहींत, पण त्यामुळें क्षत्रियत्वास बाध येत नाहीं, किंवा त्यांच्या जातींत उच्चनीचपणाचा फरक मुळांच मानला जात नाहीं. हाच नियम दक्षिणेंतही लागू आहे

[१८] उत्तर हिंदुस्तानच्या ब्राह्मणांत देखील मौंजीसबधानें वरीलप्रमाणेच वृद्धी ब्रह्मिवाट सुरू आहे

[१९] मराठा, रजपूत, प्रभु, इत्यादि जातींचे लोक व त्यांच्याशीं रोटीबेटी-व्यवहार परंपरेनें चालू असलेले लोक, हे आर्य क्षत्रियांचेच वंशज आहेत

[२०] धर्मसंस्थापक, धर्मसरक्षक, व धर्मसवर्धक, हे सर्व अधिकार क्षत्रियांचें आहेत हे धार्मिक अधिकार ब्राह्मणांचे मुळांच नाहींत याशिवाय आणखी काहीं किरकोळ बाबींसबधाने उभय पक्षांच्या एकमतानें ठराव मंजूर झाले.

याप्रमाणें क्षत्रिय व ब्राह्मण या दोहोंच्या शेंकडों पंडितांच्या मान्यतेनें वरील ठराव मंजूर झाल्यानंतर श्रीमंत प्रतापसिंह महाराजांनीं महाराष्ट्रातील सर्व पंडितांचीं,

झंकराचार्यांची व धोर पुरुषांची मान्यतापत्रे आणविली व शेवटी या पंडितमान्य सभेची हकीकत लिहून व त्यावर उभय पक्षांच्या सर्व शास्त्री-पंडितांच्या सहा घेऊन ते सर्व कागदपत्र आणि सातारच्या घराण्यांची वंशावळ बरोबर देऊन शिवानंद शास्त्री व ठाकूरदास यांस तत्कालीन इम्रज सरकारचे रोसिडेंट साहेब यांचे मार्फत उदेपूरच्या राणाजींस माहिती देण्याकरिता व तिकडील सर्व माहिती आणण्याकरिता उदेपूरास पाठविले होते तेथे उदेपूरच्या महाराणाजींची व त्या दरबारच्या पंडितांची या गोष्टीस मान्यता मिळाली. सातारच्या राजवंशाची वंशावळ राणाजींच्या वंशावळीत दाखल करविली गेली, इतकेच नाहीतर त्याचा दाखला सातान्यासही राहावा म्हणून सदरहू वंशावळीची नकल* राणाजींचे आज्ञेवरून घेऊन तीवर कंपनी सरकारचा शिक्काही घेतला.

त्या वेळी उदेपूरच्या महाराणाजींनी सातारच्या प्रतापसिंह महाराजांस पत्र लिहून पाठविले त्या पत्रात ते म्हणतात:—

“आम्ही व आपण एकाच वंशातील असून व्यवहारांत काही एक भेद नाही परंपरेनें एकच आहो यास्तव आम्ही आपलें शुभचिंतन करीत असतो इतके वैदिक कर्माधिकारी क्षत्रिय पुष्कळ असून फक्त दक्षिणी ब्राह्मण मात्र क्षत्रियांचा अभाव आहे म्हणतात, यावरून त्यांचे ठिकाणी मत्सरबुद्धि वास करीत आहे असें म्हटले पाहिजे”

याप्रमाणे उदेपूरास प्रथ आणि वंशावळ मान्य होऊन राणाजींचे वर लिहिल्या-प्रमाणे पत्र आल्यावर महाराजांनीं इ० सन १८३२ सालीं महाराष्ट्रांतील सूर्यवंशी व चंद्रवंशी मराठा क्षत्रियांची मोठी जंगी जाहीर सभा सातान्यास भरविली आणि क्षत्रियांचे धार्मिक हक्क कोणते व कसे हें खुलासेवार रीतीनें त्या सभेंत जाहीर केलें

याप्रमाणे शास्त्रग्रंथांचे आधारे सातारा येथील पंडितमान्य राजसभेंत मजूर झालेले ठराव दक्षिणेंत सर्व ठिकाणीं मान्य झाल्यानंतर इ० सन १८३५ सालीं क्षत्रिय मराठा मंडळींचो सभा होऊन सर्वातुमते असें ठरले कीं:—

“दक्षिणी ब्राह्मण, क्षत्रिय मराठ्यांचे घरीं वेदोक्त कर्मे करण्यास कधीं कधीं नाकारतात, तर त्यांची गरज मुळीच ठेवू नये उत्तर हिंदुस्तानातून आपल्या खात्रीचे ब्राह्मण आणून त्यांचेकडून धर्मकर्म चालू करावे, किंवा क्षत्रियांस पूर्ण वेदाधिकार असल्यामुळे स्वतःचीं धर्मकार्ये स्वतः क्षत्रियानींच करावी, अमार इतर क्षत्रियांकडून करून घ्यावीत, दक्षिणी ब्राह्मणास मुळीच बोलू नये तसेंच उदेपूरवाले व आपण एकच असल्यामुळे त्यांचा आपला रोटीव्यवहार, बेटोव्यवहार सुरू करावा परंतु हा व्यवहार तुटल्यास बरीच वर्षे झाल्यामुळे राणाजी व त्यांचे आत्मस्वकीय जर आपणाशी एकपात्र करतील तरच घरीलप्रमाणे रोटीबेटोव्यवहार करावा पण एकपात्र जर करीत नसतील तर शरीर-संबंध करू नये” ही प्रतापसिंह महाराजांची कामगिरी झाली

* ‘सिद्धान्तविजय’, परिशिष्ट ४, पान ७९ व परिशिष्ट ९, पान १३१ पाहा

† ‘सिद्धान्तविजय’, परिशिष्ट ४, पान ७७ पाहा

‡ ‘सिद्धान्तविजय’, उपोद्घात पृष्ठ १४

इतकें झालें तरी कोल्हापूरचे छत्रपति श्रीमंत शाहू महाराज (उसरे) मांचे कड-
कीर्तीत पुजेरी भिक्षुकशाहीनें पुन्हा कट करून राजोपाध्याय यांनीं राजवाळ्यांत वेदोक्तकर्तें
करण्याचें नाकारलें. तेन्हां शाहू महाराजांनीं राजोपाध्यायांस कामाचरून ऋतुर्क कडून
त्यांची राजोपाध्यायपणाची जहागीर जप्त केली. ही गोष्ट इ० सन १९०५ सालीं झाली.
इतकें झाल्यावर करबीरपीठस्थ शंकराचार्यांनीं श्रीमंत शाहू महाराजांचें व त्यांच्या आत्-
स्वकीयांचें क्षत्रियत्व मान्य करून तसें जाहीर केलें. पण राजोपाध्यायाची पुरी खोड
मोडण्याकरितां महाराजांनीं जहागीर जातींतच कायम ठेवली. ती पुन्हा सोडलीच नाहीं.
या वेळीं श्री० छत्रपति शाहू महाराजांनीं क्षत्रियत्वासंबंधानें उदेंपूरच्या राणाजीर्शी पत्र-
व्यवहार केला त्यावर उदेंपूरच्या राणाजीचें हिंदीत उत्तर आलें तें 'सिद्धान्तविजय'
परिशिष्ट ११, पृष्ठ १५२, पत्र नं ५ यांत छापलें आहे. तें असें—

“ राजपुतानाके क्षत्रियोका आचार विचार नीचे लिखे अनुसार है:—राजपुतानाके
क्षत्रिय लोकोमेसे कोई कोई श्रीमंत लोक समयपर यज्ञोपवित [उपनयन] संस्कार
करते है, कोई कोई विवाहमे करते है, और कोई कोई गरीब आदि करतेभी नही है,
लेकिन उससे जाती संबधमें फर्क नहीं आता ये लोक ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, और सत्त्वबुद्ध
अर्थात् भोई आदीके हातका जल तथा भोजन करेलेते है, और मासका खेदन करते है,
और इनके सब संस्कार वेदोक्त होते है, और स्त्रियाकोभी वेदोक्त संस्कार होता है. संवत्
१९६२ कार्तिक सुदि २ ” [ता २०१९०१९९०६] गौरीशंकर हीराचंद ओझा.

सातारा येथें छत्रपति प्रतापसिंह महाराजांचे वेळीं इ० सन १८३२ सालीं
भरलेल्या पडितांच्या सर्वमान्य सभेंत जे ठराव उभय पक्षांस मान्य झाले, त्यांतील ठराव
नंबर १७ (मौजोसंबंधीचा) आणि श्रीमंत छत्रपति शाहू महाराजांच्या वेळीं इ० सन
१९०६ सालीं उदेंपूरच्या राणाजींनीं पाठविलेले वरील हिंदी पत्र, या दोहोंचा मेळ आश्लि
दक्षिण व उत्तरच्या क्षत्रियांच्या मौजो वगैरेसंबंधी रीतीभातींचा मेळ बरोबर पडतो ही
गोष्ट विशेष ध्यानांत ठेवण्यासारखी आहे

यानंतर शाहू छत्रपति महाराजांनीं उपाध्यायाच्या कामाकरितां पगारी नोकर नेमले
पगारी नोकरांची वडिवाट काहीं वर्षे चालू ठेवल्यानंतर मराठा क्षत्रिय जातींच्या नवीन
होतकरू विद्यार्थ्यांना वैदिक कर्म शिकविण्याकरितां महाराजांनीं कोल्हापुरास इ० सन
१९२० सालीं—

श्रीशिवाजी क्षत्रिय वैदिक विद्यालय

या नांवाची नवीन संस्कृत पाठशाळा चालू करून त्यांत वैदिक मंत्रतंत्राचें भोक्त
शिक्षण सुरू केले त्यांतून शेंकडों मराठा पुरोहित तयार होऊन बाहेर पडू लागले. हल्लीं
बहुतेक जातीचे ब्राह्मणोत्तर लोक ब्राह्मणांकडून आपलीं धर्मकार्ये करून न घेतां तीं स्वतःच
करितात किंवा ब्राह्मणोत्तर पुरोहितांकडून करवून घेत आहेत

क्षत्रियादि ब्राह्मणोत्तरांवर ब्राह्मणांचें धार्मिक वर्चस्व मुळींच राहू नये, तें साफ
उडवून द्यावें या हेतूनें कोल्हापूर संस्थानांत पाटगांव येथें 'क्षत्र जगद्गुरू'ची गादी शाहू

महाराजांनीं इ० सन १९२१ सालीं स्थापन करून श्री० सदाशिवराव लक्ष्मणराव बेनोडी-
कर बी ए यांस पहिले जगद्गुरूचे जागीं नेमलें आहे । ते विद्वान् असून मराठा जातीचे
ज्ञोतकरू व बुद्धिमान् तरुण आहेत

कोल्हापूरचे कै० शाहू छत्रपतींचे गादीवर बसलेले त्यांचे ज्येष्ठ पुत्र श्रीमंत राजाराम
महाराज छत्रपति यांनीं आपले वडिलांचे नावानें इ० सन १९२३ सालीं

श्रीशाहू क्षत्रिय वैदिक विद्यालय

या नावाची दुसरी वेदशाळा स्थापन केली आहे त्या शाळेंत महाराष्ट्रांतील
सर्व भागांतील ब्राह्मणेतर जातीच्या विद्यार्थ्यांना पुरोहिताच्या वैदिक मंत्रतंत्रांचें
शिक्षण फुकट दिलें जातें जेवण, कपडा, पुस्तकें, दिवाबत्ती वगैरे सर्व
फुकट देतात वरील दोन्ही वैदिक शाळांमध्ये हल्लीं शेंकडों ब्राह्मणेतर विद्यार्थी वैदिक
शिक्षणाचा लाभ घेत आहेत श्रीमंत पुण्यस्मरणीय राजर्षि शाहूमहाराज कैलास-
वासी झाल्यावर त्यांचे ज्येष्ठ पुत्र हल्लींचे श्रीमंत राजाराममहाराज यांस इ० सन १९२७
सालीं राज्याभिषेक झाला हा राज्याभिषेक ब्राह्मणांच्या हस्ते करविला नसून वैदिक
शाळेंतील क्षत्रिय मराठा जातीच्या विद्यार्थ्यांकडून वेदोक्त पद्धतीनें करविण्यांत आला
त्यांत क्षात्र जगद्गुरु अग्रस्थानीं होते त्याचप्रमाणे छत्रपति श्रीमंत राजाराममहाराज यांचा
द्वितीय विवाह तजावरचे सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक राजघराण्यातील श्रीमंत आत्मारामराव
मोहिते यांच्या कन्या श्रीमती राजसबाई यांचेशी कोल्हापूर येथे ता १० माहे जून, सन
१९२५ रोजीं गोरज मुहूर्तावर झाला, याही मंगलप्रसर्गां सर्व विधि क्षात्रधर्मांतुसार
अथोचित व्हावेत म्हणून श्रीमत् क्षात्र जगद्गुरु स्वतः तेथे हजर असत त्यांच्या देख-
रेखाखालीं वरील वैदिक शाळेंतील विद्यार्थ्यांनीं छत्रपति श्रीमंत राजाराममहाराजांचा लक्ष-
समारभ वैदिक पद्धतीनें यथासांग पूर्ण केला

जे हाडाचे खरे क्षत्रिय असतील, ज्याच्या अगात खऱ्या क्षत्रियाचें रक्त खेळत
असेल त्यांनीं क्षत्रियाचे वर दर्शविलेले धार्मिक व सामाजिक अधिकार बरोबर बजावण्यास
मुर्केंच ढगमगू नये जो कचरेल तो खरा क्षत्रियच नव्हे, हीच त्याची साक्ष आहे



प्रकरण एकोणिसावें क्षत्रिय घराण्यांतील शरीरसंबंध

- १ पौराणिक काळचे शरीरसंबंध.
- २ विदर्भातील प्राचीन शरीरसंबंध.
- ३ वन्हाडांतील देशमुख, पाटील, कुळंबी यांचे महाराष्ट्रांतील मराठ्यांशी चालू विसावे शतकांतील नवीन शरीरसंबंध.
- ४ सुप्रसिद्ध मेघे घराण्याचे शरीरसंबंध.
- ५ छत्रपति भोसले आणि जाधव घराणे यांचे इतर घराण्यांशी शरीरसंबंध
- ६ बडोद्याचे गायकवाडांचे सोयरे
- ७ श्री० माधवराव ऊर्फ महादजी शिंदे यांच्या नऊ राण्या
- ८ श्री० करवीरकर संभाजीमहाराज छत्रपति राजे यांच्या सात राण्या
- ९ श्री० करवीरकर शिवछत्रपति यांचे जनानखान्याची यादी
- १० श्री० करवीरकर संभाजी राजे यांचे जनानखान्याची यादी.
- ११ श्री० करवीरकर शिव छत्रपति यांच्या कन्या.
- १२ उत्तर हिंदुस्तानचे शरीरसंबंध.
- १३ पृथ्वीराजाच्या पांच राण्या.
- १४ इंदूरच्या राजघराण्याचे शरीरसंबंध.

१. पौराणिक काळचे शरीरसंबंध

[१] अयोध्येचा इक्ष्वाकु वंशी राजा इक्ष्वाकु (सूर्यवंशी) याची बहीण ईला नावाची होती ती चंद्रवंशाचालक ब्रुध राजा याचा पणतु पुरु यास दिली होती तिच्या ४९ वे पिढीत परमारवंशी पांडवांचा पूर्वज धृतराष्ट्र झाला

[२] मौर्य घराण्याचा सस्थापक चक्रवर्ती महान् पराक्रमी राजा चंद्रगुप्त मौर्य याने ग्रीसचा राजा सेल्युकस (शिकंदर बादशहाचे मागून गादीवर बसलेला) याचे मुलीशी लग्न केले होते. कारण ग्रीस देशचें राजघराणें मूळचें आर्यवंशी आहे, ही जाणीव त्या वेळीं जिवत होती. (इ० सनापूर्वी ३२०).

२. विदर्भातील प्राचीन शरीरसंबंध

[३] अगस्ती* ऋषीची पत्नी लोपामुद्रा ही विदर्भ म्हणजे वऱ्हाडच्या राजाची मुलगी होती

[४] रघुकुळाचा सुमूळ पुरुष सगर राजा याची राणी केशिनी ही विदर्भ राजकन्या होती

[५] निषध† देशाचा राजा नल याची राणी दमयंती ही वऱ्हाडातील भीष्मक राजाची कन्या होती

[६] अयोध्येच्या दशरथ राजाचा बाप अज याची राणी इदुमती ही वऱ्हाडातील कुडिनपूरच्या भाजे राजाची बहीण होती ही स्वर्गातून फुलाचा हार अंगावर पडून मरण पावली.‡

[७] श्रीकृष्णाची॥ राणी रुक्मिणी ही वऱ्हाडातील भीष्मक राजाची कन्या होती

[८] श्रीकृष्णाचा पुत्र प्रद्युम्न याने विदर्भाच्या रुक्मि राणाची कन्या शुभांगी इच्याशी लग्न केलें होते मामाची मुलगी करण्याची चाल वऱ्हाडांत अद्याप आहे

[९] प्रद्युम्नाचा पुत्र अनिरुद्ध याने विदर्भाचा राजा रुक्मि याच्या मुळाची मुलगी रुक्मावती इच्याशी लग्न केलें होते

[१०] दुसरा भिल्लम यादव यानें ठाण्याच्या सक्ष नांवाच्या शीलाहार राजकुळांतल कन्येशी लग्न केलें होतें या राजकन्येचें नांव लस्थियव्वा असें होतें

[११] वरील लस्थियव्वा राणी ह्वी आई राष्ट्रकूट ऊर्फ महारुद्र घराण्यापैकी होती ती ठाण्याच्या शीलाहारवशी राजास दिली होती (इ० सन १०००)

[१२] भिल्लमानंतर वेसुगी (यादव) गादीवर आला त्यानें चालुक्य राजा षोर्गी याची मुलगी नायलदेवी इच्याशी लग्न केले (इ० सन १०२५)

[१३] विदर्भातील वाकाटक ऊर्फ सेनवंशी राजा दुसरा रुद्रसेन याने उत्तर हिंदुस्तानातील दुसरा चंद्रगुप्त मौर्य याच्या प्रभावती नामक राजकन्येशी लग्न केलें होतें (इ० सन ३९५)

[१४] विदर्भातील सेनवंशी नरेंद्रसेन राजा याचे लग्न वनवासीच्या कदंब राजकन्येशी झालें होतें

[१५] इराण† देशाच्या इतिहासांत प्रसिद्ध असलेला आर्यवंशी राजा भीमघनेन सख्यवंशी यानें काबूलच्या शहा नांवाच्या आर्यवंशी घराण्यातील राजकन्येशी लग्न केलें होतें

* आपटेकृत कोश, पृष्ठ ९७४.

‡ रामायण—बालकांड, सर्ग ३८

† नलवंश

‡ रघुवंश

॥ हरिवंश, विष्णुपर्व अ० ५०

+ राबर्टीकृत, अफगाणिस्थान, पान ६२

[१६] एका पारसीक चक्रवर्ती राजाने काबुलच्या आर्यवंशी यवन ऊर्फ यवनांश्च घराण्यांच्या राजकन्येशीं विवाह केला होता. पारसिक राज्यामध्ये काबुल आणि झाबूल म्हणजे हल्लीं चा गिझनीचा भाग व सिंधू नदीपर्यंतचा मुख्य समाविष्ट झाला होता. शाहा व यवन ऊर्फ यवनांश्च या वंशाचा उल्लेख आरबी ग्रंथकार आणि राजतरंगिणीकार कल्हण यांनींही आपल्या ग्रंथांत केला आहे शाहा ही पदवी धारण करणारे क्षत्रिय राजघराणे गुजराथेंत हल्लींही आहे. ते आपणांस ब्रह्मवशी ऊर्फ ब्रह्मक्षत्रिय म्हणावितें. चिनी यात्रेकरू मि ह्युएनसंग हा इ० सन ६३० मध्ये काबुलांत गेला होता. तो आपले प्रवासवर्णनात्मक इतिहासांत लिहितो कीं, त्या वेळीं काबुलांत बौद्ध धर्मी क्षत्रिय राजे राज्य करीत होते ते आपणांस शाहा घराण्यांचे म्हणवीत असत

[१७] बाप्पारावळनेंही इ० सन ७३० च्या सुमारास काबूल, कदाहार, गिझनी येथील यवन ऊर्फ यवनांश्च आर्य राजकन्या वरल्या होत्या. त्यांपासून त्याला ३२ पुत्र झाले होते ते यवन—मुसलमान नसून आर्य होते असें वरील आधारावरून दिसतें

[१८] दक्षिणच्या* राष्ट्रकूट मराठा क्षत्रियांच्या सोयरिकी उत्तरेचे राजपूत, बंगालचे पाल, चेदीचे हैहय यांच्याशीं होत होत्या

३. वऱ्हाडांतील देशमुख, पाटील कुळंबी, यांचे महाराष्ट्रांतील मराठ्यांशीं चालू विसावे शतकांतील नवीन शरीरसंबंध

[१९] रा० ब० केशवराव भाऊसाहेब देशमुख खामगावकर यांचा व दिप्रज जिल्हा नागपूर येथील खळतकराचा सोयरेसंबंध आहे खळतकर हे साताऱ्याकडील मराठे आहेत

[२०] राजा देऊळगावकर श्रीमत दत्ताजीराव जाधव हे द्वैसांगकर प वा. नारायणराव रावसाहेब यांचे साडू आहेत चाडोलकरांची मुलगी म्हणजे आर्वांकर केशवराव देशमुखांच्या पत्नीची बहीण त्यांना दिलेली होती चाडोलकरांची एक मुलगी दत्ताजीराव जाधव देऊळगाव राजा, दुसरी नारायणराव देशमुख म्हैसांगकर आणि तिसरी आर्वांकर केशवराव देशमुख यांस दिली होती. देऊळगावकर हे सिदखेडकर जाधवांचेच घराणे आहे.

[२१] चाडोलकराचे मुलीची मुलगी बडोद्याचे श्रीमत पिलाजीराव गायकवाड यांना दिलेली आहे

[२२] अमळनेरकरांचे सोईरसंबंध जुन्या काळापासून वऱ्हाडकर देशमुखांशीं आहेत. व अमळनेरकरांचे संबध देवास, धार, ग्वालहेर वगैरेकडे आहेत नगरदेवळेकरांचे शरीरसंबंध तोरखेडकर कदम बाडे यांचेशीं आहेत

[२३] नाशिकजवळील देवळालीचे प वा बाळासाहेब देशमुख यांचा चाडोलकर देशमुखांशीं सोयरेसंबंध आहे.

[२४] खानदेशातील चाळिसगांवकर व वरणगांवकर (जिजाबराव वगैरे) जाधव देशमुखांचे संबंध वऱ्हाडच्या देशमुखांशी, तसेंच महाराष्ट्रातील व खानदेशातील मराठे मंडळीशी आहेत.

[२५] श्रीमंत व्यंकटराव तात्यासाहेब गुजर नागपूर यांच्या पत्नी वर्षा जिल्ह्यातील आर्वीकर केशवराव देशमुख यांच्या धाकट्या पत्नीच्या नातलग आहेत

[२६] खानदेशातील चाळिसगांवकर कृष्णराव देशमुख यांची बहीण वर्षा जिल्ह्यातील सोलोडकर देवराव बळवतराव देशमुख यांना दिली होती

[२७] खानदेशातील चाळिसगांवकर व्यंकटराव देशमुख, मॅनेजर चाळिसगांव मिल्स, याच्या दोन मुली अतुक्रमेण नागपूर जिल्ह्यातील मोहोपेकर गणपतराव ऊर्फ टिपू बापू शिंदे देशमुख यांचे चिरजीव आणि पुतणे यांना दिल्या आहेत.

[२८] वर्षा जिल्ह्यातील मोहोप्याचे गणपतराव सदाशिवराव ऊर्फ बाबासाहेब देशमुख शिंदे यांना त्रिपुर येथील मराठ्याची मुलगी दिली आहे.

[२९] वर्षा जिल्ह्यातील सालोड (हिरापूर) येथील देवराव बळवतराव देशमुख यांना देवळालीचे प वा बाळासाहेब देशमुख यांची मुलगी दिली आहे

[३०] वर्षा जिल्ह्यातील सालोडकर बळवतराव अन्याजी देशमुख यांचे चिरजीव पुरुषोत्तमराव यांस चाळिसगांवकर प वा फकीरराव देशमुख यांची मुलगी सौ शांतीबाई ही दिली आहे

[३१] वरील सालोडकर बळवतराव अन्याजी देशमुख यांचे मेहुणे जामठीचे प वा खुशालराव देशमुख यांना धारचे पवार यांची मुलगी दिली होती

[३२] सालोडचे प वा गोपाळराव देशमुख यांचे धाकटे चिरजीव बाबासाहेब यांना अमळनेरचे श्री० केशवराव देशमुख यांची मुलगी दिलेली आहे

[३३] वर्षा जिल्ह्यातील सालोडचे गोपाळराव देशमुख यांचे वडील चिरजीव विठ्ठलराव ऊर्फ रावसाहेब यांना अमळनेर येथील राष्ट्रीय विद्यालयाचे व्यायामशिक्षक रा० दौलतराव यांची बहीण दिलेली आहे

[३४] तोरखेडचे (खानदेश) कदमबाडे यांचे मुलाला अमरावती जिल्ह्यातील जरूडचे रावराजे वानखडे श्री० शकरराव ऊर्फ नानासाहेब देशमुख यांची मुलगी दिली आहे (इ० सन १९२५)

[३५] सदरहू श्री० शकरराव ऊर्फ नानासाहेब जरूडकर यांना बडोदे येथील डॉयरेक्टर ऑफ ॲग्रिकल्चर माधवरावसाहेब शितोळे ब्यारिस्टर यांची मुलगी दिली आहे तसेंच रावराजे वानखडे जरूडकर विनयेंद्रसिंह देशमुख यांना बडोद्याचे श्रीमंत गणपतराव साहेब गायकवाड दिवाण यांची कन्या दिली आहे

[३६] बडोद्याचे दिवाण श्रीमंत गणपतराव गायकवाड यांची कन्या जरूडकर श्री० रामराव तात्यासाहेब राजे वानखडे यांना दिली आहे

[३७] माणिकराव देशमुख थाटरवाडा ता० काटोल यांची मुलगी देवास सीनियरचे पवार यांस दिली आहे

[३८] उमरावती जिल्ह्यातील दर्यापूरकरन्यारिस्टर श्री० रामराव देशमुख याना ग्वाल्हेरचे सरदार शिंदे यांची मुलगी दिली आहे ही अप्पासाहेब गजेन्द्रगडकर यांचे कुटुंबाचे बहिणीची मुलगी आहे.

[३९] जिल्हा अकोला तालुका मूर्तिजापूर येथील कुरुमकर खुशालराव बाबासाहेब देशमुख यांच्या पत्नी चाळिसगावकर कृष्णराव देशमुख यांची बहीण होय.

[४०] खानापूरचे (जिल्हा सातारा) घोंडजी पाटील यांचे सबंध वऱ्हाडांत दिग्गज येथील खळतकर यांचेर्शा आहेत

[४१] नागपूरचे श्री० तात्यासाहेब गुजर यांच्या पत्नीची बहीण प. वा. श्री० महाराज अप्पासाहेब भोसले सातारकर याना दिली होती

[४२] आर्वा तालुक्यांतील (जि वर्धा) विरळचे नीलकंठराव बाबासाहेब देशमुख सालुके यानीं साताऱ्याचे भोसले राजघराण्यार्शां सबंध असलेले रा० विनायकराव भोसले या २२ वर्षांच्या सुशिक्षित तरुणास दत्तक घेतले आणि या दत्तकाचा विवाह आर्वाकर परलोकवासी रामराव देशमुख मालगुजार यांची ज्येष्ठ कन्या सौ० शांताबाई यांच्यार्शा केला दत्तविधान आणि विवाहसमारंभ फाल्गुन महिन्यात मार्च १९२५ मध्ये वर्षा मुक्कामी झाले. या दत्तक आणि विवाह सबंधामुळे वऱ्हाड व सी पी मधील कुळंबी (आर्य ऊर्फ मराठा) क्षत्रिय आणि महाराष्ट्रातील मराठा क्षत्रिय हे अगदीं एकाच हाडामांसाचे आहेत असें सिद्ध झाले

४. सुप्रसिद्ध मेघे घराण्याचे शरीरसंबंध

(बोरगाव मेघे तालुका व जिल्हा वर्धा येथील मेघे घराण्याचे शरीरसंबंध)

[४३] समाजभूषण आनदरावजी मेघे याचे वडील दौलतराव यांची पत्नी पार्वती बाई ही टाकरखेड ता० आर्वा येथील देशमुखाची कन्या होती

[४४] समाजभूषण आनदरावजी मेघे यांची पत्नी राधिकाबाई ही यावली ता० उमरावती येथील देशमुखांची कन्या होती.

[४५] समाजभूषण आनदरावजी मेघे यांची बहीण पिलाबाई ही काटोलकर गुलाबराव देशमुख यांची पत्नी होती

[४६] समाजभूषण आनदराव मेघे यांची दुसरी पत्नी लक्ष्मीबाई ही रीद्वपुर (बेलोरा) येथील राजारामजी देशमुख यांची कन्या होती

[४७] समाजभूषण आनदरावजी मेघे यांची भावजय सरस्वतीबाई ही गजाननराव देशमुख सालोडकर यांची आत्या होती.

[४८] आनदराव मेघे यांचे वडील पुत्र शंकरराव ऊर्फ बाबासाहेब मेघे पिंपरीकर ता० वर्धा यांची पत्नी सत्यभामाबाई ही अंजी अंदोरीकर बाबासाहेब देशमुख यांची कन्या आहे.

[४९] आनंदराव मेचे यांचे द्वितीय पुत्र कृष्णराव ऊर्फ दादासाहेब मेचे यांची पहिली पत्नी रुक्मिणीबाई ही शिरखेड ता० मोर्शी येथील तुकारामजी बापू देशमुख यांची कन्या होती (वारली)

[५०] कै० रुक्मिणीबाई मेचे यांची धाकटी बहीण रंगूबाई ही नांदपूर ता० आर्वा जि० वर्धा येथील बाजीराव बापू देशमुख यांना दिली होती

[५१] ब्राह्मणवाड्याथडी ता० एलीचपुर येथील अवधूतराव देशमुख हे रुक्मिणीबाई मेचे यांचे मामा आहेत

[५२] श्री० कृष्णराव ऊर्फ दादासाहेब मेचे यांचे दुसरे लग्न राजणगांव ता० चाळीसगांव येथील श्री० शिवराव रामराव चव्हाण देशमुख पोलीस पाटील यांची कन्या सुंदराबाई यांच्याशी झाले आहे त्यांचे नांव सौ० इंदिराबाई मेचे हा विवाह ता १४-२-१९२८ रोजी झाला

[५३] शिवरावजी देशमुख राजणगांव यांची दुसरी कन्या राजुबाई ही चाळीस गांव येथील बाजीराव देशमुख जाधव यांना दिली आहे.

[५४] शिवरावजी देशमुख यांची बहीण आवडाबाई ही चाळीसगाव येथील श्री० फकीरराव देशमुख यांना दिली आहे

[५५] कै० फकीरराव देशमुख चाळीसगांव यांची मुलगी घोळाबाई ही सालोड हिरापूर ता० वर्धा येथील सुप्रसिद्ध देशमुख पुरुषोत्तमराव बाबासाहेब यांची पत्नी आहे

४. छत्रपति भोसले आणि जाधव घराणे यांचे इतर घराण्यांशी शरीरसंबंध

[५६] श्री० मालोजी राणे भोसले यांची राणी म्हणजे श्री० शहाजी राणे यांची आई दीपाबाई—ही निंबाळकरांची कन्या होती

[५७] श्री० शहाजी राजे भोसले यांची पहिली राणी जिजाबाईसाहेब—श्री० शिवाजीमहाराजांची आई—ही राजे लखुजी जाधव यांची कन्या होती हे लखुजी जाधव वऱ्हाडातील बुलढाणा जिल्ह्यातील शिंदखेडचे देशमुख होते

[५८] श्री० शहाजी राजे यांची दुसरी राणी तुकाबाई ही—बाजी मोहिते पागुरवाडीकर यांची कन्या—व्यकोजीची आई—होती

[५९] शिवाजीराजे भोसले यांची पहिली राणी सईबाई—सभाजीची आई—ही निंबाळकरांची कन्या होती

[६०] शिवाजी राजे यांची दुसरी राणी सोयराबाई—राजारामाची आई—शिक्यांची कन्या होती

[६१] शिवाजी राजे यांची तिसरी राणी पुतळाबाई ही घोरपड्यांची मुलगी होती

[६२] शिवाजीमहाराजांची मुलगी सखुबाई ही बजाजी निंबाळकर (जिजाबाईनें मुसलमानाचा हिंदु करून घेतलेला) याचा मुलगा महादजी यास दिली होती

[६३] शिवाजीमहाराजांची दुसरी मुलगी राजकुंवरबाई ही गणोजी राजे शिकें यांस दिली होती.

[६४] शिवाजी महाराजांची तिसरी मुलगी अंबिकाबाई ही हरजी राजे महादिक यांस दिली होती.

[६५] शिवाजी राजे भोसले यांचे वडील बंधु संभाजी राजे यांचा वध हल्ली भीमातीरीं जिजी येथें आहे

[६६] शिवाजी महाराजांचे पुत्र संभाजी महाराज यांची राणी येसुबाई ही मळेकर पिळगजी राजे शिकें यांची कन्या होती.

[६७] राजाराम महाराज यांस राण्या तीन; पहिली जानकीबाई ही प्रतापराम्ब गुजर यांची कन्या.

[६८] दुसरी राणी ताराबाई ही हबीरराव मोहिते यांची कन्या

[६९] तिसरी राणी राजसबाई ही मलवढीकर घाटग्यांची कन्या

[७०] थोरले शाहू महाराज यास राण्या चार; सावित्रीबाई ही कपूरकर शिवाची कन्या

[७१] दुसरी राणी राजसबाई ही शिदखेडच्या रुस्तुमराव जाधवांची कन्या.

[७२] तिसरी राणी सकवारबाई ही राणोजी शिवर्यांची कन्या.

[७३] चवथी राणी सगुणाबाई ही नेवासकर मोहित्याची कन्या

[७४] तजावरचे व्यकोजी राजे भोसले यांची राणी दीपाबाई ही इगळे यांची कन्या.

[७५] कोल्हापूरचे सभाजी महाराज यांची पत्नी जिजाबाई ही तोरगलकर शिवांची कन्या

[७६] कोल्हापूरचे दुसरे संभाजी महाराज यांची राणी दिवाणबाई ही शिवाजी शिकें तरसळकर यांची कन्या.

[७७] कोल्हापूरचे दुसरे शिवाजी महाराज यांची राणी काशीबाई ही बडोद्याचे दिवाण गणपतराव गायकवाड यांची कन्या

[७८] सावतवाडीचे भोसले रघुनाथराव सावत (१८९९) यांची पत्नी खडेरार गायकवाड याची मुलगी.

[७९] बाबाजी नाईक निंबाळकर (फलटणचे) यांची पत्नी सावित्रीबाई ही राजाराम महाराज यांची कन्या

[८०] करवड ता० बिखली वऱ्हाड येथील देशमुख इगळे यांची मुलगी दीपाबाई तजावरकर व्यकोजी राजे भोसले यास दिली होती (इ० सन १७२०)

[८१] शिदखेडचे लखुजी जाधव म्हणजे जिजाबाईचे वडील यांना चार पुत्र (१ राघोजी, २ दत्ताजी, ३ अचलोजी, बहादूरजी) होते व सर्वांत वडील कन्या जिजाबाई अर्शा पांच अपत्ये होती (यांच्या शाखा पुढें पहा)

[८२] राघोजीची शाखा हल्लीं औरंगाबादेस आहे (राजे आनंदराव)

[८३] राघोजीची दुसरी शाखा हल्लीं देऊळगांव राजा येथे आहे (राजे दत्ताजीराव)

[८४] अचलोजीची शाखा हल्ली वऱ्हाडांत अडगांव व मेदुणे येथे आहे ही शाखा सुप्रसिद्ध सेनापति धनाजीराव जाधव यांची आहे

[८५] लखुजीची नात म्हणजे मानसिंगराव जाधव यांची कन्या अंबिकाबाई ही दिल्लीस शाहूस दिली होती

[८६] कागलचे जहागिरदार सखाराम घाटगे यांची कन्या बायजाबाई शिंदे यांचा विवाह ग्वालहेरचे दौलतराव शिंद्यांशी झाला होता यांचे देऊळ त्यांच्या मूर्तसिंह व अन्नसत्राच्या जहागिरीसह पडरपुरास हल्ली भट्टांच्या ताब्यात आहे

[८७] अप्पासाहेब शितोळे यांची बहीण होशा आकासाहेब यांचे लग्न जयसिंगराव घोरपडे चीफ ऑफ कापशी यांच्याशी झाले होते (इ० सन १८७१)

[८८] जयाजीराव महाराज शिंदे यांची कन्या मनुराजा साहेब यांचे लग्न अप्पा साहेब शितोळे यांच्याशी झाले (ता १-५-१८९०)

[८९] हेमसिंह राजे भोसले बनसेद्रेकर याचे कुटुंब भागीरथीबाई आणि तंजावरचे राजे शेवटचे शिवाजी महाराज भोसले (तंजावरचा वंश) यांची राणी—सुराईबाई साहेब ह्या सख्ख्या मावसबहिणी होत्या

[९०] या सुराईबाई साहेब नानीसाहेब घाटगे यांच्या कन्या होय

[९१] सुराईबाई साहेब (तंजावरची राणी) यांची बहीण ही सखाराम साहेब मोहिते तंजावर याचे बहु दाजीसाहेब मोहिते याना दिली होती

[९२] तंजावरचे शेवटचे शिवाजी महाराज भोसले याची मुलगी सखाराम साहेब मोहिते यांना दिली होती

[९३] दाजीसाहेब मोहिते तंजावरकर यांना तीन मुली होत्या एक श्रीमत सयाजी - राव महाराज गायकवाड यांना दिली होती तीच थोरली राणी चिमणाबाईसाहेब होय

[९४] दुसरी कमलाबाई बडोद्यास सरदार धायबर किलेदार यांस दिली

[९५] तिसरी नेपाळचे सिसोदिया भोसले महाराजाचे दिवाण जगबहादुर (चव्हाण किंवा पवार) यांच्या मुलास दिली होती

[९६] तंजावरचे शेवटले भोसले शिवाजी महाराजांचे राणीचे दत्तक ह्या बुलढाणा जिल्ह्यातील चिखली तालुक्यातील करवड (बावनबुरजी) येथील इंगळेरावना मुलगा होता त्याचा मुलगा हल्लीं तंजावरचे गादीवर आहे

[९७] तंजावरचे शिवाजी भोसल्याची मुलगी करवड तालुका चिखली येथील इंगळेराव यांचे घरी दिली होती

[९८] नानीसाहेब घाटगे (तंजावरचे राणीची आई) यांची बहीण करवडकर इंगळे - रावांस दिली होती

[९९] नानीसाहेबांची दुसरी बहीण तामीईबाई शिंदखेड जि० बुलढाणा, येथील जाधवां -

चे वंशज आनंदराव लक्ष्मणराव राजे जाधवराव जवळखेडकर (शिदखेडचे जवळच आहे) यांना दिली होती

[१००] आनंदराव लक्ष्मणराव राजे जाधवराव जवळखेडकर यांचा मुलगा गणपत राव ऊर्फ खुवासाहेब यांची मुलगी खानवली जि० रत्नांगरी येथे खानवळकर यांस दिली आहे.

[१०१] वरील खानवळकर घराण्यातील बाई लक्ष्मीबाई-ह्या कोल्हापूरचे हल्लीचे छत्रपति श्री० शाहू महाराज यांच्या राणीसाहेब आहेत

[१०२] आनंदराव राजे जाधवराव जवळखेडकर यांची मुलगी भागीरथीबाई ही बनसेन्द्रेकर राजे हेमसिंह भोसले यांना दिली होती

[१०३] सातारचे श्री० छत्रपति प्रतापसिंह महाराज यांचे सख्खे चुलत बंधु बळवतराव राजे भोसले सेनापति (बावीकर) यांचे पुत्र शहाजी ऊर्फ जगली महाराज हे श्री० प्रतापसिंह महाराजांस दत्तक दिले होते

[१०४] बळवतराव राजे भोसले यांनी शेडगांवकर भोसल्यांचा मुलगा दुर्गसिंह दत्तक घेतला होता

[१०५] वरील दुर्गसिंह भोसले यांना तात्यासाहेब तरसळकर शिकें यांची मुलगी सकवारबाई दिली होती

[१०६] वरील दुर्गसिंह राजे भोसले बावीकर यांना नागपूरचे मोहिते यांची कन्या बन्याबाई ही (दुसरे कुटुंब) दिली आहे

[१०७] नगरदेवळ्याचे पवार बाळासाहेब जहागिरदार यांचे सोयरे मोरोजी निंबाळकर व भवानजी काटकर हे आहेत

[१०८] वरील मोरोजी निंबाळकर यांची बहीण हिराबाई बनसेंद्रेकर गणपतराव राजे भोसले यांस दिली आहे

[१०९] भवानजी काटकर यांची बहीण गोपिकाबाई ही बनसेंद्रेकर गणपतराव राजे भोसले यांना दिली आहे

[११०] गणपतराव राजे भोसले बनसेंद्रेकर यांचे बंधु आबाजी राजे भोसले यांची मुलगी कोडयाबाई ही मु सुराणें, जि नाशिक येथील नानासाहेब कच्छवे ऊर्फ ठोके यांस दिली. हे कच्छवे स्वतःस रजपूत म्हणवितात

[१११] पिंपळगाव, ता० जालनापूर जि. अवरगाबाद येथील दाजीसाहेब चव्हाण पाटील यांची मुलगी भुल्याबाई सुराणे येथील नानासाहेब कच्छवे यांचा मुलगा अण्णा साहेब यास दिली

[११२] मुगी जि नगर येथील खुवासाहेब राजे भोसले यांची बायको भागली जि० औरंगाबाद येथील पुजाराची मुलगी आहे

[११३] तारलक महाडीक यांची मुलगी ही सातारचे प्रतापसिंह महाराजांचे दत्तक शहाजी ऊर्फ जगली महाराज यांची राणी होय

[११४] थोरले छत्रपति शाहू महाराज यांची राणी कण्हेरखेडचे शिंद्याची मुलगी होती

[११५] थोरले शाहू महाराज यांची बहीण भवानीबाई ही संभाजी राजे महाडीक यांस दिली होती. ती सती गेली.

६. बडोद्याचे गायकवाडांचे सोयरे

[११६] जगताप (पिंपळे व सासवड, जि० पुणे येथील) याना गणपतराव महाराज गायकवाड बडोदे यांची मुलगी तानीबाई ही दिली

[११७] कदम (गिरवी, जि० सातारा) बाळासाहेब यांची कन्या बडोद्याचे राजपुत्र शिवाजीराव गायकवाड यांस दिली

[११८] हाडे (ओतूर, जुन्नर, जि० पुणे) येथील हाडे देशमुख याची कन्या बडोद्याचे राजपुत्र जयसिंगराव गायकवाड यांस दिली

[११९] कडू (पुणे जिल्ह्यातील) बापूसाहेब कडू यांची कन्या बडोद्याचे श्री० अवचितराव गायकवाड (श्री० सयाजीराव गायकवाड याचे चुलत बहु) यांस दिली

[१२०] श्री० उखाजी ऊर्फ काकासाहेब गायकवाड यांची मुलगी अप्पासाहेब सावत (खानदेशात राहतात) याना दिली

[१२१] घोरपडे (सोडूर सस्थानचे घोरपडे) नरसिंगराव बाबासाहेब घोरपडे अमीर उमराव याची बायको ही अप्पासाहेब काळे बडोदे याची मुलगी आहे

बडोदे येथील श्री० सयाजीराव महाराज याची ज्येष्ठ कन्या इंदिरा राजे याचा विवाह उत्तर हिंदुस्तानातील कुचबिहारचे क्षत्रिय राजाशी (अदाज इ० सन १९१५ साली) झाला

[१२३] घाटगे (इनामगाव, जि नगर) येथील बाजीराव घाटगे यांची कन्या राणी विमणाबाई साहेब ही हल्लीचे श्रीमत सयाजीराव महाराजाची राणी आहे

७ माधवराव ऊर्फ महादजी शिंदे याच्या ९ राण्या

[१२४] १ जयसिंगराव घोरपडे यांची मुलगी अन्नपूर्णाबाई

[१२५] २ शिंदोजी घाटगे यांची मुलगी २.वानीबाई

[१२६] ३ नरसिंगराव घाटगे यांची बहीण पार्वतीबाई

[१२७] ४ संगमकर देशमुखाची मुलगी भवानीबाई

[१२८] ५ परचेकर जाधव यांची कन्या बगाबाई

[१२९] ६ परमसिंह राऊळ यांची बहीण राधाबाई

[१३०] ७ तुळजापूरचे कदम (भोपे) यांची कन्या लक्ष्मीबाई

[१३१] ८ कडेंकरांची मुलगी भागीरथीबाई

[१३२] ९ रामसिंग राऊळ दवडाईकर यांची बहीण यमुनाबाई

[१३३] थोरले शाहू महाराज यांची बहीण भवानीबाई ही संक्राजी राजे महादिक यांस दिली होती ती सती गेली

[१३४] सांवतवाडीच्या थोरल्या खेम सांवतास ग्वाल्हेरचे जयाजीराव शिंदे (श्रीमंत राणोजी शिंदे याचे तृतीय पुत्र) यांची मुलगी लक्ष्मीबाई दिली होती

[१३५] सजेंराव घाटगे यांची मुलगी रूपाबाई, शियास दिली होती

८. श्रीमंत करवीरकर संभाजी महाराज छत्रपति राजे यांच्या ७ राण्या

राजाराम महाराज छत्रपति यांचे पुत्र (ताराबाईचे पुत्र) शिवाजी महाराज, आणि राजाराम महाराज यास राजसबाईपासून झालेले पुत्र सभाजी महाराज यांच्या जनानखान्याची यादी

- [१३६] १ सौ० आनदीबाईसाहेब, घाटगे यांची कन्या
- [१३७] २ सौ० उमाबाईसाहेब, खानवेलकर यांची कन्या
- [१३८] ३ सौ० जिजाबाईसाहेब, शिंदे यांची कन्या.
- [१३९] ४ सौ० सुंदराबाईसाहेब, घाटगे यांची कन्या
- [१४०] ५ सौ० सकवारबाईसाहेब, सूर्यवंशी राजे यांची कन्या
- [१४१] ६ सौ० दुर्गाबाईसाहेब, मोहित्यांची कन्या
- [१४२] ७ सौ० कुसाबाईसाहेब, वाडीकर सावत यांची कन्या

९. श्रीमंत करवीरकर शिवछत्रपति यांचे जनानखान्याची यादी

- [१४३] १ सां० सईबाईसाहेब, तुळजोजीराव घाटगे सजेंराव कागलकराची कन्या.
- [१४४] २ सां० चिमाबाईसाहेब, राणोजीराव शिंदे चावरेकर यांची कन्या
- [१४५] ३ सौ० सकवारबाईसाहेब, लक्ष्मणराव शिंदे तोरणगडकर यांची कन्या
- [१४६] ४ सां० उमाबाईसाहेब, मुकुंदराव देसाई जाबुटेकर यांची कन्या.
- [१४७] ५ सौ० सुंदराबाईसाहेब, रत्नाजीराव खानविलकर यांची कन्या
- [१४८] ६ सौ० अहिल्याबाईसाहेब, राणोजीराव घाटगे कागलकर यांची कन्या.
- [१४९] ७ सौ० आनदीबाईसाहेब, जानराव पाटणकर यांची कन्या
- [१५०] ८ सौ० मैनाबाईसाहेब, लक्ष्मणराव शिंदे तोरणगडकर यांची कन्या
- [१५१] ९ सौ० गंगाबाईसाहेब, अथणीकर देसाई पवार यांची कन्या
- [१५२] १० सां० दर्याबाईसाहेब, सयाजीराव घाटगे मुरुडकर यांची कन्या
- [१५३] ११ सौ० सकवारबाईसाहेब, खडेरार शिंदे कऊलकर यांची कन्या.
- [१५४] १२ सौ० आनंदीबाईसाहेब धोंडजी पाटणकर यांची कन्या
- [१५५] १३ सौ० कमळाबाईसाहेब, लिंबाजी निंबाळकर नाईक, यांची कन्या.

१०. श्री० करवीरकर संभाजीराजे यांचे जनानखान्याची यादी

- [१५६] १ सौ० सईबाईसाहेब, त्रिबकराव खानविलकर यांची कन्या
[१५७] २ सौ० जिजाबाईसाहेब, धारराव निंबाळकर गजेंद्रगडकराची कन्या
[१५८] ३ सौ० सईबाईसाहेब, नारायणराव शिकें यांची कन्या

११. करवीरकरशिवछत्रपति यांच्या कन्या

- [१५९] सौ० चिमणाबाईसाहेब, नागोजीराव पाटणकर यास दिली होती
[१६०] सौ० बजाबाईसाहेब, नारायणराव घाटगे नागपूरकर यास दिली होती
[१६१] सौ० येसूबाईसाहेब, शिदोजीराव निंबाळकर नाईक निपाणीकर यांस
दिली होती
[१६२] सौ० अलीबाईसाहेब, यशवतराव घाटगे कागळकर यांस दिली होती

१२. उत्तर हिंदुस्तानचे शरीरसंबंध

[१६३] दिल्लीचा अनगपाळ तुवर चंद्रवशी याची एक कन्या कमलादेवी ही अजमेर ऊर्फ द्रोणागिरी येथील राजा सोमेश्वर चव्हाण सूर्यवशी यांस दिली होती (इ०सन ११४७)

[१६४] अनगपाळाची दुसरी मुलगी कनोजचा राजा विजयपाळ राठोड (सूर्यवशी) यास दिली होती

[१६५] बाप्पा रावळ यानें इराण, तुराण, इस्पहान, काश्मिर, काबूल वगैरे ठिकाणच्या सूर्य व चंद्रवशी यवन आर्यवशी क्षत्रिय राजकन्यांशी लग्न केले होते त्याला हिंदी स्त्रियापासून ९८ आणि यवन क्षत्रिय स्त्रियांपासून ३२ पुत्र होते (इ०सन ७०८)

[१६६] चितोडचा भीमसिंग याने सिहलद्रोपचा चव्हाण राजा हमीरसिंग याची कन्या पद्मिनी हिच्याशी लग्न केले होते अलाउद्दिनाच्या पापी दृष्टीमुळे हिने अत्रिकाष्ठ भक्षण केले (इ० सन १२९०)

[१६७] चितोडचा लाखा राणा याने मारवाडच्या रणमल्ल राणा ठाकूर याचे कन्येशी लग्न केले होते (इ० सन १३९७)

[१६८] चितोडचा कुभोराणा याची बायको मेरठच्या ठाकुराची कन्या मिराबाई ही होती ही फार भगवद्भक्त होती इचीच अभगाची गाथा प्रसिद्ध आहे (इ० सन १४५० चे सुमारास)

[१६९] कुम राण्याची दुसरी बायको झालवाडा येथील ठाकुराची कन्या शालिनी ही होती

[१७०] मेवाडचा राजा रायमल्ल याची मुलगी गिरनारचा ठाकूर सुरजी यादव यास दिली होती

[१७१] मेवाडचा राजा रायमल्ल याची मुलगी (दुसरी) सिरोहीचा ठाकूर जयमल्ल देवरा यास दिली होती

[१७२] श्रीनगरचा राजा परमारवशी रामकर्मचंद याने आपली मुलगी मेवाडचे संघ राण्यास दिली होती.

[१७३] थोदाचा राय सूरतान (शूरस्थान) याची मुलगी तारा ही पृथ्वीराज चव्हाण यास दिली होती

[१७४] मेवाडचा महाराणा रत्नसिंह सिसोदिया याने बुदीचे हाडिया राजे यांची मुलगी वरली होती (इ० सन १५३०)

[१७५] चितोडचा सग राणा याची राणी जवाहीरबाई ही राठोडकन्या होती. तिचा मुलगा विक्रमाजित याचे बरोबर तिने दिल्लीचा सुल्तान बहादुर वलाम्रीखान फिरगी याचेशी चितोडच्या रक्षणार्थ लढाई मारली त्यांत ती पडली. (इ० सन १५२३)

[१७६] चितोडचा राणा उदयसिंग याने कोठारी याचा चव्हाण, सोमीगडचा ठाकूर आणि झालवाडाचा राव याच्या कन्यांशी विवाह केले होते

[१७७] मेवाड (उदेपूर) सिसोदिया कुळांतली महाराणा जगतसिंग याची मुलगी लहान मोठे दर्जाचा भेदाभेद न ठेवता मारवाडचा राजपुत्र कुमार विजयसिंग यास दिली होती (इ० सन १७३६)

[१७८] उदेपूरचा राणा भीमसिंग (कृष्णाकुमारीचा बाप) याची एक कन्या जेसलमीर, आणि दुसरी बिकानीरच्या राजपुत्रास दिली होती

[१७९] उदेपूरचा राणा जवानसिंह (कृष्णाकुमारीचा भाऊ) याने रेव्याच्या भगेले वंशाच्या राजकन्येशी लग्न केले होते तिजपासून त्याला मुलगा झाला (इ० सन १७९९)

[१८०] दमाजी गायकवाड याने (इ० सन १७२० साली) काठेवाडांतील गोहील (गेहलोद) राजपुत राजकन्येशी लग्न केले होते सासऱ्याकडून त्याला काहीं गांवे आदण मिळालीं होती

१३. पृथ्वीराजाच्या ५ राण्या

[१८१] १ चितोडचा राणा समरसिंह रावळ याची बहीण पृथ्वीराजास दिली होती

[१८२] २ आकूचा राजा जैतप्रमार (धारचे हल्लीचे पवार घराणे) याची मुलगी हच्छिणी

[१८३] ३ समुद्रशिखर येथील यादवकुळी नीलराजा विजयशूर याची कन्या पद्मवती.

[१८४] ४ कनोजचा राजा जयचंद राठोड याची सुदर कन्या सयोगिता. ही पृथ्वीराजाने हरण करून आणिली याबद्दल मोठे तुंबळ युद्ध झाले त्यांत पृथ्वीराजा यथास्वी झाला पण तिच्याशी तो अगदीच लपट झाल्यामुळे त्याच्या राज्यात अदा-दुष्टी होऊन शेवटी त्याचे राज्य मुसलमानांनी घेतले व त्याला कैद करून गिझनीला नेले. तेथे त्याचे डोळे काढून कैदेत ठेवले. तेथेच तो मरण पावला. दिल्लीची गादी पांडवांपासून आर्यांशी (हिंदूंची) होती. ती या बळेपासून म्हणजे इ० सन ११९३ पासून मुसलमानांचे ताब्यांत गेली. पृथ्वीराज चव्हाण हा शेवटचा हिंदुपदपादशाही होय.

१४. इंदूरच्या राजघराण्याचे शरीरसंबंध

[१८५] इंदूरचे माजी महाराज (हल्लीं गादीचा राजीनामा दिलेले) श्री० तुकोजीराव होळकर यांची दुसरी राणी सौ० चंद्राबाईसाहेब ही तालचेरकर प्रभु घराण्याची आहे

[१८६] तुकोजीरावांची तिसरी बायको मिस मिलर, हल्लींची शर्मिष्ठादेवी ही शिक्षण लेडी होती तिला नाशिकचे डॉ० कूर्तकोटी यांनी हिंदुधर्माची दीक्षा देऊन व शर्मिष्ठादेवी असे तिचे नांव ठेवून श्री० तुकोजीराव होळकरांशी लग्न लावले

[१८७] इंदूरचे हल्लींचे राजे श्री० यशवंतराव महाराज होळकर यांचे लग्न कोल्हा-पुरांतर्गत कागल संस्थानचे सस्थानिक घाटगे यांच्या मुलीशी झाले



प्रकरण विसावे

क्षत्रियांचे मुख्य दोन वंश

१ वंशविचार.

२ सूर्यवंश.

३ चंद्रवंश.

१. वंशविचार*— क्षत्रियांचे मुख्य दोन वंश आहेत एक सूर्यवंश आणि दुसरा चंद्रवंश. हीं त्या वंशांचीं नांवे होत हे दोन्ही वंश एकाच आदिनारायणापासून उत्पन्न झालेले आहेत कित्येकांनी चार वंश मानिले आहेत ते क्रमशः—सूर्यवंश, चंद्रवंश शेषवंश, ऊर्फ नागवंश, आणि ब्रह्मवंश हे होत कित्येक ग्रंथकार वरील चार वंशांशिवाय अग्निवंश नामक एक निराळाच पांचवा वंशही मानतात पण अग्निवंश नामक या पांचव्या वंशास मिळवा तेवढा आधार मुळींच मिळत नाही. यासंबंधी जास्त खुलासेवार माहिती अग्निवंशाच्या माहितीप्रकरणांत दिलेली आहे नागवंश ऊर्फ शेषवंश आणि ब्रह्मवंश हे सूर्यवंशाचे पोटभेद आहेत. चंद्रवंशांत यदुवंश नांवाचा पोटभेद आहे यदुवंशास हरिवंश असेही म्हणतात याशिवाय चंद्रवंशांत इंद्रवंश, कलिजर, केरल, पांड्य, चोल, कौशिक, श्येन, शुभा, कान्व इत्यादि अनेक पोटवंश होऊन गेले. तसेंच सूर्यवंशांतही इक्ष्वाकुवंश, रघुवंश, लववंश, कुशवंश इत्यादि अनेक पोटवंश निर्माण झाले. मोठा बलाढ्य चक्रवर्ती राजा होऊन गेला म्हणजे त्याच्या नांवावरून किंवा त्याच्या राजधानीच्या मुख्य गांवाच्या नांवावरून पुढे त्याचा वंश चालावा अशी प्रवृत्ति होती. मराठा क्षत्रियांचीं ९६ कुळे, रजपुतांचीं ३६ कुळे आणि कायस्थ्यांचीं ४२ कुळे हीं परस्परांशीं बहुतांशीं मिळती असून वरील विधानाची सत्यता पटवितात तीं अशाच वरील कारणाने पडलेलीं आहेत

* महाभारत, अध्याय ४, पृष्ठ २२ श्रीव्यासकृत भविष्योत्तर पुराण, स्कंध-पुराण, सहास्रखंड, सिद्धान्तविजय, आणि पंडित बलदेव प्रसाद मिश्र यांचा हिंदी भाषेतील राजस्थानचा इतिहास यात क्षत्रियांचे वंश आणि वंशावळ्या दिल्या आहेत त्या सर्वांचा मेळ मिळवून या पांच मुख्य ग्रंथांच्या आधारांने ही वंशगोत्र व कुळांची माहिती तयार केली आहे रेणुकापुराण, हिंगुलादेविपुराण वगैरे आधुनिक ग्रंथांतही काहीं माहिती आहे. पण हे ग्रंथ अगदी अर्वाचीन काळाचे असून यांची गणना खऱ्या पुराणांत नाही शिवाय त्यांतील माहिती इतर ग्रंथांशीं मिळत नसून असबद्ध, व अंध-श्रद्धेने लिहिलेली अशी दिसते. म्हणून ती विश्वसनीय मानता येत नाहीं पण वरील पांच ग्रंथांत साधारणतः चांगला मेळ परस्परांशीं मिळविलेला आहे

पण या सर्व पोटवशाचा अतर्भाव सूर्यवंश व चंद्रवंश या दोन मुख्य वशांतच होतो. सूर्यवंशाचे प्रारंभीचे राज्यस्थान शरयूतीराचे अयोध्या व त्याच्या आसमतातील भाग असून चंद्रवंशाच्या विशाल शाखा ययातीच्या काळापासून गंगा-यमुनेच्या काठच्या प्रयाग, अलाहाबाद वगैरे लांबलांबच्या प्रदेशांत पसरलेल्या होत्या ह्या दोन वशांच्या दोन निरनिराळ्या टोळ्या उत्तरेकडून खैबर घाटांतून सुमारे ६००० वर्षांच्या पूर्वी हिंदुस्तानांत आल्या याबद्दल वेदांत आधार आहे

२. सूर्यवंश — मूळपुरुष आदिनारायण ऊर्फ विष्णु विष्णु म्हणजे इद्राचा भाऊ हा देवादिकांच्या—वैकुंठाचा पहिला राजा होता हिमालयांत कैलास पर्वताचे बाजूने वैकुंठ पर्वताचे शिखर आहे विष्णूस म्हणजे आदिनारायणास क्षत्रियच मानले आहे. विष्णूचा पुत्र ब्रह्मदेव ऊर्फ ब्रह्मा, ब्रह्मदेवाचा पुत्र मरीचि, मरीचीचा पुत्र कश्यप, कश्यपाचा पुत्र विवस्वान ऊर्फ सूर्य याच सूर्यापासून म्हणजे आदिनारायणानंतर पाचव्या पिढीपासून सूर्यवंश प्रसृत झाला सूर्याचा पुत्र वैवस्वतमनु, या मनुला ईला नावाची एक मुलगी होती तिचा विवाह चंद्रपौत्र बुधाशी झालेला होता या ईलेला पृथ्वी मानतात कारण इच्यापासून पुढे जो विस्तीर्ण वशविस्तार झाला त्या वशाला चंद्रवंश हें नांव पडलें मनुला नऊ पुत्र होते त्या नऊ पुत्रापासून सूर्यवंशात निरनिराळ्या नऊ अशा शाखा उत्पन्न झाल्या त्या सर्वांत वडील पुत्र इश्वाकु नावाचा होता या इश्वाकूपासून सूर्यवंशांत अयोध्येचे इश्वाकुकुल म्हणजे श्रीरामचंद्रप्रभूचे कुल निर्माण झालें इश्वाकूला शंभर पुत्र होते त्यांच्यापासून निरनिराळे पोटवंश निर्माण झाले या इश्वाकुकुलांतच प्रभु रामचंद्राचा अवतार झाला सूर्यापासून चवतिसावे पिढीत सुप्रसिद्ध श्रियाळ राजा झाला त्याची राणी चागुणा नावाची असून ती मोठी सत्वशील होती अजूनही व्यवहारांत तिचे जाज्वल्य सत्व लोकविश्रुत आहे, याचें प्रमाण 'सत्त्वाची चांगुणा' हा लोकभाषेंतील रूढ शब्द होय या सत्वशील, उदार आणि धैर्यवान दापत्याने आपला एकुलता एक पुत्र चिल्लयाबाळ यास कापून व राणी चांगुणानें त्याचें मस्तक उखळांत काढून अतिशिरुपानें इच्छाभोजन मागण्यास आलेल्या श्रीशंकरास पुत्रमांसाचे इच्छा भोजन देऊन तृप्त केले होतें अशा रीतीने त्यानीं आपला सत्वशीलपणा प्रगट केला होता सत्त्वाची कसोटी लागल्यामुळे श्रीशंकर त्यांच्यावर प्रसन्न होऊन पुढें शंकराने त्यांचा पुत्र जिवत केला अशी कथा आहे

याचवंशात राजा हरिश्चंद्र व तारामती राणी व त्यांचा पुत्र रोहिदास हे लोकविश्रुत आहेत विश्वामित्र ऋषीनें हरिश्चंद्रापासून स्वप्नात राज्यदान घेतले आणि जागा झाल्यावर हरिश्चंद्राजवळ राज्यदानाची दक्षिणा मागितली वचन पाळण्यासाठीं राजा हरिश्चंद्रानें स्वतःस व राणीस आणि पुत्रासही विकून घेतलें आणि विश्वामित्रास सुवर्णदक्षिणा दिली त्यामुळे विश्वामित्रानें प्रसन्न होऊन स्वतःचे साठ हजार वर्षांच्या तपश्चर्येचें पुण्य आणि अगणित राज्यवैभव त्यांना परत दिलें. अशी ही हृदयस्पर्शी कथा फार सुंदर रीतीनें पुराणांत वर्णिली आहे

सूर्यवंशाचे ४३ वे पिढीत सगर राजा झाला त्याने सागरास जिकलें होतें ४७ वे पिढीत भगीरथ राजा झाला त्याने कैलासातून भागीरथी ऊर्फ काशीची गंगा नदी मृत्यु-लोकांत आणिली. बद्रीनारायणाचे उत्तरेस हिमालयांत कैलास पर्वत नांवाचें शिखर आहे- तें हिमाच्छादित असल्यामुळें दुर्गम आहे. त्या भागांतून भागीरथी नदी निघाली. ती बद्रीनारायण, हरिद्वार, वगैरे शंकराच्या तीर्थस्थानांवरून काशीस भगीरथानें आणल्यावरून तिला भागीरथी म्हणतात सूर्यवंशाचे ६२ वे पिढीत रघू राजा नांवाचा सुप्रसिद्ध राजा झाला. त्याचें वंशजास रघुवंश हें नाव पडलें हल्ली हिंदुस्तानात रघुवंशी रजपूत व इतर क्षत्रिय पुष्कळ आहेत

६४ वे पिढीत नळ राजा झाला. तोही मोठा उदार होता नळदमयती आख्याना-मध्यें तत्संबंधी विस्तृत माहिती मिळू शकते पुढें सूर्यवंशाचे ६५ वे पिढीत श्रीरामचंद्र-प्रभूचा अवतार झाला श्रीरामचरित्राचा सुप्रसिद्ध ग्रंथ रामायण नांवाचा आहे श्रीरामचंद्राचे पुत्र लव आणि कुश हे होत या दोन पुत्रांना श्रीरामचंद्रानें आपले राज्य वाटून दिलें या दोन पुत्रांपासून पुढे दोन कुळें निर्माण झाली लववंशियांना रेव्हे, लेवे ऊर्फ लववंशी म्हणतात कुशवंशियांना कच्छवे, कच्छवाह, कूरम, कूर्म, कुर्मा, कुळंबी असें म्हणतात- कूर्म म्हणजे कच्छ कांसव ऊर्फ कच्छवा

विदेह देशाचा राजा जनक आणि विश्वामित्र ऋषि हे सूर्यवंशातच झाले विश्वामित्र हें सूर्यवंशातील मुख्य गोत्रापर्का एक गोत्र आहे विश्वामित्र ऋषि श्रीरामचंद्राचे समकालीन होता विश्वामित्र नावाचा राजा चंद्रवंशातही ४५ वे पिढीत झाला म्हणून विश्वामित्र हें गोत्र चंद्रवंशातही चालू आहे

अदाज ४५००-५००० वर्षांपूर्वी श्रीरामचंद्राचा अवतार झाला श्रीरामचंद्राचे वंशांत ११९ वा राजा बाप्पा रावळ इ० सन ७१४ चे सुमारास होऊन गेला श्रीरामचंद्रापासून बाप्पा रावळपर्यंतच्या साडेतीन किंवा चार हजार वर्षांत फक्त ११९ पिढ्या मानणें असंभवनीय आहे अशी येथे शका येते. पण येथे एक गोष्ट लक्षात ठेविली पाहिजे ती ही की, इक्ष्वाकूला १०० पुत्र होते त्यांच्यापासून पुढे निरनिराळे वंश झाले प्रत्येक वंशाचे शाखेंत अनेक राजे झाले सूर्यवंशी व चंद्रवंशी यांच्या अनेक वेळां लढाया झाल्या असा आर्यांचा इतिहास आहे. त्यात फक्त सुप्रसिद्ध राज्यकर्त्या राजांचीच नांवे इतिहासात व पुराणांत आलेली आहेत मधल्या पुष्कळ शाखांच्या पुष्कळ पिढ्या राज्यांच्या अभावांमुळें लोपल्या जाण्याचा संभव आहे, त्यामुळें ह्या पिढ्या कमी दिसतात हीच गोष्ट इतर वंशांच्या पिढ्या मोजतांना देखील लागू पडते म्हणजे सुप्रसिद्ध राजांची नांवे हिशोबांत धरली गेली, व अप्रसिद्धांची सुटली गेली. शंभर वर्षांत सरासरी तीन पिढ्या पडतात याच हिशोबाने पिढ्या मोजण्याची विद्वानांची सर्वसमत रीत आहे तीच सरासरी येथेही लागू पडते सध्दा ती कालगणना संभवनीय दिसते म्हणूनच ही काल-गणना घोंटाळ्याची कशी झाली हें वर दर्शविलें आहे.

सूर्यापासून गेहलोद, ऊर्फ सिसोदिया वंशाच्या उत्पत्तीपर्यंतची वंशावळ पुराणांत-

भागवतात आठव्या स्कंदात दिली आहे व बाप्पा रावळपासून पुढील वशावळ राजस्थान नांकाच्या ऐतिहासिक ग्रंथात दिली आहे

सूर्यवंशात रामचंद्रापासून ११९ वा राजा बाप्पा रावळ † झाला हा रावळ कुळाचा मूळपुरुष होय बाप्पा रावळ हा अत्यंत पराक्रमी असा सावभौम राजा होऊन गेला त्याचे नावाने रावळ कुळ क्षत्रियांत चालू झाले बाप्पा रावळाचा जन्म मूळच्या गुहिलोद कुळांत झाला व बाप्पा रावळपासून गुहिलोद वशात रावळ ही पोटशाखा निघाली रावळकुळाचे वर्णन उत्तर हिंदुस्तानच्या क्षत्रियांच्या कुळांत, कुळगोत्राच्या तत्कथांत नंबर ३० वर केलेले आहे. बाप्पा रावळने काबूल, कदाहार, तातार व सौराष्ट्र इत्यादि देशांवर राज्य करून तिकडील यवन राजवशाच्या अनेक राजकन्याशी स्वतः लग्ने केली त्यापासून त्याला १३० पुत्र झाले त्यापैकी ९८ हिंदुस्तानातील राजकन्यांपासून व ३२ काबूल कदाहारच्या राजकन्यांपासून झाले होते त्या १३० पुत्रांपासून राजपुत्रांच्या एकदर ३५ कुळांचा विस्तार झाला त्या सर्व राष्ट्रा आर्यवंशीच होत्या चंद्रवंशात ३६ वा राजा यवन नांवाचा झाला त्याच्या वंशजांस यवन वंश हे नाव पडले या यवन राजाचा नातू यवनीर नांवाचा होऊन गेला तसेच सूर्यवंशात सातवे पिढीत यवनाश्व राजा झाला त्याचेही वंशजांस यवन हे नांव पडले यावरून यवन म्हणजे म्लेंच्छ किंवा मुसलमान असा त्याचा अर्थ नसून यवन म्हणजे चंद्रवंशी व सूर्यवंशी यवन शाखेचे आर्य क्षत्रिय असा त्याचा अर्थ आहे.

मुसलमानी धर्माचा सस्थापक महमद हा अरबस्तानांत सातवे शतकांत होऊन गेला. तो इ०सन ६३२ मध्ये अरबस्तानांत मरण पावला दहावे शतकापर्यंत हिंदुस्तानांत व त्याच्या उत्तर भागांत मुसलमानांचे राज्य मुळीच नव्हते यावरून बाप्पा रावळचे वेळी म्हणजे जन्म इ० सन ७०८ ते राज्यसन्धास इ० सन ७६३-या ५०-६० वर्षांत हिंदुस्तानच्या आसपास मुसलमानांचे राज्य मुळीच नव्हते

त्याच्या स्वान्या झाल्या होत्या, पण त्याचा इकडे जम बसला नव्हता त्या काळी आर्य क्षत्रियांची निरनिराळ्या वशांची राज्ये मध्य एशियांत भरभराटात होती आणि यावरूनही बाप्पा रावळने यवन राजवंशात केलेली लग्ने आर्य क्षत्रियांचे वंशांतच केली असे सिद्ध होते यवन या शब्दामुळे बाप्पा रावळचे वंशज म्हणजे राजपूत हे मुसलमानांचे वंशज आहेत असा त्यांचेवर कित्येक लोक आरोप करतात, पण तो वृथा व निराधार असून ऐतिहासिक सत्य बरीलप्रमाणे आहे

मेवाडचे राणाजींचे पूर्वजांपैकी महारथि, अतिरथि, अचलसेन, कवळसेन, कनकसेन इत्यादि दिग्विजयी राजे याच सूर्यवंशात झाले उदेपूरचे भोसाजी राणा व त्यांचे पुत्र देवराजजी राणा हे सूर्यवंशातच होऊन गेले. भोसाजी राणा यांचे पुत्र देवराजजी राणा हे प्रथम दक्षिणेत आले व वसाहत करून राहू लागले. भोसाजी राणा यांच्या नांवावरून उदेपूर-

च्या या सिसोदिया वंशास भोसले हे नांव दक्षिणेत पडले कंपनीसरकारच्या शिक्क्या-मोर्तबाची सिसोदिया ऊर्फ भोसले घराण्याची वंशावळ सातारचे शेवटचे राजे श्रीमंत प्रतापसिंह राणा महाराज यांना इंग्रज सरकारने १८३९ साली कोंकणी भद्रांच्या अत्यंत निमक-हरामपणाच्या, अंगावर शाहूरे येण्यालायक अगर्दीच नीचपणाच्या खोट्या कारस्थाना-मुळे पदच्युत केल्यावर त्यांनी आपल्या विलायतच्या अपिलांत दाखल केली होती त्या वंशावळीत सर्व नावे वर दर्शविल्याप्रमाणे लिहिलेली आहेत त्या वंशावळीत* उदेपूरचे राणाजीचे वंशज आणि सातारचे भोसले व कोल्हापूरचे भोसले राजघराण्याचे पूर्वज एकच असल्याचे स्पष्ट सिद्ध झाले आहे त्यावरून पहातां भोसाजी राणा यांचेपासून उत्पन्न झालेले दक्षिणेंतील भोसले घराणे आणि उत्तरेचे (उदेपूरचे) सिसोदिया (अगर्दी मूळचे गेहलोद घराणे) ही एकच आहेत हे सप्रमाण सिद्ध होतें

३ चंद्रवंश—आदिनारायणाचा म्हणजे विष्णूचा पुत्र ब्रह्मदेव ऊर्फ ब्रह्मा नांवाचा होता त्या ब्रह्मदेवाचा एक पुत्र मरीचि याचेपासून सूर्यवंशाची शाखा फुटली त्याचे वर्णन सूर्यवंश प्रकरणीं वर दिलेलेच आहे ब्रह्मदेवाचा दुसरा पुत्र अत्रि, अत्रीचा पुत्र समुद्र, समुद्राचा पुत्र चंद्र, चंद्राचा पौत्र बुध, या बुध राजास सूर्यवंशापैकीं मनूची कन्या ईला ही दिली होती ईला ही पृथ्वी मानली गेली व तिच्यापासून झालेल्या संततीस चंद्रवंश हे नांव चालू झाले बुधाचा पुत्र पुरूरवा याला सहा पुत्र होते त्यांपैकीं आयु आणि यावो या दोन पुत्रांना अतुक्रमें तार्तार व चीनमधील लोक आपापले मूळ पुरुष मानतात यावरून तार्तार, तिबेट आणि हिंदुस्तान येथील लोकांचे पूर्वज हे मूळचे एकच आहेत असें दिसून येते

चंद्रवंशातील सुप्रसिद्ध व पराक्रमी राजांच्या नांवांवरून अनेक वंश-शाखा निर्माण झाल्या त्यांपैकीं एका शाखेत चंद्रापासून ३२ वे पिढीत हस्ति नामक राजा झाला त्यानें दिल्लीजवळ हस्तिनापूर नामक नगर वसवून तेथें मोठा किल्ला बांधला बुधापासून ४४ वे पिढीत यदु नामक एक सुप्रसिद्ध राजा झाला हा ययाति राजाच्या देवयानी नामक राणीचा बडोला पुत्र होता. त्याचे वंशजास यादव म्हणतात याच चंद्रवंशाचे ५५ वे पिढीत यादव वंशात धर्म, भीम, अर्जुन, नकुल व सहदेव वगैरे पांच पांडव (पड्ड्यासून झाले ते पांडव) आणि दुर्योधन वगैरे कौरव १०१ (कुरूपासून झालेले कौरव) होऊन गेले चंद्रवंशाच्या यादव कुळाच्या दुसऱ्या एका शाखेच्या ५७ वे पिढीत सुप्रसिद्ध प्रभु गोपाल श्रीकृष्णाचा अवतार झाला चंद्रवंशाच्या एका शाखेच्या ५८ वे पिढीत कंस नामक राजा झाला दुपद राजाची मुलगी द्रौपदी ही चंद्रवंशाच्या एका शाखेत चंद्रापासून ४९वे पिढीत झाली तिचे लग्न पांडवांशी झाले होते श्रीकृष्ण, पांडव आणि कौरव हे यादव कुळातीलच होत. यादवांचीं एकंदर निरनिराळीं ५६ कुळे होती. म्हणूनच छप्पन कोटी यादव असें म्हणण्याचा प्रघात आहे. या ठिकाणीं 'कोटि' हा शब्द सख्यादर्शक नसून तो

दर्जाचा दर्शक आहे जसे, अमुक एक मनुष्य देव कोटींतील आहे, अगर राक्षस कोटीं-
तील आहे याप्रमाणेच येथे 'कोटि' या शब्दाचा अर्थ ध्यावयास पाहिजे छप्पन कोटी
या शब्दाने येथे निरनिराळ्या दर्जांच्या ५६ कुळांचा बोध होतो

प्रमार ऊर्फ पवार ही यादव कुळाचीच एक शाखा आहे पांडव प्रमार ऊर्फ पवार
शाखेचे यादव होते. प्रमार वशाला सूर्यवंशीही मानतात चंद्रवंशाचे दुसऱ्या एका शाखेत
हैहय नामक राजा झाला त्याचे वंशजांस हैहय म्हणतात या हैहय वंशांतच पुढे कलचुरी
वंश निर्माण झाला चांद्रसेनीय कायस्थ प्रभु आपणांस हैहय वंशी कलचुरी म्हणवितात
या हैहय वंशांतच सुप्रसिद्ध राजा कार्तवीर्य आणि त्याचा पुत्र सहस्त्रार्जुन हे अनुक्रमे २७
व २८ वे पिढीत झाले मातृहत्या करणाऱ्या दुष्ट परशुरामाचा पराभव याच सहस्त्रार्जुनाचे
पुत्राने केला सहस्त्रार्जुनाला १०० पुत्र होते त्यांचे नावांनी निरनिराळे १०० वंश चालू
झाले २८ वे पिढीत जन्मलेला राजा शकुंतल याला ४ पुत्र होते एक कलिंजर, २ केरल
३ पांड्य व ४ चोल या चौघांनी आपापल्या नावानी ४ नवीन देश वसवून प्रत्येकाने
आपापल्या नांवाचा वंश चालविला ४५ वे पिढीत राजा कुशिक झाला कुशिकचा पुत्र
गांधि व गांधीचा पुत्र सुप्रसिद्ध विश्वामित्र होय विश्वामित्र हा गांधीचा पुत्र असल्यामुळे
आणि कुशिकाचा नातु असल्यामुळे त्याला गांधिज अथवा कौशिक असेही म्हणतात
विश्वामित्र नावाचा राजर्षि सूर्यवंशांतही होऊन गेला ५६ वे पिढीत राजा परिक्षिति
झाला या परिक्षितीला तक्षक ऊर्फ नाग नांवाच्या नागवंशी राजाने पादाक्रांत करून
नामशेष केले अशी कथा पुराणांत आहे

याप्रमाणे क्षत्रियांचे मुख्य वंश जे सूर्यवंश व चंद्रवंश तत्संबंधी उपलब्ध
असलेली माहिती वर दिलेली आहे चंद्रवंश व सूर्यवंश हीं नांवे क्षत्रियांच्या वंशांस कां
पडलीं याचें हे विवरण दुसऱ्या बाजूनें झाले असून अगदीं पहिल्या प्रकरणीं चंद्र-सूर्य वंशा-
विषयी जे विचार प्रकट केले आहेत तेही अवश्य लक्षात ठेवण्यासारखे आहेत.



श्रीमंत सरकार
सयाजीरावमहाराज गायकवाड



बडोदा संस्थानाधिपति

प्रकरण एकविसावें

नागवंश, यदुवंश ऊर्फ हरिवंश आणि ब्रह्मवंश

१ नागवंश ऊर्फ शेषवंश.

२ यदुवंश ऊर्फ हरिवंश.

३ ब्रह्मवंश

१. नागवंश ऊर्फ शेषवंश—सूर्यवंशापैकींच दुसऱ्या एका शाखेंत नन्दिवर्धन ऊर्फ तक्षक नांवाचा राजा झाला या राजानें परिश्रितिला मारून त्याच्या राज्याचा विष्वस केला हा तक्षक ऊर्फ नागवंशाचा पहिला राजा होता. यानें आपलें राज्य तक्षक ऊर्फ शेषनाग किंवा शिशुनाग नामक आपल्या वंशजास अर्पण केलें हे राजे आपल्या नांवापुढें नाग हें उपपद लावीत असत. जसें, शिशुनाग, अजयनाग इ० म्हणूनच यांना नागवंशी म्हणतात त्यांच्या ध्वजावर नागाचें चिन्ह असे हे नाग वंशी राजे इ० सनापूर्वी ४०० ते ५०० वर्षांचे सुमारास होऊन गेले नागवंश ऊर्फ शेषवंश हें सूर्यवंशापैकीं एका पोटवंशाचें नांव आहे नाग म्हणजे सर्प असा त्याचा अर्थ नाही हे आर्य क्षत्रिय होते इ० सनापूर्वी झालेला विक्रमादित्य हा चंद्रवंशी होता सेन, शुंग, कान्व इत्यादि वंशाचें राजे चंद्रवंशीच होते हल्लींचे ग्वाल्हेरचें सुप्रसिद्ध शिंदे घराणें सूर्यवंशाच्या पोटभेदापैकीं नागवंशाचें आहे त्यांचे नाण्यांवर आणि राजचिन्हावर व निशाणावर सूर्याचें व नागाचें चित्र असतें सूर्यवंशापेक्षा चंद्रवंशाचा विस्तार फारच मोठा होऊन गेला इद्रप्रस्थ, दिल्ली, मगध देश, मथुरा, द्वारका, हिमालय, काबूल, कदाहार चीन वर्गरे भागांत चंद्रवंशाचें प्राबल्य जास्त होतें नागवंशी क्षत्रिय राजे आपल्या राजचिन्हांवर नागोबाचें व सूर्याचें वंशदर्शक चित्र काढतात, ही त्यांची मोठी भूल आहे नागवंशी राजे नाग म्हणजे सर्प योनीतील नव्हते ते हत्तीप्रमाणें बलाढ्य असे मानवच होते नाग हें नांव हत्तीचें आहे अमरकोश पाहिला म्हणजे हत्तीस नाग म्हणतात याची सत्यता पटेल हत्तीप्रमाणें बलाढ्य म्हणून नागवंश असें त्याचें सार्थ अभिधान होतें

पांडवप्रतापामध्ये पट्टणकुड (पाटणा) मगध देशाचे राजे जरासन्ध, कलिंग देशचा राजा शिशुपाल, मद्र देशचा राजा शैल, (माद्रीचा बंधु) हे सर्व नागवंशी होते, असा उल्लेख असून त्या वेळच्या ब्राह्मणांस या प्रखरतर शौर्यशाली राजे लोकांचें वैभव अप्रिय असल्यामुळें या सन्नाटांच्या कथा रसभरित रीतीनें कोणी लिहिल्या नाहीत. भिक्षुकी पुराणांत यांच्या विरुद्ध गोष्टी लिहिल्या आहेत. पोथ्या लिहिणाऱ्यांना चांगल्या गोष्टी दिसल्याच नाहीत !

अर्जुन एक वर्षभर अज्ञातवासांत असतां मद्र देशांत गेला होता तेथील नागवंशी राजाची कन्या त्यानें वरून आणली होती पांडवांचे वेळीं नागवंशीय राज्यें भरभराटीस आलेलीं होती मद्रासचे बाजूस अजूनही हे क्षत्रिय नागभूषण वागवितात व नागाची पूजा वगैरे करितात तिकडील भागांत नसेंदी, तुरुमक वगैरे लहान लहान सस्थानें नागवंशीय सेंद्रिक (शिंदे) या नांवानें प्रसिद्ध आहेत हे शिवशक्तीचे भक्त आहेत. तिकडील राजे लोक व नागरिक अजूनही पार्वतीची भक्ति मोठ्या भावानें व उल्हासानें करित असतात दुसरी गोष्ट अशी आहे की, देवि आदिशक्ति पुराणांत अशी कथा आहे की, शिवाचा शेवटचा मुलगा शेष या नांवाचा होता तो पाताळांत आपल्या मातोश्री जगदंबा (भवानि, पार्वती) चा शोध करित करित अहंकावति नगरांत प्रवेश करिता झाला, आणि त्याच ठिकाणीं राहून त्याने राज्य स्थापिले व आदिशक्ति अबा, कालिका या देवतांचा उपासक झाला तोच शेषवश आज चौहोकडे पसरलेला आहे यावरून नागवंशी लोक हे सर्प योनींतील नसून ज्यांच्या नांवापुढें नाग ही पदवी लावीत असत त्यानाच नागवंशी म्हणतात

शिवाची खून म्हणून कोणी एकमुखी तर कोणी पंचमुखी नागाचीं चिन्हे निशाणावर गैरसमजुतीच्या अधश्चद्वेने लावीत असतात सेंद्रिक या शब्दापासून पुढे शिंदे या नांवांत त्याचें रूपांतर झालें बदामीचा राजा दुसरा पुलकेशी ह्याचा मामा नागनदराज ह्याने दगडी स्तभावर कोरलेला लेख अजूनही मुबई म्युझियम मध्ये आहे त्यांत चालुक्यांचे पूर्ण भरभराटीचे वेळेस सेंद्रिक ऊर्फ शिंदे तीन राजकुळांचे होते असें म्हटले आहे तीं तीन राजकुळें म्हटलीं म्हणजे विजयसिंदा बादामी ऊर्फ भोगावति पुरवराधीश्वर महाराव, कुवसिंद्रिक ऊर्फ सिंदा पट्टणकड, पुरवराधीश्वर महाराव आणि कोनाड पुरवराधीश्वर महाराव हीं होत या तीन राजघराण्याचा शरीरसंबध-कदंब ऊर्फ कदम, शिलाहार ऊर्फ शेलार आणि चालुक्य ऊर्फ साळुके ह्या राज्यघराण्यांशीं होता. त्या वेळीं करवीरास शेलारवंशीय राजे राज्य करित होते बगालकडील सेन हे उपपद नावापुढें लावण्याची चाल सेंद्रिक या शब्दापासूनच पडली

त्यानंतरचा काळ यादव ऊर्फ जाधव घराण्याचा राजा रामदेवराव ह्याचा बारावे शतकाचे अखेरचा झाला त्या वेळीं मुसलमानी अमदानांत ही राज्ये बहुतेक तुरळक तुरळक अशीं राहिलेलीं होती त्यानंतर शिवकालापासून या घराण्यांतील लोक हळू हळू पुढें येऊ लागले श्रीशिव छत्रपतींच्या सरदारापैकीं कऱ्हाडकडील भागावरील सरदार नेमाजीराव शिंदे हा होता नंतर हळू हळू या घराण्यास पुढे होण्यास जसजशी सवड मिळाली तसतसे विजापुरकराच्या आश्रयानें अहमदनगरकराचे बाजूने बरींच घराणीं देशमुखी, पाटीलकी वगैरे वतनें करून राहिली पुरंदर किल्ल्याची किल्लेदारी काहीं दिवस करून त्या आश्रयाखालीं कऱ्हेरखेड, पणदरा, लोणन्द, बीरवाडी वगैरे भागांत शिवाचीं घराणीं नामांकित झालीं त्यातील पुरुषांनींच ग्वाल्हेरचे राज्य स्थापन केले



कै० लेफ्टनंट जनरल श्रीमंत माधवरावसाहेब शिंदे, अलिजाबहादर.

ग्वाल्हेरच्या शिंदे घराण्याचा मूळ पुरुष राणोजी कण्हेरखेडचा देशमुख पाटील वतनदार होता याप्रमाणे नागवंश ऊर्फ शेषवंशाची ऐतिहासिक माहिती आहे

२. हरिवंश ऊर्फ यदुवंश—चंद्रवशी ययाति राजाचा वडील पुत्र यदु याचे पासून पुढे यदु (यादव—जाधव) वंश चालू झाला असें चंद्रवशासंबंधी माहिती देतांना मागील प्रकरणी सांगितलेलेच आहे या यदुच्या वंशजांना यादव ऊर्फ जाधव असें नांव पडलें. यादव याबद्दल जाधव अगर जाधव याबद्दल यादव असा शब्दप्रयोग भाषेचे दृष्टीनेंही विसंगत होत नाहीं 'य' बद्दल 'ज' हे अक्षर पुष्कळ ठिकाणीं वापरण्यांत येतें जसें, यजमान बद्दल जजमान, युयुत्सुबद्दल जुजुत्सु इत्यादि 'यकारो जकारो भेद नास्ति' असा नियमही आहे यदुवंशांतच प्रभु श्रीकृष्णाचा अवतार झाला श्रीकृष्णाला हरि असेंही म्हणतात. म्हणूनच यदुवंशास हरिवंश असें नांव पडले हरिवंशपुराण याच कारणामुळे जन्मास आले

३. ब्रह्मवंश—सूर्यवंशात ब्रह्मदत्त नावाचा एक चक्रवर्ति राजा झाला तेव्हापासून त्याच्या वंशजांस ब्रह्मवंश असे नांव प्राप्त झाले गुजराथेंत ब्रह्मवंशी क्षत्रियांची लोकसंख्या पुष्कळ आहे ब्रह्मभाट नांवाने प्रसिद्ध असलेले भाट ऊर्फ ठाकुर लोक हे ब्रह्म क्षत्रियच आहेत भट म्हणजे योद्धा—वीर पुरुष वीर्यशाली—शौर्यशाली गुण ज्याच्या अगात आणि वाणींत आहेत तेच वीर्यशाली भाट—भट म्हणजे वीर—भटाचे गुण ज्याच्या अगांत पूर्णपणे वास करतात तेच भाट—अर्थात् परावलंबी भट नव्हे असा भाट या शब्दाचा क्षात्रगुणदर्शक अर्थ आहे

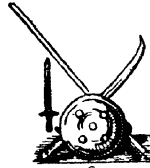
इतिहासात प्रसिद्ध असलेल्या प्रति भीमसेन नावाच्या ब्रह्मवंशी आर्य राजाने काबूलच्या राजकन्येचे पाणिग्रहण केले होते तदनंतरच्या एका पारसिक चक्रवर्तीने काबूलच्या आर्यवंशी राजकन्येशीं विवाह केल्याचा दाखला इतिहासांत आहे पारसिक साम्राज्यात काबूल आणि झाबूल म्हणजे हल्लींचा गिजनी प्रांत व सिंधुनदीच्यापर्यंतचा मुलुख देखील समाविष्ट झालेला होता अर्थात् त्या मुलखातील लोक व काबूलचे तत्कालीन राजे देखील नि सशय आर्यवंशी असून त्यांचा एकीकडून पारसिक आर्यांशी व दुसरीकडून भारतीय आर्यांशीं विवाहसंबंध* घडत असे इ० सन १०२० चे सुमारास तुर्क लोकानी काबूल जिंकले त्यापूर्वी तेथे आर्यक्षत्रियांचे राज्य चालू होते म्हणूनच हिंदुस्तानातील आर्य राजवंशाशीं त्यांचे बेटिव्यवहार राजरोसपणे चालू होते

ह्युएनत्संग हा चिनी प्रवासी इ० सन ६२० या वर्षी काबुलांत गेला होता त्याने आपल्या प्रवासवर्णनांत असें स्पष्ट लिहून ठेवलें आहे की, इ० सनाच्या सातव्या शतकात काबूल प्रांतांत बौद्ध धर्मीय क्षत्रिय घराणे राज्य करीत होते तें आपणास शहा म्हणवीन असे त्यांनीं चिनी, हिंदी व इराणी ह्या तीनही परंपरांचा व सुधारणांचा एकत्र भिलाफ केला होता शहा पदवीचा उल्लेख अरब ग्रंथकार आणि राजतरंगिणीकार कल्हण यानेही

* कनिगहॅमकृत हिंदुस्तानचे प्राचीन भूवर्णन, प्रवासवृत्तात्मक परिशिष्ट, पान ५३३.

आपापल्या प्रथांत केलेला आहे गुजराथेंत ब्रह्मवशी क्षत्रिय (गुजराथी) पुष्कळ आहेत त्यांच्यांत शहा ही पदवी अजूनही उपनांवाप्रमाणें नांवापुढें बापरतात काबूलची प्रजा सामान्यतः बौद्ध धर्माचीः होती, परंतु लंपाळ आणि गांधार येथील लोक बहुतांशी हिंदु धर्माचे होते

रजपुतांचा मूळ पुरुष बाप्पा रावळ यानें काबूल, कंदाहार, गिझनी येथील राजकन्यांशीं विवाह केले होते व त्यापासून पुढें त्यांचा वंश वाढला, असें सूर्यवंशासंबंधीं माहिती देतांना मागील प्रकरणीं सांगितलेंच आहे. काबूल-कंदाहार येथील तत्कालीन राजे यवन किंवा शहा असें वंशनाम धारण करणारे आर्य होते ते यवन म्हणजे मुसलमान नव्हते ही गोष्ट प्रामुख्याने लक्षांत ठेवली पाहिजे





जनरल नानासाहेब सिंदे, बडोदा आर्मीचे मुख्य सेनापति.

प्रकरण बाविसावे

अग्निवंश

इ० सनाच्या नवव्या शतकाच्या प्रारंभी आद्य शंकराचार्य हा होऊन गेला त्याने भगवद्गीतेच्या आधारेने उत्तरमीमांसा नामक प्रथाचे प्रतिपादन करून ती तत्त्वे जनतेत प्रसृत केली त्या वेळी हिंदुस्तानात बौद्धधर्माचा जोर होता शंकराचार्याने बौद्ध धर्माची कांहीं तत्त्वे उत्तरमीमांसेत घेऊन बौद्ध धर्म व आर्य धर्म यांच्या मिश्रणाचा सध्याचा हिंदु-धर्म स्थापित केला हा हिंदु धर्म प्रस्थापित करताना शंकराचार्याचे कार्यास पूर्ण आश्रय पवार ऊर्फ प्रमार, प्रतिहार, चव्हाण आणि साळुके या कुळातील क्षत्रिय राजांनीच दिला बौद्ध धर्माचा प्रवाह या राजांनी आपल्या सत्तेच्या जोरावर चांगल्या रीतीने हटविला होमहवनांतील अग्निनारायणाच्या कृपेने या चार कुळांतील राजांनी अग्नीप्रमाणे बौद्ध धर्माची राखरांगोळी केली, म्हणून तेव्हापासून त्या चार कुळांना अग्निवंशी म्हणू लागले वसिष्ठ ऋषींच्या अग्निकुडातून या चार वंशांचे मूळ पुरुष निर्माण झाले अशी एक दंतकथा आहे, पण ती निराधार आहे कारण वसिष्ठ ऋषि श्रीरामाचे काळी होऊन गेले, आणि अग्निवंशाची उत्पत्ति आबू पर्वतावरील यज्ञाचे वेळे-पासून म्हणजे इ० सनाच्या नवव्या शतकापासून झाली, असा सप्रमाण इतिहास आहे. अग्निकुडातून मनुष्यजन्म होणे ही गोष्ट असं-वनीय आहे अग्निवंशी म्हणजे यज्ञांतील अग्निनारायणाच्या कृपेने धर्मसंस्थापनार्थ पुढे आलेले जे वंश ते, असा त्याचा खरा अर्थ आहे

खरोखर पाहिले असता या अग्निवंशाच्या उत्पत्तीला दुसरे आधार मुळीच नाहीत म्हणून अग्निवंश हा वंश आधारभूत वंश नसून प्रक्षिप्त वंश आहे वरील चार कुळांतील प्रमार ऊर्फ पवार हे चंद्रवंशी क्षत्रिय असून दक्षिणेचे पवार सूर्यवंशी वसिष्ठ गोत्री आहेत प्रतिहार, चव्हाण व साळुके हे सूर्यवंशी क्षत्रिय आहेत अर्थातच अग्निवंश हा खरा वंश नाही वरील चारही कुळे क्षत्रिय मराठा जातीच्या ९६ कुळांपैकी आहेत

अग्निकुळाची कल्पना निराधार आहे ही गोष्ट शिलालेखावरून व व इतर ऐति-हासिक पुराव्यानेही सिद्ध होते सूर्यवंश व चंद्रवंश ह्यांचा जसा वेदातही उल्लेख आहे तसा या अग्निवंशाचा नाही वसिष्ठ ऋषीने अग्निकुडातून चार क्षत्रिय कुले निर्माण केले, ही गोष्ट पृथ्वीराजरासा नामक प्रथात चदभाटाने अगदी प्रथमतः लिहिली आहे. नवव्या शतकापासून ती बाराव्या शतकातील पृथ्वीराज व चदभाट यांच्या कालापर्यंतचे शिलालेखावरून असे सिद्ध होतं की, चौहान, प्रतिहार हे सूर्यवंशी क्षत्रिय आहेत आणि लोकही तसेच मानीत होते उदाहरणार्थ, ज्या प्रतिहारांनी* कनोज येथे साम्राज्य

* ग्वाल्हेर येथील दहाव्या शतकातील भोजाचा शिलालेख पाहा

स्थापिलें ते रामचद्राचा बंधु लक्ष्मण याच्या वशातील आहेत, असें ग्वाल्हेर येथील दहाव्या शतकातल्या भोजाच्या शिलालेखांत नमूद करून ठेवले आहे लक्ष्मण हा रामचद्राचा प्रतिहारी म्हणजे द्वार रक्षक होता यावरून प्रतिहार हें नांव पडलें असें असतां बाराव्या शतकांत चंद्रभाट या कुळाला अग्निवशी म्हणूं पाहील तर ऐतिहासिक दृष्ट्या तरी निदान त्या म्हणण्याला किंमत देता येणार नाही

पृथ्वीराजरासा व त्यानंतरच्या अनेक लेखांत चाहुमान चव्हाण—चाहमान हे सूर्य वशी क्षत्रिय आहेत असें म्हटलें आहे हर्षशिलालेखांत (ए इ २, पान ११९) चव्हाणांची वशावळ दिलेली आहे पृथ्वीराजविजय या नावाचें एक काव्य पृथ्वीराजाच्या दरबारातील एका कवीनें केलेले डेक्कन कॉलेज लायब्ररींत आहे त्या काव्यांत चाहुमानास सूर्यवशी असें स्पष्ट म्हटलेलें आहे अजमेर येथील शिलालेखांतही तसेंच आहे

उत्तरेकडील चालुक्य हे चंद्रवशी आहेत, असे उल्लेख शिलालेखांत आहेत दक्षिणेचे बदामीचे चालुक्य हेही चंद्रवशीच घराणे आहे असें बेंगीच्या शिलालेखांतही म्हटलेलें आहे दक्षिणेच्या चालुक्याचे गोत्र मानव्य आहे उत्तरेचे चालुक्य भारद्वाज गोत्री आहेत चंद्रभाटाने हीच गोत्रे नमूद केली आहेत बिलहारि येथील शिलालेखांत असें म्हटले आहे कीं, कैयूरी वर्ष हूँहयानें भारद्वाज गोत्रींचा चालुक्य अवनिवर्मा याची कन्या नोद्व देवी हिला वरले हा शिलालेख इ० सनाच्या ११ वे शतकाच्या आरंभाचा ठरला आहे दक्षिणेकडील परमार हेही वसिष्ठगोत्री सूर्यवशी क्षत्रिय म्हणून प्रसिद्ध आहेत ९६ कुळीच्या पार्थीत तर ते सूर्यवशी आहेतच एकूण सारांश हा कीं,—परमार ऊर्फ पवार, प्रतिहार, चालुक्य आणि चव्हाण हीं चारही कुळे इ० सन १००० चे पूर्वी व तदनंतरही बाराव्या-तेराव्या शतकापर्यंत अग्निवशी नसून सूर्यवशी व चंद्रवशी म्हणजे आर्यांच्या मूळच्या वशाचीच म्हणून प्रसिद्ध होती अग्निवशाचे नांव तेराव्या शतकापर्यंत कोणत्याही शिलालेखांत सांपडत नाही चंद्रभाटाच्या काव्यांत अगदीं पहिल्याने तें नमूद झालेलें दिसते वेदकालीन आर्यांच्या वशात देखील अग्निवशाचे नाव नाही अशा रीतीचा हा प्रक्षिप्त अग्निवश आहे त्याचा अनुवाद अघश्रद्धेनें इतरांनीं केला म्हणून कालांतरानें खऱ्या इतिहासाच्या अभावां तीच समजूत कर्णोपकर्णां अघश्रद्धेनें रूढ होत गेली असेंच चरील शिलालेखाच्या व इतर ऐतिहासिक पुराव्यानेंही सिद्ध होते याप्रमाणे अग्निवश हा एक कपोलकल्पित व कविकल्पनेवर उभारला गेलेला व अगदीं अलिकडचा वश आहे हा चंद्रवश व सूर्यवशातूनच जन्म पावलेला असून त्याचें जनकत्व चंद्र सूर्यवशा-कडेच आहे



प्रकरण तेविसावे

कालगणना आणि परंपरा

१ राजवंशांची कालगणना २ दिल्लीची परंपरा.

१. राजवंशाची कालगणना—आदिनारायणापासून सातवे पिढीत चंद्रवशाचा मूळ पुरुष बुध राजा झाला बुध हा चंद्राचा नातू होता या बुध राजास सूर्य-वशापैकी सूर्यपुत्र मनुची कन्या इला ही दिली होती तिच्यापासून चंद्रवश चालू झाला. मनुस एकंदर नऊ पुत्र होते त्यांपैकी सर्वांत वडील मुलाचे नाव इश्वाकु होते सूर्यवशांत इश्वाकु नांवाचा पहिला राजा अयोध्येत होऊन गेला त्याचे सहावे पिढीत क्षत्रिय-कुलावतंस प्रभु रामचंद्राचा अवतार झाला रामचंद्रानंतर ५६ राजपुरुष झाले जयपूर, जोधपूर, उदेपूर, कोल्हापूर येथील राजवश त्या वशापैकीच आहेत जयपूरचे राजे कच्छवाह कुशवशी, असून त्यांची गादी तरवरास होती उदेपूरचे सिसोदेवशी राजे यांची मूळ गादी बलभीपुरास होती जोधपूरचे राठोडवशी राजे प्रधान कन्नोज येथे होते

२. दिल्लीची परंपरा — चंद्रवशी बुधाचे २७ वे पिढीत हस्ति नांवाचा राजा झाला या हस्ति राजाने प्रथम हस्तिनापूर वसविले. त्याचे २२ वे पिढीत चंद्रवशी परमार ऊर्फ पवार वशांत युधिष्ठिर राजा झाला. तो हस्तिनापूरच्या सुप्रसिद्ध भारतीय युद्धांत विजयी झाल्यानंतर त्याने हस्तिनापुरास किळा बाधला, आणि त्याला इद्रप्रस्थ हे नाव दिले युधिष्ठिराच्या परमार (तुवर) वशांत ३० पिढ्यापर्यंत इद्रप्रस्थाची गादी राहिली परमार वशाचा तिसावा राजा क्षेमराज याला त्याचा प्रधान विसर्प याने मारून इद्रप्रस्थाची गादी बळकाविली विसर्पाचे घराण्यात ही गादी ३८ पिढ्या चालली अढितिमावा राजा राजपाळ यास कुमाय्याचा राजा सुखवत याने मारून इद्रप्रस्थाचे राज्य बळकाविले तुवर-वशी विक्रमादित्य याने ते राज्य त्याचेपासून पुन्हा परत मिळविले तेव्हापासून १९ पिढ्यापर्यंत ही राजधानी तुवरवशाकडे होती या तुवरवशांतील शेवटचा राजा अनंगपाळ तुवर-हा निर्वेश असल्यामुळे त्याने आपले राज्य आपल्या मुलीचा मुलगा सूर्यवंशी पृथ्वीराज चव्हाण यास दिले पृथ्वीराजास कैद करून व त्याचे डोळे काढून आणि त्याचे भयंकर हालहाल करून महमद घोरी याने इद्रप्रस्थाचे राज्य इ० सन ११९३ मध्ये घेतले आणि मुसलमान बादशाहाने इद्रप्रस्थास दिल्ली हे नाव दिले दिल्ली हे नाव सुमारे ७३३ वर्षांपासून प्रचलित आहे

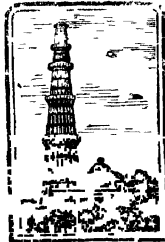
यावरून स्थूलमानाने फक्त राजकर्त्या पुरुषांच्या पिढ्या पाहतां चंद्रवशाच्या उत्पत्तीपासून पृथ्वीराजापर्यंत १३८ राजांच्या पिढ्या व पृथ्वीराजापासून आजपर्यंतच्या

७३२ वर्षांत सुमारे २२ पिढ्या मिळून एकंदर १६० पिढ्या लोटल्या असाव्यात असें वाटते

चंद्रवश आणि सूर्यवश या दोन्ही वशांची सुरुवात थोड्या फरकानें जवळ जवळ आहे यात राज्यक्रांतीमुळे राजकर्त्यांशिवाय इतर पिढ्या सुटण्याचा विशेष सभव आहे शंभर वर्षांत सरासरी तीन पिढ्या अशा प्रमाणें मानवी पिढ्यांची गणना करण्याची एक विद्वन्मान्य रीत आहे या हिशेबाप्रमाणें पाहतां सूर्य चंद्रवशाच्या म्हणजे आर्यांच्या भरत-खंडांतील राज्योपभोगाच्या अस्तित्वास आज सुमारे ५३०० वर्षे किंवा राजक्रांतीमुळे सुटलेल्या पिढ्यांसह ६००० वर्षे झालीं असावीत, असें वाटते

आर्य आणि वेद यांच्या भारतीय प्राचीनत्वासंबधानें निरनिराळ्या विद्वानांनीं अनेक महत्त्वाच्या पुराव्यांवरून* जी कालगणना ठरविली आहे, तिच्याशीं वरील काल-गणनेचा व परंपरेचा मेळ जुळतो

आफ्रिकेतील साहारा नावाच्या अफाट व दुर्गम अशा वालुकामय शुष्क प्रदेशांत व उत्तर ध्रुवाच्या भागात अलिकडे अगदीं प्राचीन कालच्या मनुष्याचीं हाडे सांपडलीं आहेत त्यांच्या आकारावरून व मोजमापावरून आजच्या मानवी आकृतीशीं तुलना केली असता, सृष्टि उत्पन्न होण्यास आज सरासरी अडीच लाख वर्षे झालीं असावीत, असा अदाज तज्ज्ञांनीं बसविलेला आहे, पण तो अदाजच आहे याप्रमाणे कालाच्या भयंकर प्राचीनत्वाचा सूक्ष्म रीत्या मेळ जुळवून त्यासबधीं ऐतिहासिक विधाने करावयाचीं असल्यामुळे अर्थातच प्राचीन कालगणनेंत थोडाबहुत फरक पडतोच. पण काहीच माहिती उपलब्ध नसण्यापेक्षा थोडाबहुत फरक पडला अगर परिस्थितीचे सामान्य ज्ञान झाले तरी तीही काहीं लहानसहान गोष्ट नाही याच दृष्टीने वर कालगणना व परंपरा दिली आहे व कालाचा शक्य तितक्या रीतीने मेळ मिळविण्याचा प्रयत्न केला आहे. त्यामध्ये थोडाबहुत फरक असल्यास आम्ही 'कालाय तस्मै नम' म्हणतो!



प्रकरण चोविसावें गोत्रें आणि प्रवरें

- १ गोत्र-प्रवर विचार.
- २ गोत्र-प्रवराचें महत्त्व.
- ३ शिलालेखाचे आधार.
- ४ क्षत्रियांची गोत्रें
- ५ गोत्रांचा विसर
- ६ तेज-पुंज प्राचीन राजे.
- ७ ऋषींचे प्रकार
- ८ सप्तगोत्र ऋषि

१. गोत्र-प्रवर विचार—सूर्यवश, चद्रवश, शेषवश ऊर्फ नागवश आणि ब्रह्मवश ऊर्फ यदुवश ऊर्फ हरिवश या चार क्षत्रिय वशात जे सुप्रसिद्ध ऋषि आणि मंत्रद्रष्टे म्हणजे वेदमंत्र रचणारे ऋषि होऊन गेले, त्यांच्या नावावरून त्या वशांची गोत्रे चालू झालीं गोत्रऋषि म्हणजे कुळाचा मूळ ऋषि होय

प्रवरऋषि म्हणजे ज्यानी ऋग्वेदांतील सूक्ते रचिली व त्या सूक्तानी अग्नीची स्तुति केली असे पूर्वज

“ आर्षेय मृषेरपत्यमग्निम् यजमानस्य ऋषि
संतारवात् तं वृणिते प्रार्थयते होत्रादिभिः ”

भावार्थः—यज्ञ करणारा यजमान अग्नीची प्रार्थना करितो की, 'हे अग्ने ! ऋग्वेदातील सूक्तानीं ज्यांनीं तुझी सेवा केली आहे अशा ऋषींचा मी वंशज आहे

यावरून हे स्पष्ट दिसून येतें की, यजमान हा मुख्य प्रवरऋषींचा वंशज आहे गोत्रऋषी हा प्रवरऋषींचा वंशज आहे म्हणून तो मंत्ररचना करणाराच असला पाहिजे असें नाहीं गोत्रऋषी हा प्रवरऋषींचा एखादा विख्यात वंशज असल्यामुळे त्याच्यापासून उत्पन्न झालेली शाखा किंवा नवीन घराणे त्याचे नांव त्या घराण्यास लागू होतें. म्हणून गोत्रऋषी म्हणजे त्या कुळाचा मूळ ऋषि असा त्याचा अर्थ आहे यावरून एका प्रवरापासून म्हणजे मूळऋष्या मंत्रऋषीपासून अनेक गोत्रऋषी उत्पन्न होऊ

शकतात, म्हणून गोत्रे अनेक आहेत, पण प्रवर थोडे व ठराविक आहेत प्रवरऋषी हे प्रत्येक गोत्रास बहुधा तीन अथवा पांच राहतात गोत्रऋषी हा प्रवरऋषींपैकीच असतो. मांधाता, अबरीष, युवनाश्व इत्यादि प्रवरऋषींच्या यादीत दिलेली नांवे सूर्यवंशातील प्रसिद्ध राजांची नांवे आहेत शुनहोत्र, अजमीढ वगैरे चंद्रवंशातील राजांची नांवे आहेत भृगु व अगिरस गण प्रवरांतील ऋषि यांतील बहुधा क्षत्रिय राजे आहेत असें दिसून येते

२. गोत्र-प्रवरांचें महत्त्व—वैदिकधर्माय हिंदूना लग्न, श्राद्ध, पक्ष, उत्तरक्रिया, वगैरे धर्मकृत्यास आरंभ करण्यापूर्वी आपल्या गोत्राचा व प्रवराचा उच्चार करावा लागतो त्यावरून आपण कोणत्या पूर्वजाचे वंशात उत्पन्न झालों आहों त्या पूर्वजाचे स्मरण होते बहुधा वेद रचण्यात आले तेव्हांपासून आज सुमारे ५००० वर्षांवर म्हणजे भारतकाळाच्या पूर्वीपासून आर्यांनी आपल्या वंशोत्पत्तीची आठवण कायम ठेविली आहे पूर्वकालीन शिलालेखात व ताम्रपटांत नमूद केली असलेली गोत्रे आजही क्षत्रिय घराण्यात दिसून येतात यावरून गोत्र धारण करणारे क्षत्रिय हे वैदिककालापासून अस्सल कुलवंशात नादत आल्याचे स्पष्ट होते क्षत्रियांची व ब्राह्मणांची गोत्रे कोठें कोठे एकच मिळतात याचे कारण पूर्वी गुणकर्मप्रमाणे कोणासही ब्राह्मण होता असें हें होय. बहुतेक सर्व गोत्रऋषि क्षत्रियच आहेत

३ शिलालेखाचे आधार—पूर्वकालीन लेखात आपणांस गोत्राचे आधार दिसतात आपली आडनावेही गोत्रावरून कधी कधी जुळत असतात बाराहूत येथील तोरणावरील लेखात म्हटलें आहे की—

“ गार्गा पुत्तस वीसदेव पुत्तेन गोतिपुत्तस अगराजस पुत्तेन वच्छिपुत्तेन धन भूतिना करितां तोरण ”

कनिगह्मनें याचे भाषांतर केले आहे तें असे की, राजा धनभूतीनें उभारलेले तोरण जो धनभूति राजा वच्छ गोत्रातील राणीच्या उदरी स्वतःचें गोत्र (कौत्स) गोत्रीय राणीचा पुत्र अगराज याचा मुलगा, आणि गर्गगोत्रोत्पन्न राणीचा पुत्र विसदेव त्याचा नातु होता. येथें राजाची आई, आजी व पणजी यांच्या कुलाच्या गोत्राचा जो सन्मानानें उल्लेख केला आहे तो त्या सर्व राण्या आर्यकुळांतच उत्पन्न झाल्या आहेत हे दाखविण्यासाठीच केलेला आहे

४. क्षत्रियांची गोत्रे—क्षत्रिय, वैश्य व शूद्र यांना मूळचीं स्वतंत्र गोत्रे नाहीत व प्रवरेंही नाहीत म्हणून ते आपल्या ब्राह्मण उपाध्यायांचीं गोत्रे मानतात असें कित्येक ब्राह्मण म्हणत असतात, परंतु सत्य वस्तुस्थिति अगदीच उलट असून ती हीच गोष्ट सिद्ध करते की, क्षत्रियादिकांना तर मूळचीं स्वतंत्र गोत्रे आहेतच, परंतु ब्राह्मणांसच

क्षत्रियांची उसनी गोत्रे घेऊन त्यांतच समाधान मानून घेण्याची वहिवाट पाडावी लागली तें कसें तें पुढे दर्शविलेलेच आहे.

ब्राह्मण म्हणविणारीं माणसें स्वतःस सात मुख्य ऋषींच्या वशांपैकीं समजतात ते सात ऋषि अगिरि, भृगु, विश्वामित्र, कश्यप, वशिष्ठ, अत्रि व अगस्त्य हे होत. या सात ऋषींपैकीं विश्वामित्र हा क्षत्रिय ऋषि होता कौशिक गोत्र क्षत्रियांचे आहे विश्वामित्रासच कौशिक म्हटल्याचे दाखले प्रयांतरी आहेत, या गोत्रातील मुलगी मिळाली तर भृगूचें गोत्र आपलें भाग्य विशेष समजतें. जमदग्नीची आई सत्यवती ही विश्वामित्राची बहिण होती. बायको रेणुका हीही क्षत्रियच होती अगिरी, भृगु, कश्यप, व अत्रि हे क्षत्रिय असल्याबद्दल वादच नाही वशिष्ठ हा कलावतिणीचे, पोटी जन्मलेला होता अगस्त्य याची बायको क्षत्रियकुलोत्पन्नच होती तिचे नाव लोपामुद्रा याप्रमाणे ब्राह्मणाची गोत्रे म्हणून जीं जीं त्यांनी मानलेली आहेत त्यांपैकीं बहुतेक सर्वांशी क्षत्रियच आहेत क्षत्रियांनाच ब्राह्मणांनी आपले मूळपुरुष मानून घेतले आहे कारण ऋषि, दैवीयमान विभूति क्षत्रियकुळांतूनच निर्माण होत होत्या म्हणून त्यांचा नाइलाज होता व आहे याबद्दल ब्राह्मणांना दोष देण्याचे कारण नाही त्यांच्यामधून जर अशा थोर विभूति निपजल्या असत्या तर त्यांनी तीच गोत्रे धारण केली असती, परंतु आता नाइलाजाने त्यांना क्षत्रियगोत्री व्हावें लागले क्षत्रियांचीं गोत्रे हीं वर दिलेल्यांपैकींच असून ती स्वतंत्र आहेत ती उसनी घेतलेली नाहीत म्हणून गोत्रप्रवराचा मूळ शुद्ध पाया क्षत्रियाचान्च विशेष मजबूत आहे

सूर्यवशियार्शी सूर्यवशियाचे विवाहप्रसंग होऊ शकतात उदेंदूरचे गुहिलोद आणि जयपूरचे कच्छवाह ही दोन्ही सूर्यवशी घराणी आहेत यांच्यात परस्पर विवाह होतो राम आणि सीता या दोघांचीही घराणी सूर्यवशीच होती अर्जुन व द्रौपदी चद्रवशीच होती याप्रमाणे क्षत्रियाने एका वशांत विवाह होऊ शकतात एका गोत्रात अगर एका कुळात मात्र ते होऊ शकत नाहीत

५. गोत्रांचा विसर—इ० सनापूर्वी ५६७, वैशाख शुद्ध १५ या दिवशी गौतमबुद्धांचा जन्म झाला त्यानें बौद्धधर्म स्थापन केला इ० सनापूर्वी ५०० पासून बौद्धधर्माचा प्रसार भरतखंडात झाला सम्राट अशोक हा बुद्धांचा पुरस्कर्ता होता त्यामुळे त्याचे सर्व माडलिक राजे आणि इतर बहुतेक राजे बौद्धधर्माय झाले होते बौद्धधर्म हा वर्णभेद अगर जातिभेद मानित नसल्यामुळे गोत्रप्रवराच्या पद्धतीवरही विरजण पडू लागलें होतें या बौद्धधर्माचा जोर सुमारे इ० सन आठवे शतकाचे अखेरपर्यंत चांगलाच चालू होता म्हणून आर्य लोकांना आपल्या गोत्र प्रवराचा विसर साहजिकच पडला पुढे इ० सनाच्या नवव्या शतकांत आय शकराचार्याने उत्तरमीमांसा नांवाचा धर्मग्रंथ म्हणून एक ग्रंथ लिहिला राजाश्रयाने त्या धर्माच्या प्रसारासही चांगलीच बढती मिळाली त्याकारणाने पुन्हा १००-१५० वर्षांत म्हणजे दहावे शतकांत पूर्व धर्म-परिस्थिति जाणवू लागली आणि विसरून गेलेले गोत्रप्रवरादिकांची आवश्यकता भासू

लागली क्षत्रिय, ब्राह्मण आणि वैश्य या सर्वांचे गोत्रांत जे घोटाळे दिसतात, त्याचें मुख्य कारण धर्मातील हे मधील घोटाळेच होय सारांश बौद्धधर्माचा पाडाव झाल्यानंतर दहा व्या शतकांत गोत्र, प्रवर, कुळ, जाति वगैरेची जाणीव पुनः होऊ लागली

६. तेजःपुंज प्राचीन राजे—ज्या तेजःपुंज राजांच्या नांवावरून नऊ प्रहाना नावे देण्यांत आलीं, ते राजे क्रमशः खालीलप्रमाणे होत [१] सूर्यराजा हा कलिंग देशांत झाला त्याचें गोत्र काश्यप [२] चंद्रराजा ऊर्फ सोमराजा यमुनातीरीं झाला त्याचें गोत्र आत्रेय [३] मंगलराजा अवन्ति देशांत झाला त्याचे गोत्र भारद्वाज [४] बुधराजा मागध देशांत झाला त्याचें गोत्र अत्रि [५] गुरु राजा सिंधु देशांत झाला त्याचें गोत्र अगिरस [६] शुक्रराजा भोजकट देशांत झाला त्याचे गोत्र भार्गव [७] शनि राजा सौराष्ट्रदेशीं झाला त्याचे गोत्र काश्यप [८] राहुराजा बर्बर देशांत झाला त्याचें गोत्र मैत्रिनीस, आणि [९] केतुराजा मध्यदेशांत झाला त्याचें गोत्र जैमिनी होय. याप्रमाणे * नऊ राजे महान् वैदीयमान असे प्राचीनकालीं होऊन गेले आर्यांच्या भरभराटीनंतर खगोलविद्या व ज्योतिषशास्त्र हीं शोधली गेल्याने या राजांचीं नावे सहजच तसा गुणाच्या व तेजाच्या प्रहाना दिली गेलीं सप्तऋषींचीं नावेही आकाशातील सात ताऱ्यांना संबोधून आहेत अश्वलायन गृहसूत्रांत ही माहिती दिलेली आहे

७. ऋषींचे प्रकार—ऋषींचे पांच प्रकार मानले आहेत, ते असे कीं, छंदऋषि, ब्रह्मऋषि, महर्षि, राजऋषि आणि देवऋषि वसिष्ठ, कण्व, कवषण्ण्व, इत्यादि ऋषि हे छंदऋषि होत कारण त्यांनी धर्मप्रथातील छंदोबद्ध रचना केली अत्रि वगैरे ब्रह्मऋषि होत कारण ब्रह्मसंबर्धा-ईश्वरसंबर्धा—विचारांत ते सदा तल्लीन असत भुगु इत्यादि ऋषि हे महर्षि होत विश्वामित्र, प्रियव्रत, जनक, ऋतुपर्ण, अत्रि, कश्यप, अगिरस, जैमिनि, शांडिल्य कौण्डिन्य, भारद्वाज, इत्यादि राजर्षि होत पण या राजर्षींपैकीं बरेच छंदऋषि म्हणजे मंत्रदृष्टे ऋषि होते नारद हा देवऋषि होय अशा तऱ्हेचे हे ऋषींचे पांच प्रकार आहेत

या ऋषींमध्ये क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अप्सरापुत्र इत्यादि वर्णांचे लोक आहेत म्हणूनच 'ऋषींचें कूळ आणि गणेचें मूळ शोधू नये' अशी म्हण पडली आहे

८. सप्त गोत्रऋषि—अगदीं अलीकडच्या मताप्रमाणें सात मुख्य गोत्र ऋषि आणि आठवा अगास्ति हे आठ गोत्रऋषि मानतात विश्वामित्र, जमदग्नि, भारद्वाज, गौतम, अत्रि, वसिष्ठ, कश्यप आणि अगास्त्य हीं त्यांचीं नावे होत. हे आठही ऋषि मूळचे आर्य क्षत्रिय होत आणि या आठही ऋषींची नावे क्षत्रिय भराठा जातीच्या गोत्रांत आहेत

* अश्वलायन गृहसूत्राचें परिसिष्ट आणि ऐतिहासिक कथा भाग दोन, पान १३६-१३७ पाहा

ऋग्वेदाचीं सूक्तं रचना-या ऋषींच्या वंशजांनीं मूळ पुरुषांचीं (मूळ ऋषींचीं) नांवे उपनांवाप्रमाणें वापरण्याची चाल अमलांत आणलेली असावी असें दिसतें, कारण वेद-काळचे ऋषि रामायणकालीं व तेच भारतकालीं त्याच नांवानें प्रसिद्ध आहेत. एकच ऋषि निरनिराळ्या युगांत असूं शकत नाहीं यावरून ऋषींची नांवे हीं त्या त्या कुलांचीं नांवे या अर्थानें वापरण्यांत आलीं असावीत असें वाटतें



प्रकरण पंचविसावें गोत्राबद्दल कुळाचा उपयोग

वरानें आपल्या स्वतःच्या गोत्राच्या किंवा प्रवराच्या वधूशी लग्न करूं नये, हा नियम क्षत्रिय आणि ब्राह्मण या दोघांनाही लागतो. कोणाकोणांत विवाहसंबध घडून येऊ नयेत हें ठरविण्याकरिता क्षत्रियांनीं अर्वाचीन कालात म्हणजे दहाव्या शतकापासून कुलपद्धतीचा स्वीकार केला आणि अशा पद्धतीने पूर्वीच्या गोत्र पाहण्याच्या पद्धतीची अडचण त्यांनीं जरा दूर केली आहे. कारण दहावे शतकापासून कुलपरंपरा पुन्हा अमलात येऊ लागली क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य व शूद्र असे चार वर्ण हिंदु लोक मानतात हे चारही वर्ण व त्यानंतर उत्पन्न झालेल्या इतर जाति आणि त्याशिवाय इतर सर्व धर्मांचे लोक देखील एकाच परमेश्वरापासून उत्पन्न झालेले आहेत त्यामुळे सर्व धर्मांच्या, सर्व जातीच्या आणि सर्व मानव जातींच्या उत्पत्तीचे मूळ एकच आहे. एकाच परमेश्वरापासून उत्पन्न झालेल्या आर्य ऊर्फ हिंदु लोकांत कालांतराने दोन मुख्य वंश म्हणजे सूर्यवंश व चंद्रवंश निर्माण झाले. सूर्य व चंद्र वंशातील निरनिराऱ्या पराक्रमी पुरुषांनी स्वतंत्र होऊन निरनिराळी स्वतंत्र राज्ये स्थापन केली त्यांच्यातील सुप्रसिद्ध पुरुषांच्या नावावरून व अद्वितीय पराक्रमावरून यदुवंश ऊर्फ ब्रह्मवंश, नागवंश ऊर्फ शेषवंश, इत्यादि पोटवंश निर्माण झाले. या पोटवंशातील ऋषांनी आद्य ऋग्वेदाची निरनिराळी सूक्ते रचिली. त्यामुळें धार्मिकदृष्ट्या त्या ऋषींना प्रवरऋषि म्हणजे वेदमंत्र रचणारे प्रवर ऋषि—मूळ पुरुष—मानूं लागले. त्या प्रवर ऋषींच्या वंशात पुढे सुप्रसिद्ध ऋषी निर्माण झाले व त्यांच्यापासून निरनिराळे नवीन वंश पुन्हा त्यांच्या नावाने सुरू झाले व त्यांना त्या नवीन कुळाचे गोत्र ऋषि मानण्यात आले. गोत्र ऋषीपासून सुरू झालेल्या वंशांत उत्पन्न झालेल्या अनेक प्रसिद्ध पुरुषापासून पुनः नवीन कुळें मानण्याची प्रवृत्ति सुरू झाली. त्यामुळे रजपुतांचीं मुख्य ३५ कुळें, मराठा क्षत्रियांचीं मुख्य ९६ कुळें, कायस्थ क्षत्रियांची ४२ कुळें, आणि ब्राह्मणांचीं व वैद्यांची शेंकडों कुळें निर्माण झाली. आता शेंकडों कुळाचा विस्तार पुनः अमर्याद झाल्यामुळे त्या प्रत्येक कुळातील अनेक प्रसिद्ध पुरुषांच्या पराक्रमावरून किंवा कांही विशेष गुणावरून, गांवांच्या नांवावरून व बऱ्या वाईट कृत्यावरून प्रत्येक कुळात शेंकडों उपनांवाच्या उपशाखा निर्माण झाल्या, त्याला उपनावे किंवा आडनावे म्हणतात. क्षत्रियात आणि ब्राह्मणेतर सर्व जातीतील एक उपनावाच्या म्हणजे आडनांवाच्या कुळात परस्पर शरीरसंबध होत नाहीत कारण शेंकडों ९९ लोकाना स्वतःच्या गोत्रप्रवराचा विसर पडल्यामुळे गोत्रप्रवराऐवजी उपनांवांच पाहतात. याप्रमाणें गोत्राबद्दल अलीकडे कुळाचाच उपयोग सर्व कार्यांत होऊ लागला आहे. तरी पण केवळ आडनावावर विसरून राहणें बरें नसून आपापल्या कुलगोत्राची माहिती प्रत्येकाला अगदी अवश्य पाहिजे. त्या शिवाय मनुष्याचें जगणेंही व्यर्थ आहे. म्हटलेलें आहे कीं:—

स्वजातिपूर्वजानां यो न विजानाति संभवम् ॥
स भवेत् पुंश्चलीपुत्रसदृशः पितृवेदकः ॥१॥

भावार्थः—जे आपल्या जातीची, पूर्वजांची थोरवी व मर्यादा जाणत नाहीत ते पुरुष वेद्यांच्या पुत्राप्रमाणे होत कारण, वेद्यापुत्रास आपला पिता कोण आहे हे माहित नसतें मग त्यास आपल्या पूर्वजांचा अभिमान कोठून राहणार ? यासाठी आपल्या पूर्वजाविषयींचे, आपल्या जातिधर्माविषयीचे व आपल्या कुलगोत्राविषयाचे ज्ञान प्रत्यक्षपणे प्रत्येकास असणें अगदी अत्यावश्यक आहे



टीपः—बुचकललेख, ए इ ९।१९९ यात प्रतिहारी गोत्राचा उल्लेख आहे. प्रतिहार हे क्षत्रियांच्या ९६ कुलांपैकी एक मुख्य कुल आहे यावरून दहाव्या शतकांत बौद्ध धर्माचा पाडाव होऊन वैदिक धर्म ऊर्जितावस्थेत आला, तेव्हा क्षत्रियांनी गोत्राचे जागी कुलाचाच अंगिकार केला असें वरील शिलालेखावरून दिसतें. हा शिलालेख ९-१० शतकांतील आहे

प्रकरण सन्धिसाधें आजचा मनु काय म्हणतो ?

स्वाभिमानसंरक्षक परिषद

मद्रासपासून ३५ मैलांवर असलेल्या चिगलपट्टला ही परिषद ता १७-१८ फेब्रुवारी १९२९ रोजी झाली त्यावेळीं ३५ मैलाची जगी मिरवणूक काढण्यात आली त्या परिषदेत झालेली भाषणे व ठराव पुढीलप्रमाणे—

मि० एम० के० रेड्डी यांचें भाषण

प्रारंभो स्वागताध्यक्ष या नात्यानें राव० ब० एम्० के० रेड्डी यांचे भाषण झाले त्यांच्या भाषणाचा सारांश—

राजकारणाशी सबन्ध न ठेवतां स्वाभिमानसंरक्षकांनीं घालून दिलेल्या मार्गांनंच समाजाची उन्नति करण्याचे या परिषदेचे मुख्य काम आहे ह्या नव्या घोरणाची व्याप्ति कोठवर आहे तें प्रथम ठराविणे आवश्यक दिसते स्वाभिमान हा शब्द वरवर पाहता अगदीं साधा व सरळ अर्थाचा आहे असे वाटतें, पण त्याची व्याख्या करू लागताच त्या शब्दाचा अर्थ किती खोल व व्यापक आहे हे दिसून येतें मानवी समाजाच्या व जीवात्म्याच्या अखंड व स्वाभाविक उत्क्रांतीस जहर असणारी अशी परिस्थिति निर्माण झाली पाहिजे व त्याचप्रमाणे त्यास मनुष्याची आत्मोन्नति खुटविणारी अशी कोणतीही कृत्रिम कारणे नसावीत असा स्वाभिमान शब्दाचा भावार्थ आहे.

मनुष्यानें आपल्या कटुकतेव्यक्तेनात नीट रद्दावें व नैसर्गिक नियमावरहुकूम आपलें जीवन घालवावे, ही गोष्ट मी नाकारित नाहीं, पण मला हें कबूल केलें पाहिजे कीं, पुरोहितशाहीच्या मिराशी हक्काधिरुद्धच माझे बंड आहे. जगाच्या प्रारंभापासून पुरोहितशाहीने, मग ती कोणत्याहि धर्माची किंवा पथाची असो, स्वर्गाचे द्वाररक्षक म्हणून उन्मत्त दर्जा कायम राखण्यासाठीं, व लौकिक सत्तेवरही आपलें वर्चस्व राखण्यासाठीं, समाजाला अधश्रद्धेत, अज्ञानात खिचपत ठेवले ह्या पुरोहित शाहीनें अस्वस्थतेच्या काळातही तगून राहण्याची धडपड केली आहे, शाततेच्या काळीं राजेलोक विजयोन्मादानें बेहोष झाले असता, तिनें आपले वर्चस्व प्रस्थापित केले, व मोठमोठी साम्राज्येही भिक्षुकशाहीनें सधी मिळतांच जमीनदोस्त केली आहेत. ह्या विधानास जगाच्या प्रगतीचा इतिहास भरपूर साक्ष देत आहे इजिप्तचा इतिहास हेंच सांगतो, व रोमनचा इतिहासही ह्याच विधानास पुष्टि देतो आपल्या देशांतही आतां इतिहासाची पुनरावृत्ति होत आहे परमात्म्याची तदाकार होण्यास

जीवात्म्याचें साधन असलेलीं देवळें; पुरोहितशाहीच्या अमलाखालीं आपलें पावित्र्य गमावून बसलीं आहेत. म्हणून अगदीं राजरोसपणें अवाच्य पापें करण्यास पुरोहितशाहीला तीं देवळें भक्कम किल्ल्यासारखीं उपयोगी पडत आहेत. समाजही अज्ञानामुळें मूळ तत्त्व विसरून गेला व खोऱ्या रुढीचाच दास बनला आहे इच्छित हेतु साधण्यासाठीं सुधारणा फार अपुरी पडणार आहे. त्यासाठीं क्रांतीच पाहिजे. धर्माचे नांवाखालीं समाजात ज्या अनिष्ट रुढी शिरल्या आहेत त्यांना हुसकून लावण्यासाठीं ह्या देशांतही एखादा लुथर, लेनिन, मुसोलिनी, केमलपाशा किंवा अमानुळाच निपजला पाहिजे.

आपल्या राष्ट्रचा सामाजिक अधःपात किती झाला आहे, याचें मोजमाप करणें कठीण ! आजपर्यंत किती तरी सुधारक आले व गेले, पण ही परिस्थिति मात्र बदलली नाही गौतमबुद्ध हा मनुष्य जातींतच काय पण पशुपक्षी व निर्जीव वस्तूतहा समता पाहणारा समाजसुधारक होता पक्षे निष्ठावत व सुविचारी लोक त्याचे अनुयायी बनले व त्यांनी त्याचें तत्त्वज्ञान देशभर उपदेशिले उदात्त विचारांच्या लोकांनी केलेलें सुधारणेचें कार्य, स्वार्थी शंकराचार्य व त्याच्या अनुयायी पुरोहितांनी नामशेष करून टाकलें समतेचा पुरस्कार करणारें बुद्धाचें तत्त्वज्ञान चीननें व जपाननें जाणलें म्हणून ती राष्ट्रें स्वतंत्र झाली आहेत. भिकार शकराचार्या-नंतर उदात्त विचाराने प्रेरित होऊन रामानुजाचार्यांनी समतेची चळवळ केली, व अगदी अलीकडे दयानंदसरस्वति, राजा राममोहनराय वगैरेनीही समाजाची सुधारणा करण्यासाठीं बरेच प्रयत्न केले मी त्यांना कमी लेखित नाहीं, पण त्यांचा शुद्ध हेतु लक्षात घेऊनही मला असे म्हटल्याशिवाय राहवत नाही कीं, दयानंदसरस्वति, राजाराममोहनराय यांनी विद्यमान अशा असंख्य जातीत आणखी कांही जातीची भर घातली प्राचीन अर्वाचीन काळांतील असा अनुभव आपल्या डोऱ्यापुढें असता, युगानुयुगे चालत आलेल्या दोषाचे निवारण करण्यास नुसती सुधारणेची ओरड अपुरी पडेल, त्या करितां सामाजिक बडबड केले पाहिजे हल्लीं नुसती बाफळ बडबड चालू आहे शब्दांचा कीस काढीत बसणे हाच विद्वानांचा आवडीचा व्यासंग होऊन बसला आहे. कर्तृत्वशाली लोक दिवसेंदिवस कमी होत आहेत हा हां म्हणतां आपल्या शक्तीची जाणीव सर्व जगाला करून देतील असे पानगलचे राजे व लजपतराय होते, पण निष्ठुर कालानें त्यांना ओढून नेले आहे, पण शोक करण्याची ही वेळ नव्हे. आळस टाकून आम्हीं उठले पाहिजे आपला पुढारी निवडला पाहिजे व यांच्या आज्ञेप्रमाणे वागून आपल्या हक्कांचें रक्षण केले पाहिजे

मि० पी. टी. राजन् यांचें भाषण

स्वभिमानाचें निशाण फडकविण्याचा समारंभ मि० पी टी. राजन् यांच्या हस्ते मोठ्या थाटानें साजरा करण्यांत आला. त्या वेळीं त्यांनीं केलेल्या भाषणाचा सारांश—

एक मनुष्य दुसऱ्या मनुष्यापासून किंवा एका समाजास दुसऱ्या समाजापासून अलिप्त ठेवणाऱ्या, जन्मामुळे श्रेष्ठत्व पावणाऱ्या, स्त्रीजातीस परतऱ्यांत खिचपत ठेवणाऱ्या, बहुजन समाजास पशुपेक्षाही हीन लेखून त्यांचा देवळामध्ये प्रवेश न करू देणाऱ्या पद्धतीचा व रूढीचा नाश करण्याकरिता स्वाभिमान सरक्षक चळवळीचा जन्म झाला. स्वाभिमान सरक्षक चळवळीचा उद्देश समता प्रस्थापित करण्याचा आहे, कायद्याचे दृष्टीने मनुष्य व स्त्री हीं एक करण्याचा आहे, कोणत्याही जातींत जन्मलेल्या प्रत्येक मनुष्याला आपली व सर्वांची सर्वतोपरी उन्नति करण्याकरिता पूर्ण स्वातंत्र्य देण्याचा आहे, प्रत्येक नगरवासिऱ्यास आपल्या राष्ट्रासबद्दी असणाऱ्या हक्काची व जबाबदारीची जाणीव करून देऊन एकी प्रस्थापित करण्याचा आहे. अशा रीतीने एकीची व समतेची भावना प्रत्येकाच्या अंतःकरणात जागृत झाली, म्हणजे ते एकमेकांच्या सुखदुःखांत वाटेकरी होतील, आणि राष्ट्राविषयीची आकांक्षा व उच्च ध्येय फलद्रूप करण्याची त्यांना स्फूर्ति होईल. आपण उभारलेले निशाण हे स्वाभिमान सरक्षक चळवळीचे व आपल्या उच्च आकांक्षा व ध्येय दर्शविण्याचे चिन्ह आहे. हल्लींच्या उदासीन वातावरणांत एवढाच हा आदेशाचा किरण आहे. त्यामुळेच स्वार्थ, अस्वस्थता, औदासिन्य, भीति व निराशा याची जागा स्वार्थत्याग स्वस्थता, उत्साह, धैर्य व आशा यांनी भरून निघेल.

स्वाभिमानाचे निशाण फडकविल्यानंतर खालील ठराव सर्वांनुमते मजूर करण्यांत आले

ठराव

दुसरे दिवशी ता १८ फेब्रुवारी १९२९ रोजी सकाळी ८।। वाजता परिषदेस सुरुवात होऊन पुढील ठराव पास झाले (यात सरळ अनुक्रम नंबर व त्याचे पुढे कसांत परिषदेच्या ठरावाचा अनुक्रम नंबर असे दोन्ही नंबर दिले आहेत)

[१] (४अ) जन्मावरून कोणासही श्रेष्ठ किंवा हीन न समजणे वेद, शास्त्र, पुराण व इतर धर्मग्रंथ यांत जन्मावरून उच्चनीचत्व प्रतिपादन केले असल्यामुळे, या धर्मग्रंथाचा अधिकार न मानणे

[२] (४ब) वर्णाश्रमधर्माने हिंदु समाजांत ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र असे भेद पडले आहेत. म्हणून वर्णाश्रमाच्या घातुक तत्त्वाचा तीव्र निषेध, व आपली जात किंवा समाज दर्शविणारे शब्द आपले नांवामागे अथवा पुढे जोडू नये, तसेच आपली जात किंवा वर्ण दर्शविणारी चिन्हे घालू नयेत व वापरू नयेत

[३] (४क) राष्ट्राच्या प्रगतीकरिता व समता प्रस्थापित करण्याकरिता अस्पृश्यतेची रूढि ताबडतोब नष्ट करणे आवश्यक आहे. म्हणून मनुष्यास स्पर्श करणे, त्यास समोर येऊ देणे, अगर त्याचे मुख पाहणे हे कोणी पाप समजू नये. समाजाच्या अगर कायद्याच्या दृष्टीने कोणतीही जात उच्च अगर नीच समजली जाऊ नये. तसेच प्रत्येक राहिवशास सार्वजनिक रस्ते, तळी, बिहिरी, नळ, देवळे, धर्मशाळा यांत समान हक्क असून तो हक्क प्रत्येकाने बजावला पाहिजे.

[४] (४ड) वर्णाश्रमधर्मांमुळे ज्या एका विवक्षित जातीचा स्वार्थ साधतो, त्या जातीकडून सामाजिक सुधारणेस व समतेस वारवार अडथळा होतो. म्हणून समाजाच्या प्रगतीकरिता कायद्याने वर्णाश्रमाची तीव्र बधने शिथिल करण्यात यावीत

[५] (४ई) सरकारच्या धार्मिक बाबतीतील नटस्थ वृत्तीमुळे असह्य अशा बहुजनसमाजास अपाय सहन करावा लागत आहे, त्यांच्या सामाजिक हक्कांचा अपहार झालेला आहे. आणि त्यांची प्रगति खुटलेली आहे, म्हणून यापुढे सरकारने धार्मिक बाबतीतील नटस्थपणाचे घोरण सोडून द्यावे, आणि बहुजन समाजाचे सामाजिक स्वातंत्र्य रक्षण करण्याचे प्रयत्न करावेत तसेच या बाबतीत समाजसुधारकांच्या बतीने प्रचलित कायद्यांत फरक करावे

[६] (५अ) सरकारने सर्व दरखास्त जमिनी इतःपर ज्या समाजातील लोकांची सांपत्तिक स्थिति फारच हलाखीची असेल अशा लोकाना द्याव्या, आणि अशा जमिनी देताना त्या प्रथम 'अस्पृश्य' लोकांना देण्यात याव्या ह्या परिषदेचे आणखी असे मत आहे की, सरकारने त्यांना उदारपणे जादा रक्कम ग्रॅंट म्हणून देऊन अशा जमिनीची मशागत करण्यास उत्तेजन द्यावे

[७] (५ब) सरकारी नोकऱ्यांत 'अस्पृश्य' वर्गास उमेदवाराचा भरणा करण्याची सरकारने उदारपणाने तरतूद करावी

[७] (५क) 'अस्पृश्य' वर्गातील साक्षरतेचे प्रमाण इतर समाजातील साक्षरतेच्या प्रमाणाबरोबर येईपर्यंत 'अस्पृश्य' वर्गातील विद्यार्थ्यांना अन्न, वस्त्र, व पुस्तके इत्यादि सरकारी खर्चाने पुरवून त्यांचे शिक्षणास चालना द्यावी

[९] (६अ) स्त्रियांना वारस हक्कांत व मालमत्तेत पुरुषाइतकाच वाटा मिळावा

[१०] (६ब) स्त्रियांना कोणताहि व्यवसाय पत्करावयास पुरुषाइतकाच हक्क मिळावा.

[११] (६क) स्त्रियांना अध्यापिकाच्या जागा (विंगेषतः प्राथमिक शिक्षणाच्या शाळांमधून) शक्य तितक्या अधिक ठेवाव्यात

[१२] (७अ) देवालयात किंवा देवाच्या नावावर इतर ठिकाणी पूजा करण्याकरिता कोणीहि एक पैहि खर्च करू नये अथवा एक पै किमतीचा पदार्थही वापरू नये, तसेच भक्त व देव यांमध्ये कोणीहि भिक्षुक अगर दलाल ठेवू नये

[१३] (७ब) यापुढे नवीन देवालये, कोणीही उभारू नयेत, तसेच हल्ली असलेल्या देवालयांचे व मठांचे उत्पन्न औद्योगिक सशोधन व अभ्यास यासाठी खर्च करावे.

[१४] (७क) यापुढे देवालयांत होणारे सर्व उत्सव बंद करावेत व त्याऐवजी जनतेत आरोग्यशिक्षणज्ञानाचा प्रसार करण्यासाठी प्रदर्शने उभारावीत

[१५] (८अ) स्त्रियांची लग्न-वयोमर्यादा १६ असावी; अल्पवयी मुलीची लग्ने करू नयेत

[१६] (८ब) लग्न, वधू व वर या उभयतांच्या समति शिवाय होऊ नये, व पुनर्विवाहास आठकाठी करू नये

[१७] (८क) कोणत्याही जातीतील, वर्णातील किंवा समाजातील बंधू अथवा वर याबरोबर लग्न करण्यास पूर्ण भोक्ळीक असावी. व त्याप्रमाणे हल्लींच्या कायद्यांत फरक करण्यांत यावा

[१८] (८ड) लग्न किंवा इतर उत्सव यांत शक्य तितका कर्मांतकमी पैसा व वेळ खर्च करावा. तसेंच सर्व लग्नविधींत एक जेवणाशिवाय ज्यास्त जेवण देऊ नये व अधिक पैसा खर्च करू नये

[१९] (९अ) हिंदुस्थानातील प्रत्येक मुलास व मुलीस सक्तीचे प्राथमिक शिक्षण देण्यात यावे

[२०] (९ब) सार्वजनिक फंड प्राथमिक शिक्षणाकरिताच खर्च करण्यांत यावा, आणि तदनंतर उच्च व औद्योगिक शिक्षणाकरिता पैसा खर्च करण्यांत आलाच तर अशा संस्थातून जातींच्या लोकसंख्येच्या प्रमाणांतच विद्यार्थी घेण्यांत यावेत

[२१] (९क) शिक्षण सस्थेमध्ये संस्कृत, हिंदी, विद्येचा प्रसार करण्यासाठी सार्वजनिक फंडाचा विनियोग करू नये

[२२] (९ड) धर्मभोल्या कल्पना मनावर बिबविणारी पुस्तके जप्त करावीत व वरील उद्देश असणाऱ्या नाटकाना प्रयोग करण्यास परवानगी देऊ नये.

[२३] (९इ) तरुणांमध्ये शारीरिक शिक्षणाचा प्रसार होण्यासाठी देशभर सोय करण्यांत यावी. प्रत्येक तरुणास लष्करी शिक्षणाचा अभ्यासक्रम आवश्यक करावा

[२४] (९फ) स्वाभिमान व आत्मविश्वास खर्ची करणारी आणि बुद्धिवादास व तर्कास वाव न देणारी किंवा खोऱ्या व विचित्र धार्मिक कल्पनाचा प्रसार करणारी नाटके व कादंबऱ्या लिहू नयेत

[२५] (१०अ) ज्या हॉटेलांमध्ये व खाणावळींमध्ये निरनिराऱ्या जातींना भेद भावाने वागविण्यात येते अशी हॉटेले व खाणावळी सरकारने सुरू करण्यास परवानगी देऊ नये

[२६] (१०ब) रेल्वेच्या ताऱ्यात असणारी हॉटेले व खाणावळी यामध्ये सर्व जातींना समतेने वागविण्याचा रेल्वे अधिकाऱ्यांनी प्रयत्न करावा

[२७] (११) ब्राह्मणेतर विद्यार्थ्यांच्या अडीअडचणी व गैरसोयी नाहींशा करण्याकरिता शिक्षणखात्यातर्फे एक कमिटी नेमण्यांत यावी

[२८] (१२) मजुरांच्या कामाप्रमाणे व गरजेप्रमाणे अवश्यक ठरणारी अशी कर्मांतकमी मजुरी त्यांना देण्यांत यावी, व त्याशिवाय त्या त्या धंद्यांत होणाऱ्या नफ्याचा योग्य वांटाहि देण्यांत यावा



परिशिष्ट नं० १

मांडलिक क्षत्रिय राजे व त्यांची माहिती

परिशिष्ट नं. १ विषयी खुलासा.

या तक्त्यातील जाडेजा आणि जम्मबाल ही दोन कुळे रजपुताच्या मुख्य ३६ कुळांच्या यादीत सापडत नाहीत रजपुतांचीं १२ गोत्रें, वश आणि परिशिष्ट न १ च्या याच तक्त्यांत न ३० पासून न ५३ पर्यंत दर्शविलेल्या उत्तर हिंदुस्तानच्या क्षत्रिय राजकुळांपैकी बरीच कुळे मराठा क्षत्रिय जातीच्या वशकुळगोत्रांशी बरोबर मिळतात भाग २ मधील मराठ्यांचा वशकुळगोत्राचा तक्ता पाहा. याशिवाय सातान्याचे छत्रपति प्रतापसिंह महाराज यानीं इ० सन १८३५ साली उदेंदूरच्या महाराणाजींस पत्र लिहून त्यांचा व आपल्या कुळगोत्राचा आणि वशावळीचा मेळ मिळवून दाखविला, आणि राणाजींनीं तो मेळ लेखी मान्य केला त्यांचीं पत्रें 'मराठा क्षत्रिय' या प्रकरणात दुसऱ्या भागांत दिली आहेत यावरून आठव्या शतकांत उदयास आलेले रजपुत आणि इ० सनाच्यापूर्वी पांचसहस्र शतकापासून इतिहासदृष्ट्या सुप्रसिद्ध असलेले क्षत्रिय मराठे हे एकच आहेत व प्राचीन मराठा शब्दातूनच रजपुत म्हणजे राजपुत्र हे अर्वाचीन नांव निर्माण झाले, ही गोष्ट सिद्ध होते या तक्त्यावरून असेही दिसतें कीं, क्षत्रियांच्या ब्राह्मण उपाध्यायांचीं गोत्रें क्षत्रियांनीं उसनी घेतलीं नाहीत क्षत्रियांचीं गोत्रें स्वतंत्र आहेतच तीं क्षत्रिय राजर्षीपासून सुरू झालेलीं आहेत मात्र क्षत्रिय राजर्षींचीं गोत्रें ब्राह्मणांनीं उसनीं घेतलीं आहेत, याबद्दल गोत्रप्रकरणांत अनेक उतारे आहेत याच मुख्य पुराव्यावरून निर्विषय ब्राह्मण जात क्षत्रियांतूनच पुढें निर्माण झाली असें दिसून येतें

धार आणि देवास येथे पवार ऊर्फ प्रमार घराण्याच्या गाद्या असल्याबद्दल मागे वर्णन केलेच आहे त्याशिवाय उत्तर हिंदुस्तानांत, बुदेलखंडात अजयगड, मध्य-भारतांत राजगड व नरसिंगगड, बिहार प्रांतांत भोजपुरिया व बक्सरिया, सयुक्तप्रांतांत टिहरी व गढवाल याप्रमाणे एकदर सात ल्हान ल्हान सस्थानें पवारांची आहेत त्यांची तपशीलवार इतर माहिती मिळाली नाही, म्हणून ही सस्थानें या तक्त्यात दाखल केली नाहीत. पण दक्षिण आणि उत्तरचे पवार राजघराणें एकच आहे ही गोष्ट त्याच्या वशकुळगोत्र व कुलाचारावरून सिद्ध होते.

दक्षिण हैद्राबाद-निजामचे संस्थानांत-फ्युडेटरी चीफ म्हणजे पोट संस्थानिकांच्या मराठा क्षत्रियांच्या गाद्या दहा आहेत. त्या येणेंप्रमाणें:—

[१] महाराजा रावरंभा जीवत बहादुर, संस्थान बलद, [२] राजा सोमेश्वर-राव महाबलवत बहादुर होमकुडा संस्थान, [३] राजा उमापतिराव महाबलवत बहादुर, नामपल्ली, [४] राजा राजेश्वरराव महायशवत बहादुर, नामपल्ली स्टेशन, [५] सवाई राजा रामेश्वरराव व हरीबलवत महाभूपाल बहादुर बनपरती संस्थान, [६] राजा सितारामसिंह भूपाल बहादुर, अमरचिता संस्थान, [७] राजा सीताराम भूपाल बहादुर, गदवाल, [८] राजाराम भूपाल बहादुर, गदवाल, [९] राजा रघुनाथराव महारणधीर-चत बहादुर, हैद्राबाद, [१०] राजा कुंडराड्डी बहादुर चिचवड, संस्थान

न	संस्थानचे नांव	संस्थानिकाच्या घरण्याचे नांव	पदवी	जात	वध	गोत्र	वार्षिक उत्पन्न	शेरा
१	२	३	४	५	६	७	८	९
१	कोल्हापूर	भोसले	G C I E	क्षत्रिय मराठे	सूर्य	वैजवाप कौशिक	८७,६६,२९०	H H महाराजा श्री० राजाराम महाराज छत्रपति
२	म्बार्हेर	शिंदे	G C S I G C V O G B E I L L D D C I	"	चंद्र [शिव]	शांडिल्य	२,१९,३१,६१७	H H महाराजा मुक्तारुमुक्त अजी मुल इकतेदार रफाडुध्यान बालाधिकी, मोक्षशाम दौरान, उमतेलुल उमरा, महाराजाधिराज, माधवराव महाराज.
३	बडोदे	गायकवाड	G C S I G C I E	"	चंद्र	वसिष्ठ	२१०,००,०००	फ्रंजदेखास दौलत इल्लिधिया महाराजा सर सयाजीराव गायकवाड सेनाखास- खेल समशेर बहादुर H H
४	इदूर	होळकर	G C I E	क्षत्रिय मराठा धनगर	"	"	१,२५,००,०००	H H महाराजाधिराज राज. श्री० स तुकोजीराव होळकर
५	धार	पवार	K C S I K B E	क्षत्रिय मराठे	"	"	१२२६,०००	H H महाराजा लेफ्टनंट कर्नल सर उदाजीराव पवार
६	देवास (सी)	"	K C S I	"	"	"	३,५०,०००	H H. महाराजा सर तुकोजीराम पवार, सेनापति सहल
७	देवास (जू)	"	"	"	"	"	६,१०,०००	H H महाराजा मल्हारराव बाबा- साहेब पवार.
८	अक्कलकोट	राजेभोसले	राजेसाहेब	"	सूर्य	कौशिक, वै	६,५९,०९२	H H महाराजा भोसलेसाहेब

९	सावतवाडी	सावत भोसले	सरदेसाई	क्षत्रिय मराठे	सूर्य	कौशिक, वै	६,८१,०३०	H. H. राजेबहादुर हेमसावत भोसले, बापूसाहेब सरदेसाई
१०	फलटण	नाईक निंबाळकर	C S I	"	चंद्र	शांडिल्य	३,२८,४५९	म. लेफ्टनंट श्रीमंत मालोजीराव ऊर्फ नानासाहेब नाईक.
११	मुंबोळ	राजे घोरपडे	K C I B.	"	सूर्य	वसिष्ठ	३९,८००	सर मालोजीराव व्यंकटेशराव राजे घोरपडे
१२	जत	डफळे(चव्हाण)	चीफ राजेसाहेब	"	"	"	१,६०,०००	रामराव अच्युतराव ऊर्फ आबासाहेब ऊर्फ डफळे नानासाहेब
१३	सोडर	घोरपडे	"	"	"	"	१,५०,०००	राजासाहेब चीफ ऑफ सोंडर
१४	कापशी	चव्हाण	राजा	"	"	"	१,०६,६२०	मे० जयसिंहराव घोरपडे सेनापति, कोल्हापूर सं० जहागिरदार
१५	मालेगाव(पुणे)	जाधव	राजे	"	चंद्र	अत्रि	१,०५,०००	राजे शंभुसिंह आमरसिंह जाधव
१६	कागल (सी)	घाटगे	सर्जेंराव बजारतमा	"	सूर्य	वसिष्ठ	३,०८,६३१	कोल्हापूर सस्थानतील जहागीरदार.
१६	कागल (जू)	"	आम सरलकर	"	"	"	१,०३,४४६	"
अ			"	"	"	"	"	"
१७	दानोळी	निंबाळकर	सरलकर	"	चंद्र	शांडिल्य	६,००,०००	"
१८	किणी	चव्हाण	हिंमत बहादर	"	सूर्य	भारद्वाज	७५,०००	"
१९	नादणी	पाटणकर	फ्यूडेटरी चीफ	"	"	"	५,०,०००	"
२०	तोरगळ (कोल्हापूर)	शिंदे	"	"	चंद्र (शेष)	कौंडिन्य	१,०२,२६०	कोल्हापूर सं० ज० ठाकूर निर्भयसिंह सेना खासलेल
२१	दत्तवाड	घोरपडे	अ उळ उमराव	"	सूर्य	वसिष्ठ	५,००,०००	कोल्हापूर सस्थानतील जहागीरदार.
२२	तळेगाव	दामाडे	सेनापति	"	चंद्र	शांडिल्य	५,०,०००	यशवतराव खडेरव दामाडे.
२३	सातारा	भोसले	छत्रपति	"	सूर्य	कौशिक वै	७५,०००	भाऊसाहेब महाराज.

न	संस्थानचे नांव	संस्थानिकाचे धराण्याचे नांव	पदवी	जात	वर्ष	गोत्र	वार्षिक उत्पन्न	शेरा.
१	२	३	४	५	६	७	८	९
२४	गजेदगड	घोरपडे	छत्रपति	क्षत्रिय मराठे	सूर्य	कौशिक वै	४०,०००	राजे बहादुर रघूजी मोसले
२५	तजावर	भोसले	राजे	"	"	"	५,००,०००	सदाशिवराव लक्ष्मणराव वेतोडीकर
२६	नागपूर	"	राजेबहादुर	"	"	"	३,००,०००	बी ए यांस श्री० शाहू छत्रपतीनी
२७	पाटगाव सं० (कोल्हापुरात- गंत)	सकगळ	क्षेत्र जगद्गुरु	क्षत्रिय मराठा	चंद्र	गण	१०,०००	१९२१ साली क्षात्रजगद्गुरुंच्या गादीवर बसविले हे अगदी पाहिलेच क्षात्रजगद्गुरु आहेत
२८	त्रावणकोर	"	G C S I	"	"	वसिष्ठ	२,१०,६६,८३०	H H महाराजा शमशेरजग
२९	म्हैसूर	"	G C I. E	"	"	चंद्रनेत्र	३,२८,०२,०००	H H महाराजा सर श्रीकृष्णराज वाडियार बहादुर
३०	उदेपूर (डोंगरपूर)	(सिसो)	G C. S I G C I E	राजपूत्र क्षत्रिय	सूर्य	वैजवाप	५१,००,०००	चंद्रशेखर प्रसाद सिद्धेव बहादुर यांचे पुरोहिताचे गो सा
३१	जोधपूर (रतलाम)	राठोड	K C V O	"	"	गौतम	१,२०,००,०००	मेजर H H राजराजेश्वर मदत राजाधिराज सरमदी रा० नहायसिंग महाराजा श्री सर उमैदसिंहजी ब पू गो भा
३२	जयपूर (अळ)	कछवाह	G. C S I G	"	"	मानव्य	९६,००,०००	H H सरमदी राजाराय हिंडुस्तान

नं	संस्थानचें नांव	संस्थानिकाचें घराण्याचें नांव	पदवी.	जात	वंश	गोत्र	वार्षिक उत्पन्न.	क्षेत्र
१	२	३	४	५	६	७	८	९
४४	लिमही	झाला	म K O I E	राजपूत क्षत्रिय	चंद्र	मार्कंडेय	१०,००,०००	H H महाराणा सर दौलतसिंहजी
४५	बांकारे	"	"	"	सूर्य	"	७,४७,३३३	H H राजसाहेब अमरसिंहजी बोनसिंहजी
४६	पाटण	सोळकी	"	"	"	"	३,५,०००	" " " " " "
४७	लुनावाडा (काटि)	"	"	"	"	"	४,१९,०२१	H H महाराणा बडतसिंहजी दौलसिंहजी
४८	रेवाकाठा	"	"	"	"	"	३,००,०००	" " " " " "
४९	पेठपूर (मही)	"	"	"	"	"	३,००,०००	" " " " " "
५०	रीवा (डु खं)	चावडा सोळकी	"	"	"	"	३,००,०००	H H महाराजा गुलाबसिंहजी बहादुर
५१	कासमीर	जन्मूवाल	G O S I	"	सूर्यवंश	"	३,५४,००,०००	H H सर प्रतापसिंहजी इद्रफणंदर ब पु गो वसिष्ठ
५२	गिबौर	चंदेल	"	"	चंद्रवंश	चंद्रात्रेय	३,००,०००	H H चंद्रसौलीश्वर प्रसादसिंहजी पु गो काश्यप
५३	दिही-पाटण	तुवर	"	"	"	वैयाघ्रपद		
५४	कोल्हापूर	शिकें	राजे	क्षत्रिय मराठा	चंद्र	"		
५५	बडोद	मोहिते	हबीराव	"	सूर्य	वसिष्ठ		
५६	नागपूर	गुजर	सरदार	"	"	अत्रि		

५७	महाड	महाडिक	राजे	क्षत्रिय मराठा	सूर्य	हरित वत्स
५८	बडोदा	आहिराव	"	"	"	भारद्वाज
५९	बडोदा	पालकर	"	"	चंद्र	गाँतम
६०	कोल्हापूर	सुर्वे	"	"	सूर्य	भारद्वाज
६१	कोल्हापूर	खानविलकर	"	"	"	जाबाली
६२	नागपूर	दळवी	सेनापति	"	"	वसिष्ठ
६३	नागपूर	साळुंके	सरदार	"	"	मानव्य
६४	नागपूर	पाटणकर	सेनापति	"	चंद्र	शाडिल्य
६५	नागपूर	दामाडे	सरखेल	"	सूर्य	कौशिक
६६	बडोदा	आंध्रे	"	"	"	"
		शितोळे				

हिंदुस्तानांत हिंदु, मुसलमान, गोंड, कोरक, भिड, वगैरे संस्थानिक व पोट संस्थानिक मिळून एकंदर ७५० छद्दान-मोटे संस्थानिक आहेत त्यांपैकीं फक्त क्षत्रिय जातीच्या ठळक संस्थानिकांची माहिती वर दिली आहे.

पालकर पायकवाडचा पोटभेद आहे

खानविलकर हल्लीं राजाराम छत्रपति महाराज यांचे मामा

परिशिष्ट नं० २**हिंदुस्तानची लोकसंख्या व क्षेत्रफळ**

ब्रिटिश हिंदुस्तानचा वसूल एक अब्ज पन्चेचाळीस कोटी रुपये आहे. आणि एकदर रेल्वे चाळीस हजार मैल आहे

हिंदुस्तानच्या लोकसंख्येत १६ कोटी २२ लक्ष ४२ हजार पुरुष आणि १५ कोटी ६७ लक्ष बायका आहेत मिळून एकदर लोकसंख्या ३१८९४२००० आहे. त्यांपैकी शहरात राहाणाऱ्या लोकांची वस्ती ४ कोटी ३८ लक्ष ४२ हजार असून, खेडेगांवात राहाणाऱ्यांची २७ कोटी ५१ लक्ष आहे हिंदुस्तान देशात एकदर शहरें २१४८ असून ७२८६०५ खेडी आहेत एकदर लोकसंख्येपैकी इंग्रजी येणाऱ्यांची संख्या ३६ लक्ष ४२ हजार, लिहिता वाचता येणारे २ कोटी ७६ लक्ष, आणि लिहिता वाचता न येणारे २८ कोटी ७७ लक्ष

परिशिष्ट नं० ३**हिंदुस्तानांतील हिंदूंची वर्णवार लोकसंख्या**

हिंदुस्तानांतील सर्व शाखांच्या एकदर ब्राह्मणांची संख्या	१४८३४०००
एकदर सर्व शाखांच्या क्षत्रिय लोकांची संख्या	१०५९०००००
यांत मराठा व कुणबी १४९०००००, उत्तर हिंदुस्तानचा कुर्मी ३०००००००, राजपूत आणि इतर क्षत्रिय ६१००००००	
एकदर वैश्य लोकांची संख्या	८५१६००००
शूद्र वर्णात गणलेले अस्पृश्य यांची संख्या	५०८४००००

एकूण हिंदू २१६७३४०००

शूद्र वर्णातील अस्पृश्य मानलेल्या गोंड, कोरकू, भिल्ल वगैरे जगली जातींची एक दर लोकसंख्या— ९७७५०००

स्पृश्य व अस्पृश्य मिळून एकदर सर्व हिंदूंची लोकसंख्या २१६७३४००० आहे.

‘Hindoo castes and seets’ by Prof. Jogendranath Bhattacharya, in 1896 page 254 to 269.

हिंदू लोकांच्या जाती आणि पय या नांवाच्या आपल्या पुस्तकाचे पृष्ठ २५४ ते २६९ यांत इ० सन १८९६ सालीं प्रोफेसर जोगेंद्रनाथ मद्याचार्य लिहितात कीं:—

अत्यज जातीचे तीन वर्ग आहेत:—१ अस्पृश्य, २ प्राचीन डोंगरी जाती, आणि ३ गुन्हेगार जाती.

[१] यापैकीं न० १ च्या अस्पृश्य जातींत ९ जाती येतात त्या:—

१ महार, २ होलिया व ३ घेंड, याची सरासरी लोकसख्या:—	१०८१७१६
२ मांग व माडिंग २२७६९७	३ चांभार व मोची २११८५३
४ भगी ... ९१८५६	५ डोंडोर ऊर्फ डोर १०९१६
६ खळपे ६५०७	७ शिदवे ४२६५
८ तुरी ७११	९ कोलघे ३७५

हे लोक आपसांत हलके व अस्पृश्य मानतात १६३५८९६

[२] प्राचीन डोंगरी जाती १० आहेत:—

१ भिल्ल ... ५१४९०१	२ वारली . १२३८९०
३ दुबळे १२३४१८	४ ठाकुर १२१०६५
५ कातकरी ८१२७०	६ घोडिया ... ७२२३६
७ वाघरी ४१३६७	८ चोदरा . ३७६८२
९ नाहकडे ... २६८७५	१० कोकणी १६९००

७८७८३१ ३७१७७३

हे डोंगरी लोक अस्पृश्य नाहीं तरी दामिक व सोवळे लोक त्यांना दूर दूर करतात त्या दहा जाती मिळून एकदर लोकसख्या.—११५९६०४

[३] गुन्हेगार जाती २० आहेत त्यापैकीं ७ जातींच्या सख्या विशेष आहेत. त्या:—(१) बेरड १५८९२९, (२) कोळी ७१७१७१, (३) लभाणी २८४४१, (४) पारधी १०२२०, (५) रामोशी ४९५६८, (६) वडर ८७२११, (७) वनजारी १०७२२६, बाकीच्या १३ जाती अल्प आहेत त्या.—भामटे, छपरबद, फुटगुडे, घाटीचोर, हरण शिकारी, जोशी, कैकाडी, कामी, कजर, कुटवू, महादेव, कोळी, मांग, गमरोडी व हूर या तेरा जातींची लोकसख्या माहीत नाहीं

हिंदुस्तान सरकारनें वरील तीनही वर्गांच्या जातींस डिप्रेस्डक्लासिस असें म्हटलें आहे अस्पृश्यांचे धंदे निरनिराळे लोक करू लागले आहेत उदाहरणार्थ, महाराचें काम पोस्टमन किंवा पट्टेवाला करू लागला आहे, व जागल्याचें काम कोणत्याही जातीचा पोलीस शिपाई करू लागला आहे लेदर फॅक्टरींत ब्राह्मण, क्षत्रिय आणि वैश्य या तीनही जातींचे लोक चांभाराचा धंदा करू लागले आहेत तसेंच जोडे विकण्याचा चांभाराचा धंदा बोहरी, मारवाडी, व ब्राह्मण राजरोसपणें करू लागले आहेत सरकारच्या अपकारी

खात्यामुळे मूळचे कलाल मागे पडले असून दुसरेच उच्च वर्णाचे म्हणविणारे लोक कलालीचा धंदा करू लागले आहेत. डोरांचा ऊर्फ डोहोरांचा, मेलेलीं जनावरें चिरफाड करण्याचा घंदा आणि हजारों जिवत गाई कसाबखान्यांत कापण्याचा, व कापविण्याचा कसायाचा घंदा ब्राह्मण लोक राजरोसपणें करू लागले आहेत. साराश, अस्पृश्य जातीचें वैशिष्ट्य आतां कमी होत चालले आहे. कारण उच्च वर्णाच्या जातींनीं त्यांचे धंदे उच्चले आहेत. असे जर आहे तर मग महार, मांग, चांभार, डोहोर या अस्पृश्य जातींवर, अस्पृश्यता आतां कां असावी ? याशिवाय आगगाड्या, जहाजे, बोटी, फॅक्टरी, ट्रामवे, चहाची व फराळाची दुकानें, नाटकगृहे, कचेऱ्या, यज्ञ, उत्सव, यात्रा, सार्वजनिक विहिरी, तलाव, व्याख्यानें, दुकानदारी, व्यापार, दळणवळण व संघकार्ये इत्यादि मोठमोठ्या धार्मिक व सामाजिक कार्यांत अस्पृश्यता पाळणेंच अशक्य झालें आहे. वरील प्रकारच्या हजारों प्रसर्गां अस्पृश्यांच्या स्पर्शाचे व त्यांच्या हाताचें अन्नपाणी, फराळ, व इतर खाद्य पेय पदार्थ राजरोसपणे सोवळ्या ब्राह्मणांस, कडव्या क्षत्रियांस व भोळ्या वैश्यांस जर चालतात, त्याचा विटाळ किंवा विधिविषेध जर मुळींच मानला जात नाही, तर तर मग इतर झुळकप्रसर्गां अस्पृश्यता पाहिजे तरी कशाला ?

परिशिष्ट नं० ४

अस्पृश्य मानलेल्या लोकांची प्रांतवार लोकसंख्या

मुंबई इलाखा	२८०००००	यु० पी० सयुक्तप्रांत	९००००००
मद्रास „	६३७२०००	हैद्राबादचें राज्य	२३३९०००
बंगाल „	९००००००	राजपुताना	२२६७०००
पंजाब „	२८९३०००	त्रावणकोर	१२६००००
बिहार—ओरिसा	८००००००	म्हैसूर	९३२०००
आसाम	२००००००	बडोदा राज्य	१७७०००
बेरार व सी पी	३३०००००	ग्वाल्हेर राज्य	५०००००

५०८४००००

परिशिष्ट नं० ५

ब्रिटिश साम्राज्याशीं हिंदुस्तानची तुलना

देशातील भाग	क्षेत्रफळ चौरस मैल	लोकसंख्या
एकूण ब्रिटिश साम्राज्य	१ कोटी १३ लक्ष	३९ कोटी ४२ लक्ष*
एकूण हिंदुस्तान	१७ लक्ष ६६ हजार	३१ कोटी ८९ लक्ष ४२ हजार

परिशिष्ट नं० ६

हिंदुस्तानची धर्मवार लोकसंख्या

धर्म	ब्रिटिश हिंदुस्तान	संस्थाने	सन १९११ चे खाने- सुमारीप्रमाणें एकूण	सन १९२१ चे खाने- सुमारीप्रमाणें लोकसंख्या
हिंदु	१५ को ८६ ल	४ को ८५ ल	२० को ७१ ल	२१६७३४०००
मुसलमान	५ को ३८ ल	८६ ल ५३ ह	६ को २४ ल.	६८७३५०००
बौद्ध	९४ ल ११ ह	६५ ह	९४ ल ७६ ह	११५७१०००
जंगली	५८ ल. ९९ ह.	६ ल ८५ ह.	८५ ल ८४ ह.	९७७५०००
ख्रिस्ती	१९ ल. ४ ह	१० ल १९ ह	२९ ल २३ ह	४७५४०००
शीख	१८ ल ७४ ह.	६ ल २१ ह	२४ ल ९५ ह	३२३९०००
जैन	४ ल ७८ ह.	८ ल ५६ ह	१३ ल ३४ ह	११७९०००
पारशी	८० ह.	१४ ह.	९६ ह	१०२०००
ज्यू	१५ ह.	३ ह	१८ ह	२२०००
आणि इतर	१ ल. २९ ह.	१ ल ७४ ह.	१ ल. २९ ह.	२८३१०००
एकूण	२३ को १८ ल.	६ को २४ ल.	२९ को ४३ ल	३१८९४२०००

* सर्व पृथ्वीवरील जमिनीचा एक पंचमांश व लोकसंख्येचा एक चतुर्थांश ब्रिटिश सत्तेखाली आहे.

परिशिष्ट नं० ७

हिंदुस्तानची भाषावार लोकसंख्या

भाषा	संख्या	भाषा	संख्या
१ हिंदी	८ को ६० ल	८ कानडी	१ को.
२ बंगाली	४ को २० ल	९ उरिया	९० ल
३ तेलगू	२ को	१० मल्याळी	५५ ल
४ मराठी	१ को ९० ल	११ सिंधी	२५ ल
५ पंजाबी	१ को. ८० ल	१२ आसामी	१५ ल.
६ तामीळ	१ को ६० ल	१३ खोंड	१५ ल
७ गुजराथी	१ को १० ल	१४ इतर	५ को २३ ल

परिशिष्ट नं० ८

हिंदुस्तानची प्रांतवार व मुख्य भागवार लोकसंख्या

बंगाल इलाखा	.	७ कोटी	४७ लक्ष
संयुक्त प्रांत	.	४ कोटी	७६ लक्ष
मद्रास इलाखा	.	३ कोटी	८२ लक्ष
वन्हाड व मध्यप्रांत	..	२ कोटी	७५ लक्ष
पंजाब इलाखा	.	२ कोटी	३ लक्ष
मुंबई इलाखा	.	१ कोटी	८५ लक्ष
कलकत्ता शहर	११ लक्ष
मुंबई शहर	८ लक्ष
मद्रास शहर	५ लक्ष
दक्षिण हैद्राबाद	४॥ लक्ष
लखनौ शहर	..	.	३ लक्ष
रंगून शहर	२ लक्ष ३४ हजार

बनारस, दिल्ली, लाहोर, प्रत्येक २ लक्षावर, १ लक्ष पासून २ लक्षपर्यंतची शहरें १९, पांच हजार ते १ लक्ष वस्तीची शहरें १५७४

परिशिष्ट नं० ९**पृथ्वीवरील लोकसंख्येचा खंडवार व धर्मवार तपशील**

वर्णवार	संख्या	खंडवार	संख्या	धर्मवार	संख्या
१ गौरवर्ण (कॉकेशन)	७७ कोटी	युरोप	३८ कोटी	क्रिस्ती	४७ कोटी
२ पीतवर्ण (मंगोलियन)	५४ कोटी	आशिया	८० कोटी	बौद्ध	४२॥ कोटी
३ कृष्णवर्ण (इथिओपियन)	१७॥ कोटी	आफ्रिका	२० कोटी	हिंदु	२१॥ कोटी
४ ताम्रवर्ण (अमेरिकन)	२ कोटी २० लक्ष	अमेरिका	१२ कोटी	मुसलमान	२०॥ कोटी
एकंदर पृथ्वीची लोकसंख्या	१५० कोटी ७० लक्ष	एकूण	१५० कोटी	ज्यू इतर सुमारे	८० लक्ष १८ कोटी ४० लक्ष
				एकूण	१५० को ७७ लक्ष †

परिशिष्ट नं० १०**पृथ्वीचें क्षेत्रफल**

खंडवार	चौरस मैल	खंडवार	चौरस मैल	खंडवार	चौरस मैल
१ युरोप	३७ लक्ष	३ आफ्रिका	१२० लक्ष	५ आस्ट्रेलिया	३० लक्ष
२ आशिया	१६८ लक्ष	४ अमेरिका	१६५ लक्ष	६ एकूण सर्व पृथ्वी	५२० लक्ष

* पृथ्वीवरील एकंदर लोकसंख्येपैकी सरासरी ५ कोटी लोक दरसाल मरतात व ५ कोटी नवीन जन्मतात.

† पैकी आशिया खंडांत १३॥ कोटी व फक्त हिंदुस्तानांत ७ कोटी मुसलमान आहेत.

परिशिष्ट नं० ११

हिंदुस्तानची घरसंख्या व लोकसंख्या

भागाचें नांव	क्षेत्र चौ० मैल	लोकापेक्षा जास्त वस्तीचीं गाहरे	इतर गावें व खेडी	आबाद घर संख्या	एकदर लोकसंख्या	पुरुष	स्त्रिया
ए० हिंदुस्तान	१८०५३३२	२३१५	६८५६६७	६५१९८३८९	३१८९४२४८०	१६३९९५५५४	१५४९४६९२६
बि० ”	१०९४३००	१५६१	४९८५२७	५०४४१६३६	२४००३२९३	१२६८७२११६	१२०१३११७७
संस्थानें	७११०३२	७५५	१८७१३८	१४७५६७५३	९१९३९१८७	३७१२३४३८	३४८१५७४९

परिशिष्ट नं० १२

हिंदुस्तानची धर्मवार लोकसंख्या

प्रांत किंवा संस्थान	एकदर हिंदी आर्ये ऊर्फ हिंदु आर्ये				शैख हिंदु	जैन हिंदु	बौद्ध हिंदु
	एकदर हिंदु	नामदारी वैदिक ऊर्फ भिक्षुकी धर्माचे हिंदु	आर्य हिंदु	ब्रह्मसमाजी हिंदु			
१	२	३	४	५	६	७	८
एकदर बिट्टिसा हिंदुस्तान	२१६७३४५८६	२१६०६०६२०	४६७५७८	६३८६	३२३८८०३	११७८५९६	११५७१२६८
	१६३१४४७००	१६२७१२१८८	४२६६८२	५८३०	२३६७०२१	४५५८५५	११४९०८१५
संस्थानें	५३५८९८८६	५३५४८४३२	४०८९६	५५८	८७१७८२	७२२७४१	८०४५३

परिशिष्ट नं० १२ [पुढे चालू]

इराणी	सेमितिक (प्रधान धर्म)				अध्युपान	इतर
	सुसलमान	क्रिस्ती	ज्यू	रानटी धर्म		
१०१०७८	१०	११	१२	१३	१४	१८००४
८९४६४	६८७३५२३३	४७५४०६४	२१७७८	९७७६११	१७७४५	१७७४५
१३३१४	५९४४४३३१	३०२७८८१	१९२२१	६९०४१६७	२५९	२५९
	९२९०९०२	१७२६१८३	२५५७	२८७०४४४		



वर्णवार सूचि

श्री

श्रीमन्महाभारत ६।२१।२५।२८।६९।१३२।
१३४
श्रीशिवराय १६।१९।२८।४७।४९।१०८।
२२०
श्रीकृष्ण १७।१८।२०।२६।२७।२८।४७।
४६।४४।४३।४२।४०।२४।२५।४९।
५०।५२।५४।६१।८३।८७।८८।८९।
९०।१२७।१८४।२३७
श्रीरामचंद्र १८।२१।२२।२३।२४।४९।८२।
८५।८६।८७।८८।१४१।२३६
श्रीएकनाथ २०
श्रीघर २०
श्रीमद्भागवत २१
श्रीतुकोबा ४०।५०
श्रीकृष्णविवाह १८१
श्रीकृष्ण-हकिमणी १८४
श्रीवीरपुरुषदत्त १९३
श्रीशिवशावलि २१६
श्रीशिवाजी बौद्धिक विद्यालय २४९।२६५
श्रीशाहूवैदिक विद्यालय २४९

अ

अथर्व०.. २
अरुसल पुराणे ३
अतश्च०...१५
अत्रि १७।८४
अर्जुन १८।२५।२८।४२।१२७
अशोक १९।४७।९२।९४
अध्यात्मविद्या २०
अध्यात्मरामायण २०

* २१

अहिल्या २१।२६।४७
अमितगति २२
अंधं०... २६
अश्वपति २७
अजातशत्रु २७
अश्वमेधयज्ञ २८
अनार्य ३४।८२
अठरा पुराणे ४२
अजीवस्तु० .. ४६
अहीर ४८
असाध्य तें ५०
अतोम्रष्ट०.. ६१
अयोध्या ८५।२६७
अक्षित ९२
अथर्ववेद ९०।११२
अर्कबधु ९३
अहिसा० ९४
अबू १००
अलइद्रिसी १०१
अठरा अक्षौहिणी १३१
अष्टादश पुराणेषु १३६
अष्टादश पुराणानि०.... १३७
अंडरसेनचें मत १३८
अवतारकार्य १४०
अतिबळा १४०
अष्टमुजा १५०
अविनाशचंद्र बोस १५७
अमुदारिया १५८
अभिसारी १५८
अलेक्झांडर १५८।१६९।२५५

अहिच्छत्र १६०
 अस्कंदर १६९
 अतिथिपूजन १७४
 अगस्ति १७७
 अनर्घराघव १७९
 अजिठा १७९
 अपरान्त १७९
 अबूलफजल १८०
 अश्मक १८२
 अमरावति १८२
 अजनाभवर्ष १८३
 अनिरुद्ध १८६
 अशिरगड १९२
 अत्तपो १९४
 अम्हे १९४
 अज १९४
 अग्य १९४
 अमरनाथ १९८
 अधिराज २०३
 अलसर्गान २१०
 अनगपाळ २१०
 अकबर २१२
 अल्लाउद्दीन खिलजी २१८
 अप्पासाहेब भोसला २२१
 असूर २२७।२२८
 अक्रोधन० २२७
 अदिति २२८
 अर्वाचिन राक्षस २२९
 अष्टदेवता २४३
 अग्निहोत्र २४४
 अजातशत्रू २५४
 अठरा व्रात्य जाती २५३
 अॅरियर २५५
 अमातुष छळ २५७

अस्पृश्य २५८
 अमृत०.. २६०
 अधर्मी लोक २६३
 अहीरराव २६३
 अगस्ति २६८
 अज २६८
 अनिरुद्ध २६८
 अमिवश २८१
 अलाहाबाद २८२
 अरबस्तान २८४
 अतिरथी २८४
 अचलसेन २८४
 अमरकोश २८७
 अह्कावर्ती २८८
 अग्निकुंड २९१
 अजमेर शिलालेख २९२
 अपनिवर्मा २९२
 अडीच लाख २९४
 अजमीठ २९६
 अगराज २९६
 अवति २९८
 अश्वलायन गृह्यसूत्र २९८
 अ सरापुत्र २९८
 अन्धश्रद्धा ३०२
 अवाच्य पापे ३०३
 अमानुषा ३०३
 असह्य जाती ३०३
 अस्पृश्यता ३०४
 अस्पृश्य मानलेल्या लोकांची प्रांतवार
 लोकसख्या ३१६
 आ
 आर्यसंस्कृति २
 आदर्शकाळ १०
 आर्यभूमि १७

आर्यधर्म १७३१४५१०६१०७
 आनंदरामायण २०
 आनंदतीर्थ २२
 आरुण्य २७
 आदौ सत्यं २८
 आर्य ३४।७८।८१
 आंधळी कोशिबीर ३५
 आद्यशकराचार्य ४५।९८।५३
 आगरी ४८
 आपुलिया ५५
 आकाशास्थित ७३।७५
 आकाश ७४
 आकाशात राहणारे ७४
 आकाशांत वाम करणारे ७५
 आर्यावर्त ७९।१२९
 आससुद्रात् ० ..७९
 आर्यस्त्रिया ८६
 आगमप्रथ १०३
 आवेस्ता १०६
 आरण्यके ११६
 आकाशस्थ ओळी १२६
 आदिति १२४
 आर्यांचा प्राचीन इतिहास १३५
 आद्यपुत्राण १३६
 आप्रभृत्य १३६
 आद्यतास्थिति ०...१४३
 आनर्त १५६
 आसिरिया १६९
 आप्रदेश १९०
 आर्यभट्ट २०७
 आपासाहेब भोसले २४९
 आचारधर्म २५५
 आदिनारायण २८१
 आफ्रिका २९४

आर्षेयं २९५
 आढनावें २९६
 आत्रेय २९८
 आठ ऋषी २९८
 आरोग्यशिक्षण ३०५
 इ
 इतिहास पु०...१
 इतिहास प्र० १
 इतिहास २।४।६
 इक्ष्वाकुणा १४
 इक्ष्वाकुकुल १५
 इद्र २१।१२६।१२४।२२८
 इस्लामधर्म ३१
 इष्टहेतु ५०
 इयं ७७
 इद्रप्रस्थ १५३
 इराण १६९।२६८
 इन्दुमति १७९।१८४।२६८
 इद्रमप्रे १७९
 इद्रसेनराणा २१६
 इद्रजा झेंडा २२०
 इक्ष्वाकु २६७
 इन्दुरक्ष्या राजघराण्यातील शरीरसंबध २८०
 इच्छामोजन २८२
 इजिप्तचा इतिहास ३०२
 इ
 ईलावर्ण १५३
 ईडर २१५
 ईशान २४३
 ईशरावतार २५१
 ईला २६७
 उ
 उपनिषदे ८।११६
 उत्तिष्ठत १०।३१

उदायी १९
 उत्तर रामचरित्र २०
 उच्च ४३
 उद्धरेदात्म०...४४
 उत्तर ध्रुव ७९।८१
 उपसेन ८९।१४०
 उत्तर मीमांसा ९९
 उपाध्याय ११६
 उपश्रवा १३४।२३७
 उल्कात्मज १४०
 ऊर्ध्वसेन १४०
 उत्तरकुरु १५३
 उलूक देश १५७
 उत्तर उलूक १५७
 उत्सवसंकेत १५८
 उंद १६९
 उपनयन १७४।२३८।२६५
 उमरावतीची अबादेवि १८४
 उदयसिंग २१७
 उत्पादक २५१
 उद्दालक २५४
 उपनिषत्काल २५४
 उपनावें २६३।३००
 उत्तर हिंदुस्थानचे शरीरसंघ २७८
 उपशाखा ३००
 उन्मत्तदर्जा ३०७
 उच्चनीचत्व ३०४

ऋ

ऋषभदेव १७।१८३
 ऋतुपर्ण १८
 ऋत् ३२
 ऋग्वेद ३४।३५।३६।७८।८३।८४।९०।११२
 ऋग्वेदिक इंडिया १५७
 ऋषीचें कुल २९८

ए

एकशेंआठ रामायणें २०
 एकः समस्तं .. २६
 एकनाथी भागवत ३९
 एक एव पुरा०.. ८१
 एकबाणी व्रताची चमक १४२
 एडवर्ड साबाद १६६
 एकोणवीस विधि १७४
 एकशेंसत्ताविस हत्यारें १७६
 एलोरा २०७
 एकपात्र २६४

ऐ

ऐने अकवरी १८०
 ऐसे युगी०...२१७

ओ

ओहिंद १६९
 ओरिसा २०७
 ओवळे २६२

औ

औदिच्य १९२

अ

अगिरस १७।८४
 अबरीष २८
 अघस्य० ३८
 अघक ८९
 अबष्ट १६६
 अकगणित २०८
 अगद २२९
 अबा २८८

क

कल्हण ७
 कवय. परि०. ११
 कलियुग १४।११०।१११
 कमलाकर १६

कक्षिवान् १७।८४
 कण्व १७।८४
 कवषण्लूष १७।८४
 ककौटकस्य १८
 कबीर २२
 कच्छवे ४८
 कृष्वंतो विश्व०...५४
 कर्पूरधूलि०. ६२
 कदाक्षत्र०. ६८
 कथयत०...७५
 कलावाद्यत० .१११
 कृषिकर्मविद्या १२१
 करुष १५४
 कर्णप्रावर्ण १६५
 कथकैशिक १७८
 कलिग १७९
 कदब १८५।१९४।२१८
 करवीरचे शिलाहर १८५
 करौली १८७
 कर्नाटक १९०
 कन्याकुमारी १९१
 कमकाडे १९४
 कमराष्ट्र १९४
 कमकड १९४
 कदम १९४
 करवीर १९५
 कानिष्क १९७
 कनोज १९९।२९१
 कपिश २०५
 कश्यप २२८
 कृष्णवर्णी लोक २३३
 कपटपटु ब्राह्मण २४६
 कलुषा २४८
 कच्छ २५१

कलंकी २५१
 कमरेस डाग २५९
 करवीरपीठस्थ शाकरान्वार्य २६५
 कदाहार २६९
 करवीरकर संभाजी महाराजांचा जनानखाना
 २७८
 कलिजर २८१
 कवळ २८४
 कलचुरी २८६
 कण्ठेरखेड २८८
 कॅनिंगहाम २९६
 कलावतीण २९७
 का
 क्रांतिकारक तत्त्वे १२।१३।४०।४१
 काकवृत्ति १५
 काशीराज १९
 कार्तवीर्या० १९
 कालिदास २०।१९८।२०८
 क्रातीचे नाबूक ३१।३८
 कायस्थ ४८
 कासार ४८
 काय भ्यां पामरें० ६५
 काशी ८५
 कालकूट १५६
 कांतारक १६३
 कालमुख १६५
 काफूर १८७
 कानडा १९०
 काफिरीस्थान २०५
 काशी २०६
 कालदी २०६
 कारागीर २५६
 कायस्थ प्रभु २६२
 काबूल २६८

कान्व २८१
कार्तवीर्य २८६
कालिका २८८
कादंब-या ३०६

कि

किरात १५६
किस्तवार १५७
किष्किषा १६४
क्रिस्टॉल २२४
किलेदारी २८८

कु

कुकुम्ब १९
कुरुपाचाल २७
कुराण ३१११०६
कुळंबी ४८१७२
कुळशी ५०१५१
कुळ बीज ७२
कुबेर ७३१२२७
कुकुर ८९
कुरु १२९११४६
कुन्ती १५३
कुलिद १५६
कुबेरदेश १५६
कुलूत १५७
कुण्डिनपूर १७७११८३१२६८
कुजर १७८
कुन्तिभोज १८२
कुशाघर्त १८३
कृष्णवेण्णा १८५
कुन्तलदेश १९१
कुडूर १९३
कुमारिल भट्ट २०६१२३८
कुमार सभव २०८
कुतुबमिनार २१२

कुंभार २५६
कुत्री २५९
कुशवशा २८१
कुशिक २८६
कुर्वासेन्द्रिक २८८
कुमायू २९३
कुलाची नावे २९९
कुलपद्धति ३००

कू

कूर्ग १९५
कूरम २८३

के

केबाला ३१
केरल १६५
केशिनी १८४
केकय १९३
केदारनाथ २०७
केतु २२८
केतुराजा २९८
केमालपाशा ३०३

कै

कैकेय २७
कैलास १४९
कैशिक १७८
कैथूरवर्ष २९२

को

कोच ४८
कोष्टी ४८
कोरकु भिल्ल ८२
कोसल ८५
कोकनद १५८
कोतवाल १६३
कोल्लिगिरी १६५
कोल्हापूर १६५१२१८

कौंडराज १८७
 कोशर १९२
 कोळीजात २३५
 कोंकणी भट्ट २८५
 कोटी २८६
 कोनाड पुरवराधीश्वर महाराज २८८

कौ

कौरव पाडव ८२
 कौशाबि १६१
 कौडण्यपूर १८३
 कौचिपूर १९५
 कौशिक २८१
 कौत्स २९६
 कौडिण्य २९८

क

कस ८९
 कंदाहार २६४
 कपनीसरकार २८५

ख

खटांग १९
 खट्टागोण० १९
 खत्री ४८
 खळ निदिति० ६२
 ख ७४
 खस्थ ज्योति ७५
 खजूराहो २०७
 खगोलविद्या २९८

खा

खानपूर १६६
 खानदेश १८२
 खानवर २१६
 खारेपाटण २१८
 खानविलकर २६३
 खाणावळी ३०६

खि

खिस्ती धर्म ३०
 खिस्ती मिथानरी ३३
 खिलजी २११

खै

खैबरघाट १६९

खो

खोखंद १५८
 खोटा अर्थ २४१
 खोटी हति ३०३

खं

खडाईत ४८
 खडरुइजस १९४
 खडोबा १९४

ग

गर्भितार्थ १५
 गुत्समद १७।८४
 गन्वाळ चोपडी २५
 गन्न २८
 गदा २८
 ग्रथसाहेब ३१।१०६
 गृहसूत्रें ११७
 गभचि तुकडे १४२
 गया १५८
 गर्भसंस्कार १७४
 गरोदर गोजिराबाई २२५

गा

गाथा ३
 गारुडी १५
 गाढवपणा २५
 गायत्री मंत्र २७।८४।१२४।२४४
 गांधी २८
 गाथावाणी ३१
 गारपगारी ४८

(८)

शागामह १०८।२१५

शावलाह १६३

शाडवे २५९

शाधि २८६

शाधिज २८६

शान्धार २९०

शागां० २९६

शि

शिरिज १५४

शिजनीचा महंमद २०३

शिजनी २६९

शी

शीबन् ४।६

शीन ६

शीतार्धम १७।८९।९०।९१।९०७

शीता ४२

शीस २५५

शु

शुलाम २५

शुखे ४८

शुलामाचा धर्म ५४

शुतामोक्ष्यति० . १३६

शुरुकुल १४६

शुह्यक १५९

शुजराथ १७३

शुत १९८।१९९

शुलाम २११

शुर्जराविषये०...२१४

शुत कट २२१

शुदच्छेदन २५९

शुजर २६३

शुहिलोद २८४

शुजराथी २९०

शुकराजा २९८

शो

शो ह. देशसुक्त ३९

शोभप्रतिपाळक ४५

शोसावी ४८

शोपाळ ४८

शोड लोक ८२

शोरक्षण ८६।८७

शोडवन १९०

शोपराष्ट्र १९४

शोदावरी १९६

शोरा लोक २३३

शोभातेचें शोपूट २४९

शोत्र २९५

शोत्रशुधि २९५

शौ

शौतम २७।३१।९२

शं

शंगा ८५

शंडक देश १६०

शंधमादन १८५

शधर्व २४४

शघ

शगगर १६६

शटोत्कच लेणें १८२

शटखर्पर १९८

शा

शाटगे ५१।२६३

शो

शोरी घराणें २१०

श्व

श्वह्वाण १७।१०१

श्वक २८

श्वत्वार एकस्य ५२

श्वतुर्भुज टिळक १५१

चहा १५७
 चरक १७६
 चमक शिलालेख १८७।१८२
 चक्रायुध २०१
 चक्रधर २०७
 चक्रधरचरित २०७
 चर्मकार २५६
चा
 चालुक्य १७।१०१।२१८
 चातुर्वर्ण्य प्रतिष्ठा ३४।३५।३६।३७।
 १२७।२३२
 चातुर्वर्ण्य मयासृष्ट ३६।५२।८३।१२८।२३७
 चार वेद ४२
 चारण ४८
 चांद्रमास १४७
 चार वश १४८
 चार तोंडे १५०
 चार हात १५१
 चार वर्ष २०४
 चार वश० .२११
 चातुर्वर्ण्य २३३
 चांगुणा २५०
 चांद्रसेनीय कायस्थप्रभु २८६
चि
 चित्रगंगायनी २७
 चित्रायुध १५८
 चिनाब १६७
 चित्तलदुर्ग १९६
 चिलबरस् २०८
 चितोड २१७
 चिलया २५०
 चित्तारी २५६
ची
 चीन १५६

चु
 चुकत वाकत ६५
चे
 चेदि १५४
खे
 चैतन्य २०७
चो
 चोल १५८।१७२
 चोर १७२
चौ
 चौदा विद्या ९०
 चौसठ कला ९०
 चौल सस्कार १७४
 चौदा यज्ञ १७४
चं
 चंद्रसूर्यासंबंधी ७५
 चंद्रवश ऊर्फ सोमवश ७५
 चंद्रगुप्त ९४।१७०
 चंद्रवशी क्षत्रिय १५३
 चंदेरीगाव १६०
 चंभकपुत्र १६३
 चंदेल २०३
 चंदमाट २११
 चंडाल २५८
छ
 छप्पन कोटी यादव १३२
 छप्पन देशके राजा क्षत्रिय बहादूर १४७
 छत्तीसगड १६३
छा
 छादोग्योपनिषद् १७
छं
 छंदकृषी २९८
ज
 जयासि जैसें०...४

जनक १८।२७।४७।४९।११६
 जगद्धैद्यत्व १८।२०
 जटायु २१
 जरासंध २६।१६८
 जनरल डायर २८
 जरतुष्ट ३१
 जन्मजात वर्णव्यवस्था ३६
 जन्मजातिविभागशा. ५३
 जलसेन १४०
 जनस्थान १९०
 जयवर्मा १९३
 जगज्या १९४
 जजहोटो २०३
 जगन्नाथपुरी २०७
 जयचंद २१०
 जटायु २२९
 जहागीर २६५
 जगदबा २८८
 जपान ३०३

जा

जादुगिरी १५
 जाबालि २७
 जातिभेद ३४
 जाठ ४८
 जालंदर १५६
 जातिबधनें २०५
 जाधव २१७।२६३
 जातार्चिं बड २५५
 जातिभास्कर २५५
 जानवें २५८
 जाहीरनामा २६२
 जाधव घराणें २७२

जि

जिजामाता ४७।१८०

जितेंद्रराव २०१
 जित २३२
 जिभा कापणे २५८
 जितेंद्रिय २६०

जी

जीवात्मा २१
 जीझस खाइस्ट्र ३१
 जीनगर २५६

जु

जुना करार १०६
 जुनागढ १६४

जे

जेम्स २२२
 जेते २३२

जै

जैन धर्म १७।३१।९७।१०७।२०५
 जैन तत्त्वे ९७।९८
 जैन धर्मीय ९८
 जैसलमीर १९६
 जैमिनी २३८।२९८
 जैबालि २४६

जो

जोशी ४८
 जोतिषशास्त्र १७५।२०८
 जोतिराव फुले २५१

जं

जगली याकुती २२९

झ

झार्जिस १६९

झा

झाडू २५८
 झाबूल २६९

झू

झूस १९४

श्ले
 श्लेदावेस्ता ३१
 श्लेष्म १५८
 ट
 टर्का २३२
 टि
 टिळक भागवत १५१
 ठा
 ठाकूरदास २६४
 डा
 डाविन् २३०
 डी
 डीसा १६६
 डु
 डुब्रेल १९३
 डे
 डेरागाजीखान १६६
 त
 तबारीख ३
 तद्वैतद्वोर० . २४
 तस्मात् क्षत्रात्० . ६८
 तपत्यादित्य...७३।७५
 त्र ७४
 तच्छ्रेयो० . ८३।२४३
 तक्षशीला १७०
 ततोरलान्युपादाय०...१८५
 तत्रव १९३
 तत्त्वज्ञानी २५५
 तक्षक २८६
 तरवर २९३
 ता
 तारा २६।४७
 तांबटकर ४८
 तालचरेकर ५१

तामील १९०
 तावडे २११
 तात्या भिल्ल २३०
 तारामती २५०
 तानाजी मालुसरे २५१
 तांबोळी २५५
 तापलें तेल २५८
 तार्तार २८४
 ति
 त्रिंशकु १९
 त्रिपीटक ३१
 त्रिपाददान १२७
 त्रिस्तु १२०
 त्रिगर्त १५८
 तिरुपति १९२
 त्रिबकजी डेंगळे ३६१
 ती
 तीन लाख वर्षे ७९
 तीन पावले १२६
 तीन रग २५०
 तु
 तुटकें चरण १५
 तुलसीदास २०।२२
 तुलसीरामायण २०
 तुराणी १६९
 तुलुब १९२
 तुलु १९३
 तुवर २१०।२९३
 तुरुमक २८८
 ते
 त्रेतायुग २८
 तेली ४८
 तेरावा महिना १४७
 तेऊर १६०
 तेलगु १९०

तै
 तैमूरलंग २१२
 तं
 तंख्या भिन्न २३०
 तंजावरं २६६
 थ
 थरपारकर १६६
 थु
 थुसिडायडीज ६
 थुकर्ण २५८
 द
 दशावतार २०।२२
 दशरथ २१
 द्रविड ७९।१००।८१
 द्राविडी प्राणायाम ८०
 दस्त्यु ८१।८२।११८।१५१।२२७
 दक्षिका ११९
 द्यौस १२४
 द्यूत १३५।१८६
 दत्तात्रेय १४०
 दत्तात्रेयाचीं तीन तोंडें १५०
 दहा हात १५०
 दहा तोंडें १५०
 दन्तवक्र १५४
 दरद १५९
 दत्तक १७५
 दण्डकारण्य १७७।१९२
 दण्डकारण्ये देशे १७७
 दहावें खंड काशी १८३
 दमन १८४
 दमयन्ती १८४
 दम १८४
 दख्खन १९०
 द्रविड देश १९०

दलु २२८
 दनापु २२८
 दशागोत्रें २५१
 दयानंद सरस्वति ३०३
 दलाळ ३०५
 दा
 दानशूरत्व २८
 द्वापारयुग २८
 दाशार्ह ८९
 दार्ह १५८
 द्वारपाल १६६
 दारियस १६९
 दादोजी १८०
 दांत १८४
 दाढी १८५
 दावणगिरी १९३
 द्वारका २०७
 दामाजीपंत २१५
 द्वारावती २१८
 दानव २२८
 दि
 दिलीप १९
 दिगांबर ३१।९७
 दिल्ली १५३
 द्विविद १६४
 दिव्यकटकपूर १६६
 द्वितिय भोज २०२
 दिल्लीचा जेळ २१२
 दिलीपसिंह २१६
 दिति २२८
 दिल्लीची परंपरा २९३
 दी
 दीर्घ यज्ञ १६१

डु

दुःशिलोपि० ... ३४।२३७

दुर्गावति ४७

दुःशिला १३५

दुम १८४

दुसरा विक्रमादित्य २००

दुर्गादेवीचा दुष्काळ २१३

दुर्गाडीचा दुष्काळ २१५

दुर्वास ऋषि २४८

दुग्ध २६०

दुःशिलो०....२६०

दुसरे शाहुमहाराज २६५

दू

दूर दान्तानाम्० १४१

दे

देवकी ८९

देवाधीन०.. १०४

देशनामं १४८

देवभूमि १५०

देवांगना १५१

देशिकसैन्य १५५

देवप्रस्थ १५७

देविल १६५

देवयज्ञ १७४

देसरवाडा १७८

देवागिरी १८२

देवागिरीचें राज्य १८७

देवराष्ट्र १९४

देवपाले २०३

देवराजजीराणा २१६

देव २२८

देहातशिक्षा २३६

देवाधीन० २४०

देहात शासन २५९

देवयानि २८५

देशमुखी २८८

देवऋषि २९८

देवळें ३०३

देवपूजा ३०५

देवाल्याचें उत्पन्न ३०५

दै

दैदिप्यमान व्युत्पत्ति ७५

दैत्य २२८

दो

दोनच अवतार २०

द्री

द्रौपदी २६।४७

दौलताबाद १८२

दं

दंतिदुर्ग २१७

ध

धर्मविचार १०

धर्माचे धिडवडे ११

धर्मसंस्थापक १७।४६

धर्मो विवर्धति० ..२४९।१८

धर्म २०।२७।२८।३०।३२।३३।३४।४२-

४३।४४।९९।१००।१०१।१०२।१०३-

१०४।१०५।१०६।१०७

धृतराष्ट्र २४

धनुष्य २८

धर्मोपदेशक ३१

धर्म एव०...३२

धर्मेत्वाप्य०...३३

धनगर ४८

धनुर्विद्या ८७

धर्म तो०...१०३

धर्मशास्त्र १०६

धर्मसूत्रें ११७

धर्मसिंधु १४३।२५५
 वृतराष्ट्र १५३।२६७
 धनजय १५७
 धन्वतरि १९८
 धर्माचे दिवाण २३९
 धर्मभांडार २३९
 घनाजी जाधव २५१
 धर्मावतार २५१
 धनगर २५५
 धर्माधिकारी २५५
 धर्मोपदेश २५८
 धन २५९
 धर्मकर्म २६४
 धनश्रुति २९६
 धर्मातील घोंटाळे २९८

धा

धार्मिकबाड ४२
 धापजी राणा २१६
 धार्मिकविधि २४९
 धार्मिक आचरण २५९
 धार्मिक हक्क २६२

धु

धुधुमार १९

धू

धूरसमुद्र २१८

धौ

धौम्य १६५

न

ननुकुलौ००० १५

नळ १८।१८४

नकुल १८

नहुष १९

नरहरतीर्थ २२

न प्राक०.. २७।४५।६८।८४।२४६

न. चिं कौळकर ३९
 न मे विदुः० ४२।४९
 न्हावी ४८
 नरकवास १२३
 नवी देशनामें १४८।१४९
 नरमांस भक्षक १५१
 नरक १५४
 नन्द १६९।१९५
 नउखड पृथ्वी १८३
 नलवडे १९४
 नलदुर्ग १९७
 नहुपान १९७
 नउरले १९८
 नम्बुद्री २०६
 नल २१८।२२९
 नक्लीग्रथ २२१
 नर २३१
 न विशेषोऽस्ति० २३८
 नृसिंह २४६
 नवीन मठ २४९
 नन्दराजा २५५
 नरेंद्रसेन २६८
 नन्दिवर्धन २६७

ना

नाराशासि ३
 नाममात्र पुराणे ४
 नानक ३१
 नाथ ४८
 नाग ४८
 नार्हक ४८
 नाटकेय १६४
 नागकन्या १९५
 नाशिक शिलालेख १९५
 नागभट्ट २०१

नारद २३६।२९८
 नारसिंह २४६।२५१
 नातु २४९
 नाभिकमल २५१
 नाना फडणीस २६१
 नागवश २८१
 नागभूषण २८८
 नागनन्दराज २८८
 नाटके ३०६

नि

नित्यपाठ १८
 निवृत्तिरामायण २०
 निक्षत्रियपृथिवि १४०।२६२
 निषाद १६५
 निर्भयराज २०२
 निमकहराणी २६१
 निषध २६८

नी

नीच ४३।२५९
 नील १६४।२२९

ने

नेपोलियन बोनापार्ट १०

नै

नदगाळी ४८

प

पवार १७।४८।१०१।१००
 प्रतिसृष्टी ४
 प्रतिहार १७।१०१
 प्रजाना० १८
 प्रभुरामचंद्र २०
 प्रभु गोपालकृष्ण २०
 परित्राणाय० २२।१३९
 परपरा २५
 पटवे ४८

पलाईत ४८
 परिक्षिति ११०।१२९
 पराशर ११७
 परशुरामाचा कथा १३९
 परशुरामाची नि पात १४१
 परशुरामास जन्मठेप शिक्षा १४२
 पठाण १५१
 पण्ड १५३
 प्रतिविध्य १५६
 पदम् १५८
 प्रयोत १६८
 परियात्र १७७
 पयोगि १७७
 प्रतिप्राण १८२।१९६
 प्रद्युम्न १८६
 पद्मव १९४
 पद्मवर्ण १९५
 पद्मवत् १९५
 पञ्चदेवता २०७
 पद्मिनि २१६
 प्रतापसिंहराणा २१६।२२२।२२३।२२४।
 २२५।२४८
 पन्ना २१७
 प्रचेतस २२८
 प्रल्हाद २२८
 प्रक्षिप्त वचनें २३९
 पळपुटे बाजीराव २४९
 पटवर्धन २४९
 पदव्या २५४
 पहिले शाहू २६१
 प्रवर २६३।२९५
 प्रभु २६३
 परमारवश २६७
 प्रद्युम्न २६८

प्रभावती २६८
 पट्टणकुड २८७
 पणदरा २८८
 प्रक्षिप्तवंश २९१
 प्रवरऋषी २९५

पा

प्राचीनपुराण ५
 प्राकृत० ६
 प्रावाहण २७
 पारशी घर्म ३१
 पाथरवट ४८
 पार्श्वनाथ १०१।२४८
 पांचाल १४६
 पांच तोंडे १५०
 प्राग्जोतिष १५६
 पालनपूर १६६
 पाटलीपुत्र १६८।२५५
 पाण्ड्य १७२।१९२
 प्राकृत १९३
 पाडुराष्ट्र १९४
 पालवे १९४
 पार्शी २३२
 पापस्मरण नातु २४९
 पारधी २५५
 पाणि० २५९
 पाय तोडणे २५९
 प्राणहत्या २६०
 पालकर २६३
 पाटगाव २६५
 पांडव २६७
 प्राचीन शरीरसंघ २६८
 पारसीक २६९
 पाल २६९
 पार्वती २८८

पाटिलकी २८८
 पानगलचे राजे ३०३
 प्राथमिक शिक्षण ३०६

पि

पिशाच यज्ञ १७४
 पितृयज्ञ १७४
 प्रियव्रत २९८

पी

पी० सी० राय ३९

पु

पुराणे ३।१३६
 पुण्यश्लोको० १८
 पुण्यवचनें १८
 पुरुरवा १९।१९६।२४४
 पृथु २८
 पुरुषसूक्त ३४।३५।३६।२४१
 पुराणव्याख्या १३६
 पुराणरचना १३६।१३८
 पुराणोक्त शिक्षकी प्रतिपादन १३९
 पुराणांची माहिती १४४।१४५
 पुनर्विवाह १४७।३०५
 पुरुषाद १६५
 पुलिकत १९२
 पुलुमायी १९३
 पुलकेशी २०१
 पृथ्वीराज २१०
 पुण्यजन २२७
 पुणेरी भिक्षुकशाही २६५
 पुरु २६७
 पृथ्वीराजाच्या ५ राण्या २७९
 पुरन्दर २८८
 पृथ्वीराजविजय २९२
 पुरोहितशाही ३०२
 पृथ्वीवरील लोकसंख्येचा खडवार व घर्मवा
 तपशील ३१९

पृथ्वीचें क्षेत्रफळ ३१९

पू

पूर्वाचार्य ६

पुण्य दैवते ११८

पुरिका १९५

पे

पेशावर १५१

पेन्नार १९२

पेशवाई २३६।२४२

प्रेतवल्ले २५९

पै

पैठण १९६

पो

पोरस १७०

पोडियरहिल १९२

पोषाख २२९

पौ

पौरुषेय ११३

पौराणिक काळ २०५

पौराणिक शरीरसंबंध २६७

प

पचलक्षणयुक्त पुराणे ५

पचमहादेवता २६

पचगणदेश १५७

पचकपेठ १६६

पचकर्पट १६६

पचकुळी २४८।२६३

पचेचाळीस जाति २५३

फे

फेरारी १५९

फौ

फौजदारी १७४

ब

बखर ३

* २२

बृहद्दल १५।१९

ब्रह्मज्ञान २०।२७

ब्रह्मविद्या २७।८८

बलि २८।२८८

ब्रह्मविद्या ४५।८४

ब्रह्मदेव ७८।११५।११६

ब्रह्म ८१

बह्दार ९५

बजाजी निबाळकर १०८

ब्रह्मा ११५।१५०

बहुपरित्व १२३

बळी १२६

बळीवामनकथा १२५

बलसेनात्मज १४०

बद्रीनारायण १५०

ब्रह्मलोक १५०

बृहन्त १५६

ब्रह्मयज्ञ १७४

ब्रह्मवर्त १८३

बलराम १८६

बन्हाणपूर १९२

बृहत्फलायन १९३

बप १९४

बद्रीनाथ २०७

बसव २०७

ब्रह्मखेटक २१५

बहामनी २१५

बनबीर २१७

बलुची २२९

ब्रह्मा० २४०

बलवाव० ... २४५

बडतर्फ २६५

ब्रह्मवशी २६८

बडोद्याच्या गायकवाडांचे सोयरे २७६

ब्रह्मवश २८१
 बदामी २८८
 ब्रह्मदत्त २८९
 ब्रह्मभाट २८९
 बर्बर २९८
 ब्रह्मर्षि २९८

बा

ब्राह्मणप्रथ ६।११६
 ब्राह्मणा० १४।१५
 ब्राह्मण १४।३५।३६।३७।५२।१०४
 ब्राह्मणा क्षत्रिया० १७
 ब्राह्मणांचे आश्रयदाते १७
 ब्राह्मणांहून श्रेष्ठ १७
 बायबल ३१।१०६
 ब्राह्मणोत्स्य० ३५
 ब्राह्मणानासितो० ७७
 बारी ४८
 ब्राह्मवा इदमग्रे० ६८
 ब्राह्मणा. सप्रिता० ६८।२४५
 बाभजी ९८
 ब्राह्मणी वर्चस्व १३९।२३९।२४०
 बालविवाह १४७।२०५
 बारा हात १५०
 बाबिलोन १७०
 बालरामायण १७९
 बाण कवि २०१
 ब्राह्मणी टोळी २१९
 ब्राह्मणकपू २२१
 बाजी प्रभू २२२।२५०
 बाळासाहेबांचें प्रेत २२५
 ब्राह्मणी कारस्थान २२६
 बादरायण २२८
 ब्राह्मणोऽस्य० . २४१
 बाजीराव बल्लाळ २४८

बाप्पा रावळ २५०।२६९
 बाजी फसलकर २५१
 ब्राह्मणोतर २५८।३०६
 बाजीराव पेशवा २६१
 बाराहूत तोरण २९६
 ब्राह्मणांचीं गोत्रें २९७

बि

बिनबुडाचें विधान १५
 बिभीषण २१
 बियास १५७
 बिंबिसार १६८
 बिलहारी शिलालेख २९२
 ब्रिटिश साम्राज्याशीं हिंदुस्तानची
 तुलना ३१७

बी

बीजगणित २०८
 बीरवाडी २८८

बु

बुद्ध भगवान् १७।२२।४७।९२।९३।९४
 बुदेलखड १६०।२०७
 बुद्धा १६४
 बुरीद २१५
 बुध २६७
 बुधराजा २९८

बे

बेटीव्यवहार ४९।५०
 बेदर २१५

बो

बोधिसत्त्व ९३

बौ

बौद्धधर्म १७।३१।९२।९६।१०७।२०५
 बौद्धायन १७३
 बौद्धमिति १९६

बं
 बदीदाद ३१
 भ
 भरत १८।४५।८२।१२९
 भृगु १७
 भगीरथ १९।२८
 भक्तिमान्य ग्रथ २०
 भवभूति २०।२०१
 भगवद्गीता २०।३६।४३।४४
 भवानी तरवार २८
 भर्तृहरि ४७
 भट्टी ४८
 भवान्भुवि० ७५
 भरतखड ८२।१२९
 भविष्य पुराणांत विहकटोरिया राणी १३६
 भट्ट गुमास्ते १३९
 भगदत्त १५४
 भरताम्रजा० १७९
 भटकल १९२
 भक्तिकाड २४४
 भरतभूमि २५०
 भवानी २८८
 भट्ट २८९
 भकम किल्ले ३०३
 भा
 भारतक्रान्ति १२
 भागवत १४।१६
 भारतभूमि १७
 भारद्वाज १७।८४
 भारतकाल १७।१२९।१४६
 भावार्थ रामायण २०
 भावार्थबोधिनि २१
 भारत ४५।४७
 भाट ४८
 भाटे ४८

भावसार ४८
 भारतीय कॉंग्रेस ५६
 भारतीय युद्ध १३०।१२९
 भागीरथी १५०
 भाटनेर १६६
 भादक १७८
 भातकुली १८५
 भारद्वाज १९४
 भारतीय ज्योतिषशास्त्र १९६
 भावनगर १९६
 भागलपुर ताम्रपट २०१
 भाकडकथा २३५
 भार्गव २९८
 मि
 भिक्षुकी तत्त्व ५३।५४
 भिक्षुकी सकल्प १३६
 भिक्षुकी घुसडाघुसड १३८
 भिक्षुकशाही १३९
 भिल्लम २१७।२६८
 भिल्लीण २३६
 भिक्षुकी कारस्थान २४९
 भिक्षा २५५
 भिक्षुक २५५
 भी
 भीम १८।२६।२८
 भीष्म १९।२७
 भीष्मक १६३
 भीम राजा १८४
 भीमसिंह राणा २१६
 भीमक २६८
 भीमसेन २६८
 भू
 भूगोल माहिती १७५
 भूतोजी १८७
 भूमिद्रसिंह राणा २१६

भो

- भोज ८९।२६८
 भोगवान् १६१
 भोजकट १६३।१७७।१८५
 भोजा १८३
 भोजले १८५
 भोसले १८५।२१६
 भोसाजी राणा २१६
 भोसावत २१६
 भोजन भांडी २५९
 भोसले घराणें २७२
 भोगावति पुरवराधिश्वर महाराज २८८
 भोज शिलालेख २९२

भौ

- भौतिक शास्त्रें ५
 भौम ८९

भं

- भडारी ४८

म

- मराठा पुरोहित २५०
 मन्त्री २५५
 मडकें २५८
 महाडिक २६३
 महादजी शिवाच्या ९ राण्या २७६
 मद्र २८७
 मन्त्रद्रष्टे २९५
 मद्गळ राजा २९८
 मध्यदेश २९८
 महर्षि २९८
 मनुष्य व स्त्री ३०४
 मजूर ३०६
 मजुरी ३०६
 मन्वतरे ४
 मत्स्यपुराण १६

- महावीर १७।३१।४७।९७।९८
 महिष्मान् १९
 महावीर चरित्र २०
 मरुत् २१।२८
 मयि नीति० २६
 मर्मभेदी वाग्बाण ३८।४०
 महात्मा गांधी ३९
 मराठा ४८।५०।१८८
 मराठा शिक्षण परिषद् ५०
 महोत्साहा० ६९
 महेंद्र ७३
 महारमाग ८२
 मधुवन ८९
 मध्यमनिकाय ९३
 महायान पथ ९४
 मगध ९५
 महेंद्र ९५।१८५
 मतु ११७
 मद्रय मद्रय० १३७
 महाभारताचा उपसहार १३८
 मत्स्य १४६।२५१
 महेश १५०
 मयासुर १५३
 महिमति १५५
 मलयुद्ध १५६
 मद्रदेश १५६
 मतिपूरल १५७
 म्लेंच्छ १६५
 मरुभूमि १६६
 मगधोत्कर्ष १६८
 महाराष्ट्र १७८।१९०।१९४
 महाराष्ट्री १८०
 मराठा राज्यबीज १८०
 महाभोज १८२

मराठी भाषा १९०
 मल्याळी १९०
 म्हैसुरी १९०
 महाराष्ट्र १९४
 महिष्मति १९५
 मळवली शिलालेख १९५
 मराठा १९६
 महारथी १९६
 महाराजाधिराज परमभट्टारक परमेश्वर २०२
 मध्वाचार्य २०७
 महादेवालय २०७
 महमद पैगबर २०९
 मक्का २०९
 महमदी धर्म २०९
 महलब २१०।२५७
 महमद कासीम २१०।२५७
 मराठशाहीचा खून २२०।२२६।२६२
 मरीचि २२८
 मृत्यु २४३
 मनभट २४९

मा
 मानसिक गुलामगिरी १३
 मांघाता २८
 माखन ४८
 मालव ४८
 माळी ४८
 मायादेवी ९२
 महाप्रजापति गौतमी ९२
 मांसाशन १०३
 मानवी सृष्टि १११
 मार्कंडेय १७८
 मालविकाग्नि मित्र १८२
 मानव्य १९४
 मासति २२९

मांसभक्षण २६२
 मातुल कन्या २६३
 माने २६३
 मान्यता पत्रें २६४
 मांडलिक क्षत्रिय राजाची माहिती ३०७

मि

मिथिला ८५।२४८
 मिसिसिपी ११८
 मिसर १६९
 मिहिरकुल १९९

मु

मुक्ताफल २१
 मुख्य वंश ७५
 मुक्तागिरी ९८
 मुसलमानी स्वान्या १०३
 मुरु १५४
 मुलकी १७४
 मुरारी कवि १७९
 मुचकुद १९५
 मुलस्थान २०६
 मुस्लीम धर्मतत्त्वे २०९
 मुसलमान २३२
 मुलतान २५७
 मुण्डन २५९
 मुम्बई म्युझियम २८८
 मुसोलिनी ३०३

मू

मूसा ३१
 मूर्तिपूजा १२२।२०६
 मूलराज सोलंखी २०३
 मूलश्रुति २९५
 मूलतत्त्व ३०३

मे

मेकाले ६

मेगॅल्ल्येनीस १३०११७०

मेघ १२६

मेरूपर्वत १५१

मेळघाट २३०

मेवान्न २६०

मेघे घराणे २७१

मै

मैद १६४

मैत्रिनिस २९८

मो

मोरोपत २०

मोरोपत विगळे १०८

मोहापूर १५७

मोरीरी १५८

मोळीपेयरतम १९२

मोरे १९७

मोडी लिपी २१७

मोहिते २६३

मौ

मौर्य ४७१९८७१२९८

मौजीबधन १४६१२६३

मौब्धं २५९

म

मडबाहु १४०

मन्त्रकृषि २९५

य

यत्र योगेश्वरोः २४

ययाति २८

यहुदी धर्म ३१

यतोऽयुदयं ३२

यत्पुरुषं ३६

यतदग्ने ४०

यदा यदा ४६

यजुर्वेद ९०१११२

यति १०३

यज्ञसृष्टि ११६

यत्रोत्पन्ना मे० १७९

यशोधर्म १९९

यक्षाम २२७

यक्ष २२७

यम २४३

यजमान २४४।२९५

यज्ञोपवीत २५८

यजुर्वेदीय कर्म २६३

यवनाश्व २६९

यदुवश २८१

यवन २८४

यवनीर २८४

यवनशाखा २८४

यकारो २८९

या

याज्ञवल्क्य २७।११७।२४४

यादव ८९।१४६।१८३।२१८

याकिस्तान १५१

यु

युधिष्ठिर १८।२६

युवनाश्व १९

युषिताश्व २८

युरोपियन २३२

ये

येन बद्धो २४७

येसाजी कक २५१

यो

योगसिद्धि ५

र

रघु १९

रघुवश २०

रक्षु प्रात १५८

रो

- रोटीव्यवहार ४९, ५०
 रोहिलखड १५७
 रोचसान १५८
 रोमनगर १६०
 रोहितक १६५
 रोहिले २२९
 रोहिदास २५०
 रोमचा इतिहास ३०२

र

- रंगारी ४८

ल

- लक ४
 लटका अर्थ १४।३५
 लक्ष्मण २१
 लटक १५८
 लख्मी जाधव १८०-१८७
 लक्ष्मणसिंह राणा २१६
 लढाऊ २५५
 लववशा २८१
 लक्ष्मी शिक्षण ३०६
 लक्ष्मर्च ३०६

ला

- लाडे वचन १५
 लाला लजपतराय ३०३

लि

- लिओनार्ड २०८
 लिङ्गा कापर्णे २५९
 लिङ्गाच्छेदन २६०

ली

- लीलाचरित २०७

लु

- लुबिनी ९२

लुधियाना १६६

लुकजी १८७

लू

लूथर ३०३

ले

लेवे ४८

लेखनसत्ता १०१

लेनिन् ३०३

लो

लोणारी ४८

लोहार ४८

लोमहर्षण १३४।२३७

लोहित १५८

लोपामुद्रा १७८।१८४

लोदी २११

लोखडी सळई २५८

लोखडी दागिने २५९

लोगन्द २८८

लं

लपाळ २९०

व

वर्णविचार १०

वर्ण १४।३४।३६।३५।३७।३८।५२।५३

वसिष्ठ १७।८४

वृत्रासुर २१

व्यास २७।१३४

वसिष्ठस्मृति ३९

वर्णाश्रमधर्म ५२

वरुण ७३

वसुकर्ण ८४

वृष्णि ८९।१८२

वसुदेव ८९

वाल १२६

वनवासी १६५

वर्ण १६६
 वन्हाड १७७।१८१।१८२।१८९
 वर्धा १७८।१८०
 वर्धातट १७८।१८०
 वन्हाडी १८१
 वन्हाड नोहो.....१८१
 वर+हाट १८१
 वन्हाडचे राजवशा १८७
 वन्हाडची राजावलि १८८
 वडकरमुने १९२
 वररूचि १९८
 वराहमिहिर १९८
 वत्स २०१
 वल्लभस्वामी २०७
 वृष २२८
 वर्णप्रकार २३४।२३६।२३७।२३८।२४०।
 २४१।२४२
 वर्णप्रणालि २४४
 वराह २५१
 वसतिस्थान २५९
 व्यभिचार २५९
 वशावळ २६४
 वच्छगोत्र २९६
 वर्णाश्रमाचें तत्त्व ३०४

वा

वामदेव १७।८४
 वाल्मीकि रामायण २०
 वाली २१
 वायुपुराण २२
 वामन बली १२७।१२६
 वाल्मीकिऋषि १३२
 वाल्खाची कथा १३३
 वामदेव १५७
 वाटघान १६६

वाचस्पत्यम् १८०
 वाकाटक १८२।१८७
 वाहनगगा १८५
 वानर २२९
 वाली २२९
 वासोटा २६१

वि

विश्वघटना ५
 विष्णुपुराण १५।१६
 विपरीत अर्थ १५
 विदूषक १६
 विश्वामित्र १७।१९।२७।४९।८१।८४।११५।
 १३३
 विद्वान् क्षत्रिय १७
 विक्रमादित्य १९।१९८
 विष्णु २२।११६।१५०।२२८
 विराट पुरुष ३५।३७।२४४
 विदेही ८५
 विष्णूचे षाण १०३
 विकृत आर्यधर्म १०८
 विष्णुपुत्र ११६
 विष्णुपदत्रय १२७
 विधवाविवाह १२२
 विवाहविधि १२२।१७५
 विद्याघर १४०
 विचित्रवीर्य १५३
 विदूर १५५
 विश्वगम्भ १५८
 विजय १७२
 विदर्भ १७४।१७७।१८०।१८१।१८२
 विध्य १७७
 विदर्भा १८०
 विगता दर्भाः०...१८०
 विदर्भाय १८२

श्रौतसूत्रं ११७
 शहाण्णव कुळें १४८
 श्रेणिमान १६३
 शल्य १६७
 शहाजी १८०
 शत्रुघ्नराज १८७
 श्रवण बेळगोळ १९५
 श्रमविभागतत्त्व २०४
 श्रृंगेरी २०७
 शहाजी महाराज २१९
 श्रवणेत्र० २३९
 शक्तेनाऽपि०...२३९
 श्रियाळ २५०
 शरीरसबध २५४
 शतपथ ब्राह्मण २५४
 शहाण्णव कुळी २६३
 शहा २६८
 शरयूतीर २८२
 शहा २९०
 शनी राजा २९८
 शस्त्रक्रिया (Surgery) १७६

शा

शास्त्रे ८
 शाक्यासिंह ९३
 शालिग्राम १०३
 शाकलद्वीप १५६
 शाकलनगरी १५६
 शालिवाहन १८७
 शातवाहन १९२
 शातकर्णी १९३
 शातवाह १९६
 शालिवाह १९६
 शालिवाहन शक १९७
 शाहूमहाराज २४८।२४९

शांडिल्य २९८
 शारीरिक शिक्षण ३०६
 शि
 शिशुपाल २५।१८४
 शिबी २८
 शिपी ४८
 शिलालेख ९५
 शिव राज्याभिवेक १०८
 शिराळें १६५
 शिकारपूर १६६
 शिरोही १६६
 शिशुनाग १६६
 शिकदर १६९
 शिवमाता १८०
 शिवघराणे १८०
 शिवणी शिलालेख १८२।१८७
 शिवमन्दिर २०६
 शिल्पकला २०७
 शिलार २१८
 शिलारस २५८
 शिकें २६३
 शिवानवशास्त्री २६४
 शिवछत्रपतींचा जनानखाना २७७
 शिवछत्रपतींच्या कन्या २७८
 शिन्दे २८७
 शिवशक्ति २८८
 शिवपुत्र २८८
 शिक्षणाबद्दल जातवार माहिती ३२२
 शु
 शुद्धोदन ९२
 शुक्तिमान पर्वत १६१
 शुभांगि १८६
 शुभांगिस्वयवर १८६
 शुंग १९५

शुभकृष्णाराणा २१६

शुभ २८१

शुनहोत्र २९६

शुक्रराजा २९८

शू

शूद्र कमलाकर १४१५११४३

शूद्र १४३५३६३७५२१८२

शूद्रो ब्राह्मण० ३८१२४२

शूरसेन ८९११४६

शूर्पारक १६४

शूद्रतु० २३९

शूद्रो० २६०

शूद्राल २६२

शो

शेतकरी २५५

शेषवश २८१

श्येन २८१

शेष २८८

शै

शैरीषक १६६

शैव २०५

शैल २८७

शो

शोण १६१

शं

शंकराचार्य ९९१२०७

शंभर कौरव १३४

शंखसेन १४०

शंकरदेव १८७

शंकु १९८

शंभुक २३५

शंकर २५१

ष

षड्दर्शन २०६

षण्ठ परशुराम १४२

स

स्वाध्याय सूत्र ५

सृष्टि ६११२

स्टीन ७

सहदेव १८

सगर १९१९८४

सहस्रार्जुन १९११४०

सहि देवो...२२

स्यमतक २५

सगी २८

सत्ययुग २८

सत् ३२

सरोजिनी देवी ३९

स्वामी विवेकानन्दजी ४०

स्वामी रामकृष्ण परमहंस ४०

सहा शास्त्रो ४२

स्वधर्ममपि०...४६

सर्वत्र सुखिना० ५४

स्थूल व्युत्पत्त्या ६८

स्थूल व्युत्पत्ति पहिली ६८१५

स्थूल व्युत्पत्ति दुसरी ६९

स्थूल व्युत्पत्ति तिसरी ७०

स्थूल व्युत्पत्ति चवथी ७२

स्थित ७४

सृष्टीचें अनाद्यनतत्व ७७

सहारा डेझर्ट ७८१२९४

सर्वोपनिषदो० ९१

सशाक्त्य०. ९३

सर्वे ब्रह्म० ९४

सर्गश्च ७४

स्वाध्याय ११६

सवितृदेवता १२६

स्वर्गागा १५०

सत्यलोक १५०
 स्वर्ग १५०
 स्वर्गद्वार १५०
 सहा हात १५०
 सहा तोडें १५०
 सहस्र हात १५१
 सत्यशोधक १५१
 सहारणपूर १५६
 सप्तद्वीप १५६
 सरदारिया १५८
 स्कंद १९४
 सडकण कळलीय महारठीस १९६
 स्त्रीस्वातंत्र्य २०३
 सबक्तगीन २१०
 सतरा स्वान्या २१०
 स्थानेश्वर २११
 स्वरभेदी २११
 सयाजीराव २४५
 सत्यकुळी २४८।२६३
 सन्यनारायण २४९
 सल्लागार २५५
 स्मृतिग्रथ २६०
 स्मृतिकार २६०
 सनद २६१
 सही २६१
 सरकारी शिक्षा २६४
 सगर २६८
 सत्त्वाची चागुणा २८२
 सप्त ऋषी २९८
 स्वजाति० ..३०१
 समता ३०४
 सम्मति विवाह ३०५
 सा
 सावित्री २६

साळा ४८
 साताळ ४८
 सार्थ व्युत्पत्ति ७३
 सार्लुके ९२।१९६
 सामवेद ९०।११२
 साहेर माहेर १६१
 सात गृहकर्में १७४
 सातपुडा १७७
 सालबर्डी १७८
 साळकायन १९३
 सारस १९५
 सालवे १९६
 सामत २०२
 सातारची गादी २४९
 सातवर्ग २५५
 साततारे २९८
 स्वाभिमानसरक्षक परिषद् ३०२
 स्वार्थी शकराचार्य ३०३
 सामाजिक बड ३०३
 साक्षरता ३०५
 सार्वजनिक फड ३०६

सि

सिद्धार्थ ९७
 सिधु १५६।२५७
 सिंहपूर १५८
 सिरसा १६६
 सिंहबाहू १७३
 स्त्रीध्वनतर० २०४
 सिसोदिया २१६
 सिहाजीराणा २१६
 सिलोन २१७
 सिद्धक २२८
 स्त्रियोवैश्या०...२३५
 सिद्धान्त २६२

सिद्धान्तविजय २६५

सिन्दा पट्टणकुड २८८

सी

सीता २१।२६।४७

सी आर दास ३९

सीरिया २५५

सु

सृष्टि ४

सुमित्त १५

सुराज्य वाहकत्व १८

सुश्रुत प्रथ १९

सुप्रीव २१।२२९

सुतार ४८

सुत्तनिपाल ९३

सुल्लेमान प्रवासी १०३

सुमडल १५६

सुदामा १५७

सुलतान १६६

सुश्रुत १७६

सुराष्ट्र १८६

सुर्वे १९६

सुरापान २२८

सुर २२८

सुराः प्रति० २२९

सुखवन्त २९३

सुघारक ३०३

सू

सूत्रे ६।११७

सूर्य २१।१२७।१२६

सूर्य वंशमें० २४

सूर्यचंद्र ७३।७५

सूर्यवश ७५

सूर्याऽवस्था १२७

सूर्याचें आक्रमण १२६

सुद १२०

सूर्यवशी क्षत्रिय १९६

सूर्यमन्दिर २०६

से

सेंटफ्रांसिस झेवियर ३३

सेनाबिंदु १५७

सेकवीर १६३

सेमिरामिस १६९

सेल्युकस निकेटर १७०

सेनवंशीय १८७

सेकवशी २६८

सेद्रिक २८८

सै

सैनी ४६

सैतानी धर्म ५३

सैधव २०२

सैतानीपणा २५८

सो

सोमवश० १४

सोते हुए० २४

सोमिबताति० ७५

सोमवल्ली १२१

सोनपूर १६४

सोब सुभ०...१७९

सोरटी सोमनाथ २१०

सोमेश्वर चव्हाण २१०

सोम २२८

सोनेरी टोळी २४९

सोनार २५७

सोंवळें २५८

सोमराजा २९८

सौ

सौराष्ट्र १७३

सं
सजय २४
संघटणेची त्रिज्या ४८
सघमित्रा ९५
संहिता ११२
संगम २१८
सभाजी महाराज २४८
संरक्षक २५१
सहारक २५१
सभाजी महाराजांच्या सात राण्या २७७

ह

हरिश्चंद्र १८।२७
हर्ष १९।२०१
हरिवंश २०।२८१
हरिविजय २०
हरिलीला २१
हनुमान २१
हजरत महमद ३१
हरिद्वार १५०
हजारा प्रात १५८
हजार उट १६७
हरित १९५
हर्षवर्धन २०१
हमीरसिंह २१६
हलबिडु २१८
हस्तच्छेदन २५९
हजार रुपये दड २६०
हस्ति २८५
हत्ती २८७
हर्ष शिलालेख २९२

हा

हास्यास्पद उपक्रम १६
हाटक १५९
हात तोडणे २५९
हॉटेल्स ३०६

हि

हिरडॉटस् ४।६
हिंदुधर्म १७।२९।३३।९७।९८।९९।१००।
१०६।१०७
हिंदु जन ३३
हिंदु गुलाम ५३।५४
हिंदुस्थान वर्णन १०२
हिंदु १०४।१०५
हिन्दु धर्म २०६
हिगणी २१६
हिंदवी स्वराज्य २२५
हिरण्यकश्यपू २२८
हिन्दीपत्र २६५
हिमालय २८७
हिंदुस्थानची लोकसख्या व क्षेत्रफळ ३१४
हिंदुस्थानातील हिंदूंची वर्णवार लोकसख्या
३१४
हिंदुस्थानची धर्मवार लोकसख्या ३१७।३२०
हिन्दुस्थानची भाषावार लोकसख्या ३१८
हिन्दुस्थानची प्रान्तवार व मुख्य भागवार
लोकसख्या ३१८
हिन्दुस्थानची घरसख्या व लोकसख्या ३२०

ही

हीनयानपथ ९४

ह्र

ह्रूण १९८

हे

हेमाद्री २२।२१७

हेरबक १६४

हेमाडपत २१७

है

हैदाबाद १६६

हैबतराव २९३

हैदय २८६

हो

होलकर सरकार ५१

हं

हसः कूर्मखं . २२

क्ष

क्षत्रियांचा लज्जवल इतिहास १४

क्षत्रियांचें अस्तित्व १६

क्षत्रिय राजर्षि १७

क्षत्रियांचा इतिहास २९

क्षत्रिय ३५।३६।३७।४५।४६।४९।५२।६७।

६८।६९।७०।७१।७२।७३।७४।७५।

७६।७९।८०।८१।८२।८३

क्षत्रिय जात ४९

क्षत्रिय शब्दाची व्युत्पत्ति ६७

क्षत्र ६७।६८।७०।७३

क्षत् ६८।७०

क्षद ६८

क्षतोत प्रीयते०. ६९

क्ष ७३

क्षत्रियोत्पत्ति व आक्रमण ७९

क्षत्रिय ऊर्फ आर्य ८१

क्षत्रिय वर्ण १२७।२५२

क्षत्रियाची राज्ये १९०

क्षत्रियांचा प्रसार १९१

क्षयणक १९८

क्षत्रिय राजघराणीं २१९

क्षत्रिय राजवश प्रणालि २१९

क्षत्रिय श्रेष्ठ २४५

क्षत्रिय कुलरत्नें २४६।२४७।२४८

क्षत्रिय पुरोहित २५०

क्षत्रित्वाची साक्ष २६६

क्षत्रियांची उसनीं गोत्रे २९७

क्षा

क्षात्र महात्म्य १०।१३

क्षात्रप्रबोधक वाङ्मय १०

क्षात्र घटना १३

क्षात्र प्रभाकर १४

क्षात्रविरोधवात्ति १५

क्षात्रकृति १६

क्षात्रधर्म २०।४३।४६।५२

क्षात्रकर्म २०

क्षात्रमय जगत् ४४।४५।४६।५१।५२।५४

क्षात्रकण ४८

क्षात्रवश ६९

क्षात्रघटना वैशिष्ट्य ७७

क्षात्रजगद्गुरु २४९।२६५

क्षे

क्षेत्रात रमतो ७२

क्षेत्र ७२

क्षेत्रिय ७२

क्षेमराज २९३

क्षा

क्षानेश्वरी २१।१०८।२१७



‘क्षत्रियांचा इतिहास’

या ग्रंथावरील

अभिप्राय

अभिप्राय

❁❁ क्षत्रियांचा इतिहास ❁❁

या ग्रंथाच्या पहिल्या आवृत्तीसंबंधानें व्यक्त करण्यांत आलेल्या अनेक अभिप्रायांपैकी कांहीं अभिप्रायांतील संक्षिप्त अवतरणें खाली दिलेली आहेत.

विजया मराठा, पुणे [ता ४ जुलै, सन १९२७]—या इतिहासांत वैदिक काळापासून तों आतापर्यंतच्या क्षत्रियांची संपूर्ण माहिती दिली आहे. पुस्तक अत्यंत उपयुक्त झालें असून सप्रहणीय आहे परिश्रमाच्या मानानें तीन रुपये किंमत विशेष नाही

किर्लोस्कर खबर, किर्लोस्करवाडी [जुलै, सन १९२७]—सदर पुस्तकातील विपर्यस्त भाग बगळल्यास इतर ऐतिहासिक माहितीच्या दृष्टीनें पुस्तक उत्तम व संप्राप्त आहे इतक्या वृद्ध अवस्थेत श्री० देशमुख यांनी असा प्रथ लिहिला हा त्यांचा उत्साह अभिनंदनीय आहे

नवयुग, मुंबई [ता १९ जून, सन १९२७]—हें पुस्तक पुष्कळ माहिती गोळा करून परिश्रमपूर्वक लिहिलेले आहे. याच्या वाचनापासून क्षत्रियांस आपली पूर्व पीठिका कळून येऊन त्यांच्यांत स्वाभिमान जागृत होईल, व अक्षत्रद्वेनें ब्राह्मणांच्या कच्छपी लागण्याच्या कित्येकांच्या वृत्तांत खास फरक पडेल, आणि आपल्या खऱ्या बर्माची जाणीव होईल हल्लींच्या काळां असल्या पुस्तकाची फार उणीव होती, ती भरून काढल्याबद्दल आम्ही श्री० देशमुख यांचें मनःपूर्वक अभिनंदन करितों.

इंटर, कोहापूर [ता २५ मार्च, सन १९२७]—‘क्षत्रियांचा इतिहास’, हा प्रथ फार महत्त्वाचा आहे श्री० काशीराव देशमुख यांचें पंचवीस वर्षांचें वाचन, विचार व अनुभव यांचें हें एक उत्तम फळ आहे.... एकंदरीत हा प्रथ इतका मौल्यवान् झाला आहे कीं, प्रत्येक ब्राह्मणोत्तराचे घरीं तो आधारभूत म्हणून बाळगण्यास इष्ट आहे या प्रधानें देशमुखसाहेबांनीं वाढभयांत फारच उत्तम भर घातली आहे याबद्दल आम्ही त्यांचें मनःपूर्वक अभिनंदन करितों ग्रंथाचे मानानें तीन रुपये किंमत जास्त नाही.

राष्ट्रवीर, बेळगाव [ता १४ जून, सन १९२७]—हा ‘क्षत्रियांचा इतिहास’ सर्व ब्राह्मणोत्तरांना स्वाभिमानोत्तेजक असून अत्यंत परिश्रमपूर्वक व उपपत्तीसह

लिहिण्यात आला आहे. हा एकच ग्रंथ संप्रर्हीं ठेवल्यापासून अनेक गोष्टींची ओळख होणार आहे. थोडक्यांत सांगायचे झाल्यास हा क्षत्रियांचा 'सर्वसंप्रह' होय मोठ्या आयासानें लिहिलेल्या या ग्रंथाची सुमारे ७०० पृष्ठे असताही केवळ तीन रुपये किंमत ठेवण्यांत आलेली आहे यास्तव श्री० देशमुख यांचें आम्ही मनःपूर्वक अभिनंदन करितों, आणि त्यांच्या 'क्षत्रियांच्या इतिहासा'चे सुस्वागत करितों.

परीक्षक, वेळगांव [ता १५ सप्टेंबर, सन १९२७]—'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ उमरावतीचे वयोवृद्ध नागरिक महाशय काशीराव बापूजी देशमुख या गृहस्थानी अत्यंत परिश्रमाने लिहिलेला आहे. त्यांत ग्रंथकाराचाही एक फोटो आहे. त्याची भव्य मुद्रा पाहूनच त्यांजबद्दल आमच्या मनांत आदरभाव जागृत झाला या ग्रंथाची एक प्रत सामर्थ्य असणाऱ्या प्रत्येक गृहस्थानें आपल्या संप्रर्हीं ठेवावी

ज्ञानसिंह, पुणे [सप्टेंबर, सन १९२७]—सदर पुस्तक अत्यंत परिश्रमपूर्वक तयार केलेलें आहे. पुस्तकांतील भाषा प्रौढ आहे मांडणी व ब्राह्मणी मतांचें खडग उत्तम तऱ्हेनें करून क्षत्रियांचें अस्तित्व साधार सिद्ध केले आहे श्रमांच्या मानानें पुस्तकाची किंमत तीन रुपये योग्य आहे. ग्रंथकर्त्यांच्या वयमानाकडे पाहिले म्हणजे या परिश्रमांचे फारच कौतुक वाटतें. इतका मोठा व माहितीनें परिपूर्ण असा क्षत्रियांविषयी ग्रंथ आजपर्यंत उपलब्ध नव्हता, ही उणीव त्यांनीं भरून काढली आहे एकूण, पुस्तक संप्रहणीय आहे. ब्राह्मणोतरांनीं व ब्राह्मणांनींही सदर पुस्तक वाचावे, अशी आमची शिफारस आहे

जागृति, बडोदें [ता. ५ नोव्हेंबर, सन १९२७]—'क्षत्रियांचा इतिहास' हें पुस्तक वाचून तर श्री० देशमुखांच्या अगाध विद्वत्तेबद्दल आम्ही अगदीं विस्मयचकितच झालों. या पुस्तकास 'क्षत्रियांचा इतिहास' असें लहानसेंच नांव जरी दिलेले असलें, तरी हा एकंदर ग्रंथ म्हणजे एक ज्ञानकोशच आहे असें म्हणावें लागतें श्री० देशमुखांच्या मुखकमलावर झळकणारें क्षात्रतेज त्यांच्या लेखांत पदोपदीं स्पष्ट दृग्गोचर होतें अगदी बारीक टाईपांत छापलेला सुमारे ७०० पृष्ठांचा ग्रंथ श्री० देशमुखांच्या दीर्घोद्योगाची साक्ष पटवितो. वेदकालीन क्षत्रियांपासून आजपर्यंतच्या क्षत्रियांची इत्यंभूत माहिती या पुस्तकांत आढळते शेंकडों ग्रंथ वाचून, त्यांचीं टिपणें टांचणें करून त्यांचा पुस्तकांत यथायोग्य रीतीनें पुरस्कार करण्याचें अत्यंत विकट कार्य प्रसिद्ध इतिहासकार गीबन यानें जितक्या कुशलतेनें केलेले आहे, तितक्याच कुशलतेनें हें कार्य या महाराष्ट्र गीबननें—श्री० देशमुख यांनीं—केलेलें आहे हें सर्वच महाराष्ट्रियांस भूषणास्पद आहे...तरी प्रत्येक इतिहासज्ञानें या पुस्तकाचा अवश्य संप्रह करावा, अशी आमची शिफारस आहे.

भगवा झेण्डा, कोल्हापूर [ता. १३ ऑक्टोबर सन १९२७]—श्री० काशीराव बापूजीराव देशमुख, उमरावती, यांनीं धार्मिक, सामाजिक व राजकीय माहितीनें

परिपूर्ण असा, ऐतिहासिक सत्याधारे 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ लिहून महाराष्ट्रीय बहुजनसमाजाची अत्यंत अमोल अशी कामगिरी बजाविली आहे, याबद्दल अखिल बहुजनसमाजांनं या त्यांच्या अमूल्य कृतीकडे सहृदयतेन पाहणे अत्यंत जरूर आहे त्यांनीं हा ६२७ पानांचा प्रचंड ग्रंथ लिहून महाराष्ट्र साहित्य सभ्रहांत एक नवीन प्रकारचें तेज उत्पन्न केलें आहे क्षत्रिय परंपरेचा साग्र इतिहास लिहिण्याचें कार्य करणे अत्यंत जरूर होते तें कार्य श्री० काशीरावजी यांनीं आपल्या शिरावर घेऊन यथासागपणे पार पाडलेलें आहे सर्व दृष्टींनीं जर विचार केला तर ऐतिहासिक सत्य माहितीने परिश्रमपूर्वक लिहिलेल्या या ग्रंथाइतका दुसरा ग्रंथ आजतागायत झाला नाही, हें सर्वांना कबूल केलेच पाहिजे हा ग्रंथ प्रसिद्ध करून श्री० काशीराव देशमुख यांनीं अमूल्य कामगिरी बजाविली असून तिचें चीज करणे हें प्रत्येक महाराष्ट्रीयाने आद्यकर्तव्य आहे

महाराष्ट्र—'क्षत्रियांचा इतिहास', भाग १-२-लेखक—श्री० के.बी देशमुख, उमरावती—कि ३ रु ब्राह्मणेतर सर्व जातीनी आपापल्या हल्लीच्या विविक्षित जातीचें नाव सोडून सर्वांनीं क्षत्रिय ही एकच जात सांगावी व मान वी, आणि एक-जातीयत्वाची भावना अंतःकरणांत बिंबवून मर्दपणाची क्षात्रवृत्ति अगि बाणवावी असे विस्तृत धोरण ग्रंथकर्त्यांनीं स्वीकारिलें आहे एकराष्ट्रीयत्वास आणि देशोद्धारास यातील पुष्कळ तत्त्वे चांगलीं उपयुक्त ठरण्यासारखी आहेत

महाराष्ट्र केसरी—श्री० के बी देशमुख, उमरावती, यांचा 'क्षत्रियांचा इतिहास' हा ग्रंथ आम्हीं वाचून पाहिला पाचसहा हजार वर्षापूर्वीपासूनची क्षत्रियांची उत्पत्ति, स्थिति आणि क्रान्ति यांसंबंधानें अत्यंत उपयुक्त अशी जनरल माहिती पहिल्या भागांत दिलेली असून, दुसऱ्या भागांत क्षत्रियांत मोडणाऱ्या १५ जातींची सप्रमाण माहिती दिलेली आहे **क्षत्रियांचा एनसायक्लोपीडिया** म्हणजे क्षत्रियांचा सर्वसारसभ्रह हें नांव या ग्रंथाला जास्त शोभले असत तीन रुपये किंमत माफक आहे

केसरी—'क्षत्रियांचा इतिहास'-भाग १-२-लेखक—श्री० के बी देशमुख, उमरावती, कि ३. या ग्रंथाच्या नांवाप्रमाणेंच त्यांत वैदिककाळापासून आज पर्यंतची क्षत्रियांची धार्मिक, सामाजिक व राजकीय स्थित्यंतरे व स्थानांतरे यांसंबंधीची माहिती, शिलालेख, ताम्रपट, कोरीव लेणी आणि प्राचीन ग्रंथ यांच्या आधारे चांगली सुसंगतावर दिलेली आहे क्षत्रियांच्या एकत्रित व सुसंगत माहितीचा यासारखा दुसरा ग्रंथ अद्याप पाहाण्यात आला नाही ग्रंथ संप्राप्त आहे लेखकाचा भव्य फोटोही त्यांत आहे



सुबोध ग्रंथमालेचे ग्रंथ.

१ क्षत्रियांचा प्राचीन व अर्वाचीन सचित्र इतिहास—भाग १ (लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) अमूल्य माहिती, सुदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइडिंग, शिवाय प्रोफेसर कृष्णमूर्ति डी० पोटफोडे, गोल्ड मेडॅलिस्ट L M S F C H I कविरत्न (कलकत्ता), पूना सर्टिफाइड ॲस्ट्रॉलॉजर, कलकत्ता सर्टिफाइड 'आयुर्वेदमार्तेड', 'भिषग्शिरोमणि', इद्रधनुष्यकर्ते, यांची विस्तृत व मार्मिक प्रस्तावना, दुसरी आवृत्ति—किंमत ३॥ रु.

२ क्षत्रियांचा जातवार इतिहास (सचित्र)—भाग २ (लंडन लायब्ररीकरिता मजूर)—सर्व जातींची नवीजुनी ऐतिहासिक माहिती, त्यांची वंश-कुले-गोत्र याची संपूर्ण माहिती, सुदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइडिंग, प्रो० कृष्णमूर्तीचा उपोद्घात, भरपूर नाविन्य, या विषयावर मराठी भाषेत हा पहिलाच ग्रंथ, दुसरी आवृत्ति—किंमत ४॥ रु

३ मराठा क्षत्रियांचा इतिहास—(लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) मराठा क्षत्रियांची प्राचीन, अर्वाचीन आणि सर्व क्षेत्रातील विस्तृत अशी अमूल्य माहिती, सुदर छपाई, भरपूर चित्रे, मजबूत बाइडिंग, दुसरी आवृत्ति—किंमत २॥ रु

४ क्षत्रिय कुलवंशप्रदीप—(लंडन लायब्ररीकरिता मजूर) क्षत्रियांची कुले, वंश, गोत्रे, उपनावे, कुलाचार आणि इतर दिव्य माहिती, किंमत २ रु

५ क्षत्रियांचा वैदिक भ्रावणी व भ्रावणीपुराण—अत्यंत उपयुक्त, बोधपर, सुलभ आणि सरळ भाषा, आवृत्ति तिसरी, किंमत १ रु

६ क्षत्रियांचा ब्राह्मणाशी सामना—शास्त्र, स्मृति, पुराणे यांच्या आधारेने सप्रमाण रीतीने ब्राह्मण-ब्राह्मणेतर वादात विजयी करून देणारी गुरुकिल्ली गोल्ड मेडल व आणखीही अनेक बक्षिसे मिळालेली आहेत, किंमत ८१२ आण

७ व्याख्यान-नमाला—शभर चटकदार निवडक व्याख्याने. व्याख्याता हेण्यास फारच उपयोगी किंमत १॥ रु

८ कीर्तनरत्नमाला—क्रांतिकारक अशी सुदर व नवीन विषयांवरील कीर्तने कीर्तनकार होता येत आवृत्ति दुसरी, किंमत १॥ रु

९ सुबोध सत्यनारायण—अगदीच नवीन घर्तीवर सत्यनारायण करतो येतो सत्य धर्माची वाढ होते किंमत ८५ आण

आणखी कांहीं इतर पुस्तके

१० भटांचे थोतांडखंडण—दशकाच्या वर ज्या जगप्रसिद्ध ग्रंथाच्या आवृत्त्या निघाल्या व लाखों प्रति खपल्या त्याची जास्त स्तुति नको नवीन आवृत्ति, किंमत २ रु

११ ग्रामकंटकलीला (नाटक)—पाटील, पटवारी, महामिक्षुक, मारवाडी, वकील यांच्या हृदयाची पारख करण्यास शिकविणारें व जलशास उपयुक्त असें सुंदर पुस्तक, किंमत १ रु

१२ स्वराज्यसाधन (नाटक)—सद्यःपरिस्थितीत अत्युपयुक्त पुस्तक, किंमत १ रु

१३ सुधर्मविजय (नाटक)—जलशास उपयोगी असें नाटक सद्वर्तमान वाढविण्यास कारक उपयुक्त किंमत १२ आणे

१४ स्वयंपुरोहित (घरचा शास्त्री)—भावृत्त्यावर भावृत्त्या निघत आहेत सर्व विधि घरचेघरीं करविण्यास शिकविणारें असें लोकमान्य पुस्तक, नवीन आवृत्ति, किंमत २ रु

१५ कोर्दंडाचा टणत्कार (ठाकरेकृत)—गुलामी मनोवृत्ति व भिक्षुक शाहीचें अंतरण यांचें खोंचदार रीतीचें विवेचन करणारा मार्मिक प्रथ किंमत १॥ रु

१६ हिंदुजनांचा न्हास व अधःपात—अत्यंत हृदयगम विवेचन, नवीन माहिती, किंमत १ रु

१७ आर्यसमाजाचा संदेश—प्राचीन आर्यधर्म व भिक्षुकशाहीनें दूषित केलेला हिंदुधर्म यांची मार्मिक तुलना, किंमत १०४ रु

१८ स्वामि दयानंदाचीं बोधपरव्याख्यानें—सद्यःस्थितीस अनुसरून अशीं तेजस्वी व्याख्यानें, किंमत १२ आणे

१९ स्वामि दयानंद सरस्वतीचा परिचय—प्रत्येकानें हे पुस्तक खिशात ठेवावें किं ८ आणे

२० वेद ईश्वरप्रणित आहेत काय?—वैदिक धर्माचें सरस व सुस्पष्ट विवेचन, किंमत ६ आणे

सुबोध-ग्रंथ-मालेचा जाहीर सन्मान.

आमच्या सुबोध प्रथमालेच्या प्रथांना कोल्हापूरच्या राजदरबारांत सन्मानपूर्वक रोख एक हजार रुपयांचें बाक्षिस आणि श्रीमंत क्षात्र जगद्गुरूच्या हस्ते सुवर्णपदक अर्पण करण्यात आलें आहे त्याचप्रमाणे क्षत्रिय वैद्यधर्म सरक्षक परिषद् नागपूर याजकडून आणि मराठा शिक्षण परिषदेच्या सुबोधच्या प्रथपरिक्षक मंडळाकडून सन्मानपूर्वक बाक्षिस मिळाली आहेत

तसेंच

नेक नामदार गव्हर्नरसाहेब बहादुर इन् कौन्सिल, प्रांत नागपूर, यांचें पत्र नंबर १७१७२ P O तारीख २३ ३१ १९२८ वरून लडनच्या सरकारी लायब्ररीकरितां काही प्रथ पसत करण्यांत आले आहेत

पत्ता:—के. वी. देशमुख,

संपादक—सुबोधग्रंथमाला, उमरावती.

(वन्हाड)

